गांधी-श्राभेनंदन-ग्रंथ [७१वॅं जन्म-दिवस की मॅट]

सर सर्वपूली राधाकुष्णन् वाइत-वासलर [काशी हिल्टू विश्वविद्यालय]

सस्ता साहित्य मण्डल, नई दिल्ली [दिल्ली : लखनऊ : इन्डीर]

संस्करण

अन्तूबर (गांबी जयती) १९३९: १००० मार्च (नाग्रेस लिपवेशन) १९४०: १५००

मूल्य दो रूपया

प्रकाशक, मार्तण्ड उपाध्याय, मन्त्री, सस्ता साहित्य मण्डल, नई दिल्ली। मुद्रक, एस एन भारती, हिन्दुस्तान टाइस्स प्रेस,

नई दिल्ली ।

पहले संस्करण का वक्तन्य

यह अभिनदन-प्रथ विस्ववद्य महात्मा गांधी के जन्म-दिवस (बाहिवन कृष्ण १२) पर हिन्दी में प्रकाशित करने की लेनुमित देने के लिए हम तर सर्वपल्ली रामाकृष्णम् के बल्पता वामारी है। बनुमित देने में भी सवाकृष्णन् ने एक शतं स्वसी भी जो जन्हींके राव्यो में इस प्रकार हैं—

" You will not make any profit out of it and that the resulting profit will be handed over to me for the relief of distressed Indian students in Great Britain." प्राप्त मावाका अधवताह मा जाटका कातका. (म...जाप इस पुस्तक में कोई मुनाफा नहीं एठादेने और जो मुनाफा होना मेज देंगे।')

चते विलायत में पटनेवाले दीन-दुखी भारतीय विद्यापियों के विलायत मेरे पाल इस रातं को हमने सहयं स्वीकार किया, क्योंकि 'मण्डल' तो एक सावजनिक

वस्त्रा है। जीर उत्तवा ध्येस वत्नाहित्य का प्रचार करना है, पैना कमाना नहीं। हम्मित् तो क्षित्रों कर काम भारी था। महि तीन भी पूछी का बनुवार, हमाई बादि। और इवर मन्य की कमी। जनमिन २ ६ सिनम्बर को मिली बौर पुन्तक १० अक्तूवर (चर्ला हादशी) को गधीकी का मेंट करनी थी।

हम र्त्तर मेर का उठने में हिन्दुम्नान टाइम्स प्रेम के प्रवत्यक और नार्य-क्नोंडों का स्ट्यांग हमें पूर्व हम म मिला। इन्होंने नेस्वी यथानाच्या प्रमान हो। पाव का जिल्ला उन्हें के किया। उन्हें के विषय में भी पहीं रहा। मण्डल के न्नेहिंगा, मिनो और नायक्त भी के उत्तर विकास मा प्राप्त का निक्त विचार हिसे दिला अपना हो देव महिमाग देवा अपन परिश्रम किया और अपना अपनाह समय दिया। जगर प्रत्य जपना काम सम्मिक सहित्या का न कीड पहन ना देस अन्य का समय पर जिन्ना अनुस्ति की मा अने हम मण्डल की जिन्नमण्डली

देश की महत्त्वपूर्ण मन्त्रपाठा में क्रम्पूषक लाम होने पर भी हमारी प्रापमा पर प० खनिहरण्य में क्यों में नमय रहा में में हम हिन्दी पुस्त में हिए कुछ यह बाव तीर वे हिन्दी में लिए भेजें। इसके लिए हम उनके बहुन जाकारी है। इस

प्रकार श्री रायाकृष्णन् का भी हम पर बहुत बहमान है जो उन्होंने इस हिन्दी-सस्करण के लिए विश्लेष रूप में 'भूमिका' लिख भेजी। इसके लिए हम उनके उपकृत है।

अनुवाद के विषय में भी दो शब्द कहना आवश्यक है। मूल पुस्तक भाषा, विचार और भावों की दृष्टि से बहुत गम्भीर और क्लिप्ट है। पित्वमी विद्वानों ने महात्माजी को हृदय में न जान कर बुद्धि द्वारा जाना है। और बौद्धिक ज्ञान प्राय जिटल होता है। दूमरे, उन विद्वानों ने अपने पारचात्य वातावरण को सम्मुख रन कर महात्माजी का विवेचन किया है। फलम्बस्प उनके लेशों में ऐसे विदेशी मुहाबरे, पारिभाषिक और शास्त्रीय शब्द आये कि जिनका हिन्दी में उत्था करना सुगम काम न या। समय तो कम या ही। मम्भव है अनुवादकों और अनुवाद-सम्पादक के सतत प्रयत्नशील और सचेत रहने पर भी इम ग्रय में कहीं-कहीं शका और मतभेद के लिए गुंजाइज रह गई हो। विज्ञ पाठकों के ध्यान में यदि कोई ऐसी बात आये तो वे उससे हमें अवश्य सूचित करने की कृपा करें।

यह वक्तव्य हम श्री जैनेन्द्रकुमार को घन्यवाद दिये विना समाप्त नहीं कर सकते। सारी पुस्तक का अनुवाद करा लेना तो आसान था, पर सारे अनुवाद को देखना, सम्पादन करना और उसमें सशोधन करना कहीं अधिक कठिन काम सावित हुआ। यदि श्री जैनेन्द्रकुमार इस समय हमारी सहायता को न आते तो यह चीज इतनी सुन्दर और सम्पूर्ण नहीं निकल पाती। सारे अनुवाद को उन्होंने परिश्रम से रात-दिन एक करके देखा और सशोधन, तथा सपादन आदि का कार्य किया। इसके लिए हम श्री जैनेन्द्रकुमार के अत्यन्त कृतज्ञ है।

अन्त में कृपालु पाठकों से पुन अनुरोध है कि पुस्तक में यदि छापे-सम्बन्धी या अन्य त्रुटियाँ रह गई हो तो हमारी समयाभाव की परिस्थित को ध्यान में रखकर उनके लिए हमें क्षमा करे और उनकी सूचना हमें देने की कृपा करे जिससे उन्हें अगले सस्करण में सुधारा जा सके।

—मंत्री

मेरी झिझक!

[खास तौर से हिन्दी-संस्करण के छिए]

कुछ महीने हुए, श्री राधाकुरण्य ने मुझे हिसा था कि वह गाधी-जयन्ती के हिए एक दिवाद वैयार कर रहे हैं, जिनमें डुनिया के बहुत सारे वहें बादमी गांधीजी के दारे में लिखेंगे। मुझते भी जलोंने उस किताब के लिए एक लेख लिखने की कहा मा। में इंड राजी हुता, लेकिन किर भी एक जिल्ला मी थी। गांधीजी पर कुछ भी लिखना मेरे लिए जातान बात नहीं भी। फिर में ऐनी परेशानियों में फैसा कि लिखना बीर मी बिन होगया और बाखिर में मेने कोई ऐसा मखमून नहीं हिसा। में यो अक्सर कुछ-न-कुछ लिखा करना हूँ और लिखने में दिलचल्पी भी है। फ़िर यह जिसक कैमी १ कमी-कभी गायीजी पर भी लिखा है। लेकिन जितना मेने सीचा यह मंछमून मेरे जाब के वाहर निकला। हाँ, यह जातान था कि में कुछ जपरी वात जो हुनिया जानती है उनको शेहराऊँ। लेकिन उसमे फायदा क्या २ अक्सर जनकी वाते मेरी तमस में नहीं आई, कुछ बानों में उनने मनभेंद्र मी हुआ। एक जमाने से जनका नाय रहा, उनकी क्रियामी में काम किया, उनका छापा मेरे उनर पड़ा, मेरे खयाल बदके और रहन का हा भी बदका। हिन्दगी ने एक करवह ली, दिल बहा, कुछ कुछ हैंचा हुआ अंता में रापनी आई जये राज्ञे इसे और उन राज्ञा पर लाता और करोड़ी के माय हैमकरन होकर चला। ज्या में ऐस शस्स के निस्तन लिखें जाकि हिन्दुम्नान का और मेरा एक जुन होगवा और जिसने कि जमाने को अपना बनाया। हम जा इस जमाने में बड़े और उसके असर में पके, हम केन उसका अन्दाजा करें ? हिमारे रंग और रंशे में उनकी माहर पड़ी और हम सब उसके ट्वडे हैं। जहाँ-जहाँ में हिन्दुस्तान के बाहर गया चाहे यूरोप का कोई दश हा या चीन या कोई और मुक्त, पहला नवाल मुझने यही हुआ भाषी कैसे हैं अब क्या करने हैं?" हर जगह गांचीजी का नाम पहुँचा था, गांचीजी की माहरन पहुँची थी। गैरा के लिए गामी हिन्दुम्नान था और हिन्दुम्नान गामी। हमार देश की इंग्लन वहीं, हैसियन वहीं। हिनिया में निमलीम किया कि एक बजीव केंचे दर्ज का आदमी हिन्हुम्नीन में पैदा हुना, फिर से अघर में रोसनी आई। जो सवाल लाखों के दिल में ये और उनको

लेख-सूची

१. गाधीजा का धर्म और राजनीति	•••	3
(सर एस. राघाकृष्णन्)		
२. महात्मा गांधी : उनका मूल्य	•••	
(होरेस जी. एलेक्जेंण्डर)		
३. एक मित्र की श्रद्धांजिल	***	 ₹0
(सी. एफ एण्डल्ज)		
४. गांधीजी का जीवन-सार	•••	३६
(जार्ज एस अरण्डेल)		
५. भारत का सेवक	•••	-3 \$
(रेवरेण्ड वी एस व्यजारिया)		
६. गांधीजी : सेतुरूप और समन्वयकार	•••	8s
(अरनेस्ट बारकर)		•
७. ङ्योतिर्मय स्मृति	•••	8k
(लारेम दिनयान)		•
दः एक जीवन-नीति	***	84
(धीननी पर्ल एस दक)		•
ह. गांधीजी के साथ दो भेंट	***	8€
(लायोनल विंहस)		• (
१०. गांधीजी और कापेस	***	~80
(डॉ॰ भगवान्दास)		-
११. गांधीजी का राजनेतृत्व	••	
(एलवर्ट बाइन्स्टाइन)		
१२. गांधीजी: समाजविज्ञान-वेत्ता और आविष्कर्ता	•••	\c
(रिचर्ड वी ग्रेग)		
१३. काल-पुरुष	•	—- है १
(जेसल्ड हेयर्ड)		**
१४. गांधी: आत्म-राक्ति को प्रकाश-किरण	***	£ k
(बालँ हीप)		

३१- गाँबीजी औ र बालक (नेरिया नॉन्डीसरी)	***	—१ ४ २
३२० महत्मा गांची का विकास (जार्यर मूर)	***	-188
२२. गांबीजी का अञ्जातिक प्रमुख (रिजवर्ट मरे)	•••	—१ ६ १
३४. सुदृष्पूर्व से एक भेंट (योग नागुकी)	***	 १५३
२१- विविध रूप गांबीजी (डॉ॰ प्ट्टानि चीतारामैया)	***	—१ ५ ६
रेहैं: गायीजी का विश्व के लिए संदेश (हुनारी नॉड डी वेड्डी)	***	१७२
देण गांबीझी का चपहेस (हेनसी एट. एन. पोलक)	864	?vs
हैन- बात्ना की विजय (जिब्लिस पॉविस)	444	— १ ८ १
हैं दीन से अहांजिल (एम. ब्युजो. हन्सी)	***	—१ ८ ६
४०. राजनेता: मिलारी के वेप में (चर क्यूट कादिर)	***	—१ ५ ई
४१. गांजीजी का भारत पर ज्ञूण (डॉ॰ रावेन्द्रमाव)	***	-{£0
४२. हेश्वर क दीवाना (रेजिनास्ड रेनास्टस)	***	{63
४३. पश्चिम के एक मतुष्य की अञ्चोत्तरि (राम्या रोहा)	***	-{&s
४४- एक अंग्रेती महिला की अहा (सिस मॉड सॉवडन)	***	 ₹sɔ
४१. सच्चे नेतृत्व के परिणाम (वादनावन्द वेम्युजन)	409	₹:३



गांधी-अभिनंदन-ग्रंथ

प्रास्ताविक

गांधीजी का घर्म घौर राजनीति सर सर्वपही राघारुप्तन्

[बाइसचांसलर, काशी हिन्दू-दिखिविछालय, काशी]

भूता पर मनुष्य-जीवन की ज्या में सबसे बढी घटना उनकी आधिभीतिन सफलताने लगवा उस द्वारा बनायें और बिगाडे हुए मान्नाज्य नहीं, बिक मनाई तथा भलाई की गोंठ उसकी आहमा की हुई युग-युग की प्राप्ति हैं। जो व्यक्ति आहमा की दम खोज के पीठे उसकी आहमा की हुई युग-युग की प्राप्ति हैं। जो व्यक्ति आहमा की दम खोज के प्रयत्नों में भाग तेने हैं, उनकी मानवी सभ्यता के इतिहास में स्थापी स्थान प्राप्त होजाता है। समय महान् वीरों को, अन्य अनेव बस्तुकों की भौति बडी मुगमना में भूला च्वा हैं, परन्तु सन्तों की स्मृति वायम हैं। गायीकों की महला का बारण उनके बीरनापूर्ण स्थर्ष इतने नहीं, जिन्ना कि उनका पिटक की वन हैं, और यह भी कि ऐसे समय में व्यक्ति बिलाज की विविद्यां प्रयत्न होती दील गहीं है वह साम्या की सुजन वसने नया जीवन देने की स्थित वर कोर देने हैं।

राङ्गीनि का धार्मिक घाधार

समार म साधिद्दी की यह स्थान है कि आर्माय गान य असाए उत्पान का लीर उसकी इसका दी स्थान की स्था

44

उन्तरा जराव हाँ भी होगा बीर नहीं भी। नहीं, इसिटए कि गापीजी को गुप्ततम सबया दूरतम कोई भी वाणी कुछ पहती मुनाई नहीं देती। हाँ, इसिटए कि उनको उत्तर मिला जार पड़ता है, यह अपने आपको ऐसा मन्नुष्ट अनुभव करते हैं कि उनको उत्तर मिला गया हो। वह मिला हुआ उत्तर इनना तकं-गुद्ध भी होता है कि जिससे वह परख नेते हैं कि में अपने ही स्वप्नों या कन्पनाओं का धिकार ते नहीं हुआ। "एवं अलक्षणीय रहन्यमय शक्ति हैं जो वन्तु-नाथ में व्याप्त हैं। मैं इसे देवता नहीं, परन्तु इने जन्भव वरना हैं। यह अदृष्ट शक्ति अनुभव द्वारा ही गम्य है। प्रमाणों से इनकी सत्ता मिद्ध नहीं हो सन्तीं, क्योंकि मेरी इन्द्रियों से गम्य जो कुछ भी है उस मदने यह शक्ति सर्वया भिन्न है। इसकी सत्ता वाह्य साक्षी ने नहीं, प्रत्युत्त उन व्यक्तियों के बायापलट मे—उनके जीवन व व्यवहार से—सिद्ध होती है, जिन्होंने अपने अन्त करण में ईदवर का अनुभव कर लिया है। यह साक्षी पैग्रम्बरों और ऋषियों की अविच्छिप्त गृवला के अनुभवों ने, सब देशों और सब कालों में, निरन्तर मिलती रहीं है। इस साक्षी को अस्वीकार करना अपने आपको ही अस्वीकार करना है।" "

"यह युक्ति या तर्क का विषय कभी नहीं बन सकता। यदि आप मुझे औरों को युक्ति द्वारा विश्वाम करा देने को कहें तो मैं हार मानता हूँ, परन्तु मैं आपसे इतना कहें देना हूँ—आप और मैं इस कमरे में बैठे हैं, इस सचाई से मी अधिक—मुझे उसकी निता का निश्चय है। मैं यह भी कहना हूँ कि मैं विना हवा और पानी के जी सकता हैं, परन्तु उसके विना नहीं। जान मेरी आँखें निकाल के, मैं मर्गा नहीं। आप मेरी नाक काट के, मैं म्हेंगा नहीं। परन्तु ईश्वर में मेरे विश्वास को उडा दें तो मैं मरा ही पडा हैं।"र

हिन्दू-धर्म की महती आध्यात्मिक परम्परा के अनुसार, गाघीजी दृढतापूर्वक कहते हैं कि जब हम एक बार अपनी पानिक बामनाओं द्वारा होनेवाले पतन की गहराई से अपर उठकर आध्यात्मिक क्वतन्त्रता की ऊँचाई पर पहुँच जाते हैं तब जीव-मात्र में नम-दृष्टि होजानी है। यह ठीक है कि पर्वन-शिखर पर चढने के मार्ग विभिन्न हैं हम जहां-कहां हो बहीम अवरका बटना पडना है। परन्तु हम सबका लक्ष्य एक ही है। इस्लाम का अल्लाह बत्री है जा ईमाइयो का गाड और हिन्दुआ का ईश्वर है। जिस प्रकार हिन्दु-धन म इंश्वर के नाम अनक है उसी प्रकार इस्लाम में भी अल्लाह के बहुन-में नाम है। इन नामा न व्यक्तिया की अनकता नहीं, बल्वि उनके गुण प्रकट होने हैं। मन्ष्य ना अल्प है मगा उसन अपनी अन्यना में ही उस महान् शक्तिशाली परमेरवर का उसके गाना गुणो द्वारा बच्चानन का यन्त किया है, यद्यपि वह सबया गणानीन, वणनानीन और मानानीन है। ईश्वर म नजीव विश्वास का परिणाम मव

१ 'यग इण्डिया', ११ अक्तूबर १९२८

२ 'हरिजन', १६ मई १९३८

अपने मान देटे को निरायर कर दिया। ये नव यदि कोरी क्यो -रान्यित क्यावें हो, तो भी प्रयत यह है कि उनने यदि मनुष्यों की रिव्ही उटमूल अन्त प्रेरणाओं की अभि-च्यक्ति नहीं होती तो उनकी मृष्टि हो बयो की गई ? जितना आप प्रेम करेगे, उतने ही आप करूट-महिएए बनने जायेंगे। जनना प्रेम पा अर्थ है जनन्त चप्ट महिएता। "जो कोई लपना जीवन बचावेगा वह उने भी बैठेगा।" हम यहाँ ईम्बर या गाम कर रहे हैं। हमें अपने जीवन या उपयोग उनकी इन्जाओं की पूर्ति के लिए करना है। यदि हम ऐना नहीं गरते और अपना जीवन सर्चने की बजाय उने बचाने का प्रयत्न परते हैं तो हम अपनी पकृति वे विपरीत आचरण करते और अपने जीवन को लो देते हैं। यदि हमें जहाँतक हमारी दृष्टि जा नवती है वहाँतक पहुँचने के योग्य बनना हो, पदि हमें पूरतक की पूजार पर अमल करना हो, तो हमें मानारिक अभिलापा, यग, सम्पत्ति और ऐन्द्रिदिक दिपयों का परित्याग करना ही पड़ेगा । निर्धनों और जानि-विहिष्टतों में एकता प्राप्त करने के लिए हमें भी वैमा ही निर्धन तया विहिष्टत दनना पडेगा । निन्दा-स्त्रुति की परदा न करके, बेघडक सत्य कहने तथा करने में और नि शक होलर मबके प्रति प्रेम तथा क्षमा का बर्ज़ाव करने के लिए, वैराग्य की परम ब्गवस्यक्ता है। ऐसी स्वतन्त्रता (मृक्ति) उन बन्धन-रहिनो के लिए है जो तृण-मात्र का भी म्वामी हुए विना निविल जगत का उपभोग करते है। इस सम्बन्ध में गांधीजी मन्यासी के उस उच्च आदर्श का पालन कर रहे हैं जो उने कहीं भी टिक्कर रहने कीर जीवन को कोई भी एक प्रपाली न्वीकार करने की इजाजन नहीं देता।

परन्तु जब कभी तपत्थ्यां के इस मार्ग पर प्रांतया अमल करने का अपदेश, केवल सन्यासियों को ही नहीं, मन्ष्यमात्र को किया जाता है, तब कुछ अतिशयों वित में काम लिया जाता है। उदाहरणायं, जनमेन्द्रिय का सबस सबके लिए आवश्यक है, परन्तु आजन्म ब्रह्मचारी कुछ ही रह सकते हैं। न्त्री-पुरुष के सयोग का प्रयोजन केवल शारीरिक अथवा ऐन्द्रियक मुख ही नहीं है प्रत्युत प्रेम प्रकट करने और जीवन-शृंखला को जारी रखने का भी एक साधन है। यदि इसस इसरों को हानि पहुँचे अथवा किसी-की आध्यात्मक उन्नति म बाब हा ता बह बाम बुत्त हो जाता है वाना स्वय वाम में इन दोना बुत्तश्या में म काई भी बनमान नहीं है। जिस काम द्वाता हम जीने है, प्रेम प्रकट किया जाता है और जीवन-शृंबला बटती है वह लाला अथवा वाप का बाम नहीं हामकता। परन्तु जब अध्यात्म के उपदान्य बदावा पर जार देन है नव उन्नता अथवा यह होने में बचाया जाय।

गाधीजी ने अपना जीवन ययासम्भव सीमानक सदत बनाते म कुछ भी उठा नहीं रक्ता और जा उनको जानन है व उनके इस दाव का मान नार्येग कि वह सग सम्बन्यियों और अजनविया स्वदिशिया और विद्वित्या गारणऔर काला हि दुआ

जादर्ग, जिनका कि मनुष्यों को अधिकाधिक बोध होता जा रहा है और उनका तकाखा या मतालवा, ये सब उन विध्न-बाधाओं के विरुद्ध नर्वनाधारण मनुष्य के विद्रोह के चिन्ह है जो उने रोक रखने और पीछे लीचने के लिए अर्से से जमा हो रही थी। स्वतन्त्रता के लिए अधिकाधिक जागरूक होते जाना मानवीय इतिहास का सार है।

हम दह्या अपवाद-स्वरूप घटनाओं को, उनके विगडे हुए रूप में देखकर, कावस्यकता से अधिक महत्त्व दे देते हैं। हम भलीभाति यह नहीं समझते कि कभी-कनी व्यतिक्रम हो जाने की घटनाये, अन्वेरी गलियां और घोर आपत्तियां सदियों से चली आ रही भाषारण प्रवृत्ति का एक अग-मात्र है और इनको उक्त प्रवृत्ति के पृष्ठ-भाग पर रखकर ही देखना चाहिए। यदि हम मानव-जाति के सतत प्रयत्न का कही एकान्त अवलोकन कर पाते तो हम अत्यन्त चिकत और प्रभावित रह जाते। गुलाम आजाद हो रहे हैं, काणिरों को अब जिन्दा जलाया नहीं जाता, जागीरदार अपने परम्परागत अधिकारों को छोडते जा रहे हैं, गुलामों को लज्जापूर्ण जीवन से मुक्ति मिल रही है, सम्पत्तिशाली अपनी सम्पन्नता के लिए क्षमा-याचना कर रहे है, नैनिक नाम्राज्य शान्ति की व्यवस्पकता बतला रहे हैं, और मानव-जाति की एकता तक के स्वप्न देखें जा रहे हैं। हां, आज भी हम शक्तिशालियों का ऐंग्वयं-मोग, धुतों की ईप्यां, मकारो की दग्रावादी, और दर्पपूर्ण जातीयता तथा राष्ट्रीयता का उदय देख रहे हैं। परन्तु जिस किमी को प्रजातन्त्र की सहती परम्परा बाज सर्वत्र व्याप्त होती दृष्टिगोचर न हो. वह अन्वा ही होगा। उन लोगों के प्रयत्न और परिश्रम अयक है जो एक ऐसा नया ननार निर्माण करने में लो हुए हैं जिसमें ग्ररीव-मे-ग्ररीव आदमी भी अपने घर में पर्याप्त भोजन, प्रकार वायु और वूप का तथा जीवन में वाशा, प्रतिष्ठा व सुन्दरता का उपभोग कर सकेगा। गाघीजी मानव-जानि के प्रमुख नेवियों में से है। विलकुल नामने ही खडी आपत्तियों को देखते हुए वह सुद्रवर्ती भविष्य की कल्पना से सन्तुष्ट नहीं हो सक्ते । वह तो बुराइयों के मुघार और आपित्तयों के निवारण के लिए दढ विश्वासवाले व्यक्तियों के साथ मिलकर, यथासम्भव प्रत्यक्ष तथा सीचे उपायो द्वारा काम करना पसन्द करते है। प्रजातन्त्र उनके लिए बाद-विवाद की वस्त नहीं, एक सामाजिक वान्तविकता है। दक्षिण अफीका और भारत की तमाम सार्वजिनक कार्रवाइयाँ तभी समझ में व्या सन्ती है जब हम उनके मानव-श्रेम की जान ले।

यहूदियों के साथ नाहियों के व्यवहार ने ममस्त मध्य मसार विल्कुल हिल गया है, और उदार राजनीतिजों ने जाति-पक्षपात के पुन फूट पड़ने पर गम्भीरतापूर्वक अपना खेद तथा विनति प्रकट की है। किन्तु यह एक विचित्र परन्तु लास्वर्यंजनक सचाई है कि ब्रिटिश साम्प्राज्य और अमेरिका के मयुक्त-राज्यो-वैसे प्रजातन्त्री देशों में भी अनेक जातियों को केवल जातीय पारणों ने राजनैतिक तथा सामाजिक रूजवटों का सामना करना पड़ रहा है। गांधीजी जब दक्षिण ब्यूजिन में भे

बीर अन्य धर्मावलम्बी मुस्लिम, पारमी, ईसाई, यहूदी आदि नारतीयों में कोई भेद नहीं करते।" वह कहते हैं, "में यह दावा नहीं करना कि यह मेरा विशेष गुण है, क्योंकि यह तो मेरे किमी प्रयत्न का परिणाम होने की अपेक्षा मेरे स्वमाव का ही अग रहा है, जबिक अहिंमा, ब्रह्मचर्य आदि अन्य परम धर्मों के विषय में में खूब जानता हूँ कि मुझे उनकी प्राप्ति के लिए निरन्तर प्रयत्न करते रहना पडा है।"

केंबल युद्ध हृदयवाला ही ईश्वर मे और मनुष्य से प्रेम कर मकता है। सहन-शीलता-युक्त प्रेम बाघ्यात्मिकता का एक चमत्कार है। इसमें यद्यिए दूनरों के अत्याय हमें अपने कचों पर झेलने पड़ते हैं, तथापि उसमें एक ऐने आनन्द का अनुभव होना है जो युद्ध स्वायंभय मुख की अपेक्षा भी अधिक वास्तविक तथा गहरा होता है। ऐसे अवसरो पर ही जात होता है कि समार में इस ज्ञान ने बढ़कर मनुर अन्य कुछ नहीं कि हम किसी दूसरे को धणभर मुख दे सके, इस मावना ने बढ़कर मूल्यवान अन्य कुछ नहीं कि हमने किसी दूसरे के दुख में भाग बेंटाया। अहकार-रहित, गर्व-शून्य, मन्गर्ट करने के गर्व ने भी शून्य, पूर्ण दयालुता ही धमें का मर्वोच्च कप है।

मानवना की भावना

यह स्पष्ट होगया कि आध्यात्मिकता की कमीटी प्राकृतिक ममार ने पृयक् हो जाना नहीं, प्रत्युत यहीं रहकर मबने प्रेम रखते हुए कर्म करना है। यस्मिन् सर्वाणि भूतानि आत्मैवाभूद् विज्ञानत ।" अपने पटोमी ने अपने ममान ही (आत्मैव) प्रेम करो । यह गर्ने निरपत्राद है । जीव-मात्र का म्वतन्त्रता और म्यिति की समानता प्राप्त होनी चाहिए। इस शर्त की पूर्ति के किए विक्वभर में स्वतन्त्र मतुष्य-जाति की स्यापना नो परम आवस्पक है ही, जो इसे स्वीकार करेगे उनके जिए जानि और धर्म, धन बीर शक्ति, और वर्ग और राष्ट्र के कृत्रिम बन्यना का छिन्न-मिन्नकर देना भी वाबस्पर होगा । यदि एव गिराह या राष्ट्र इसर का बरबाद रस्के आप मुरक्षित होने वा, जर्मन चैका का वरवाद करक जर्मादार राज्यकारा का वरवाद करके और पूर्वी-पति मजदुरा रा वरकाद रुका आप सुत्री होने का जन्ते कर तो वह द्वराय प्रजातन्त्र-विराची होगा। इस प्रकार के अन्याय की हिमायन क्वल शस्त्र-बरु से ही की जा मर्क्ती है। अंप्रशासन्द का का सदा अधियार छिन जान या नय रहना है और पीडित वर्ग स्वभावत हदम म काम सामग्रह रुगता रहता है। इस प्रमाजनिक अवस्था का अन्त न्याय द्वारा हा हा समना है—स्याय भा एमा जो अनव्य-पात्र र समाना-विकार का स्वीकार करता हो। पत कुळ यत अध्याप मापक जाप्त का प्रप्रता मानपी बरबुदा की स्वापता करने की 'दशा में है रहा है। संग्राह विवय ने गा में प्राप बदरें के जो प्रयन्त हात दल गय है ने त्याय सनानता तथ शायल में छर गण भाने के १. 'महात्मा गात्री—हित्र श्रोन म्होरो' , पृष्ठ २०९

आदर्ग, जिनका कि मनुष्यों को अधिकाधिक बोच होता जा रहा है और उनका तकाजा या मताल्या, ये सब उन विष्ठ-बाधाओं के विषद्ध सर्वसाधारण मनुष्य के विद्रोह के चिन्ह है, जो उमे रोक रखने और पीछे शीचने के लिए असे से जमा हो रही थी। न्वतन्त्रता के लिए अधिकाधिक जागरूक होते जाना मानवीय इतिहास का सार है।

हम बहुधा अपवाद-विरूप घटनाओं को, उनके विगडे हुए रूप में देखकर, जावस्यकता से अधिक महत्त्व दे देते हैं। हम भलीभाति यह नहीं समझते कि कभी-कभी व्यतिक्रम हो जाने की घटनायें, अन्येरी गलियां और घोर आपत्तियां सदियों से चली आ रही साधारण प्रवृत्ति का एक अग-मात्र है, और इनको उक्त प्रवृत्ति के पृष्ठ-भाग पर रखकर ही देखना चाहिए। यदि हम मानव-जाति के सतत प्रयत्न का कही एकान्त अवलोकन कर पाते तो हम अत्यन्त चित और प्रभावित रह जाते। गुलाम आजाद हो रहे हैं, काफिरों को अब जिन्दा जलाया नहीं जाता, जागीरदार अपने परम्परागत अधिकारी को छोडते जा रहे हैं, गुलामी को लज्जापूर्ण जीवन ने मुक्ति मिल रही है, सम्पत्तिगाली अपनी सम्पन्नता के लिए क्षमा-याचना कर रहे है, सैनिक माम्राज्य शान्ति की व्यवस्पवता बतला रहे हैं और मानव-जाति की एकता तक के स्वप्न देखे जा रहे हैं। हाँ, आज भी हम गिन्नगालियों का ऐंग्वर्य-भोग, घूताँ की ईप्या, मक्कारो की दग्रावादी, और दर्पपूर्ण जातीयता तया गप्टीयता दा उदय देख रहे हैं। परन्तु जिन किसी को प्रजातन्त्र की महती परम्परा आज सर्वत्र व्याप्त होती दृष्टिगोचर न हो वह अन्या ही होगा। उन लोगों के प्रयत्न और परिश्रम अधक है जो एक ऐसा नया सनार निर्माण करने में लगे हुए हैं जिनमें ग्ररीव-से-ग्ररीव आदमी भी अपने घर में पर्याप्त भोजन, प्रकार वायु और धूप का तया जीवन में आधा, प्रतिष्ठा व सुन्दरता का उपभोग कर नकेगा। गाघीजी मानव-ज्ञानि के प्रमन्त नेवियों में से है। विलक्त नामने ही खडी आपनियों को दावन हुए वह मुद्दावनी भविष्य की कल्पना में सन्तृष्ट नहां हो मक्ते । वह तो बाइया के नुषा और आपनिया के निवारण के लिए देंट विश्वासवाले व्यक्तिया के साथ मिलकर यथासम्भद प्रत्यक्ष तथा सीवे उपायो द्वारा काम करना पसन्द बान है। प्रभावन्त्र उनके 'लग बाद-विवाद की बस्तू नहीं एक मामाजिक बास्तविकता है। दक्षिण अर्फाका और भारत की तमाम मार्वजनिक कारंबाइया नभी समय म अ सन्ती है जब हम उनके मानव-प्रम का जान ले।

यहदियों के नाथ नाजिया के व्यवहार न समस्त सम्य समा । वनकुल हिल गया है और उदार राजनीतिज्ञा न जाति-प्रक्षपात के पुन कृष्ट पढ़ने पा गर्मभीतापुष्व अपना जेद तथा विमति प्रकट की हा किन्तु यह एक । विचित्र परन्तु आरबयजनक सचाई है कि प्रिटिश नाम्प्राक्य और अमेरिका के सब्कर-राज्या-जैसे प्रजातन्त्री देशों में भी अनेक जानिया जा केवल जानीय कारणा माजनीतिक तथा मामाजिक हकावटी का नामना करना पड़ रहा है। गांधीडी जब दक्षिण अमेरिका में म



तब उन्होने देखा कि नाम को तो भारतीय ब्रिटिश साम्प्राज्य के स्वतन्त्र नागरिक थे, परन्तु उनको भारी रुकावटो का सामना करना पडता था। घर्माविकारी और राज्याधिकारी दोनो ही गैर-यूरोपियन जातियो को समानाविकार देने को राजी नहीं थे, तव गांधीजी ने इन अत्याचारपूर्ण पावन्दियों का प्रतिवाद करने के लिए सामूहिक-रूप से अपना निष्क्रिय प्रतिरोघ आन्दोलन आरम्भ कर दिया। उनका मूलभून सिद्धान्त यह था कि मनुष्य मनुष्य समान है और जाति तथा रग की विना पर कृत्रिम भेदभाव करना तक तथा नीति के विरुद्ध हैं। उन्होंने भारतीय समाज को वतलाया कि उसका सचमुच कितना पतन हो चुका है और उसमें आत्म-प्रतिष्ठा तथा आत्म-सम्मान की भावना जाग्रत की। उनका प्रयत्न भारतीयों के सुख तक ही सीमित नहीं रहा। उन्होंने अफीका के मूल-निवासियों के जोषण को और भारतीयों के साथ, उनकी ऐतिहासिक सस्कृति के आधार पर, कुछ अच्छे व्यवहार को भी उचित नहीं माना। भारतीयों के विरुद्ध अधिक आपत्तिजनक भेदभावपूर्ण कानून तो उठा दिये गये, परन्तु आज भी भारतीयों पर ऐसी अनेक अपमानकारक पावन्दियों लगी हुई है, जो न तो उनके सामने झुक जानेवालों के लिए प्रशसा की वस्तु है और न उन्हे लागू करनेवाली सरकार की शान को ही वढाती है।

भारत में उनकी महत्वाकाक्षा यह थी कि देश के आन्तरिक भेदभावी और फूट को मिटाकर जनता को स्वाश्रय के लिए एक नियम में लाया जाय, न्त्रियो को उठाकर पुरुपो के वरावर राजनैतिक, आर्थिक तथा सामाजिक घरातल पर विठाया जाय, राष्ट्र को विभक्त करनेवाले धार्मिक घृणा-द्वेपो का अन्त किया जाय, और हिन्दू-धर्म को अस्पृश्यता के सामाजिक कलक से मुक्त किया जाय। हिन्दुत्व पर से यह धव्वा धोने में उनको जो सफलता प्राप्त हुई है, वह मानव-जाति की उन्नति को उनकी एक महत्तम देन के रूप में स्मरण की जायगी। जबतक अछ्तो की पृथक् श्रेणी रहेगी, गाघीजी उसीमें रहेगे। "यदि मेरा पुनर्जन्म हो तो मै अछूत के घर जन्मना चाहूँगा, ताकि मै उनके दु ख-दर्द मे, उनके अपमान में भाग ले सकूँ, और अपने आपको तथा उनको उस दयनीय अवस्था से छुडाने का यत्न कर सक् । यह कहना कि हम अदृश्य ईश्वर को प्रेम करते हैं और साय ही उसके जीवन द्वारा अथवा उससे प्राप्त जीवन द्वारा जीने-वाले मनुष्यों में क्रूरता का वर्ताव करना, अपनी वान को आप ही काटना है। यद्यपि गाबीजी कट्टर हिन्द होने का अभिमान करने हैं, तथापि जान-पांत की कठोरताओ व कठिनताओं की, अस्पृश्यता के अभिशाप की, मन्दिरों के अनाचार की, और पशुओ तया प्राणि-जगत् पर होनेवाली कूरता की तीव आलोचना करनेवाला भी उनसे बढ-कर कोई नहीं हुआ। "मैं मुघारक तो प्रा-प्रा है परन्तु मैंने जोज मे आकर हिन्द्रत्व के एक भी मूल तत्त्व का निपेध नहीं किया।"

आज वह भारतीय राजाओं की स्वेच्छाचारिता का विरोध कर रहे हैं। और

इसका कारण इन राजाओ की करोड़ो प्रजा के प्रति उनका प्रेम है उदारतम निरीक्षक भी यह नहीं कह सकता कि रियासतो में सब कुछ ठीक है। मैं यहाँ कलकत्ता के एक ब्रिटिंग स्वापों के प्रतिनिधि पत्र "स्टेट्नमैन" से कुछ वाक्य उद्धृत कर दूँ-"कई रियासतो की दशा भयकर है, यह कहकर हम व्यक्तियों की निन्दा नहीं कर रहे, केवल मनुष्य की प्रशति की प्रकट कर रहे हैं। अच्छे और बुरे, दोनो ही प्रकार के जागीरदार किसी कानून के पावन्द नहीं है। जिन्दगी और भौत की ताकत जनके हाथ में है। यदि वे लालची, जालिम और पापी हो तो उनके लालच, पाप और जुल्म के रास्ते में कोई भी रुकावट नहीं। यदि छुटभैये अत्याचारियों की रक्षक सन्धियां नही बदली जायेंगी. यदि अरक्षणीय की रक्षा करने की सर्वोच्च सत्ता की जिम्मेदारी केंद्र एक सम्मान की वन्तु रहेगी, तो एक न एक दिन एक अनिरोध्य शक्ति की टक्कर एक अचल वस्तु मे होकर रहेगी और इस समस्या के शास्त्रोक्त उत्तर के अनुसार कोई वन्तु घुल में मिले विना न रहेगी।" विकास की मन्दगति सद कान्तियो का कारण होती है। गांधीजी राजाओं के परमित्र है। इसी कारण वह उनको जागने और अपना पर ठीक पर हेने के लिए कह रहे हैं। मुझे आशा है कि वे समय बीतने से पहले ही नमज लेगे कि उनकी नुरक्षितता तथा स्थिरना, उत्तरदायित्वपूर्ण शासन-पद्धति का शीभ्र सूत्रपात पर देने में ही है। सर्वोच्च सत्ता (बिटिश सरकार) तक की, अपनी सब शक्ति के रहते, द्विटिंग भारत के प्रान्तों में इसे जारी कर देना पड़ा है।

भारत में ब्रिटिंग गामन पर गांधीजी का सदसे वहा आक्षेप यह है कि इसने गरीवों का उत्सीडन होने लगा है। इतिहास के आरम्भ से ही भारत अपने धन और सम्पत्ति के लिए सर्वविदित रहा है। हमारे पास अत्यन्त उपजाऊ भूमि के दिस्तृत क्षेत्र है, प्राकृतिक साधनों की अक्षस्य प्रचुरना है, और यदि उचित साधधानता तथा ध्यान में बाम ित्या जाय तो हमारे पास एक-एक स्त्री, पुरंप और दालक के भरण-पोषण के लिए पर्याप्त सामग्री है। तो भी हमारे देश में लाखी आदमी निर्धनता के शिवार हो रहे हैं, उनके पास भग्पेट साने को अप नहीं और रहने को ठीव-ठीक मवान नहीं, वचपन से बृटापे तब निरन्तर सध्यं ही उनवा जीवन है और अन्त को मृत्य ही आवर उनके दुसी हुयय को शान बरवे उनकी रक्षा वरती है। इन अवस्थाओं वा पारण प्रकृति वी तूरता नहीं, परन्तु वह अमान्षित पद्धति है, जो न बेवल भाग्त के दिला ममरन मानय-जाति के राभ के लिए स्यय अपने मिट जाने की पुवार कर नहीं है।

मन् १९३१ में गापीजी ने राज्यन में अमरीबा को जो आयण हाँहवास्ट विया या, उसमें उन्होंने ''उपीस-मौ मीत तम्बें और पन्द्रह-मौ मीत बोर्ड भूना पर धार्म हुए सान गांस गांदों में जाह-जगह दिसरे पढ़े करोहों अध-भूगों का भी दिन विया या। उन्होंने वहां या---

"यह एक दुसमयी समस्या है कि ये मीये-अन्ये क्रमीन दिना नि

भाने कपूर के, बरम में जिसमा छ मार निकर्ण नैहें रहो है। उहार समय जहीं बीता, जब हरेन प्राम भोता और नश्त की दो प्रारंश्मिक सारणातां के मार्गह में आहम-निभंग मा । हमारे दुर्माण में ना हैंग्ड डिएडस क्या सि उन प्रामित व्यातारी का नाम कर दिया—जित नाम से ए जन्में ऐसा हिया उन्हा तर्गत ने ही पर्यों से बन्धा—नय परोडों हैं मों ने—जो अपनी अँग्डियों की कुलाइस में ऐसा मृद्य पर मूत्र निकाइने के पारण प्रसिद्ध हो पूरे में, जैसाकि आजता किया प्रामित मारि ने नहीं काता—प्रामों के इन स्वत्तार पर्यों ने एक रोख सुबह देखा कि उत्तर धाराश पेसा खत्म हो चुका है। बम उसी दिन से भारत निरन्तर निर्मत होता जा रहा है। इसके बियरीत नाहें कोई कुछ वहनें, यह एक मार्गह है।

भारत गामों में बाता है। उनकी सम्बता कृषि-प्रवान थी, जो अब अधिताबिक यान्त्रिक होती जा रही है। गापीजी किसानों के अतिनिधि है, जो कि समार का भोजन उत्पन्न करने है और जो नमाज के आधार है। उन्हें भारतीय सम्यात के इस मुल आधार को मुरक्षित रणने और स्थायी ब्रानि की विता है। यह देखते हैं कि ब्रिटिश राज में लोग अपने पुराने आदशों को छोड़ो जा रहे हैं और यात्त्रिक बुद्धि, आविष्कार की योग्यना, गाहम और पीरता आदि अनेक प्रशमनीय गुणो को पाकर भी वे आदिभौतिक सफलता के पूजारी, प्रत्यक्ष लामों के लोमी और सारारिक आदर्गी के जपासक बनते जा रहे हैं। हमारे औद्यागिक शहर जिस मुमि में बने हुए है, उनके अनुपात मे बिलकुल बाहर जा चुके है, उनका निर्ग्यंक फैजार होता जा रहा है, और उनके निवासी नागरिक घन तथा यन्त्रों की उठझन में फैंगकर हिंसक, नचक, अविचारी अनियन्त्रित, और नीति-अनीति के विवेष में शुग्य वन गये हैं। कारम्वाने में काम करने बाले लोगो का नमूना गाधीजी की दिष्ट में व श्विमाँ है, जो बोडी-मी मजदरी के दिए अपना जीवन निष्फर बिताने को मजबर की जाती है व बच्चे है, जिनको अफीम देकर चुप करा दिया जाता है, ताकि व राक्तर काम म उगी अपनी माताओं को तग न करे, वे वालक है, जिनका बचपन छीनकर उनका छाटी आय म ही कारवानों में काम पर भेज दिया जाता है, और व रावा बहार है जिस्की बटनी हक गई है, और जो बीमार हा चुके हैं। उनका विचार है कि हम जार म कैंसकर गरास बापि जा रहे <mark>है और हमारी आत्माय। अत्यन्त तुच्छ मत्य पर खरीदी जा</mark> उही है । पर सभ्यता और भावना, उपिपदों के ऋषिया, बौद्धाभक्ष आंट दुसन्या स्वया और मस्लिम फकीरा का आश्रय पाकर उच्च आकाश में उड़ी थी। वह मोटरहारा, राडिया अर्था पन-दोठन **के दूसरे दिलावों स** मन्तुष्ट नहीं हा भक्ती । हनारी देख्ट व बटा हा गई है आहे हप रास्ता भुल गये हैं। हम गठन दिशा म भड़ गये हैं जिसन हमारी राज्नपार जनना निर्धिकृत, निर्वन और द्वी हा गई है, हमार मजदर चरित्र-श्रष्ट, जिप्ट जार अधे वन गये है, और जिसके कारण हमार लाखा वाठक, भावहीन चहरा, मरदा जाख तथा

राको हुई गर्दन लेकर संसार में लाये हैं। हमारी वर्तमान निएफल्ला, निरासा और परेंगानी के नीचे जनता का दड़ा भाग जाज भी वास्तविन स्वतन्त्रता व सच्चे आत्म-मम्मान के पुराने स्वप्न की पूर्ति का तथा ऐसे जीवन का भूसा हो रहा है जिसमें न कोई बमीर होगा न गरीव, जिल्लमें चुल व प्रत्सत की अतिरायता की समाप्ति करदी जायनी और जिसमें ज्होंन तया व्यापार सीम-नादे रूप में रहेंने। गावीजी का लह्य ऐसा किसान संगान नहीं हैं, जो मंगीन के लाभी का संवंधा परित्यांग कर देगा। वह वह पैनाने पर ज्लादन के भी विरोधी नहीं है। जनते जब वह प्रस्त किया गया कि क्या घरेल उद्योग-वधो और वह केल-कार्यानों में समन्वय हो नकता है, तब जन्होंने कहा, 'हाँ, यदि जनका बगठन प्रामों की वहायता के लिए किया जाय । दुनियादी-द्यवताय, एते द्यवमाय जिनकी राष्ट्र की नावस्थवता है, एक प्ताह केन्द्रित क्रिये जा सकते हैं। मेरी योजना के अनुसार तो जो वस्तु ग्रामो में मलीन भारत जलात्र हो चन्त्री है वह सहरों में पैदा नहीं करने दी जायगी। गहरों को तो गाँव की पैदाबर की विक्री का केन्द्र रहिता बाहिए। बादी पर दार-वार चोर देने में जीर मिहाण की जपनी योजना वा काबार बस्तवारी की बनाने में भी जनका प्रयोजन प्रामो ना पुनरखार ही है। वह बार-बार बेतावनी देते हैं कि भारत जसके कुछ शहरों में हों, जनके छन् जिल्ला मोनों में ही मिल्ला। मारत की मारी जनता की प्रा लीटकर भूमि हा ही नहारा त्ना चाहिए, मूमि पर ही रहना और मूमि की ही पैदावार ते अपना निर्वाह करना चाहिए, ताकि उसके परिवार स्वापतास्त्री वन जाये। वित्तं क्षीकारों से वे ज्ञान करते हैं, जिस खेत को वे क्षीतते हैं और दिस घर में वे रहते हैं जा सबके वे त्यम माहित हो। देश के नाम्कृतिक हामाहिक, जाचिम और राज-मैतिक जीवन पर घर-नार में विछुड़े व ज्यह पहे रहिनेदाल वास्तान के मेखहर-वर्गं का नहीं अवक्षर नया लाल्बी महाका या व्यानारी नमाज वा नहीं यहिक विन्नेदार प्रामीए जनता का और छ।टी-छाटी इहाती मिट्यों के न्यायी व हुरन्त-दिनाग क्षेत्र के प्रमुक्त के प्रकृत के प्रमुक्त के प अभियाम केवल क्षेत्र के के कि के कि की कि स्ट्रिक के कि कि की कि स्ट्रिक के कि लिए स्वामा १२ - है उन के उत्तर के तर क सुद्धर में कि तेमच के किया के कर्मा ता वा बाल्यिक उद्भार हो क्षेत्र है, प्रमाण के के कि कर है कि विकास के कि विकास के कि विकास के कि विकास के कि विकास



हमारा प्रेम मच्चा है तो उसने हमारे घोषित बादनों के विवरीत जो परिन्यित हो उसे मुधारने से इन्वार करने की इस निष्क्रिय हिमा को बोई स्थान न होना चाहिए। यदि नाम्राज्यो का निर्माण मनुष्य की तृष्मा भूग्ता और घृषा ने किया है तो, स्नार की न्याय तथा स्वतन्त्रता की शक्तियों का माथ देने के लिए कहने ने पहले. हमें उनकी बदलना होगा । हिना या नो सिन्य होगी या निष्त्रिय । बाकामक शिन्तियाँ इस मस्य मिक्र हिमा बर रही है, वे माम्राज्यवादी मिक्तवाँ भी हिमा की उननी ही वपराधिनी और स्वानन्य तया प्रजानन्त्र की विरोधिनी है, जी भूनवार की हिमा हान प्राप्त अन्यायपूर्ण लाभो का उपभोग करने में लाज भी नलगन है। जदनक हम इस मामेर में ईमानदारी ने नाम न तेगे तदनव हम सब ने अच्छी सपार-व्यवस्था स्यापित नहीं कर मकेंगे, और मनार में युद्ध नया युद्धी का भन जारी रहकर नहीं लीनिकनता की अवस्या दनी गहेगी। भारत को म्वतन्त्र कर देना दिटिश मानदारी की लिंग-परीक्षा है। गाधीजी अब भी प्रति मोमबार को चौबीत घण्डे का उपवास काने है, तावि सब रम्बद्ध लोगो को मालुम रहे कि स्वाप्त अभी नहीं मिला। और लिए भी यह गांधीजी वा ही प्रभाव है, जो एवं और जनता की उतित कानारतजा और उन्हें क्षोर द्विटिस सामरो के हठ वे विरोध में हिप-विन्तिय तथा वदी भएन वी नियन्त्रम में रख रहा है। भारत में सबने बड़ी पालि-रिधणी एकि। वहीं है।

दक्षिण रफीवा के मन्ताप्रह की समाध्य के परवान, उप दर रक्तीए परंड नब डारोंने देता कि जर्मनी के विरद्ध युद्ध की भाषणा की ना पूरी भी। उन्नोने लगर के भैदान में 'एम्ब्रेनस' । घारनी की नतायना । रूप करने के निए, एडकर यस चे राजनव अपनी नेवाये दिना सर्व पेश की । उन्हीं नेजा नरीया नक की गर्र और उसर एवं भागीय ट्रज्यों के राय एवं शिक्षेत्रारी वे पर पर निमुक्त विमा नवा । परस्य अपना बाम बान हुए हुए गर दाने के बाग्य दानाए क्यामी हुए हुए हा गुदा और एमका कीयन जारिक में हाम का रायह राया जाने नार े अवहार हान هم شخمه مدمع به کلسد ي ساء شد باد با شد تد تدر و دم بل شارات Add the said on any control of the following المناع المعالم الملاية वी लीव उद्यास न and the second of the second s te # # # ~ # . 4 * . استوب ودوس د سو و

करने में उन्कार कर दिया, तब उन्होंने ब्रिटिश नम्कार में मुह्योग न करने का अपने जीवन का महान् निश्चय प्रकट किया। और मितम्बर मन् १९२० में काग्रेन कें कलकत्ता विशेषाधिवेशन ने उनका अहिमात्मक अमहयोग का प्रस्ताव पास कर दिया।

यहाँ उनके अपने ही गब्दों को उद्घृत करना उचित होगा। १ अगन्त १९२० को उन्होंने वाइसराय को एक पत्र में लिया:

"अफमरो के अपराघो के प्रति आपकी अवहेलना, आपका मर माउनेल ओडवायर को निरपराय कहकर छोड देना, मि॰ माण्डेगु का परीना और नवने बढकर ब्रिटिंग लार्ड-समा की पजाब की घटनाओं में निलंज्जतापूर्ण अनिमजना तथा भारतीय मावनाओं की हृदयहीन उपेक्षा, इन घटनाओं ने मान्नाज्य के भविष्य के विषय में मेरे हृदय को गम्भीर सशयों से भर दिया है तथा गुझे बनमान गानन का कट्टर विरोधी और जैसा में अवतक पूर्ण हृदय से मरकार को सच्चा महर्योग देता आया हैं उसे निभाने में असमय बना दिया ह।

"मेरी विनम्न सम्मित में, जो सरकार अपनी प्रजा के मुख की तरफ ने ऐसी सस्त लापरवाह हो जैसी कि भारत-सरकार सावित हुई है, उसे पण्चाताप करने के लिए दरस्वास्तों, डेपूटेंगनों और इनी किस्म के आन्दों उन करने के दूसरे मामूली तरीकों से प्रेरित नहीं किया जा सकता। यूरोपियन देशों में, खिलाफ़न और पजाब सरीखें भारी अन्यायों की निन्दा तथा प्रतिवाद के परिणाम में जनता रक्षाम्य कान्ति कर उठतीं। उसने सब उपायों से, राष्ट्रीय मान-मदंन का विरोध किया होता। आधा भारत हिंसामत्र विरोध करने में अनन्त्यें हैं, और शेप आवा वैसा करना नहीं चाहता। इसलिए मैंने असहयोग का उपाय सुझाने का माहम किया है। इसके द्वारा, जो चाहे वे, अपने आपको सरकार से अलहदा कर मजने हैं। यदि इस उपाय पर विना हिंसा के और व्यवस्थित रूप में अमल किया गया, तो यह सरकार को अपना कदम वापस लेने को और किया हुआ अन्याय घोने को ज़रूर मजबूर कर देगा। परन्तु असहयोग की नीति पर चलते हुए, और जहाँनक में जनता को अपने साथ ले जा सकता हूँ वहाँतक जाते हुए भी, में यह आगा नहीं छोड़ेंगा कि आप अब भी न्याय के मार्ग पर चल पड़ेंगे।"

यर्शिप उनकी राय है कि वर्तमान बिटिश शासन ने भारत को "घन, पौरप तथा घमं में और उसके पुत्रों को आत्मरक्षा के सामर्थ्य में पहुँ में निर्देल" बना दिया है, तो भी उनको आशा है कि यह सब पत्र्वितित हो सकता है। ब्रिटिश शामन के विरुद्ध आन्दोलन करने हुए भी वह ब्रिटिश सम्बन्ध के विरोधी नहीं है। असहयोग-आन्दोलन की पराकाष्ट्रा के दिनों में भी, उहाने ब्रिटेन से सबंधा सम्बन्ध-बिच्छेद कर देने के आन्दोलन का दृढता से विरोध किया था।

ब्रिटिशों के साथ मित्रा और साथियों की तरह काम करने के लिए तैयार होते

हुए भी, उनकी दृढ राय थी कि जबतक नरक्षकना और प्रभुता का ब्रिटिगो का अस्वाभाविक रुख कायम रहेगा तबतक भारत को अवन्या में कोई मुवार नम्भव नहीं होगा। याद रखना चाहिए कि तीब्रतम उत्तेखना के ममय भी उन्होंने ब्रिटिशो का बुरा कभी नहीं चाहा। "मैं भारत की सेवा करने के लिए इंग्लैंग्ड या जर्मनी को हानि नहीं पहुँचाऊँगा।"

जब कभी, समृतमर का हत्याकाण्ड सपवा साइन्न-कभीगन की निय्क्ति सरीते मूर्खता या नानम्झी के किनी काम के कारण, भारत अपना घीरज और आत्म-नयम गवाकर क्रीय से उदल उठा तब गाँधीजी नदा जनन्तोप और क्षीभ को प्रेम कीर मुलह के शान्त प्रवाह में परिवर्तित करते देखे गये है। गोलमेज परिषद् में उन्होंने ब्रिटिशो के प्रति अपने अमिट प्रेम, राज्यि के दलाय युज्यि पर आश्रित 'कामनवेल्य में विस्वास और मनुष्य-मात्र की भलाई करने की क्षिश्लापा का परिचय दिया था। गोलमेज परिपदी के फल्स्वरूप प्रान्तों को स्व-शामन की एक ल्पूर्ण मात्रा दी गई थी, और जब जनता के बहुनत ने शामक-विधान को स्वीकार करने का और उम्पर लमल करने का विरोध क्या, तब भी गाषीजी ही थे कि जिन्होंने जन्म किमीने भी बढकर, कांत्रेस की शासन-मुधारो का प्रयामक्य लाभ उठाने की प्रेरफा की। उनका एकमात्र आगह दिटेन के साय शान्ति ना सम्बन्ध रखने पर है, परन्तु इस शान्ति का आधार होना चाहिए स्वतन्त्रता और मित्रना। बाज भारत का प्रतिनिधित्व एक ऐमा नेता कर रहा है, जिसमें जाति-द्वेप अपना वैयन्तिक ईप्यों ना लेग भी नहीं है, जिसका बल-प्रयोग में विख्वाम नहीं है, और जो अपने देगदानियों को भी बल-प्रयोग या आध्य लेने से रोकना है। वह भारत को 'प्रिटिश नामनदेन्य में पृथक् नहीं नरना चाहता, दनतें कि यह स्वतंत्र राष्ट्रों का महयोग और मबब हो। मन्नाट् ने २० मई को क्नेडियन पार्लमेण्ट के अपने भाषण में कहा पा कि ब्रिटिश माग्राज्य की एकता। आज ऐसे राष्ट्री के स्वतन्त्र सह-पोग द्वारा प्रकट हो रही है जो शासन के नमान सिद्धान्तों का उपभोग कर रहे हैं और जिनको शास्ति नदा स्वतन्त्रता के आदर्श में समान प्रेम हैं और जा समान राज-मन्ति द्वारा परम्या सम्बद्ध है । अधिनी इस हासन ने सबनिष्ट मञ्चाला को भारत दा भी लगू कराता चाहने हैं। उनका दादा है कि मानीया का अपन धा का मानिक काप होना चाहिए यह दान न नक दिनद्व है न मी न दक्त दह दाना केरण म मद्मिनापी पुनवों के से सहया हुए। सत्वाका सम्बाध प्रधापन काल का नीव अभिनायी है

यह सेंद्र की बान है कि एमकी अपील के अभी नेश के माणामाएं के स्वारं नहीं हो रहा वामी के अपीक अमें और बारावा मा मेंग्रेश के राजान मा एका मेंग्रेश उद्देश अपूर्ण ही पड़ा है परम्मु एमका के बाम था। बचार पढ़ में बीरावा ने 1944 मैं नो यही आशा करोंगा कि जिटिए बाजमन अपनी प्राप्त मनवारोगा। था। 1

लगता ही विनाग करने लगते हैं क्यों कि उन लोगों का विश्वाम धन-दौलत और पातक गम्बाम्बों जैसी अनात्मिक लगवा जवाम्नविक वस्तुओं में हैं। अन्ततोगत्वा मानव-जानि पर वे गासन नहीं करते जिनका विश्वाम निषेष, घृणा और हिमा में होता हैं, प्रत्युत वे करते हैं जिनका विश्वाम ममसदारी, प्रेम और आन्तरिक तथा बाह्य गान्ति में होता है।

मत्याद्रह की बढ़ बान्नदिक्ता की शक्ति में, बात्मा के बान्दरिक बल में, जमी हुई है। मत्याप्रह में हिमा ने नेवल दचते रहने ना निष्क्रिय धर्म ही नही, बल्कि भलाई करने का निज्य धर्म भी है। "बिद मैं अपने विरोधी को मारे तो वह तो हिला है ही, परन्तु मच्चा ऑहमक बनने के लिए मुझे उसने प्रेम करना चाहिए और वह मुझे मारे तो भी उमके लिए प्रायंना करनी चाहिए। ' प्रेम एवता है। इसकी बुराई ते टक्कर होनी रहनी है, जिसके विभिन्न स्प पृथक्ता, लिप्सा, घुषा, सार-पीट सौर हत्या हैं। प्रेम बुराई में, अन्याय में, अन्याचार में अयवा बोयण में मेल नहीं कर राजना। पह बुराई के प्रस्त को टालना नहीं, बिल्ल निडरता में बुगई करनेवारे का सामना करता और उसकी बुराई को प्रेम तथा महन्तीलना की प्रवल एकिन ने रीकना है। क्यों कि गन्ति द्वारा लड़ना नानवीय प्रकृति के विरद्ध है। हमारे मगर्डे नी मनस्यारी, नेक्नीयती, प्रेम बीर नेवा के मानवीचित एपायी हारा हुए होने चाहिरें। इस गोलमाल दुनिया में बचाव की एकमात्र बस्तु है सन्ष्य बनने का महान् प्रधास । नित्य के विनाग या नृत्यु में से जीवन सदैय प्रस्कुटिन होता ही रहेना है । उस संसम्य भय नया मीय के होते हुए भी मानवता वा व्यवहार किमान और जुलाहा, बनावार और दार्गनिव, बुर्ज में देंठा पकीर और रमायनशाला में बैठा बैटानिव युवव कीर बुद्ध मय नरते है, जबनि ये प्रेम नरते और नष्ट एठाते हैं। जीवन विशाल हैं—'प्राफ्ते विराह'

शक्ति-प्रयोग के नमर्थंग डारविन साहय की जीवन-सथ्यं-सस्यायी कत्यना का ह्याला एक सहे नरीगे पर येते हैं। वे पर्-जान् के मौतिय सेव की उपेक्षा करके पश्-जीवन में नामान्य मिद्धालों को सामय-जीवन में अलिस मिद्धालों की सहना नक पहुँचाते हैं। यदि हिमा ज्ञान निरोध का व्ययहार उस जान् में भी ठीव सामा जाने रानेगा जिसमें हमका रस्याय नहीं मां सामय-जीवन के भी नीचे उत्तर कर गर्-जरम् की मतर पर पहुँचने भी जान्या हो जायारी। सहाभागत से पर्म्या नामने हुए सनुष्य की तुन्ता सुनों में भी गर्द १ पर्ट वे पूँच हिन्ता मान्य की तुन्ता सुनों में भी गर्द १ पर्ट वे पूँच हिन्ते हैं, जिन कीचने हैं वासव में विरोधी हुनों भी गर्दे हैं किर एव-सूनरे के बादा नाम प्रमूने हैं जिन कीच पिताने में जिर एव-सूनरे हो जान्य हों है। सन्यों भी जनका भी पारि में पुरा नहीं। ' नापीजी बादे हैं कि गणना-स्वारण हुनों भी बादरे में जिन रोडनर, परस्यर सनुष्यों की अलि बादरे मती और व्यवस्था कार सन्यार नाम प्रमूल की स्वारण की पारि में स्वारण सनुष्यों की अलि बादरे मही कीच चुन्तर कार सनुष्या की सामित कार्य करते कीच चुन्तर कार सनुष्या की सामित कार्य करते कीच चुन्तर कार सनुष्या कीच सामित कार्य करते कीच चुन्तर कार सनुष्या की सामित कार्य करते कीच चुन्तर कार सनुष्या कार सनुष्या कार सनुष्या कीच सामित कार्य करते कीच चुन्तर कार कार सनुष्या कीच सामित कार्य करते कीच चुन्तर कार कार सनुष्या कीच सामित कार्य करते कीच चुन्तर कार कार सनुष्या कीच सामित कार कीच चुन्तर कार कार कार सनुष्या कार सनुष्या कीच सामित कार करते कीच चुन्तर कार कार सनुष्या कीच सामित कार सनुष्या कीच सन्य कार सनुष्या कीच सामित कार सन्य कीच सन्य सनुष्या कार सनुष्या कार सनुष्या कीच सन्य सनुष्या कीच सन्य सनुष्या कार सनुष्या कीच सनुष्या करते कीच सनुष्या कार सनुष्या कीच सनुष्या कीच सनुष्या कीच सनुष्या कार सनुष्या कीच सनुष्या की

१. एयमेव मनव्येषु दिशेषो नात्ति इत्रदन ।

न्याय की प्रतिष्ठा रहे। प्रेम जीर महनशीलता शत्रु की जीत केते हैं.—विन्तु जमका विनास करके नहीं, उसका बदल कर,—स्याति आतिर उसते हुएतु में मीते हम मरीसे ही समन्द्रेय आदि के भाव है। मार्जाची के पश्चानाय नया आत्मनाईक के कार्य नैतिक गाहम, प्रायश्चिन और त्याग से पश्चिम है।

प्रेम-प्रणाठी का प्रयोग अवतक रही-नहीं रुठ व्यक्तियों ने निर्ती वीक में ही करके देखा या। परन्तु गापीजी की परम सकलता यह है कि उन्होंने हमें मानाहिक तया राजनिक मृतिन की योजना बनाएर दिया दिया है। उनके नैतृत्व में दक्षिण अफीका और भारत में मगठित समुदायों ने उने अपनी शिरायने दूर करने के लिए बई. पैमाने पर प्रयोग में लाकर देखा है। राजनैतिक उद्देश्यों की मिद्धि के लिए बारीटिट हिमा का मर्वया परित्याग करके, राजनैतिक आति के जितहाम में उन्होंने इम नर्ड योजना का विकास करके दिखाया है। यह योजना या विधि मारत की जाव्यानिक परम्परा की हानि नहीं पहुँचानी, बन्कि उनीमें में बन्भी है।

इमने निष्कित प्रतिरोष, अहिमात्मक अमहयोग और मदिनय आजा-भग के विविच रूप बारण किये हैं । इन नदका आघार दुगई ने घृणा, परन्तु बूराई करनेवारे ने प्रेम रहा है। नत्याप्रही अपने विरोधी ने नदा वीरोखित बर्ताव करता है। बातून का भग नदा नविनय होना है, और "मविनय का अर्थ केवल उम अवसर पर कपर ने मीठा बोलना नहीं,वन्कि बान्तरिक मृद्ता और मधुरता और विरोधी का भी मज करने की इच्छा है।" अपने सब आन्दोलनी में जब कभी गायीजी ने शबु को बन्ट में दमा, वह उसकी महायना को दोड़े गये। शत्रु की कठिनाई में फायदा उठाने के सब प्रयत्नों की वह निन्दा करते हैं। यूरोप में ब्रिटेन को किनाई में फैमा हुआ देवनर हमें उपने मौदा नहीं करना चाहिए । गत महायुद्ध के मनय उन्होंने भारत के बाइमगय को जिला था--- "यदि में अपने देशवानियों ने बदम बायन करा नकता तो उनने कार्रेन के सब प्रस्ताव वापस करवा रेता और महायुद्ध जारी रहने तक क्रिसीको 'होस रूठ' या उत्तरदानी गामन हा तान भी । उने देना । जनरल स्मद्भ तक गानीजी के उपापा की आए आहुएट हुए थे और उनके एक सफेडरी ने गांधीजी ने कहा या-"मै अपने दावाभिया राजहा चाहता अस म उन्ह मदद भी विषक् र नहीं देना चाहती। परन्तु में त्या कहा। ताकहा की तुमान में हमानी मदद करने हैं। आप पर हम हाथ री पेटाप स्वयास चारत है। संभापने भी अप्रेज़ हटनादिया की भाँति हिंसा रा महारा एक हाला आरा व्यवसार प्रकार काला कालु आप ता व्यव् का भी हाति नहा पहचान । आप न अय कर पार्या ईर नात्ना चर्डन ह और भद्रना नया गीर्य <mark>की लगाइ, हर एवं देश है जिल्लाक्ष्म एकदम</mark> असहाय हो जान ह _ै

१ 'महान्मा गान्यी— हिन्न ज्ञान स्टारी', पृष्ठ २४०

युद्धों की समाप्ति के लिए लड़े गये महायुद्ध के वीस वर्ष पश्चात् भाज फिर करोड़ों आदमी हियार वाँचे हुए हैं और शान्ति-काल में भी सैन्य-मग्रह जारी है, जहाजी वेडे समृद्ध को नाप रहे हैं और वायुपान आकाश में एक महो रहे हैं। हम जानते हैं कि युद्ध ने समस्याओं का हल नहीं होता. विन्क उनका हल किनतर हो जाता है। युद्ध के पक्ष-विपक्ष के युन्ति-जाल से अनेक ईमाई म्त्री-पुरुष असमजस में पड़ रहे हैं। शान्तिवादी पुकार रहे हैं कि युद्ध एक ऐसा अपराध हैं जो मानवता को अपमानित करता है, और वर्वरता के हथियारों से सम्यता की रक्षा करने का न्यायत. समर्थन नहीं क्या जा सकता। जिन स्त्री-पुरुषों ने हमारा कुछ झगड़ा नहीं उन्हें क्या में डालने का हमें कोई अधिकार नहीं। युद्ध में पड़ा हुआ राष्ट्र शत्रु का पराजय तथा विनाश करने के भयकर सकत्न ने अनुप्राणित होता है। वह भय और घृणा के प्रवाह में वह जाता ह। वसे हुए नगर पर मृत्यु या विनाश की वर्षा हम प्रेम और कमा से प्रेरित होकर नहीं कर सकते। युद्ध का मारा तरीका गैतान को गैतान से मजा दिलाने का है। यह ईमामसीह के हृदय, उसकी नैतिक शिक्षा और आदर्श के विरुद्ध है। हनन और ईसाइयत में हम मेल नहीं कर सकते।

युद्ध के हिमायती कहते हैं कि यद्यपि युद्ध एक भयानक बुराई है। परन्तु कभी-कभी यह दो बुराइयों में कम बुरी बुराई हो जाती है। नव वस्तुओं के तुल्नात्मक मूल्य को ठीक-ठीक समझ लेना ही व्यवहार-बुद्धि कहलाती है। हमारी जिम्मेदारी समाज और उनके प्रतिनिधि-रूप राष्ट्र दोनों के प्रति है। और फिर राष्ट्र समाज का हो तो बग है। जान-माल की रक्षा, शिक्षा और अन्य लाभ हम समाज का मदस्य होने के नाते ही उठाने है, और इनमें हमारे जीवन का मूल्य तथा मुख बटता है। इमलिए हमारा कर्तव्य है कि जब राष्ट्र पर आक्रमण हो तब हम उसकी रक्षा करे, हमारी विरासत पर जीविम आवे तो उने कायम रक्सें।

जिन लोगों में हमारा कोई वैर नहीं उन्हें काटने, मारने, धायल और नष्ट करने को जब हमसे कहा जाता है तब हमारे सामने इसी प्रकार की दलीलें पेंग की जाती है। एजी जमनी कहता है कि मन्ष्य का प्रथम कर्तव्य अपने राष्ट्र की सदस्यता है और एष्ट्रीय लक्ष्मों की पूर्ति में ही उसकी वास्त्रविकता, भलाई तथा सच्ची स्वतन्त्रता है। एष्ट्रिय को अधिकार है कि वह अपने बड़प्पन के नामने व्यक्तियों के मुख को गौप नमझ । युद्ध का गुण यह है कि मनुष्य अपनी निर्वाता के होने हुए वैयक्तिव स्वतन्त्रता । जो इच्छा करने लगता है, उसे वह नष्ट कर देता है। धामिन्ट पार्टी की स्थापना वीसवे वाधिकोत्सव पर अपने भाषण में मुसोलिनी ने वहा था—'आज की परम्परा यही है कि किसी भी खर्च पर किसी भी उपाय में, जिसे नागरिक जीवन वहा ता है उसे बिलकुल निटावर भी, अधिकाधिक जहाज, अधिवाधिक बन्दुर्से, और

१. ये पंक्तियाँ यूरोप में युद्ध छिड्ने से पहले लिखी गई घीं ।-- इन्०

अधिकाधिक वायुयान एकत किन जार्ये।" ''पूर्वेनिहासिक कार्य में मदियों आज सक यही पुकार चली आ रही हैं, 'बेहिनियारों का वरा हो'।"

"हम चाहते हैं कि आगे भाईचारे, वहनचारे, भाजा-भानजानारे और उनके नकली माँ-वापचारे की कोई बाते सुनाई न दे, नयो कि राष्ट्रों के आपगी सम्बन्ध बल तया गिनत के सम्बन्ध होते हैं, और बल तया गिना के सम्बन्ध ही हमारी नीति के निर्धारक है।" मुगोलिनी ने और भी कहा था, "यदि समस्या का हल नैतिक दाने के आधार पर किया गया तो पहला वार करने का अधिकार किसी को भी नहीं रहेगा।" साम्राज्यों का निर्माण ताल के रोल-मा है। कुछ शन्तियों को अच्छे पत्ते मिल जाने हैं और वे ऐसे ढग से खेलती है कि दूसरों का कहीं हिकाना तक नहीं रहता। मारा नका अपनी जेव में भर लेने के बाद वे मुँह फर कर कहती है कि जुआ खेलना चुरा है और ताजजुब खाहिर करती है कि दूसरे लोग अब भी वहीं गेल प्रेलना चाहते हैं। ऊपर की पिनतयों से ऐसा नहीं समझना चाहिए कि जाति, शनित और सगस्य सेनाओं की पूजा केवल मध्य यूरोप में ही होती है।

२० मार्च १९३९ को ब्रिटिंग लार्ड-मा में भाषण करते हुए कैण्टरवरी के आर्च-विश्वप ने "न्याय की ओर शिक्त का सग्रह" करने की बकालत की । उनकी दलील थी कि "हमें यह इस कारण करना पड रहा है कि हमें निश्चय हो गया है कि कुछ वस्तुएँ शांति से भी अधिक पिवत्र है और उनकी रक्षा होनी चाहिए।.. "में नहीं समझता कि जिन वस्तुओं का मूल्य मानव-सुख तथा सभ्यता के लिए इतना अधिक है उनकी यि कुछ राष्ट्र रक्षा करेंगे तो उनका यह काम ईश्वर की इच्छा के विश्व होगा।" गांधीजी ऐसे दुर्लभतम धार्मिक पुरुप ह जो जोशीले देशभक्तों की सभा में खडे होकर भी कह सकते हैं कि, यदि आवश्यकता हुई तो, में सत्य पर भारत को भी निछावर कर दूँगा। गांधीजी कहते हैं, "में जितने धार्मिक पुरुपों से मिला हूँ, उनमें में अधिकतर को मैंने छद्मवेश में राजनीतिज्ञ ही पाया। परन्तु मैं राजनीतिज्ञ का बेश धारण करके भी हृदय से धार्मिक व्यक्ति हूँ।"

धार्मिक पुरुष का लक्ष्य अपने आदर्श को व्यावहारिक माँग तक उतार देना नहीं, वित्क व्यवहार को आदर्श के नमूने तक चढा देना होता है। हमारी देशभिक्त ने मानव-परिवार की आध्यात्मिक एरना को छिन्न-भिन्न कर दिया है। अपनी बृहन् मानव-समाज-भिक्त की रक्षा, हम युद्ध में पड़ने ने इन्कार करके और अपनी राष्ट्र-भिन्न की रक्षा, हम धार्मिक तथा मानिषक उपायों से करना चाहत है। कम-से-कम वार्मिक व्यक्तियों को, ईसाई 'अपोजला की भाति, मनुष्या के स्थान पर ईश्वर का आजा-कारी होना चाहिए। हमारी दिक्कत यह है कि सब दशा म समाज का नियत्रण ऐसे व्यक्तियों के हाथ में है जा युद्ध को अपनी नीति वा साधन मानत है और उन्नि का

१. ईसाइयत के वारह खास धर्म-प्रचारक जो ईसामसोह के शिष्य थे।

विचार दिग्विजय के ही शब्दों में करते हैं।

नादमी पिंद मनहूस ही न हो तो वह नम्रता और दया दिखा करके प्रसन्न होता है। निर्माण में मुख और दिनाग में हुख है। माधारण सिपाहियों को अपने मनुओं से घृणा नहीं होती, परन्तु शामक-वर्ग उनके भय, स्वायं और अभिमान के नाम पर अपील कर-करके उन्हें मनुष्यता के मार्ग से भ्रष्ट कर देता है। जिन मनुष्यों में बहुकाकर घृणा और क्रोब के भाव उत्सन्न कर दिये जाते हैं, वे एक-दूसरे से लड़ पड़ते हैं, क्योंकि वे आशा-पालन करना नीखें हुए हैं। परन्तु तब भी वे अपने हनन-कार्य में घृषा और हेप को नहीं ला सकते। जिम काम में वे नफरत करते हैं, वह भी उन्हें अनुशासन के कारण करना पड़ता है। जिस काम में वे नफरत करते हैं, वह भी उन्हें अनुशासन के कारण करना पड़ता है। जिस काम दिम्मेदारी तो सरकार पर रहती है, जिसमें दया, तरस और सतोप नहीं होता। वह मीबे-मादे जादिम्यों को छैद करती है, और उनकी मानवता को तिरम्हत करती है। वो अन्यपा उत्पादन का कार्य करके प्रमण होते उन्हों को विनाशकारी जल क्ष्मक और वायु-हेनाओं में सर्घाटत किया जाता है। हम हत्याकाण्ड की प्रमान करते हैं और उसल्य के प्रमार की बाहा देते हैं। हम स्व्य की शिला का नियेष करते हैं और असल्य के प्रमार की बाहा देते हैं। हम अपनी और परायों दोनों के मीबर्य मुख-ममृद्ध और प्राणों का अपहरण करते हैं और अपने-आपकी सामृहिक इत्लों और अध्यात्मिक मृत्यु का जिम्मेदार बना लेते हैं।

ज्दनक सद राष्ट्र एक-द्सरे ने स्वतन्त्रना और नित्रता का व्यवहार न करेंगे, और जबतन हम सगठित और मान्विन मामाजिन जीवन की नई घारणा को विकतिन न करेंगे तवतक हमको शान्ति नहीं मिलेगी। इस लोक के मानव-समाज और सम्यता का भविष्य बात्मा क्वनन्त्रता, न्याय और मतुष्य-प्रेम की उन गहरी विश्व-भावनाओं के साम देंघा हुला है जो गांधीजी का जीवन-प्राप्त दन चुकी है। हिसा और द्वेप से पूर्व इस ममा में राधीली की ऑडमा इतके मनोहर स्वप्न-ती प्रतीत होती है कि जिसके कार्यान्वित होने हा विश्वास नहीं हाता । लिकन उनके लिए तो ईरवर सन्द और प्रेम ही है औं देखा चाहना है के हम मनी है की पावा में करके सन्द और प्रेम के अनुपादी हते। सन्दा धारण पृत्य मन्य की याज ऐसी ही तत्याना से करना है जैसे कि बना ब्यागरी अपने गाम-प्राप्ति की। वह अपने प्यापे-म-प्याप वैद्यक्तिक जातीय और राष्ट्रीय दिना हा ोस दा पाने भी यह यस के निर्माही है। जा द्यक्ति अपने वैद्यानिक नदा सामा देक स्वाधी का संवधा परित्या कर बके है। उन्होंस दह वहने का दर और सहस हासकर है कि सारवारी की हात भर ही हा, परन्तु ईरवर की इन्छा द्रा हो। राजोकी इस सन्भावन का भी स्वाकार नहां कान कि ईरवर सन्पाधी न्याप के प्रसाम कभी कभी का काल हा सबनी है। उनका निरुच्य है कि समार के दिलेल औं हायर बना इस्तानान्य में तब प्रयम की चड़ान में दकराकर स्वयं नष्ट हो दायें है। जी निहीन हाने मं भी क्षा नहां। क्या र दल की

इच्छा ही आत्म-पराजयकारिणी है। जब हम "राष्ट्रीय हित" की बात करते हैं तब हम यह कल्पना कर लेते हैं कि कुछ मू-माग अपने कब्जे में रखने का हमारा अवण्डनीय और स्यायी अधिकार है। और "मभ्यता"। मसार कई मभ्यताओं को युगों की घूल के नीचे दबती देख चुका है और उनके द्वारा निर्मित हुए नगरों की जगह जगल खडे हो चुके हैं और वहाँ चाँदनी रात में मियार हकते है।

धार्मिक पुरुष के लिए सभ्यता और राष्ट्र-हित के विचार अप्रामिक है । प्रेम कोई नीति या हिसाव का विषय नहीं है। जो लोग निराध हो चुके हैं कि वर्तमान मसार की हिंसा को रोकने का वचकर भाग निकलने या नष्ट हो जाने के सिवाय कोई उपाय नहीं, उनसे गायीजी कहते हैं कि एक उपाय है, और वह हम सबकी पहुँच में है। वह है प्रेम का सिद्धान्त, जो कि अनेक अत्याचारो में भी मनुष्य की आत्मा की रक्षा करता आया है, और अब भी कर रहा ह। उनका मत्याग्रह वाहे पगु-शक्ति के विशाल प्रदर्शनों की तुलना में प्रभावहीन जैंचे, परन्तु शक्ति से भी अधिक विशाल एक वस्तु है, वह है मनुष्य की अमर आत्मा, जो कि विशाल सख्याओ या ऊँची आवाजो ने नहीं दबती। यह उन सब बेडियो को टूक-टूक कर देगी जिनमें अत्याचारी इसे जकडना चाहेगे। गत मार्च के सकट-काल में 'न्यूयार्क टाइम्स' के एक सवाददाता ने जब गामीजी से ससार के लिए सन्देश मागा, तब उन्होंने नव प्रजातन्त्र शक्तियों को एकदम नि शस्य हो जाने की सलाह दी थी और उसे ही एकमात्र हल वतलाया था। उन्होंने कहा था, "मुझे यहाँ बैठे-बैठे ही निश्चय है कि इससे हिटलर की आलें खुल जायेंगी भीर वह आप नि शस्त्र हो जायगा।" सवाददाता ने पूछा, "क्या यह चमत्कार नहीं होगा ?" गाबीजी ने जवाब दिया, ''शायद । परन्तु इससे ससार की उस कत्लेआम मे रक्षा हो जायगी जो अब सामने दीख रहा है।...कठोरतम धातु काफी औंच से नरम हो जाती है, इसी प्रकार कठोरतम हृदय भी अहिसा की पर्याप्त आँच लगने से पिघल जाना चाहिए। और अहिमा कितनी आंच पैदा कर सकती है इसकी कोई सीमा नही... अपने आधी जताब्दी के अनुभव में मेरे मामने एक भी परिस्थिति ऐसी नहीं आई जब मुझे यह कहना पड़ा हो कि मै अमहाय हैं और मेरी अहिंसा निस्पाय हो गई।" प्रेम मनुष्य-जीवन का नियम है, उसकी प्राकृतिक आवश्यकता है। हम ऐसी अवस्था के नजदीक पहुँच रहे है जब यह आवस्यकता और भी स्पष्ट हो जायगी, क्योंकि यदि मनुष्य इस नियम स बचने और इसकी अवहेलना और उल्ठघन करेंगे तो मनुष्य-जीवन ही असम्भव हा जाप्रगा । हम लटाइयो का मामना इसलिए करना पड़ना है कि हमारा जीवन इतना निस्वार्थ नहीं हुआ कि जिस युद्धों की आवश्यकता ही न हो। शान्ति का युद्ध तो मनुष्य के हृदय म ही लटा जाना चाहिए। उसकी आत्मा बहकार-बल, स्वार्य, लालमा और भत्र का पराजित करने में समये होनी चाहिए। एक नई प्रकार की जीवन-प्रणाली पर राष्ट्रीय जीवन तथा विस्व-व्यवस्था की नीव पडनी चाहिए। यह जीवन

मैंने न्यार वे विभिन्न भागों की अपनी सामाओं में देगा है कि गायीजी की रमानि, बोन्देन्दरे नाजनीतिली शीर राष्ट्री के नेताओं से भी अधिक विस्वव्यापी है भीर उसी प्यक्तिया को रिसी भी एक अपदा अन्य सदकी अपेक्षा, अधिक प्रेम और लागर की दृष्टि ने देला काता है। उनका नाम इनना कर्व-परिचित है कि शावद ही णोर्ट जिलान या गरहर ऐसा होगा, जो उनको मन्ध्यमात्र वा भित्र न समझता हो । नोग ऐंगा रमसने प्रनीत होते हैं कि गांधीजी मुक्यें मृग का पुनरद्वार करेंगे, परन्तु हम उनको (पूर्व को) इस प्रकार बता नहीं सकते, जिस प्रकार रास्ते बलती किराये गाड़ी को या तर्न है, क्योंकि हम किसी राष्ट्र की अपेक्षा भी अधिक बलवान और किसी पराजय की अपेशा भी अधिक अपनानकारक एक वस्तु के अधीत है,-और यह है ्राह्मन । यद्यपि हमको सद शक्तियाँ जीवन के लिए दी गई है, परन्तु हमने भ्राप्ट बन-मा उनको मृत्य में लिए प्रयुक्त हो जाने दिया है। यद्यपि मनुष्य-जानि की उत्पत्ति में ही यह स्टब्ट है कि वह मुख की अधिकारिणी है, परन्तु हमने उस अधिकार की उपेक्षा यी है, और अपनी शक्ति का प्रयोग ऐसे धन और वल के सम्रह के लिए होने दिया है, जिसके द्वारा बहुतों का मूख कूछेक के मरायात्मक सन्तोप पर निछावर कर दिया जाता है । जिस भूल के आप और में शिकार है, सारा ससार भी उसीका गुलाम है। हमें घन और दल की शांध्य के लिए वहा प्रत्यन प्रेम और मानवना की स्पापना के लिए प्रदन्त करता चाहिए। भूत म मक्त हाना ही एकमात्र सच्ची स्वतन्त्रता है।

गाधीजी वधन-मुक्न जीवन क सन्त्र-वाना है। उनके असाधारण धार्मिक पवित्रता जी धीरोबिन नज का काटि-का है सन्ध्या पा गहरा प्रभाव है। ऐसे कुछ लोग सदा मिली जा ऐस पावन-जीवन के बुज्भ उदाहरणा सा वह धिक्त पावगे और उनमें सत्य जी वह धाजी दक्षण जा उन साधारण साधुनामय जीवन कह मैनिकला या अस्पष्ट कला-विचारों और भावों में नहीं मिलनी जिनका आधुनिक काल के बहुत से उपदेष्टा प्रस्तुत किया करने हैं। सन्त्ये रहा बीर सरल हृदय में निमल और आद्रा दुख में प्रमन्न लीग जातक के आगे स्थिर-बुद्धि और चिरनुष्ट जीवन में प्रीति रक्को और मृत्यु के प्रति जनम सनातन आहमा की सेवा में समिषत होंडों और गतातमां के

भार से निरातक रहो—मृष्टि के आदि से दी गई और कौन शिक्षा है जो इम शिक्षा से बढकर है ? अथवा कहाँ दूसरा उदाहरण है जब उस शिक्षा का अधिक नत्परत ने पालन हुआ है ?

: ?:

महात्मा गांघी : उनका मृल्य होरस जी प्लेक्ज़ैंग्डर, एम. ए.

[सैली ओक, बॉमंघम]

किसी वडे आदमी के जीवन-काल में उनका ठीक मूल्यांकन करना मुगम नहीं है। और अगर आपका उससे व्यक्तिगत परिचय है, तब तो वह और भी कठिन है; क्यों कि सही-सही दृष्टिकोण से एक आदमी को देखने के लिए आपको उससे थोड़ा तटस्य होना चाहिए। गांघीजी से थोड़ा भी तटस्य में नहीं होना चाहता। जबतक वह जीविव है तबतक मेरे लिए तो यहीं प्रयत्न करना सर्वोत्तम है कि प्रत्येक स्नाह उनके पर्य 'हरिजन' से उनके विचार को समझकर उनके इतना समीप रहूँ जितना रह सकता हूँ।

फिर भी समय-मनय पर उन प्रश्नो का सामना करने के ठिए आवश्यक रूप से तैयार होना चाहिए जिन्हें उनके बारे में मसार पूछना है और उनके उत्तर देने ना प्रयत्न करना चाहिए। मेरा अनुमान है कि इस प्रन्य का मुख्य उद्देश्य यही दिन्ताना है कि अपने समकालीनों में से कुछ पर गायीजी का क्या प्रभाव पढ़ा है।

इमलिए थोडे में अभी यह कठिनाई प्रकट करके मैं यह बनाने का प्रयत्न कर्रेगा कि वर्तमान ममार-व्यवस्था में उन्हें किम प्रकार देखता हैं।

हमारे युग में बहुत-से देशो में और विभिन्न हमों में अपने अधिकारों से बिनत लोगों के विद्रोह हुए हैं। ट्रेंड-यूनियन-आन्दोलन और समाजवाद के विभिन्न नरीकों ने समस्त पित्तम में औद्योगिक मजदूरों के अधिकारों की घोषणा की है। सम्भवत अल्त-र्राष्ट्रीय मजदूर-सगठन इस हरुचर की पहली पराकाष्ट्रा है रुकिन हम में उसने और मी लम्बा कदन रक्ता है। वहाँ औद्यागिक सजदूर अब सामूली आदमी गहीं है। आपन पदि उसक साथ कठार व्यवहार किया ता वह आपका राटने नहीं दौड़गा। उस विद्या अपिकार का स्थान दिया गया है। अल्वर्राष्ट्रीय मजदूर-सगठन या सावियद मजदूरा का काय-मार स दुकानदारा को, दीन किसाना मछुआ और दूसरा का विलक्ष के मूलत हा सा नहां रुकिन जा कुछ इनक ठिए किया गया है वह किसी कदा बाद के विचार का परिणाम है।

जमंती में कट्टर समाजवादी या औद्यागिक मजदूर ही नहीं है जिल्हान वडी प्राप्त म

मफलता पाई हो। दूसरे चालाक या झायद नीति-सिद्धान्तो का विचार न करनेवाले दल ने तरकीव निकाली कि हमारे नमाज के दूसरे वडे अग मध्यम वर्गे (Petit bourgeoisie) की महायता कैंसे प्राप्त की जा सकती है। वे भी निराश हो चुके थे। वस एक बार निक्के का पूर आया और वाजार एकदम चढ़ जाने के सवव उसमें उनकी आय में हु-गाई में उड़ गई पी और नीसे-अगर दोनो तरफ से वड़ी शक्तियो—आस्मानी और मुल्तानी—के बीच वे पिस गये थे। जगर कोई ऐसा वर्ग था जिसने दूसरों की अपेक्षा अधिक हिटलर की जीत कराई तो वह यही मध्यम वर्ग था जिसे कार्ल मान्सं के अनुयायी बहुषा भूल जाते है और घृणा करते है।

लेकिन भारत से गाबीजी इन पिश्चमी ऋक्तियों की चुनौती देते हैं। जीद्योगिक मजदूर, मध्यम वर्ग, बृद्धिवादी, सन्पत्तिवान्, ये नव दल को शक्ति के लिए पिश्चम में होंड़ लगा रहे हैं, इस बृदियादी बात को भूल जाते हैं कि कादमी का पेट तो भरना ही चाहिए। मतीनों को वह नहीं खा सकता, व्यापार को वह नहीं खा सकता। स्कूल की कितावों को भी वह नहीं खा सकता, न डिवीडेंडों (मुनाफों) को ही खा सकता। स्कूल की कितावों को भी वह नहीं खा सकता, न डिवीडेंडों (मुनाफों) को ही खा सकता। है। इन सब चींडों के बिना भी अवदमी जीवित रह नकना है। लेकिन वह रोखाना रोटी या चावल पाये विना जीवित नहीं रह सकता। और अपने दैनिक भोजन के लिए जिसे सम्य और शहरी अवदमी नाघारण वात सम्मते हैं, जमे अन्तिम रूप से हिन्दुस्तान, चींन, पूर्वी यूरोप, कनाडा, अजेंप्टाइन, ट्रोपोक्ल अफीका के लाखों मूक और बहुधा अवभूखें क्सिनों पर निर्भर रहना पडता है। किसान इन तमान देशों में प्रत्येक वर्ष उस कन्न भेंदा करने के कर्यं, कि जिम्में लोग जीवित रहते हैं, भूप, हवा और मेह का उपयोग करने के लिए (जो कितनी बार बहुधा उसे घोंखा देते हैं) कितना हाय-पैर पीटता है। हजारों वर्षों से, पुस्त-दर-मुन्त वे इसी तरह रहते का रहे हैं। युद्ध और क्रान्तियाँ उनके परिश्चम के फल को योडे समय के लिए नष्ट करती हुई गुजर गई हैं, मुखा और बाट उन्हें नष्ट करने रहे हैं। जन्त में जब उन्हें एक सहारा मिला है. महात्मा गांधी।

भारतवर्ष के करोड़ों लादिमियों में ऐसा शायद ही कोई आदमी मिलेगा जो गांधीबी का नाम न जाने। पहाड़ी जातियाँ और मूल-निवासी तक ग्रीबों के इस मित्र और रक्षक को जानने हैं और उसने प्रेम करते हैं।

ययि उन्होंने बनील का शिक्षण प्राप्त किया था, किर भी वह पुन कियान बन गये हैं, कियान के मामूली कपडे पहनकर और एक कोने में पडे और पिछडे हुए, ऐसे गैंबार और किड-पसन्द गाँव में रहकर कि जिसे खुद महाला के प्रयत्त करने पर भी स्वय साफ-मुपरा और कामुनिक टम का बनना पसन्द नहीं है, अपने बाहरी बीवन में ही नहीं, बिल्क इसने भी बडकर अपने हुदय और मन्तिएक में भी वह कियान दन गये हैं। वह समार को एक कियान, चतुन, बेलिहाख, माझ, सरल, कभी-कभी कुछ करने, विनोद-प्रिय, दयावान और महोयी की वृध्द में देखते हैं। वह जाम

वार्मिक है, जीवन को ममण्टि रूप में देखने हैं और जानने हैं कि अदृष्य यन्तियों अगम्य रीति में काम कर रही है, हान्जंकि बहुवा हमें उनकी झलक दिलाई पड़ मन्ती है, अगर हम मीन रहकर उसे देखना और ग्रहण करना चाहें।

जब भारत में छ महीने घूमने के बाद पहली बार १९२८ के वमन में माबरमनी में में गाबीजी से मिला या तब उन्होंने जो शब्द मुझने कहे ये उन्हें में कभी नहीं मूल सकता। मैंने उनमें पूछा, "अपने घर इन्हेंण्ड पहुँच कर में बना कहूँ?" उन्होंने उनर दिया, "अँग्रेज़ों ने कहिए कि वे हमारी पीठ पर में उनर जायें।" मीविए, इसमें कितना गहरा अये हैं, ज्येय के बारे में ही नहीं, बिल्क उन नावनों के बारे में मी, जिनमें ज्येय सिद्ध किया जा नकता है।

क्यों कि एक ध्येय-मात्र में ही, जोकि उनके नामने है, गावीबी हमारे युग के -दूसरे कान्तिकारी नेताओं ने मिन्न नहीं हैं, शायद उसने भी अधिक महत्वपूर्य वे मायन है जिन्हें वह उस व्येय की पूर्ति के लिए काम में नाते है। भारतीय मामनों में मिन्न भाग छेने ने पहले १९०८ में लिखी गई उनकी पुस्तक 'हिन्द-वराज' में उन्होंने लिखा है-- "बादगाह अपने गाही शस्त्रों को सर्वेदा प्रयोग में लायेंगे। बन्ति इल-प्रयोग तो उनके रगरग में रमा हुआ है।...विसान तलवार से वश में नहीं हुए है। कमी होंगे भी नहीं । तलवार चलाना वे नहीं जानने और न दूमरों द्वारा चलाई गई तलवार में ही वे मयमीत होते हैं।" इमलिए निमान-स्वराज्य, निमान राज्य या निमान-न्वतत्रता जोकि गायीजी का उद्देश्य है, उन्हीं तरीकों ने मिलनी चाहिए जो उनके मामने के ध्येय के अनुकूल है। वे लोग, जिनदा ध्येय मनुष्यों का शासक बनना है, तलवार से काम लेते हैं। हरेक शासक वर्ग का यह शस्त्र है। और जब समाजवादी या साम्यवादी, या नाली या फासिस्ट, 'शासक वर्ग' को उसीके शस्त्रों ने नष्ट करने की उद्यन होने है तो उनकी नफलता केवल एक शामक वर्ग को हटाकर दूसरा शासक वर्ग ला रवती है। घरती के मालिक, बैको के मालिक या कारखानो के मालिक-वर्ग के हायों में रहने की अपेक्षा वह तलवार कम्यूनिस्ट, फामिस्ट या नाजी दर के हाय में वली जाती है। मामूली नागरिक तब भी पद-दलित ही किये जाते हैं और एक नई शासक व्यवस्था जोगों की पीठ पर चढ जाती है सो अजग ।

देविन गायांजी शामक-जानि या जमान के बोझ को मबँदा के जिए दिमानी की पीठ म हटा दना चाहते हैं। बनमान शामको को इमिटिए नहीं हटाना चाहते कि उनके बाद उनके मार्ट मवार हो जायें। इमिटिए उन्होंने एक ऐसे शस्त्र के निर्माण में अपना जीवन उगाया है, जिसको, क्या शरीर में दुवैंठ और क्या मजबूत, मभी चला मजते हैं। उनम शिक्षा पाकर व अपने पैरो पर मीधे खड़ा होना मीवने हैं और सारी बोझों के नीचे जब झक नहीं रहते।

१. 'मम्ना माहिन्य मण्डल मे प्रकाशित । दाम ह्य

गाधीजी कहते हैं कि किसी को अपनी पीठ में उनारने के लिए उसकी पीठ पर सवार होने की अपेक्षा उसे तवतक सहयोग देने से इन्कार कर देना उचित हैं जवतक वह वहाँ रहें। अन्य में उसे नीचे उत्तरना पड़ेगा और उसे टेकन या सहारे को कुछ भी नहीं मिलेगा। मगर अप उसकी बरावर महायता न करेंगे तो वह आपको हर प्रचार के दण्ड की धमकी दे सकता है। अपनी धमकियों को वह वार्य में भी परिणत कर सकता है लेकिन अपर दण्ड और मृत्यु पर आपने हैंसना मीख लिया है तो उसकी धमकियों और तलवार तक भी आपको विचरित नहीं कर मकेगी। दवाव से बहु ऐसा कुम अपने नहीं करा सकता है जिसे आपकी बातमा कहती है कि गलन है।

न्यं के इस अहिमाहमन तरीके को सिंग्य रूप में नाम में लाने के पहरे बहुत भारी निकाइयों पर विजय पानी होगी। तोप ने गीलों के मामने टर्ट रहने के लिए तो उम दान में भी निपाहियों को तैयार नगना निक्त हैं, जबनि उन्हें जबाद में गोली चलाने ना अधिनार हैं। निरचय ही उन्में निक्त लोगी को यह मिलाना है नि दें दिना अपनी गक्षा निये हर प्रवार या बनात्वार और ज्यादनी अपने पर म्बीनार चला। तीस बरम पहले गांधीजों ने घोषणा की भी कि निष्त्रिय प्रतिरोधन (या जिन्हें अब वा 'नत्याहरी' नह वग पुनारने हैं, अभीत् वे दोवि पर्युन्यल के प्रयोग पी अपेक्षा आदिमन कल ना प्रयोग नरने हैं) 'ब्रह्मचर्यं, आरिग्रह, मन्य और अभय दा पानन नरे।' हर यून में ऐसे पुग्य और निमार्ग हुए हैं जिन्होंने इस नजेय अहि गात्वन जीवन ये रहम्य को जान तिया हैं। अमनी ने दिना जीन पादियों के जैन में हाल ही में आये पन्नों वे पटने ने प्रणानित होता है दि पूर्व की भानि पश्चिम में एवं भी होता निर्मा हो जायें। तो मानव की स्वत्य का नम्य है। और यदि, या जब बहुनरयम लोग ऐसे दृश-चित्र हो जायें। तो मानव की स्वत्य की मानय वा आयर्थं नमाल मानवे दिलाई दें।।

यह भी ध्यान येने याख बान है कि लाई। जी जा जपने शान्ति जी र नवनजना ये मिनाहिया से पूल अन्तर्गा जाना जी अला कान है जनता जी बान हिं। बचन । जब आर नाय के राजा की लीक या बान है। जा जा जा जा का जा का नाय का लाज के मान के मान

ऐसे यूग में जब कि हिंसा को नित्य नया प्रोन्साहन दिया जा रहा है, जर्जान पिच्चम की एकमात्र आया ऐसे बृहत् चन्त्रीकरण की 'सामूहिक मुरिक्षतता' है जिसे कि दृढ़-से-बृढ़ आक्रमणकारी भी पैदा नहीं कर सकता, जबिक एक लाट पादरी (आर्चेदियाप) भी यही मलाह देने हैं कि ध्येयगत शान्ति के लिए प्रयम कार्च यह हों कि "शक्ति का संग्रह न्याय के पक्ष में किया जाय", तब हमारी आंचों के नान्ते— अगर हम उन्हें खोलें और देखें—एक आदमी हैं, जिसका शरीर दुव श-पतका हैं, स्वास्थ्य जिसका आशायद नहीं हैं, बड़ी भारी योग्यतायें भी जिसमें नहीं हैं, जो अपने ही जीवन में अपने भारतीय साथियों पर प्रभाव हालनेवाली अपनी जाद की-सी शांति में दिवा रहा है कि आदमी की आत्मा जब स्वर्गीय तेज में प्रक्वित हों उठतीं हैं तो वह अत्यन्त शक्तिशाली सम्बीकरण से भी अविक मजबूत होती हैं।

विनम्र व्यक्ति अब भी समार में अपने अधिकार प्राप्त कर मुक्ते है, प्रदिवें केवल अपनी विनम्रता में श्रद्धा रक्तों, यदि वे हिटलर या म्टेलिन के नप को छोड़ दें, यदि वे हमारे युग के इस सबसे महान् शिक्षक की और आशा ने देनों।

: ३:

एक मित्र की श्रदाञ्जलि

सी एक पग्डसज्

[द्यानिनिकेतन बोलपुर, बंगाल]

इस लेख में मेरा उद्देश्य तीन प्रकार वा है। पहिले, मै अपने पाठकों के सामने
महात्माजी के वरित्र के गूटनर धार्मिक पहलू की रूपरेखा खीवने का प्रयत्न करेगा।
दूसरे, उनके व्यक्तित्व के मानव-समाज से सीधा सम्बन्ध रखनेवाले पहलू पर प्रवास
डालूँगा। और तीसरे, में सक्षेप में उन बातो दा जिक करेंगा जिन्हें में बर्वमान युग
में मनुष्य-जाति के उत्यान के प्रति महात्माजी की दो मूलमून देन मानना हैं।

ŧ

कुछ ऐसे सूर घामिक तन्त्र है जिन्यर महात्साजी सबसे अधिक जोर देते हैं। उनकी मान्यता है कि उनके जीय सराविमी समुख्य भी परमात्मा के भय से समार में जिरस्थायी ताम की जा सकता है।

इतम पहरा एए है मन्य वह इस एक देवी गृह मानते हैं। वह व सिर्फ़ मनुष्या के गब्दा अहा कार से यह होते चाहिए प्रत्युत अन्तरातमा में भी उनकी प्रकास चाहिए। सुरु न वहरता है। सन्यगति के रिए पर्याप्त नहीं प्रश्चापि यह इसकी एक आवश्यक अहा है। उनक 'वचार के अनमहा सब मन्या का आदिकोत हुदय है। सत्य किनना महान् हैं, यह इसी वात मे मालूम पड मक्ता है कि वह इसे परमात्मा से नाम के लिए प्रयुक्त करते हैं। वहाँना उनकी जवान पर एक ही सूत्र रहना है—"सत्य परमात्मा है और परमात्मा सत्य हैं।" उनका दैनिक जीवन इस बात का प्रमाप है कि वह सत्य की कितने उत्साह मे बाराधना करते हैं। इसलिए किसी भी बरा में सत्य से परे होने का अर्थ है दिव्य स्रोत मे दूर जा पडना और परिणामस्वरूप बाध्यात्मिक दृष्टि से हमेशा के लिए मर जाना। यह प्रकाश की जगह अन्यकार में चलने के समान है। महात्माजी की यह दैनिक प्रार्यना—

सततो मा सद्गमय तमसो मा ज्योतिगमय मृत्योमांऽमृतं गमय ।

इमे तीन रूप में व्यक्त करती है। प्रकाश और अन्वकार तथा अमरत्व और आध्यात्मिक मृत्यु, ये तत्य और अरूत्य के इसी मूरु भेद के दूसरे पहलू है।

दूतरा तस्व जिसका आदिलीत परमारना है, अहिंसा है। अगर इसका हम सकारा अनुवाद करना चाहे तो इसे न-सनाना कह सकने हैं। मगर महारमा गांधी के लिये इसका उससे कही अधिक अर्य है। उसमें दूसरों का स्वय हित करना भी जाता है। जहाँनक युद्ध और रक्नपात का प्रश्न है, अहिंसा का अर्य है इनमें भाग लेने से एकदम इन्कार कर देना। लेकिन वह अर्य यही समाप्न नहीं हो जाता, वह पूरा तव होता है जब हम अधिक से-अधिक कप्ट उठाकर उनका हृदय जीतने को तत्पर हो। जाते हैं जो हमारे साथ बुराई करते हैं। सार रूप में—यह भी उत्प की तरह ही परमारना का अपना स्वरूप है। 'अहिंसा परमी धर्मः' एक पुरातन और पिवत्र मन्त्र है जिमका अर्य है 'अहिंमा सबने बडा धार्मिक कर्तव्य है।' इमीलिए महारमा गांधी अपना सारा जीवन इम 'परमध्में' की मम्भावनाओं का पता लगाने और उनका सत्य के साथ ममन्वय करने में बिता रहे हैं। अहिंमा का सिर्फ यह अर्य नहीं कि अमस्य के मुकाबिले कि किन्य प्रतिरोध किया जाय। इसमें उनका मिक्रय प्रतिरोध भी ग्रामिल है। मगर यह कोष, ईप्यां और हिमा के वगैर होना चाहिए।

तीसरा महत्वपूर्ण तस्व जिमपर महात्माजी मर्वाधिक कोर देत है ब्रह्मचयं है। हि बताते हैं कि यह मजा ही मम्कृत के ब्रह्म शब्द में बनी है, जिमका अयं है रमात्मा। पुरानन काल से चली आती हुई अन्य मान्यताओं के समान वह मानते हैं के इन्द्रिय अर्थान् भोगिकिया के दमन और फिंग उम शक्ति के अज्ञमन (Sublimation) मनुष्य में एक अद्भुत आत्मशक्ति और दैवी तेज प्रकट हाता है। मन्य और हिंमा के सच्चे अनुयायी का ब्रह्मचय का भी मच्चा पालक हाना चाहिए और उम यम के साथ जीवन दिनाकर समार के सामने आदश उपस्थित करना चाहिए। हात्माजी विवाह को भी मानव कमजोरी के लिए एक रियायत मानत है। दूसरे शब्दों

में यह कहा जा सकता है कि सभोग-कमें से एकदम दूर रहकर इम विषय में विवार तक भी न करने को महात्माजी आत्मिक जीवन का, जिसे पुरुप और न्त्री दोनो प्राप्त कर सकते है, सबसे ऊँचा स्वरूप मानते है। यहाँ में यह जिक किए वगैर नहीं रह सकता कि वह ब्रह्मचयं और तपस्या के मिद्धान्त में इतनी दृढता में विश्वाम करते हैं कि वह उन्हें अति तक लेगया है। इसी तरह उनका आमरण अनगन, जो तवतक जारी रहता है जबतक कि उन्हें उस अनगन के उद्देश्य में सफलता नहीं निलती, मेरी समझ से बाहर की चीज है। यह मेरी हिच के विरुद्ध पड़ता है और इस बारे में उनमें कई मर्तवा में अपने विचार प्रकट भी कर चुका हैं।

महात्माजी मुस्यतया एक धार्मिक मनुष्य है। वह परमात्मा की कृपा के अितिरिक्त और किसी मौति बुराई से पूर्ण छुटकारा पाने की कल्पना का विचार तक भी अपने हृदय में नहीं ला सकते। इसलिए प्रायंना उनके मत्र कार्यों का मार है। सत्याप्रही के लिए, जो सत्य के लिए मरना अपना धमं नमझता है, सबसे पहनी आवश्यकता इस बात की है कि वह परमात्मा में श्रद्धा रक्खे, जिसका गुण (प्रकृति) है सत्य और प्रेम। मैंने उनके सारे जीवन को अन्तरात्मा की पुकार के अनुसार, जो उन्हें मूक प्रायंना में सुनाई देती है, अणभर में बदलते पाया है। महान् क्षणों में वह एक विशेष वाणी सुनते हैं जो उनसे बात करती है, और दुर्वपं आञ्चानन के साथ बात करती है, और जब वह इसे मुन लेते हैं तो कोई भी पार्थिव अक्ति उन्हें इस आवाज के, जिसे वह परमात्मा की वाणी समझते है, अनुसार कार्य करने से नहीं रोक सकती।

गीता उनकी सार्वजिनिक प्रायंना का एक अंग है। इसका वह हमेशा पाठ करने हैं। और जितना ही वह गीता का पाठ करते हैं उतना ही उसमें आहिमक जीवन का जो मार्ग कहा गया है, उसपर उन्हें अधिकाधिक विश्वास होता जाता है।

अगर में उनके लम्बे और घनिष्ट अनुभव ने उनको ठीक तरह समझ मका हूँ तो उनके परमात्मा-सम्बन्धी विचारो में हमेशा एक सहज श्रद्धालुता रहती है, जैसे सदा किमी मालिक की आख उनपर हो।

2

अब हम उनके मानवीय रूप पर विचार करे। इसमें कुछ ऐसी मृदुल-मबुर बातें मिलती है जो चित्त को प्रेम-मग्न कर देती है। इन्हें मदैव उस कठोर तपस्या के माय रमकर दमना चाहिए जिसता सैने ऊपर अभी चित्र सीचा है।

वर्द माठ पहर में महान फामीसी लेखक रोमा रोला द्वारा महात्माजी के बारे में जिसे गत्र उस जेख स बहुन प्रभावित हुआ जिसमें उन्होंने गांधीजी को 'वर्तमान युग का 'सन्त पाल बनाया था। उसम मुझे ऐसा प्रतीत हुआ कि जैसे वास्तव में ही एक बहुत बड़ा मत्य निहित हो। उद्योकि गांधीजी सन पाल की मांति धार्मिक पुरुषों की उस श्रेणी कह जा दिनत्मा होत है। उन्होंने अपने जीवन में एक विद्योग-क्षण में मानव आत्मा के उस भयकर कम्पन को अनुभव किया जो मानो कायाक्त कर देता है। अपने प्रारम्भ के दिनों में महात्माजी ने लगन के साथ वैरिस्टरी का जीवन विताया या उनकी मुख्य महत्वाकाक्षा थी सफलता। अपने पेशे की सफलता, लौकिक और सामाजिक सफलता, और गहरे जावे तो, राष्ट्र का नेता वनने की सफलता।

वह दक्षिण अफीका अपने काम पर वकील के रूप में, एक महत्वपूर्ण मुझदमे में जिसमें दो वडे भारतीय व्यापारी फेंसे हुए थे, पैरवी करने के लिए गये थे। इस समय तक उन्हें काले और गोरे रंग के भेद का बहुत दूर से ही जान था; लेकिन उन्होंने इस पर यह कभी नहीं सोचा था कि अगर काले भारतीय होने के कारण किसीने उनके जिस्म पर हमला किया तो उमका क्या अर्थ होगा? मगर जब यह पहली दफा डरवन से मैरित्सवर्ग गये तो उन्हें रास्ते में यह दु खद अनुभव अपने पूरे नग्न-रूप में हुआ। एक रेलवे के अधिकारी ने उन्हें रेल के डिब्बे में से उठाकर बाहर पटक दिया; और यह सब तब हुआ जबिक उनके पास फर्स्टक्लास का टिक्टि या। डाकगाडी उनकी विठलाये विना ही लागे चली गई। रात वहत चली गई थी और महात्नाजी ने देखा कि वह एकदम सजनबी स्टेशन पर थे जहाँ कोई भी व्यक्ति उनको नहीं जानता था। इन अपमान को नहन करने और रातभर ठड में सिक्डने के परचात् जनके हृदय में दो भावों में जबदेंस्त संघर्ष शुरू हो गया। एक भाव कहता षा कि उन्हें इसी समय टिक्टि लेकर जहाज से भारत वापस चले जाना चाहिए तया दूसरा भाव कहता था कि नहीं, उन्हें भी उन कप्टो और मुमीवतों को अखीर तक सहना चाहिए जिन्हें उनके देगवामी रोजाना सहते हैं। सुवह होने से पूर्व ही उनकी आत्मा में एक प्रकाश उदित हुना । उन्होंने परमात्मा की दया से मर्द की भौति वह चलने की ठानी । अभी तो ऐसे अपमान जाने किनने उन्हें सहने थे । और दक्षिण अफ़ीका में उनके मौनो की कभी न थी। पर जब चले तो चल ही पड़े, लौटने की वात कैसी ?

मैंने गत नवम्बर मास में महात्माजी के मुख से स्वय इस रात की क्हानी सुनी। वह डाक्टर मॉट को सुना रहे थे। उन्होंने साफ़ क्हा कि उनके जीवन में यह एक परिवर्तनकारी घटना थी जिसके बाद से उनका एक्दम नया ही जीवन प्रारम्भ हुआ।

महात्माजी में और भी कई ऐसे पुण है जिनकी तुलना तापनी सतपाल के चिरित्र में मिलती है। वे हैं—परमात्मा में लगाघ निष्ठा, जो उन्हें मन्ष्य के नामने पुनने की कभी इजाकत न देगी, पाप और विशेषवर शारीिरक पापो के विषय में नीपण लातक की भावना, सबसे लिक प्रिय जनों के साथ मरती तािन वह उनने की गई लाशा से कम न उतरे और इसके साथ ही उनमें मन की एक ऐसी सकरण नातरता है, जो उन्हें ग्रन्त समझे जाने पर, मानो महानुमूति की याचना वर उठनी हैं। उनमें इससे भी लिक कई गुण हैं, जो उन्हें कमीनी के नत फ्रानिस के समीन

ले आते हैं। रिद्रा और गरीनी को बन्होंने परण ही कर जिया है। जाज हम उन्हें स्पम्य 'सेगीत का एक मागूजी दीन' कह मको है, कोकि पह वहाँ परशिव्यों और गरीब ग्रामीणों में उनके भार में हिस्सा जेंडा कुए कह रहे हैं। दी आमरी पर मुने उनकी सत फासिस के साथ की यह समाजता प्रकार की भौति स्पष्ट हो गई है।

पहिला अवनर तो उरबन के पाम फिनिया में भिना। दिन और गा के मिलने का समय था। जैंथेरी नेध्या का मांत राज्य था। हम आश्रम में थे। महात्मारी तमाम दिन गरीवों में अथक काम करते रहने के बाद रिम्युत आकाश में, एक वृत्त के नीचे चके-मींदे, इतने चके हुए कि आदमी इनकी क पाना भी मुहिक्छ ने कर सकता है, बैठे हुए थे। इतनी चकान में भी उनकी गोद में एक बीमार बच्चा था, जिसकी वह नेवा-परिचर्या कर रहे थे और जो कातर होकर व्यार के मारे उनने विषय जा रहा था। बही पर एक जुलू लड़की भी, जो आश्रम के परे की पहाडी पर एक सूर्य में पढ़ती थीं, बैठी हुई थी। अंबेरा बड़ता जा रहा था, इमलिए महात्माजी ने इन अवसर पर मुझते "भगवान प्रकाश दिगाओं "(Lead kindly light)प्रार्थना-भजन गाने को कहा। उस समय यद्यपि महात्माजी इस समय की अपेक्षा पर्याप्त जवान थे, फिर मी उनका दुवला-पतला शरीर दु तो से, जिन्हें वह एक क्षण के लिए भी टाल नहीं सकते थे, बहुत क्षीण और थका हुआ प्रतीन हो रहा था, लेकिन इस क्षीण और थका हुआ प्रतीन हो रहा था, लेकिन इस क्षीण और थका हुआ प्रतीन हो रहा था, लेकिन इस क्षीण और थका हुआ प्रतीन हो रहा था, लेकिन इस क्षीण और थका हुआ प्रतीन हो रहा था, लेकिन इस क्षीण और थका हुआ प्रतीन हो रहा था, लेकिन इस क्षीण और थका हुआ प्रतीन हो रहा था, लेकिन इस क्षीण और थका हुआ प्रतीन हो रहा था, लेकिन इस क्षीण और थका निरतब्यता को भैंग किया।

उस गीत का अन्तिम चरण इस प्रकार था ---

तवतक जवतक, रात्रि अधेरी रम्य उपा में आ बदलो। खोपे चिरप्रिय देवदूत वे मुसकाते फिर मुझे मिलो॥ १

जब गीत समाप्त हुआ तो चारो ओर नीरवता थी। मुझे अब तक याद है कि उस समय हम कितने चुपचाप बैठे हुए थे। यह भी याद है कि इसके बाद महात्माजी उस चरण को मन ही मन में दोहराते रहे थे।

दूसरा अवसर उडीसा में मिला। वह जगह यहाँ से नजदीक ही थी, जहाँ मैं इस लेख को वैठा लिख रहा हूँ। महात्माजी मरणामझ हो चुके थे, क्यों कि उनपर यकायक ही हद दर्जे की थकान की पस्ती छा गई थी और छून का दवाव चढ इतना गया था कि खतरे की बान थी। बीमारी का तार मिलते ही में रातोरात गाडी में वैठकर उनके पास मौजूद रहने के लिए चल दिया। पास पहुँचा तो मैंने उन्हें सारी रात वैचैनी से गुज़ारने के बाद उगत सूर्य की ओर मुँह किये हुए लेटे पाया। हमने अभी

१ मूल अग्रेजी पद्य इस प्रकार है ---

And with the morn those angel faces smile, Which I have loved long since and lost a while वातचीन नुक्त ही को थी कि दिलन जाति की सबसे निचली श्रेणी का एक आदमी अपनी फरियाद लेकर उनके पान आया। क्षणभर में ही मुझे ऐसा प्रतीत हुआ कि जैसे उनकी अपनी बीमारी विलक्ष्मल दूर होगई है। आदमी नीचे घरती पर लेटा हुआ या। उन निदंय अपनान पर जिसने उमे मनुष्य के दर्जें तक नीचे गिराया था, उनका जी बेदना ने फटने-मा लगा था।

38

दो दाते हैं, जिनके कारण महात्मा गांधी का नाम आज में मैकडो माल बाद भी अमर रहेगा। वे हैं (१) जनका खादी कार्यक्रम और (२) सत्याप्रह का उनका आचरण।

(१) लाज के, इस मगीनयुग में महात्माणी पहले व्यक्ति है जिन्होंने ससार के किमानों में प्रामीण व्यवमायों और घरेलू उद्योगधन्यों को दटे पैमाने पर पुनर्जीवित किया है उन्होंने इसे इसिए गुरू किया था कि किमानों को साल के उन दिनों में भी कुछ काम मिल जाय जबकि उनके सेतों पर कोई काम नहीं होना और वह घर पर खाली देंठे रहते हैं। भारतवर्ष में यह समय हर नाल में चार या पाच महीने गहता है। पहले उमाने में मगीने नहीं थीं। कातने, बुनने और अन्य ग्रामीण व्यवमायों में परिवार का प्रत्येक आदमी यहाँ तक कि छोडे-ने-छोडे वक्षे भी, उने रहने ये और रोजाना के नाम के लिए घर पर ही छामा मजबूत वपडा वात और बुन लिया जाता था।

यह रहना गलन नहीं होगा कि मनुष्य-जाति या कम-मे-कम आधा भाग ऐसा हैं जो इस प्रकार की सामयिक देवारों ने पीडिन हैं। इसका एक वडा कारण मसीन के कपडे का वडी तादाद में पैदा होना है। जिसने अपने सस्तेपन के कारण आहिस्ना-आहिस्ना गृह-व्यवसायों और उदोन-श्रन्थों को चीपट कर दिया है।

गाधीली पहण व्यक्ति हैं को इस दान में जीता कागता विश्वास गयते हैं कि घरेलू घंघों का पुनरुकतिन अब भी सम्भाद हैं और इससे प्रामीणा का न सिर्फ शासीतिक प्रस्तून नित्त भूय की पीड़ा से भी दवायर का सकता है। उह इस दिशा से लाखों हदया से आगा दा सकतार जात से नामप्रद्धी भी सकता है। उनकी योगभा हिनुस्तास की चतार दी गरी के हा सामन है। उनकी योगभी हिनुस्तास की चतार दी गरी के हा सामन है। उनकी योगभी हिनुस्तास की चतार दी गरी के हा सामन है। उनकी योगभी हिनुस्तास की चतार दी गरी के हा सामन से प्रदेश के उनकी योगभी है। उनकी योगभी है की समान दी गरी के हिन्दु सामन दी गरी है। उनकी योगभी है की पासन की उनकी अल्लाह के उनकी योगभी है। उनकी योगभी है की पासन की उनकी अल्लाह के उनकी योगभी है। उनकी योगभी है की पासन की उनकी अल्लाह की पासन की प्रदेश की पासन की उनकी अल्लाह की पासन की प्रस्ता की पासन की प्रसाद की पासन की प्राप्त की पासन की प्रसाद की प्रसाद की प्रसाद की पासन की प्रसाद की पासन की प्रसाद की पासन की प्रसाद की प्रस

(६ अराम का प्राक्त द्रुश्या माना में उहा में १ वा वाणा है समें क्रिया महाम मम्बाद का गा द्रुशा द्रुशा श्री १ क्षणा है । स्वाप है । स्वाप है विस्त का 'क्ष्म गया साम्चाद में कहा ए का इस्ताद रचन मारा मार्ग प्रदेश हैं समापन भी दिल्ला ए मानती हैं है होगा रक्षणा मारा ए एक स्वाप का वाला है सी में

जिस रूप में कि मैं उनके जीवन को चीन्हना हूँ उसमें तीन वाते मुझे प्रधान दिखाई देती है। पहली और प्रमुख है उनकी निर्मेख सादगी। दूसरी, अपनी मूल मान्यताओं पर प्रेम और तीव्र निष्ठा। और तील्री, उनकी सहज-ममूर्ण निर्मीकता।

जहाँ जिस जनस्या मे देनिये, सादा और व्यवस्थित उनना जीवन पाइएगा। और साधारण ऐना कि हर परिस्थित मे हर की मुल्म। शोहरत की रोशनी सव नहीं हरदन उनको घेरे रहती है। पर उस नव प्रनिद्धि और व्यस्तता के बीच जैसे अनायास और सहज भाव से वह रहते हैं. वैसे यदि नहीं हम भी रह सकते होते तो ? आत्मा उनकी नसार के आगे नम्न है। छोडी-ने-छाडी ब्यादते उनकी सवी है और वह मौन की गिन्त का उपयोग जानते हैं जो कि हममें से वहत ही कम लोग जानते होंगे।

उनका जीवन एक पढार्य पाठ है। नित्य-प्रति की नाधारण-मे-नाधारण वातो में हम उनमे शिक्षा के सकते है। दुनिया की कृत्रिमता और विषमता उनके पाम आकर मुल्झ रहनी है और उनका व्यवहार सदासहज, अकृत्रिम और ईरानियमाधीन होना है। मानव-परिवार या नमस्त जीव-परिवार को बनर बभी शान्ति और समृद्धि प्राप्त होनी है, तो इसी महज नीति में प्राप्त हो मकेगी।

यह में एक क्षण के लिए भी नहीं जहना कि उनकी सब बातों की हूबहू नवल करनी चाहिए। टेकिन यह तो साग्रह कहना ही हूँ कि उनके जीदन की स्फूर्ति और भावना की हम अपनायें तो हमारा कल्याण होगा।

व्यमे एवं निजी और विराधण रूप में अन्यवार से प्रवास में आने वा मार्ग उन्होंने दिखाया है। वह दूसत प्रवास देखते हैं और उधर सबेत वसते हैं। हममें से बुछ उस आदि प्रवास-कांत को देख न भी सबे, पर स्वय उनके व्यक्तित्व वा प्रमास तो देखते ही है। और इसरे के पास वा भी प्रवास, फिर वह हमसे चाहे वितना भी भित्र हो प्य-प्रदर्शन में हमारी नहायता ही वस्ता है। आख्रित तो प्रवास सब एक ही है। हम ही उसे नाना स्व और नामा दन है।

क्षम में उनकी निर्मीयन पर्ना देश एनका न्या स्वभाव ए गया है गया ह

विश्व-वन्युत्व की भावना से ज्वलन हो, सरल स्वभाव की महत्ता में जागरूक हो, जिनमें लावर्श की ऐसी अदम्य प्रेरणा हो कि वह आदर्श स्वय जीवन से भी अधिक अनिवार्य और महत्त्वपूर्ण उनके लिए हो जावे. फिर वे सही माने जावे, या गुलत माने जावें,— सही-गुलत का भेद किमने पाया है ?—लेकिन हृदय जिनका जगद्गर्भ में व्याप्त विराद् करणा के सुर के साथ वजना जानता हो।

ऐना पुरुष है गाची ! और क्या कहूँ ?

ч.

भारत का सेवक

रेवरेराड वी. एस. श्रजारिया. एम. ए., डी. सी. एल.

[विशय दोर्णाकल, भारत]

मुसे हुपे हैं कि गाधीजी के ७१वें जन्म-दिवस के अवसर पर औरों के साथ मुसे भी उन्हें दघार देने वा नौभाग्य प्राप्त हुआ है।

वर्तमान युग में जिसी व्यक्ति का भारतीय जनता के निर्माण में ऐसा महत्त्वपूर्ण भाग नहीं है जैसा कि महात्माजी का है। यूरोप में तो सर्वसाधारण भारत को 'गाधीजी का देश' ही कहकर पुवारने हैं। रोम के पोप के महल के एक इटैलियन दरवान से हुई अपनी छोटी-भी बानचीन यो में कभी नहीं भूट सकता। जब मैंने उसे अपना नाम स्रोर पता लिखकर दिया तो उसने मुझसे बहा— "भारत ?"

मैने वहा, ''हाँ।'

उसने फिर वहा ' गाधी ?

जब उसके मृह से एक हल्की मृस्कान वे साथ गांधीजी वा नाम निवला तो मैं जीरन समझ गया कि इसका अध्याय गांधीजी के दश से हैं और इसीलिए मैंने इसके जबाब में ही कह 'प्या यह न' साल पटा जी दान हैं में इहली में जहाँ भी पहीं गया, यहाँ-वहाँ मृज जाता व सह से लार्च की या नाम सनमें वा 'सला',

दा मान पेर वा गर और घर सब इस इसरे झारह आ हहा है। में उस समय संयुक्त गर अमेरिक राया और को एक हा आया के प्राह्मण स्कृत का देखते गया था। स्कृत के हामस्मार ने अच्चा प्रया का साद के बार मान के बार मा कुछ दताओं। मैंने उन्हें दत्त्वार काम दार आराह को इसर नाह का दक्या का जानन लायक कुछ और दान पर जाए उसने प्राप्त माद अग्यार माउन गया 'क इस बन्ना का और माज्या नहीं महा के कुछ कहना चा प्राप्त मारक भाना समाजन होग्या। इसने दार हरमास्टर ने बार राज्य दस्य आराम भारत के दार माहुछ



क्तिको ४१

्चिकोण एकदम वदल गया है और

^{चाहते} हैं ^{कि वह} हमारा नेतृत्व और

ार समन्वयकार

र प., डी. लिट्.

ेम्ब्रिज विश्वविद्यालय]

एक स्मृति नवम्यर १९३१ की एक रात
रान्दन आये हुए थे और मेरे घर पघारे थे।
मनीहर प्रात काल की है। गाधीजी उस
उ जत्तर जुहू में ताड के पेडो की सरसराहट
तीय मित्र मुसं दर्शन के लिए अपने साथ

बहुत स्पष्ट स्मृति है। प्रार्थना के समय, जो मीरावन (मिस स्लेड) के साथ में समिय, जो हि हमारे घर आगये थे। जावर बैठक मे हि हाइ ै कि माने हैं। बिपर के विपर्य

से अग्पृत्यता की समस्या के बारे में भारत का दृष्टिकोण एकदम वदल गया है और इसका बहुत कुछ श्रेय महात्मा गांधी को ही है।

आज हम उन्हें हार्दिक बधार्र देते हैं। हम चाहते हैं कि वह हमारा नेतृत्व और प्यारे भारत की नेवा करने हुए और अनेक साल जिये।

: 6:

गांधीजी : सेतुरूप श्रौर समन्वयकार

प्रारनेस्ट वारकर, एम. ए., डी. लिट्.

| प्रोफेसर राजनीतिविज्ञान, फेम्बिज विद्वविद्यालय |

गापीजी की मुने दो रमृतियां याद है। एक रमृति नवस्यर १९३१ की एक राउ की है जब यह गोलमेज पिराद में भाग लेने लाउन आये हुए वे और मेरे घर पधारे थे। इसरी सन् १९३७ के मध्य दिसरवर के एक मनोहर प्राप्त गाल की है। शाफीजी उस समय बीमारी से उठने के बाद बरवर्ष ने कुछ उत्तर जुहू में ताट के पेनो की सरस्यान्त के बीच स्वास्थ्य-लाभ कर रहे थे। एक भारतीय मित्र मृते बान के लिए उपने साथ है सबै पे।

मुप्ते जाके केश्विज-दीनेकी अयतय बहुत स्पष्ट स्मृति है। प्रार्थना दे रागप जी एक कमरे में हो रही थी, उनके तबा क्रमारी मीरावेद (मिस रोगा) में साथ में रागि क हुना पा । शाम को भाजन वे लगरान्त यह हमारे घर भागवे भे । उपनर मैं पार भगगा गातते हुए हुभते बात भी बन्दा जाने भे । हुभागी दाना में दिया दान हुंग सामा पार्ध (भने अवना सुद अवनी अहा बाद है वि भीने वेदेनी वीतत क पाननन में भ्यान और रगरी तथा तसानियेदान गरेत ने बीच दिवक सामाजित देवणान भाजप्रपान सेना को उन्होंने उन्हों बहुत निरुद्धना दिसारह । असर है जो हारे मामा क्यी । हात्र रेशाच्यी वे प्राक्षित हत् के बहुत के हत्ते साम विषय भाग हो। बेना संदान था कि जन द्यार के राजा के दी है पार्टिकार जिन्ह المستن علا في المناسب المناهب to that the course of the section of the tendent of the tendent of the طلعل في علم ع و سلع هـ . ه . على م . . و . و و في و شو همم . شد ي ر فيم ر شا مته سيسم في ما المنافع الما المن المن المن المنافع سركي مديد مستند مناه يكرم در كرم دراد كرار الأراد يوبط أرط أبط المكنط التسطيد سينشط على ساري تنافيا كراوكان المائي المامياة فالمنافع فيطاورها Anguit has not a not be to be a following the following the following the following the following the following

तैयार हो जावे । जैसे कि मैने ही स्वीकार तो किया, मगर मैं ही अपनी स्वीकृति और दिस्त्राम को निष्ठा के बिंदु तक नहीं ता मका।

गावीजी के चरे जाने के बाद मैं उन विभिन्न तत्त्वों के मिश्रण पर गौर करने लगा जो उनमें पाये जाने है। मैने उनमे मन्न फ़ासिन को पाया, जिमने समन्त विषव के साथ सामजस्य और विन्व की नव वन्तुओं के नाथ प्रेम अनमव करते हुए गुरीबी की सादी जिन्दगी विताने की प्रतिहा कर रक्ती थी। मैंने जनमें मन्त धाँमम एक्विन्स मी भी पाया, जो मनार ना एक महानु दिचारन और दार्गनिक होगया है और जो वड़ी-दड़ी दलीले देने में नमर्प नया विचारों के नव तोड़-मोड़ों में उनकी बारीवियों में भली-भाति परिचित्र या । इन दोनो के स्लाबा मैंने जनमें एक ब्यादहारिक मनप्य को भी पापा, जिसके पास अपनी ब्यादहारियना की मखदूत बनाने के लिए कानन की िक्षा भी मौजूद भी और जो अपनी बुगल सलाह ने लोगों को पथ-प्रदर्शन करने के रिए पहाट की चोटी में घाटी में भी उतर कर का नवता था। यो तो हम सब मानव जटिल म्यभावनाले होते हैं, मार गायींजी ती मुने हम नवने अधिय जटिल प्रवृतिदाले मारुम पडे । उनना एक अन्यन मोहब और रहन्यमय व्यक्तित्व पा । अगर वह बेवल मल प्राप्तिस होने नो समाने में पठिलाई न थी। मगर बैगा एवाव पतपन बसा उनना मगलमय और उन्ते देनदानियों के तथा समार दे लिए इतना लाभवारी और उपयोगी भी हो स्वता पा र जब मैंने इस प्रक्त पर विचार विचा तो मजे उत्तर निरा-'रही।' रहन्य है अमल से समन्दर । दिभिन तत्त्वो वा मिश्रण ही व्यक्तित्व वा सार मत्य है। यह मनार ने लिए यो नृत्व है और नमार ने लिए विजना बूछ यह बा गाने हैं उसना गाण है उनना एक ही साथ एवं से अधिन बहुत गृष्ट होना। पही बान महे उस तेस की अल्लिंग और गांधीओं वी एवं और मौतिय विरोपना

मही बात मूर्स इस देख की खाल्य और सीबीकी की एक और मीतिन विराधना पर से अलि है विचार में नहीं पह सकता। मैंने अभी खे हैं बहु सन्म क्वारा है जिसमें सल्ल प्रार्थिस और लाज वापन के साम बानूनवा और स्मार्था कुएए सामक भी जिए हुआ है। इसीन से अधि ही व व न क्वारा मार्था भी जिए हुआ है। इसीन से अधि ही व व न क्वारा मार्था भी जिए हुआ है। इसीन से अधि ही व व न क्वारा मार्था मार्था मार्था के से मार्था है। इसीन से मार्था है। इसीन से मार्था है। इसीन से मार्था है। इसीन से अधि है। इसीन से अधि है। इसीन से मार्था है। इसीन से मार्थ है। इसीन से मार्य है। इसीन से मार्थ है। इसीन से मार्थ है। इसीन से मार्थ है। इसीन से मा

का अजेय और अडिग दृढ निश्चय के साथ पूर्ण प्रतिरोध करने का साहग प्राप हुआ है। इमलिए इस अवसर पर में उनको धन्यवाद देती हूँ और उनके प्रति अपनी अगाध स्तुति के भाव प्रदर्शित करती हुँ।

: 3:

गांघीजी के साथ दो भेंट

लायोनल कर्टिस, एम. ए.

[ऑल सोल्स काठिज, ओक्सफोर्ड]

को प्रभाव प्रदेश के का कार रिवाकि देशनाया ये देखाव है तीयत के साम सामी हर प्रदेश के देश प्रदेश के देश ने निकास के स्वास के मासिती सी कार प्रदेश के कारत प्रभाव के अकार का ना स्वास की ने सी का प्रदेश के कुल्या के प्रदेश के का का स्वास की ने सी प्रदेश के कुल्या के प्रदेश के स्वास का का साम का साम सी ने सी की सी की

तात्र राज्यात्र वरणात्र वर्षा क्षेत्र वर्षा । व्यक्ति वर्षा । वर्षा वर्षा । वर्षा । वर्षा । वर्षा वर्षा । वर जिनके इतने बनुपानी है जिन्होंने घटना-चको में इतना परिवर्तन किया है की जिन्होंने एक के अधिक महाद्वीपो में लोगों के विचारों पर इतना प्रभाव डाला है ' १९०२ में निक्ते मुयोग्य युवा वकील में जो आब्यात्मिक शिक्तियाँ छिपी हुई थी, उनका में उन मन्य बनुमान न कर सका था। उन अपनी असफलता को मुने नम्प्रतापूर्वक स्वीनार करना चाहिए।

: १० : गांधीजी ब्रौर कॉंग्रेस डा॰ भगवान्डास. एम ए० डी॰ लिट्॰ [काती]

दीमवी गानीब्द के इन बन्तिम वालीम वर्षों का मन्ष्य-जानि का तूणनी-इनिहास के उन वीम-पाईम नामों का ही खेल हैं। इनमें में लाबे में कम लाज भी जीविन है। महत्ना गांधी केवल उनमें में एवं ही नहीं है, अपिनु उनमें भी अदिताय है। गारण कि वह स्वय राजनीति और अवैधान्त्र के क्षेत्र में विह्मानन आधारिम ना के एक मान वेक्ट्रन है। बुद्ध के पाचात् भारतीय इतिहास में गांधीब्दी में अधिक महान् या उनके मनान् भी कोई नैनिक कन्यना में भी नहीं का सकते। जब कभी 'वर्नमान भूत हो जाया और 'वर्तमान दा निम्मीन महत्त्व कट्टेंडकर ठीन हो जाया। तय भी ही भारी ऐतिहासिक उनकी दर वर्री के नाम गिनाने लों। निश्चम ही तुलना अन्यन्त भिन्न-स्वत्रम्या तथा विभिन्न सम्माने वे प्रयोजनों के लाधार पर ही होगी। जान तो महत्त्रना गांधी का व्यक्तिन्य अद्वितीय है।

दमिन्द यह स्वाभादिन है कि मैं उनका भारी प्रयमन हैं। मुमें काउर है उनके जिन्हारा, कन म्यूनि और उनमाह उरसाराक्षा महत्त्व की द्वाप्तमा और एमिन्छना त्या "जानास्य और इन्द्रिययमा में भी(जो कि नय में ही अन्तान है)। इस मान्यिय और विग्रुस वामनाध्य नया द्वाप्त्ययमा भयी नय का स्वस्थ पात्रीन भारत में नी विनित्त था ही अनाम प्राथिभय और स्वयानानि सर्वाक्षिय और बाद में मिन्सि विनित्त था ही अनाम प्राथिभय और स्वयानानि सर्वाक्षिय और बाद में मिन्सि विनित्त था ही अनाम प्राथिभय और स्वयानानि सर्वाक्षिय और बाद में मिन्सि विनित्त था हो। अनाम प्राथिभय और प्राथिभय की प्राथिभय के प्राथिभय क

जिनके इतने अनुपायी हैं, जिन्होंने घटना-चक्को में इतना परिवर्तन किया है औं जिन्होंने एक में अधिक महाद्वीपो में लोगों के विचारो पर इतना प्रभाव डाला है १ १९०३ में निन्ने मुयीग्य यूवा वकील में जो आध्यात्मिक शक्तियाँ छिपी हुई थी, उनका में उत्त नमय अनुमान न कर सका था। उस अपनी असफलता को मुझे नम्प्रतापूर्वक स्वीकार करना चाहिए।

: १० : गांधीजी घोर काँग्रेस डा॰ भगवान्डास. एम ए., डी. लिट्.

[काशी]

वीनवी राताब्दि के इन क्रिन्स चालीन वर्षों वा मनुष्य-जाति का तूफानी-इनिहास केवर बील-दाईस नामों का ही छेल हैं। इनमें से आधे से वस आज भी जीवित है। महात्मा गांधी केवल उनमें से एक हो नहीं है, अपितु उनमें भी अहितीय है। कारण कि वह नवय राजनीति और अधेशान्त्र के क्षेत्र में अहिलात्मक आध्यात्मिकता वे एक मत्र देवहुत है। बुद्ध के परचात् भारतीय इनिहास में गांधीजी से अधिय महान् या उनके समान भी कोई नैतिक कल्पना में भी नहीं का सबने। जब बभी 'वर्तमान' भून' हो जाया और 'दर्नमान दा निम्बीम महत्त्य बट्ट डेंटवर ठीप हो जाया। तद भी ही जाया। जीर 'पर्नमान दा निम्बीम महत्त्य बट्ट डेंटवर ठीप हो जाया। तद भी ही भागी ऐनिहासिक उनकी दरादरी दे लाग गिनाने लगे। निरचम ही तुलना अल्पन्त मिन्न-प्यवन्या। तथा विभिन्न समयों के प्रयोजनों के आधार पर ही होगी। आज तो महान्या गांधी वा व्यक्तिय अहितीय है।

मुक्ते स्वर्षम् स्वरम् स्वरम् । अद्यो १० द्वरम् स्वर्थः ६ १०० स्वर् १८८ । १ वर्षः स्वर् १८८ । १८८ । १८८ । १८८ म्

संकल्पयुक्त मनन आत्मारिचालन की गिला 'गिन्ना' (धियम् + उरयित) ऐसी बिल्लं हैं कि गम्भीर परिस्थितियों में या परीक्षा के कठिन जनमरों और उन्हों में, जिस्से यह धिरे ही रहते हैं, उनका मार्वजिनक बर्नन देखकर कहना होता है कि जब कमी परीक्षा हुई यह आंछे, हलके हत्य या विचार में मुक्त मिन्ने। उनका लचून गीर बीर मीजन्य, उनकी आत्मा की गीरना, भारन की मेवा में उनकी अपनी आत्मिर प्रेरणा के अनुसार मन और शरीर की अयक किनाशीलना, इन नमके कारण उनके मेर उप्रतम विरोधी भी उनकी प्रयास करने रहे हैं और प्राय उनकी उच्छा के अनुसार काम करने के लिए तैयार हो गये हैं।

यह अनुभव करने हुए, यह उचिन है कि उस अवसर पर में अद्वाञ्जनि के रन में कुछ फूल मेंट करके ही सनुष्ट न हो जाऊँ। ऐसे सरकार ने तो महात्मा गांजी अब तक ऊव चुके होगे। इसलिए में उनके महान् वार्य के सम्बन्ध में कुछ ऐसे आजेब-नात्मक विचार उपस्थित करने का साहम करना हैं, जैसे में पन्द्रह या अविक वर्षों में कुछ सुझावों के साथ-साथ उनके और भारतीय जनना के सम्मुख रखना आया हैं। महात्मा गांधी ने भारत में जिस नवजीवन का सचार किया है उसके सम्बन्ध में में जो विचार प्रकट करूँगा, वे सब अपनी उत्कृष्ट बुद्धि की घृष्ठता से नहीं उपने हैं, विक्त उनका आवार परम्परागत प्राचीनजान ही हैं।

सामान्यतः विश्वपरिस्थिति : विशेषतः भारतीय परिस्थिति

मानव-जगत् चार वर्षं के परचान् सन् १९१८ में भगानक लिनकुण्ड ने बहिर निकल पाया। पर जसकी आँख नहों खुली। जब भी वह फिर रौरव के तट पर खड़ा है और गिरना ही चाहता है। स्पेन इस युद्ध में नण्ट हो गया और इस युद्ध में फ़ान्कों और फासिज्म की विजय हुई। चीन जापान से जीवन-भरण के सचर्ष में फ़ान्कों और फासिज्म की विजय हुई। चीन जापान से जीवन-भरण के सचर्ष में फ़ान्कों आरि फासिज्म की विजय हुई। चीन जापान से जीवन-भरण के सचर्ष में फ़ान्कों है। मारत—एक अहिसानय राजनैतिक आर्थिक नचर्ष में लगा हुआ है। इसपर वीच-बीच में नाम्प्रदायिक दगों का भी इसे शिकार होना पड़ना है, जो कि अहिसा के विपरीन स्थिति के द्योतक हैं। मारत के दुख्द-बुद्धि, थामिक, राजनैतिक 'नेनाओं की कुमत्रणाओं और ब्रिटेन की कुटलराजनीति का यह पिणाम है। धर्म को अपने नफ़े का पेशा बनाकर रखनेवारे मजहब के ठेनेदारा न दाना जजहबा क उतकी प्रयायना न इरकर विरूप, विकृत और क्लुपित कर दिया है। इस मूल कालान जिल्हा कुटनीतिज फायदा उठा रहे हैं। यह कहना कि दाना नाल्या के करण नात्र मानव चित्र हिन नहा है एक की हानि में ही इसरे का लाभ है, इस प्राप्ता पाला का हा हबह पा भीड़ी नकल है कि कार्ड दश, राष्ट्र या बश दूसा दल, बला प्राप्त का नात्र प्राप्त का नात्र का नात्र राजन रमाकर या उसे दास बनाकर ही कलकूल सकता है। यह पारणा उस नावन-सप्त के निणय का जिसकी कि वडी डाग होंकी

जाती है, और 'जीवन के लिए सहयोग' के उत्तम तौर महत्वपूर्ण नियम को मुला देने का स्वामादिक परिणाम है। इनका नतीजा यह है कि मारत का जारा बातावरण पारत्वरिक हेप और अविश्वाम की विपैली गग्व से बोतप्रोत है और प्रत्येक शाति-प्रिय, हमानवार और अले हिन्दू और मुमलमान के लिए जीना चिन्तामय हो गया है। वहुत पहने, स्वापि भी गोपालकृष्ण गोत्तले ने कहा था—"हिन्दू, मुमलमान और दिटिश गिक बिमुज की बोई-ती दो मुजायें मिलकर स्पष्टत्वया तीत्तरी से वडी है। 'इमी-लिए लन्दन में सन् १९३० ने १९३३ तक हुई तीन गोलनेज परिपदों का परिणाम मही हुला कि पृयक् चुनाव-पद्धति पर स्वीकृति की मोहर लगाकर और उसे भविष्य में जारी एकर दोनो जातियों के पृयक्करण को कन्धृपित पद्धति की व्यवस्था की गई है। फिर यह तो होना ही भा कि नौकरियों में माम्प्रदायिक अनुपात और ममान्पान को बटावा देकर उपर में नीचे तक की राष्ट्र की सव नौकरियों में माम्प्रदायिक भावना ना दी गई। इन नौकरियों पर रहनेवाल स्वमावत औमत नागरिक में अधिक चतुर और बित होने हैं, और इनके हाय में मरकारी अधिकार की भारी शक्त नहनी है, और जनके हाय में सरकारी अधिकार की भारी शक्त नहनी है, और जनके हाय में सरकारी अधिकार की भारी शक्त नहनी है, और जनके लाह जाह शक्ति का अर्थ होता है, निवंत, भने और ईमानदार की सहायना देने की अपेक्षा उने हाति वह होने हैं, निवंत, भने और ईमानदार की सहायना देने की अपेक्षा उने हाति पहुँचाना और उसके मार्ग में रोडे अटवाना।

दिद्धि क्टनीति ने जब ने पृथक् चुनाव-क्षेत्रों की स्थापना की है, तबसे भारत में मान्त्रदायिक समस्या सब समस्याक्षों ने अधिक तीज वन गई है। पहले तो यह पृथक् निर्वाचन नियम इस धानाब्दि के दूसरे बगाब्द में स्युनिसियल और दिला दोहों में धाजिल हुए और फिर इस तीमरे बजाब्द में धारासभाक्षों से प्रदेश पा गये।

रहें मार्च १९३९ को एक लमेरिकन सम्बादयाना ने महातमा राघी में प्रात्त विधा—"क्या भारत लायकी प्रमन्द के माफिक ही उन्नति कर रहा है। महातमाली विचारमान होगये और फिर उत्तर दिया— हाँ कर रहा है। बभी मूले इसमें आगवा तो होती है, लेकिन मूल में उन्नति है और वह उत्ति पवकी है। सहसे दशी दाघा हिन्दु-मृत्मिम मनभेद है। यह एक भारी रकायन है इसमें महे बाई प्रचार उन्ति नहीं दिसाई इनी। जिल्ला हम किन्नाई का भी हत हा ही है हा उन्नता का विमान मुक्तम पा है यदि और तर का हमा का का ना कर न्याय रह मायन है। दानों उत्तरी पानमें की पानमें पा

यह सबया साउ है कि ये किलायन तात्र हो है। ता पह रूप उप उप पापपति दोना जा ज्या के यह बान ग्यापार सम्बद्धानक अंबद पुर पति है। के ना कहिनाई को तत्र किन हो पत्न के पति है। यह पति पत्त पत्त पति के दि देने ही द्या के स्वया यो तक्ष्मपति। व बुद्दा तता विद्या द्या स्वयं क्रमण द्या त्रिक के सम्बद्धा होगाय । यहना का क्ष्मण स्थास ना प्रदर्भ पापपति के सम्बद्धा

परम्या ने अनुमू हैं। 'बन्ना' या घागा (अन्याचारी के हार पर दूराई हर न होंगे तब मरण का निरंबय नरने बैठे रहना) प्रायोपवेशन (आमरण अनरम) उपमान, शाहाभा (भड़जपहा) देशन्याम, राजन्याग, राजा को छोड़ देना 'राजा तब विसहर्थने' (स्ट्रोजान राज्ञ की निन्दा) आदि से बुठ प्राचीन पुन्तकों में बीति अहिरामण उपाय है जो अधिकार के पुरुष्योग को रोजने के लिए जाम में लागे जानकों हैं। ही, राज्ञ परिस्तितियों में एवं दातिमय उम्मा अस्पान ही लाग रह मरास्य पुढ़ की न केवा जाहा ही है अस्ति हमना विद्यान भी है।

में रब उपान प्रयत्न रावि पानिही व पनि है तो इराजा नारण "बाई हींन बहीं है। निही अन्यार्थं बन्दु के सभाय ने ही ननदा नोग-निवाल में लाखा नार है। बार स्थार की मो पाल भी नहीं या क्या । न महात्मा गार्थ कर पर्या करणा ने बसी बार्ट ऐसी योजना दर्पाट जिल्हे बतुला कविनम् सिल्बन एक नगरे गर्दे-राबारण के तिलायें पानून-चला पा चला चले। वे करिएल के गर के लिए 'पैप्पतिच अरेक्सनी की ल्हीज़ में है कि जह यह जान मार्का । निजाप जान लाक में नर रापस्य, अन्यानकारे की ओटर, अबी ही प्राप्त के का नाम का निकार है। है द्या बाद प्राप्ते। के, वर्ष, दिन द्यान द्या नक्षा है। निर्मा क्षा कर कर । वा वा वा वा علماء المراجع في المطفاء المنظ أو المنظ في المنظ في المنظ المنظ المنظ المنظمة المراد المراس والمسور والمساس مسال والمار أله والمراسول مراسة المارس and the transfer and a special error to me make it is and the formal returns in the same and and a the tent of the first of the first of the contract of the first of t the time the section of the statement that there is not not to be up as the section of the section to the section of the secti Marie and a se - man - E and the same of 7771 77 taum e man ------· 6- -- · - ---

और सबसे बडकर इसिंछए कि जनता को स्वराज्य, 'स्वकासन' शब्द की उवित क्यास्या नहीं बनाई गई।

न महात्मा गावी ने, न प० जवाहरलाल नेहरू ने, न श्री सुभापचन्द्र बीम ने, न हाई कमाउ के किसी मदस्य ने, और न काग्रेम के किसी दूसरे गण्य-मान्य 'नेता' ने ही जाता के मन्म्ता तभी 'रवराज्य' जब्द की ब्यारपा करने का प्रयतन किया (स्वक रिनरजनाम ने एक बार किया था)। सन् १९३६ या १९३७ तक महाना गार्थ तो सपर परो पर गढ़ी कही थे कि मेरे लिए तो 'औपनिवेशिक राज्य' ही स्वराज्य है। पानी एक हाए की भेट भे, जिसका पीछे जिक है, उन्होंने कहा था-"मैं सा ठीर उसे कर सकता कि में इस जिपय में करों हूँ ।" कुछ भी हो, औपनिवेशिक गरा तः उत्ती ब्रिटिन भागन-पद्धति की नकल है जिसे माना प्रजानव जाता है, पर मूल मे है 'गहरत' । महात्मा गांधी ने भारत के लिए आवश्यक गामाजिक व्यवस्था के गम्बता में भी वानिया जायन यहिन में भी कुछ अधिक जम्मी बीज है—कोई निविना रिचार पर नय विमे हैं। एक बार पूरा में, यदि में भूलता नहीं तो, सन् १९३४ में इ इन एपर न प्राप्ता है विषय का लने में ही स्पष्ट इनकार कर दिया था। पह ंत्रा गर पर ना बड़ी बाल' है। गठात्मा गाधी न बड़ी रगष्टवादिना में बार-बार "पर नर नृत्य है है ।" मुझ में पहले जैसा आत्म-विस्वास अब नहीं रह गया है ।" भे कर गर रासाल की माजना जाता जनता वे सामन लाने में देर न करें।" ररर र इस्स न से अने मार्थ नाथी वैशासित असम्बन्धी ही इसका निर्णय करणी।" ·** र र र र र र वा या नहां इप रा निषय भी यही वै ग्रांतिक अगरवर्णी गरी ग इ.स. १. व. स्थान्या सभा के मध्यूण विभाग का मग्रेट उनकी हिन्द १ इयं एक का सरगार हु दु के अग्नान सम्बत्ता की र राव राव र वर रव रव रवर वस्ता सारा प्रवाही की

करते हैं कि वह "केवल सत्य का मार्ग दिखा सकते है परन्तु स्वय सत्य को नहीं।" सौर उन्होंने उस पूर्ण सत्य को स्वय देखा भी नहीं है, जिसकी भारत के प्राचीन ऋषियों ने देखा, दिखाया और जिसका मार्ग भी दताया था। व्यक्ति-समिष्टि-तत्र के सत्य का जो सम्पूर्ण दर्शन ऋषियों ने पाया था, वह महात्मा गांधी को प्राप्त नहीं हुआ है। जनके 'हिन्द-स्वराज' में जो सत्य है वह उसी तस्य का अस्पष्ट आभास-मात्र है जिसका उपनिपदो, गीता और मनस्मति ने प्रतिपादन किया है। उपनिपदादि प्रतिपादित तथ्य यह है कि इन नारी प्यक्-पृषक् चेतन सत्ता और सारी जीवन किया का मूलावार और आदि कारण अविद्या या माया है जिससे हम यह मान छेते हैं कि जनादि-जनन्त लात्ना और हाड-मास का पिण्ड, यह सान्त रारीर दोनो एक ही है। इसीने 'लहकार,' 'स्वार्य-मावना,' 'राग-विराग,' 'प्रेम और घृणा का जन्म है, बीर इसी कारण 'परमार्य,' 'बात्म-त्यान,' 'दान-दया,' आदि भावनायें नम्भाव्य और यपार्यं बनती है, अन्त में सब मानवीय इ.व-मृत भी त्यागकर पूर्ण समाधि अर्यान चित्गक्ति के मर्वोच्च तत्त्व में फिर से लीन हो जाना चाहिए। लीटकर मैवल विसानी जीवन पर पहुँच जाना ही काफी नहीं होगा । इस सचाई पर चलने के लिए हमें और भी पीछे जाना पडेगा। राष्ट्रो और व्यक्तियो को इसी प्रकार लौटना पडेगा, लेकिन उचित एदमर देखकर, अर्घात सद पदायाँ का भोग तया अनुभव करने और अपेक्षाकृत क्त्याग-मार्ग पर कलते रहते के और 'स्वार्य' तया 'परमायं' की लयनो सब तुष्पा-वाननाओं को तृष्त करने के परचात्। महात्ना गाधी ने प्रायः 'स्वराज' का अर्थ 'रामराज विया है, परन्त्र यहां भी रामराज वा निश्चित लक्षण नही बनामा। लेकिन क्षमर बाल्मीकि ना विस्वान गरे तो रामराज तो निरे कृषि-जीवन ने बहुत भिन्न पा। इसमें कृषि-जीवन की प्रधानना अवस्य थी, लेकिन इसमें केयल गाँव ही नहीं में, अच्छे शहर भी में। राम की अयाध्या का वानमीवि-कृत वर्णन अधिक रमगीम होने हुए भी रावण की मुनहरी लका की भाति ही महिमामद है। और लका तो 'यादिक ही अधिय पी।

भारत की बतमान अवस्था और इसके अन्दर्शनी मनभेदा का दावर हमारी युवक रिक्षित पीटी की अग्र रस अर उसके दावर ग्रंग वरम समाजवाद या साम्ययाद पर का किसी है यहां गावनात्र प्राण कदानद का र त्यारा गावें नांद्ध 1 र र र र से व्रदर्श से दायर सामायाद की दावर से से प्राप्त के से दायर से से प्राप्त के से दायर से से से प्राप्त के से दायर मन्यार के से से समाय की अग्र राम मन्यार के का समाय का समाय का प्राप्त के सामाय की और रामद का का से प्राप्त का समाय का से से सम्बंध के सुद्ध भी किसी मान बसी हुए है सामाय मनगृ से सम्बंध के समाय का सुद्ध ना यह अग्र समय समाय सामाय समाय का स्वार सामाय आग्र होता से समाय समय सामाय सामा

इसके स्थान पर सच्ने आध्यातिम ह धर्म ही योडी-मी मात्रा और कुछ मनोवैज्ञानिक मिद्धान्त ग्रहण कर ले तो वे तत्काल एक-दूसरे में हिजिमल ही नहीं जायगे, परस्पर आलिंगन भी करने लग जायगे। इन मत्र 'विचारताराओं और 'वादों ने मलाई की है और पाप भी कमाया है। वे केवल अपने-अपने पक्ष के गर्म मिजाजियों के कारण ही एक-दूसरे को पूर रहे हैं, और यही इनकी गर्मदिली अपने-अपने आदिमयों की दाबित 'युद्ध का सगठन' करने में सच्चं कर देती हैं, 'जान्ति की व्यवस्था' करने में नहीं।

द्वंल जातियों के माय पश्चिमी सभ्यता ने जो पाप किये है वे अब प्रकट हो रहे हैं। भाग्य उसका सूत के घागे में लटकता दीयता है। उस मध्यता की ऐसे मकट और मरणामन हालत देखकर हमारे 'प्रजातन्नी' और 'ममाजवादी' नेताओं का अनेक पश्चिमी वादो का मोह और जोश दूर नहीं तो कम तो पटना ही चाहिए। क्योंकि इन वादो की स्वय पश्चिम के ही बहुत ने प्रमुख वैज्ञानिक और विचारक प्रवल निन्दा कर रहे हैं। इससे चाहिए कि वे और हम अपने पुराने काल-परीक्षित समाज-व्यवस्था के सिद्धान्तों की ओर जायें और उन पर गम्भीरता में विचार करे। प्रश्न हो सकता है कि यदि वे मिद्धान्त इतने अच्छे थे तो भारत का पतन क्यो हो गया ? उत्तर यह है कि उनके सरक्षकों में शील-चारित्र्य नहीं रहा, उनकी 'स्पिरिट', 'आत्मा' बदल गई, 'दिमाग' विगड गया, भले सिद्धान्तो का व्यवहार छोड दिया गया, उनकी उपेक्षा की गई; यही नहीं उनके स्थान पर वृरे सिद्धान्त अपना लिये गए। भारत के विधि-विधान के सरक्षक 'तप' और सद्ज्ञान दोनो खो बैठे। कोई राष्ट्र, कोई जाति, कोई सभ्यता तब तक पनप नहीं सकती जवतक उसके अंतरग में ठोस सत्य न हो और दुर्दमनीय हुदय और मस्तिष्क न हो । राष्ट्र का वल होते है ऐसे व्यक्ति जो स्वभाव से परमायीं, त्यागी और ज्ञानी है। जो राप्ट्र या जाति 'हृदय और मस्तिप्क' की इस शक्ति को नहीं वना या पाल सकते, वे या तो भ्रष्ट होकर, या किसी प्रचण्ड आकस्मिक घटना से, युद्ध के घ्वस से अकाल ही काल के ग्रास हुए विना या गुलाम वने विना और दूसरो की दया पर जिये विना नही रह सकते । भारत के भाग्य में यह दूसरी वात लिखी थी उनके वृद्धिवल की । परन्तु भारत मे अभी तक बहुत कुछ जीवन वच रहा है, और नया जीवन मिलने की भी प्री सम्भावना है, यदि, महात्मा गांधी के 'तप' में आवश्यक 'विद्या' का मेल हो जाय।

महात्मा गांची आज हमारी महत्तम नैतिक और तप शक्ति है। वस, आवश्यकता है कि समाज-व्यवस्था-सम्बन्धी पुरातन विद्या और ज्ञान का मयोग प्राप्त हो जाय। गांधीजी तब भारत की रक्षा कर सकेगे और इसको एक ऐसा ज्वलन आदर्श बना सकेंगे कि पश्चिम भी अनुकरण करेगा। यह देश तब पश्चिम के आकार-प्रकार की ही एक निस्तेज और विकृति छायामात्र नहीं रहेगा।

यह काम तभी द्वोगा जब कि महात्मा गांची और काग्रेस के दूसरे नेता इस

सम्बन्ध में अपने-अपने मन्तिष्क निर्मान्त कर लेगे और भारतीय जनता के अनुकूल सर्वोत्तन सामाज्कि रचना या व्यवन्या के सम्बन्ध में अपने निश्चित विचार बना नेगे । तब उन्हे हिन्दू, मुनलमान, और ईनाई स्वयसेवको का एक मजबूत दल सर्गाठन करना होगा। ये स्वयनेवक त्यारी. घूनने-फिरने और कडा परिश्रम करने के आदी, चौद्धिक समताओं से नन्पन्न हो, यदि वह सम्पन्नता न हो तो उत्ते प्राप्त करने की तत्परता होनी चाहिए। ये न्वयसेदक ऐसे हो कि जो, मिलकर, भारत के कोने-कोने में निम्न मन्देश मुनाने में ल्पना जीवन अपित कर दें। यह सन्देश दी प्रकार का होगा । प्रयम, केवल भारतीयों के लिए ही नहीं, लपिन जाति, घर्म, रग, वग या लिग-भेद ने दिना मनप्र मानव-जाति के हित के लिए प्राचीन बुजुर्गो द्वारा प्रतिपादिन वैज्ञानिक समाजवादी योजना और नगठन का ज्ञान-प्रसार । दूसरा, एक ही विश्व-वर्म नी यह घोषणा कि मुलतः सब धर्म एक और अभिन्न ही है। कार्येन कमेटियाँ प्रत्येक नगर और दिले में है, और रियासतों में भी है। वे स्वयनेवकी को इस नाम में महिल्यत पहुँचा मनती है। वे स्वयमेवन लोकनन को शिक्षण देंगे और लोगो को दतायें ने कि 'न्यतवता' का अर्थ अपने अधिकारों का प्रयोग करने की आखादी तो है ही, पर उनते भी अधिक अर्थ है उन वर्तव्यो का पालन जो कि उनत नमाज-रचना की योजना में भिन्न-भिन व्यवसाद के लोगों के लिए निश्चित विधे गये हो।

: ११ :

गांधीजी का राजनेतृत्व

ञ्चलवर्ट ञारम्स्टार्ट, डी. पस-सी.

[दि इन्स्टीट्यूट बांव एडयान्ड स्टडील, स्कूल बांव मैथेनेटिक्स, बिस्टन यूनिवर्सिटी, अमेरिका]

साधानी गालने निक इ नहास स प्रोतिय व्यक्ति है। उन्होंने पीडिय नागों से स्यानम्य स्थय के जाए तक 'उपबुध नया और सामदा कर प्रणानी को आदिव्यक्ति है जो उस्ता आर्थ वस्त्र प्रणानी को आदिव्यक्ति है जो उस्ता आर्थ वस्त्र प्रणानी को आदिव्यक्ति है जो उस्ता आर्थ वस्त्र प्रणानी स असन्य अर्थ क्या है। उस्तान सम्प्र सम्प्रा स 'उद्याग्यन जार पर ने ने ने ने 'उसे हैं एका पर स्वयं वेगा वह वस्त्र ही अनिव्याधिक स पूर्ण परम्यान या स हरते पीधक स्थापण गान के सभापना है क्यां के किसी ही देश से परम्य निव्यक्ति पान प्रणानी है ने ने उसे के प्राप्त हैं। अपना राज्य के प्रमान स विव्यक्ति हैं तक उनके परम प्रणानी पर सक्ता

हम सहै प्राच्याच्ये । क्या इम्राह्म कावा पा हमा ह एक्या ने प्रमाण्या हमास्त्राम स्थापना । क्या हमास्त्राम स्थापना स्थापना । क्या हमास्याम

पीड़ी तर मनद के तेने हैं। वह पानते हैं जि वर्ड मामनो में तोग पुराने उत्मानस्मानत सम्मानो थाँ। दिवारों को त्या कर नयों नो उनने मुक्त प्रान्तिमाहित शीप ग्रहा नतीं वर नि है। मामादिन दानों ने नूनन राजिस्ताओं ने मामके में उननी महना वा एक और प्रमान पह हैं कि दह जब नभी नोई नया मामादिन मुख्य नमीं नदने हैं नद परे पूरा बाने ने लिए शावद्या प्रभावसानी गाउन पहों ही ना निहे है। महन् दन और शानन ती नय दानियों में वह पूर्व लाना है। न नाने किनने लेंकों में उनके नामों में परिमानस्वयन उननी स्वाचार करना पहों ही निद्ध को चूर्त है सीर मेना विस्तान है कि उनियार पन रोडों में भी उननी महना निद्ध ना जिल्लामा, विस्ते पनवा नार्च पारस्क ही हान है।

الإن الأن المناسبة في المناسبة المناسب

करना पड रहा है, उनमें यह योजना विशेष आशाजन है। इसमे न केवल विद्यापं पढते-पढते अपनी पढाई का खर्च कमाने के लायक हो मकेने, बिल्क यह शिक्षा में विद्युत-से कूड़े-कचरे को साफ करके उमे जीवन के लिए उपयोगी बना देगी। एक और बढ़ा लाभ यह होगा कि शिक्षा कम-से-कम राष्ट्रीय व्यय में जनता के लिए मुल्म हो जायगी। इसके अतिरिक्त मानव-जाति के विकास में मनुष्य का मन नदा हाथ और आँख का सहारा लेता रहा है—यह योजना इम विचार के भी अनुकूल है।

हिंसा की समस्या और उमे हल करने के गावीजी के उपाय पर मैंने अपनी पुस्तक 'दि पावर ऑव नॉन-वायलेन्स' में विचार किया है और यहाँ मैं उसनर ज्यादा विवेचन नहीं करूँगा। यद्यपि उनके उपाय में मारतवर्ष को अभी स्वतन्त्रता नहीं मिल सकी, तथापि इसने वडी उन्नति करके दिखलाई है, और प्राय. मारी-की-सारी जनता के राजनैतिक और सामाजिक विचारों को परिवर्तित कर दिया है। अविकांश लोगों ने पहले की मौति अपनी हीनता को छोड दिया है और उनमें आगा, आत्म-विश्वास, राजनैतिक उत्साह आगया है और एक नये प्रकार के नवीन वल का परिचय दिया है। मुझे विश्वास है कि गांधीजी के उपाय से भारत स्वतन्त्र होकर रहेगा। इतना ही नही, बल्कि यह तमाम दुनिया का काया-पलट कर देगा।

गरीवी और वेकारी की समस्याओं को गांधीजी धुनने, कातने, कपड़ा बुनने और दूसरी दस्तकारियों के पुनरुद्वार द्वारा हल करना चाहते हैं। उनकी इस योजना के औचित्य का पिवम मे—और पिवमी शिक्षा तथा रहन-सहन में दीक्षित भारतीयों द्वारा भारत में भी—इतना अधिक विरोध किया है कि मैं इसकी पुष्टि में पिवमी विचार-प्रणाली से ही विस्तार के साथ विवेचन करना पसन्द कहाँगा।

भारत में यह अनुभव किया जाता है, परन्तु अन्यत्र प्राय नहीं, कि भारत की विशेष ऋतु के कारण, वर्षा-ऋतु का समय छोटा और गर्मी तथा सूखें का समय बहुत वडा होने के बारण, बहुधा मारे भारत में किसान तीन ने छ महीने तक विलक्षल निक्ममा रहता है। बहुत महन गर्मी में वह कठोर छमीन को जोत नहीं मकता और न फमल वो या बाट मकता है। भारत के विशाल भूभाग में खेतों और जगला में सबमुच बाम करनवार मज़त्रा को मह्या लगभग वरह करोड़ ह और इस बारण दश की मारी आवादों के माथ अपन आपलाइत और एकाल हम में भी खेतिहर ग्रामीणा का दम नम्मीयक बकारी का अनुपान और मह्या प्रतिवर्ष बहुत बड़ी रहती है। मारी तक्सान बहुत जगार हाजवतक वर्षाचम का कावना क्पड़ा भारत में नहीं आया था तबतक किसान दम करत्र मान मा किल का बना क्पड़ा भारत में नहीं आया था तबतक किसान दम करत्र मन्य का कातन और क्पड़ा बुनने और अन्य दम्तकारिया म वच करत्र था। जान भा हिन्दुस्तान के कि नाम से निकल रहा है।

तव भी, हम इम सचाई की भी उपेक्षा नहीं कर मक्ते कि कल-कारवानों के सब देगों में लाबादी उन्हीं-जन्दी घट रही हैं। इस मचाई की कार-मीण्डमं, कुक जिल्ला टी॰ एव॰ मारतल, एनिड चाल्मं, एव॰ डी॰ हेण्डरमन, आरनॉन्ड प्लाप्ट और हीगदेन मरीजे अधिकारियों ने प्रमाणित कर दिया है। आबादी की इस घटनी का भारी व्यक्ति और समाजिक प्रभाव मारे मसार पर, धामकर पश्चिम पर बहुत करारा और भयकर पड़ेगा। इस कारण भी, दस्तकारियों और विशेषकर खहर का प्रमार अस्तन महायक मिद्ध होगा।

लन्म विचारों के अतिरिक्त इन बारणों से भी मैं इस निर्णय पर पहुँचता हूँ कि गार्थीण एवं महान् ननाल-वैज्ञानिक और सामाजिक तथ्यों के लिविक्तों हैं हि उनकी मजतामें देखकर मुझे एवं पुरानी संस्कृत मोनोन्ति याद काती है कि "मनूत्र हो चम्पतारिक यक्तियाँ बिठक बाम धरने से प्राप्त नहीं होती, बित्त इस बारण प्राप्त होंगी है कि वह उन्हें शुद्ध हुदय से बाता है।" इसका लिभजाय यह है कि उनक मरूल उद्देश्य और उत्तव रागन ही चम्पतार दिसला सकती है। काइए, हम राजीणी के लिए इंस्वर वा घन्यवाद करें।

: १३ :

काल-पुरुप जेरान्ड देवर्द

[हॉलीद्द, य्नाइटेड स्टेट्स समरीका]

तव भी, हम इस सवाई की भी उपेक्षा नहीं कर सकते कि कल-कारखानों के सब देगों में आबादी जल्दी-जल्दी घट रही हैं। इस सवाई को कार-सौण्डर्स, कुकजिन्स्की टी० एव० मारताल, एनिड चार्ल्स, एव० डी० हेण्डरसन, आरनॉल्ड प्लाप्ट और हीगदेन सरीखें अधिकारियों ने प्रमाणित कर दिया है। आबादी की इस घटती का भारी आपिक और सामाजिक प्रभाव सारे ससार पर, खासकर पश्चिम पर बहुत करास और भयकर पडेगा। इस कारण भी, दस्तकारियों और विशेषकर खहर का प्रसार अस्तन सहायक सिद्ध होगा।

जन्म विचारों के अतिरिन्त इन कारणों से भी मैं इस निर्णय पर पहुँचता हूँ कि गामीजों एक महान् ममाज-वैज्ञानिक और सामाजिक तथ्यों के आविष्कर्ता है। उनकी किन्तामें देखकर मुझे एक पुरानी सस्कृत लोकोक्ति याद आती है कि "मनुष्य को पनत्कारिक गिक्तियाँ कठिक काम करने से प्राप्त नहीं होती, विक्त इस कारण प्राप्त होती है कि वह उन्हें सुद्ध हृदय में करता है।" इसका अभिप्राय यह है कि उच्च, तरल उद्देश्य और उत्कट लगन ही चमत्कार दिखला मक्ती है। आइए, हम गामीजों के लिए ईश्वर का धन्यवाद करें।

: १३ :

काल-पुरुष जेरान्ड हेय**र्ड**

[हॉलीवृड, युनाइटेड स्टेट्स अमरीका]

पिश्वमी दुनिया ने जब यह क्ल्पना करनी शुरू की कि धनवान होना ही सम्य होना है, तो यह खयाल रहा होगा कि खम्दी तौर पर ज्यो-ज्यो यन्त्र-कौगल उन्नन होगा, त्यो-त्यो क्ल्पाण भी उनना ही बटता जाया। और मुख-समृद्धि भी स्यायी हो जायगी, लोग सब समान माने जाने लगेगे, क्योंकि बेहद सामान उन्हें समान भाव से मिल सकेगा और इस नरह उन्ननि की सीमा न रहेगी।

सब जब वह पीड़े दिनों की कल्पना उड रही ह और वह पश्चिम का वहम मादित हुई है तब यह कहना सम्भव है कि आदमी सब बरावर नहीं है। प्रकृति की मवनों भिन्न-भिन्न आध्यात्मिक देन हैं और उनमें छाटे-यहें भी हो सकते है। यह भी जाहिर हैं कि सम्प्रता अनिवाय रूप में प्रगति ही नहीं करती अति। है वित्य उसमें उतार-चटाव दोनों आते हैं। कभी तीं इसन का युग भी आजाता है ता कभी किसी दिश्यि स्वत-शक्तिशाली अकें व्यक्तिय की स्कूर्त-प्रेक्शा में आकर्षमक उभाग और परि-वर्तन भी हो चलता है।

T

सत्य का यह उद्घाटन समय से एक क्षण भी पहले नहीं हुआ। उमका अव ऐन अवसर या। पश्चिमी दुनिया समझे बैठी थी कि एक भविष्य उनकी प्रतीक्षा में है। वहाँ आराम, ऐश और इफरात होगी। सो वह उनीकी खमारी में यी और मुलभूत समस्याओं के न सिर्फ हल करने में नाकामयाव हो रही थी, वित्क वह समस्या दिनो-दिन बीरगित से विषम होती जाती थी। वह समस्या यह है कि पृथिवी पर न्याय का और व्यवस्था का सच्चा समर्थन किस मूल नियम में सोजा जाय और अगर हिंसा ही एकमात्र तरीका है, जिससे न्याय और अमन को कायम रक्खा जा सकता है, तो उस न्याय और अमन की सुरक्षा खुद हिसा-विश्वासी शासक के हायो कैसे हो ? इस प्रश्न का सामना मभी वडे-बडे स्वारको को करना पडा। ईसामसीह ने शस्त्र को नहीं छुआ, लेकिन उनके अनुयायियों के हाथ जैसे ही लोकसत्ता बाई, वैसे ही उनमें तलवार भी दीखने लगी। मुहम्मद साहव ने भी प्रीति और सेवा के धर्म का उपदेश देना आरम्भ किया था, पर वहां भी अत्याचार को सुगम प्रचार का साघन वना लिया गया। तो भी सिद्ध है कि खूरेजी कभी सफल नहीं होती, फिर उसके उचित होने का प्रश्न ही जुदा है। हर नये यान्त्रिक आविष्कार के माय शस्त्रास्त्र अपनी हिस्तता में भीपण किन्तु निजाने में अनिश्चित होते जाते है। यही वात नहीं है कि 'मानो या न मानो तो भी मानना ही होगा।' वात तो इसमे भी आगे पहुँची है। अब लडाई का निशान तो अधायुन्य और गलत होता है जिसमें ऐमे लोग भी मारे जाते है, जिनका बुनियादी झगडे से कोई वास्ता नहीं होता । और वे भी आकान्ता के खिलाफ खिच आते है। युद्ध कोई 'सामाजिक समस्याओं का निर्णायक' नहीं ह। वह तो ममाज में पैठा हुआ रोग है।

अत अनेक प्रतिभाशील व्यक्तियों ने अपने उद्देश्य की सिद्धि के लिए एक शक्ति निर्माण करना चाहा। पहले तो वे मुश्किल से यह जानते थे कि हमें क्या करना है, परन्तु समय बीतने पर उसकी आवश्यकना अधिकाधिक अनुभव करने लगे। एक ऐमा शासन निर्माण करना था और ऐसी 'सेना' बनानी थी जो उचित, मौजूँ, अबूक और रामवाण हो। श्री इन्नेशस लोयला की ममीही सोमाइटी (Society of Jesus) ऐमे ही प्रयत्न का गणनीय उदाहरण है। इम मस्या में ऐमे चुने हुए लोग थे, जिन्हें बुद्धि-योग की ही शिक्षा नहीं मिलती थी, बन्कि हृदय को भी सस्कार दिया जाता या और तरह-तरह के मनोवैज्ञानिक अन्यामों में गम्भीर सकल्प-शक्ति-सग्रह की शिक्षा भी दीजानी थी। अनुशासन और वडो की आज्ञा-पालन की जहाँनक बान है, सोमाइटी का मगठन फ़ीजी तरीके का या। घर बसाने या जाने की छूट न होनी थी, न पुत्र-कलत्र होमकते थे, न बन दौरुत, न मान-सभ्यम। इस तरह की शिक्षा और सावना में ने तैयार करके फिर शिप्यों को एक गुर-नेनानी के मातहन मेज दिया गया रोमन चर्च की मुनार-प्रवाह में खोई हुई विभूता की पुन-प्रतिष्ठा के लिए।

इत नई नि प्रत्य नता के विद्यास में अगली मिलल पहले से निम्न हुई। इस बार वह निमी निरिचत धर्म-मत की पुन-प्रनिष्ठा का प्रयत्न करनेवाली किसी व्यवस्था ह्य में नहीं, दिन्य शीदन की बुछ खास नमन्याओं का निराकरण करने की सफलता के रूप में जारें, जोकि जवतक हिसारनक उपायों से हल न हो नकी थी। पागलपन की नवीन मानिन्य चिक्तिसा पद्धित के उदय के साथ हम कह नकते हैं कि एकागी ही सही, पर आहिंगा की निरिचन विजय के लिए एक नवीन क्षेत्र खुल गया। उन्नाद और मिल्प्य-विकारों का इलाज दमन में नहीं, दिन्य प्रीति में देखा जाने लगा। अहिंसा की इस खुली प्रकिन ने पागलपन का निद्याना और पागल होने के अवसरों का कम करना पत्य हुना। पहने के रूट और गलत हिंमक साबनों में यह शक्ति कभी नहीं पाई जा सक्तों थीं। उददेश्ती के विरोध में युक्ति और दमन के विरोध में प्रीति के सिद्धान्त के इस वैज्ञानिक प्रयोग में हमने बहुत-कुछ सीखा हैं। जनस्य और पिछडी जातियों के नाय सन्यक की जावदकता सीखी, मानवता का विस्तार करना सीखा, जंगली जानवरों को नायना सीखा और जपराधी को फिर समाज-योग्य बनाने की शिक्षा ली।

तो भी हिसद-नाधनों से वस में न ब्रामेवाले विशेष श्रेणी के मनुष्यों और पशुओं को मुदारने में उस ब्राहिनक पद्धति के ब्रपूर्व फल तो दीख पड़े, पर ये फल अधिकतर व्यक्तिगत रूप में घटित ब्रीर प्राप्त किये। जैसे कि अतिगय धमंशील जीवन विज्ञानेवाले व्येकर लोगों ने जगह-जगह इसकी सफलना प्रत्यक किया द्वारा दिखलाई भी। पर ये इक्के-दुक्के प्रयोग में। इसमें कोई वैज्ञानिक एक्सूत्रता की प्रतिष्ठा नहीं हुई भी। उन्हें उस्योग में लानेवाले लोग भी युद्ध और शान्ति, या समाज-व्यवस्था अथवा अपार्थ प्रति सम्बन्ध के सामान्य प्रश्नों की अपने इस अन्वेषण, पद्धति या सफलता से रेशे मानित बैठती है, यह उस सम्य तक समझ नहीं पाये थे।

पर इस बीच लडाई-झगडे अधिवाधिक भीपण रूप पकड़ने गये। उनकी एर-पालिन की नौवत यहाँतक पहुँची कि जिसकी सभावना भी नहीं थी। यहाँतक के कप्पना भी उनपर धरी जाय। और जैसा कि मनुष्य-जाति के विषय में अक्सर गा। है, जैसे-जैसे उस पुद्ध की विभीषिका और व्ययमा बटी चली गई और लोग उनके पाद से बच नहीं पाने कर बैसे-ही-जैसे वह युद्ध के माचन के बजाय स्वय साध्य समझा गोलागा। जिसका पहल कारण हराज के ती पा अनिवाय कहना समयन करने । के कि की जाये की जाये थी वह अपनशाय मही बडी महत्वपूरा और सद् बस्तु समसी गोलागी।

इस प्रकार की दा अनिया थी। दा उत्सादा के दीव सथि और समस्य साथते। पूर व्यक्ति की याउरएकमा दी ही। जार दा हा सहाएक प्रका ही प्रतृत गांकि हों। अबे हीकर सक एड और फिल स्वय हरणकारी प्रका की तरह पार्थी और उस भी अधिक विनासकारियों विदेकहीन समहत्यांक्रिक की समा का ताबे आ है। टीक

हैं में पिट्टि होता। कर हमारे हुए नहीं। देकिन इतना यह मकते हैं कि मफलता हो या लमकतार हो, जो अपने इसरे भाइयों का हित चाहते हैं और उनकी हत्या नहीं चाहते उनके लिए राह यही और एकतात्र यही हैं इसरी नहीं और वह राह यदि अगल होकर लाज हमारे लागे चुली हुई हैं तो उसका श्रेय सबसे ज्यादा उस व्यक्ति को हैं जो लाज दिन लपने जीवन के और मानवजाति की मेवाओं के शिखर पर एडा है।

: 38 :

गांघी : आत्मराक्ति की प्रकाश-किरण कार्ल हीय

[लघ्यस इण्डिया सन्तिलियेशन ग्रुप, सन्दन]

मानवता के इतिहास में अदतारी पुरंप को सदा दुर्घयं समर्प का सामना करना होता है। किसी की उक्ति है "प्रकात की मौति में अग में आया हूँ। किस्तु प्रकाश-पुत्रों को यह जात् स्वागत नहीं देता। बदोकि लोगों को प्रकाश में अधिक अन्वकार किय होता है। अज्ञात, दुराप्रह और उपेक्षा ही जैसे रक्षक। बनकर उन्हें बचाये रखते हो। अदतारी पुरंप इसी मुरका के खोल को मग करते और आत्मा की जय सावते है।

जीवनमर इस कन्यकार को छिन्न-भिन्न करके बटने गहना और अज्ञान और दुरायह से कभी न हारता, बन्कि सदा उसे परास्त करने रहना—गावी के चरित्र को विशेषता रही है। यही वजह है कि बाज दिन हिन्दुस्तान की मर्बश्रेष्ठ आत्मा और प्रितिमा के रूप में ही उनकी दीप्ति कैती हुई नहीं है बन्जि नमाम महदय मानवता के स्त्रूतिदाना ही बाज वह है। जीवन उनका सनन साधना नरस्या आर्त-कातर प्रार्थना और अनेक उपवासो का लम्ब इतिहास है। ऐसा न होता तो वह इतने महान् नहीं हो सकने थे।

बहुत पहले ही माहनदास कामचन्द्र गार्ची त चीत्ता के बात गहरूप का पा लिए। या। यासस गर के प्रियम त कहा है। अपा चैद स न नगल्य द्रण का , गार्ची में सच्चुच ही उस करत की सचार का अपन दाना पन दन किया है। उस गार्ची के जीवन का अध्ययन कागा उनके साव करिक कुत्या अग सम्बन्धा का वर्गाकी स देलेंगे, वे यह अनभव किये विना नहीं गह सचा के चाप गूमा के आवा पर नगर को देखका, उनके खून का दवाब बहुका। चनामाम हो मार्च गाउनका सहस्र चैय नय नहीं हो सकता। चैद उनम आग्न है। विराध्या के प्रान वद्मी सावगा के गित, अमिनिनी दशनाधियों के प्रति आग स्वयं अपन अनुराधिया जागा हाया के प्रान—



म्मरण कीलिए, भारतवािमयो और उनकी न्वतन्वता के लिए किये गये प्रयत्नो को देखिए, दीन, प्रिट्र और अपड िनरे-टाये हिन्दुम्नान के गाँवो को देखिए, सरहद के पठानों और क्योंन्वालों को देखिए, मुस्लिम-हिन्दू ऐक्य या राजवंदियों के छुटकारे की बात लीजिए, मब वर्गो, जाितयों, तम्प्रदायों और धर्मों के स्त्री-पुरुपों को देखिए, गोरत्ना की भावना से व्यक्त होनेवाले पर्यु-जगत् को लीजिए—गांधी का कर्म सब जगह ब्याप्त देखिंगा। और वुराई के प्रति अहिमात्मक प्रतिरोध की धिक्षा उनकी जीवित और अमर मूल हैं। दुनिया में जो लोग युद्ध की जिधामा से युद्ध करने में प्रवृत्त हैं, उन सबको उनके उदाहरण में आद्यासन और दिशा-दर्गन प्राप्त होगा। अपने समूचे और विविध लीकिक जर्म के बीच उस व्यक्ति ने किसीके प्रति असद्भावना को प्रश्नय नहीं दिया। सदा विजार पर विजय पाई और इन भाँति 'भारत के और 'मानवता' के एक विनम्प्र नेवक'' कहलाने का गौरवपूर्ण अधिकार पाया।

सत्याप्रह के निद्धान्त को ऐसी अविचल निष्ठा के साथ उन्होंने पकडे रक्खा, यह योग्य ही है, क्योंकि वह स्वय आत्म-शक्ति के अवतार है। अपनी सब सामाणिक और राजनैतिक प्रवृत्तियों से परे वह प्रकृत भाव में सवा लाध्यात्मिक पुरुप ही रहे है। अत आधुनिक युग के लिए उनकी वाणी चुनौती की वाणी वनगई है, यही उनका सर्वोत्तम गुण है। इसीमें उनकी अवतारता निद्ध है। जेल में रहकर, अन्त होकर, उपेक्षा, अपनान और उपहान के शिकार वनकर भी वह मानवता की माप में हर पग पर ऊँचे-ही-ऊँचे चढते गये।

मनुष्यो तया अन्य जीवधारियों के प्रति उनकी मानवीचित सहृदयता के कारण इम घरती पर हर देश और हर जगह उन्हें अनेक स्मेही दन्यु प्राप्त हुए हैं। उनके मन में हिन्दू और मुनलमान, ईसाई, बौद्ध, पारमी, यहूदी धर्मों के लोगों के बीच कोई भेद-भाव नहीं हैं। सब उनके मित्र हैं और मत्य के इस अनन्त परिवार के अग हैं, और सत्य ही ईश्वर हैं। मनुष्य अयवा मनुष्येतर, अर्थान् प्राणिमात्र के प्रति अहिंसा की भावना उनके जीवन में ओतप्रोत हैं। इस युग में सभ्य और परिपूर्ण मानवता का उन्हें नमूना समझए।

: १५ :

मुक्ति श्रौर परिग्रह विलियम श्रर्नेस्ट हॉक्गि [अध्यापक दर्शनदास्त्र, हारवर्ड-युनिवस्तिही]

आदमी पाता है कि लान-पाम की अपनी न्यिति और लपने समाज-मवधों के कारण गोया कर्म और विचार की उसकी स्वतंत्रता में दाधा पहुँचती है। यह ममस्या

सवके प्रति—धीरज उनका अखिण्डत रहता है। यह अनन्त धैर्य-धन उनका न्वत्व है, और दारुण-से-दारुण घटना या जघन्य-मे-जघन्य अपराव भी उनके घीरभाव को विचलित नहीं कर सकता। इसका कारण कदा चित्र यह हो कि भीतर आत्मा में उनके अखण्ड निष्ठा है कि प्रभु के राज्य में अमगल की तो कभी कोई आधका ही नहीं हो तकती। और मोहनदास करमचन्द गांधी उस प्रभु के राज्य के ही सेवक है।

और फिर वह सत्य के अनन्योपासक है। वह कभी गलतिया न करने का ढोंग नहीं रचते और जब-जब भूल उनमें होगई है, अनुपम साहस के साय उने उन्होंने स्वीकार किया है और सार्वजनिक आँखों के आगे उसका प्रायश्चित किया है। तीन वर्ष हुए, उन्होंने लिखा था, "अब तो मेरे ईश्वर का एक ही नाम और बलान है। वह है सत्य। उससे अधिक सम्पूर्णता में और नहीं जानता।" ध्यान रहे कि इस ईंग-धमें ने वह काल्पनिक सचाडयों की दुनिया में नहीं जा रमते हैं, विल्क इस मौति उनकीं कर्मीनष्ठा ही बढ़ती है। "ऐसे धर्म के सच्चे अनुयायी रहने में व्यक्ति को जीव-मात्र की सतत सेवा में अपने को खो देना होता है।" और यह मेवा ऊपर से की जानेवाली वया-दान की सेवा नहीं है। "यह तो अपनी क्षुद्र वूद को जीवन के अपार महासागर में पूरी तरह डुवोकर एकाकार कर देना है।" "जीवन के सव विभाग उस नेवा में समा जाने चाहिएँ।" इस तरह सत्य उनके लिए एक जीवन्त तथ्य है।

और इसलिए गांधी में जीवन की एक अखण्डता—परिपूर्णता देख पडती हैं। वात्मिक ऊँचाई में कहीं अलग जाकर वह नहीं खडे होते। यदि वह महात्मा है तो सर्वसाधारण के वीच सर्वाति साधारण भी है। दृष्टि स्पष्ट, ईश्वर के समक्ष मौन-मग्न, सच्चे अर्थ में विनय-नम्न । ऐमा यह प्रार्थना, अध्यात्म और ईश-लगन का पुरुप एक ही साथ शरीर के काम में भी अथक और चुन्न है। मवके प्रति मुलभ, अतिशय स्नेहीं और अत्यत विनोदी। यह व्यक्ति नानव मधर्ष के निकट धमामान में भी जितना नैतिक और धार्मिक है उतना ही मामाजिक और राजनैतिन भी है।

कभी वह रहस्य की भाँति दुरिंशगस्य होने हुए भी अपनी आत्मा की मरलता और विमलता के कारण सबके स्नेड-भाजन भी है। फिर अपने अन्दर का मैल तो उन्होंने कोने-काने में था टाका है। मैल नहीं ता बाहरी परिग्रह भी उनके पाम नहीं ही जिनना है। इसम उनके अपने या अन्य देशा के स्वी पुरुष वड़ी मख्या में इर-दूर में खिचकर उनके पाम पहुचत है। स्वत्व के नाम मब उन्होंने तज दिया है। यारों की भाँति वह कुछ न रखकर भी मब पा जान का अवन्य उदान है। और ममूची जीव सृष्टि की मेवा के अर्थ मन्य-शाध में अपने का गठा दनवाक वह गांगी काना न्त्री-पुरुषों के आस्वामन और आकाका के केन्द्र-पुरुष वन गय है।

दक्षिण अफीका में अपने राष्ट्रवासिया के हक म उनक युद्ध का याद की जिए। उनकी अपनी हिन्द्-जाति के अछूना—हरिजना—क अथ किय उनके आन्दाकन का स्मरण की जिए, भारतवानियों और उनकी स्वतन्त्रता के लिए किये गये प्यत्नों को देखिए, दीन, दिन्द्र और अपड छितरे-ठाये हिन्दुन्तान के गाँवों को देखिए, सरहद के पठानों और कवीलेवालों को देखिए, मुस्लिम-हिन्दू ऐन्य या राजविदयों के छुटकारें की वात लीजिए, सव वर्गों, जातियों, सम्प्रदायों और धर्मों के स्त्री-पुरुषों को देखिए, गोरक्षा की भावना में व्यक्त होनेवाले पनु-जगत् को लीजिए—गांधी का कर्म सव जगह ब्वाप्त दीखेंगा। और वुराई के प्रति अहिंसात्मक प्रतिरोध की शिक्षा उनकी जीवित और अमर मूत्र है। दुनिया में जो लोग युद्ध की जिधाना से युद्ध करने में प्रवृत्त हैं, उन सबको उनके उदाहरण में भादवान और दिशा-दर्शन प्राप्त होगा। अपने समूचे और विविध लौकिक कर्म के बीच उस व्यक्ति ने किसीके प्रति असद्भावना को प्रश्रय नहीं दिया। सदा विकार पर विजय पाई और इस भौति ''भारत के और 'मानवता' के एक विनस्न सेवक'' कहलाने का गौरवपूर्ण अधिकार पाया।

सत्याग्रह के निद्धान्त को ऐसी अविचल निष्ठा के साथ उन्होंने पकड़े रक्खा, यह योग्य ही है, क्योंकि वह स्वय आत्म-शक्त के अवतार है। अपनी सब सामाजिक और राजनैतिक प्रवृत्तियों में परे वह प्रकृत भाव में नवा आध्यात्मिक पुरुष ही रहे हैं। अत आधुनिक युग के लिए उनकी वाणी चुनौती की वाणी वनगई है, यही उनका सर्वोत्तम गृण है। इसीमें उनकी अवतारता निद्ध हैं। जेल में रहकर, त्रस्त होकर, उपेक्षा, अपमान और उपहास के शिकार वनकर भी वह मानवता की माप में हर पग पर ऊँचे-ही-ऊँचे चढते गये।

मनुष्यो तथा अन्य जीवघारियों के प्रति उनकी मानवोचित सहृदयता के कारण इस घरती पर हर देश और हर जगह उन्हें अनेक स्नेही वन्यू प्राप्त हुए हैं। उनके मन में हिन्दू और मुसलमान, ईसाई बौद्ध पारमी, यहूदी धर्मों के लोगों के बीच कोई भेद-भाव नहीं हैं। सब उनके नित्र हें और मन्य के इस अनन्त परिवार के अग है, और सन्य ही ईश्वर हैं। मनुष्य अथवा मनुष्येतर अर्थात् प्राणिमात्र के प्रति अहिमा की भावना उनके जीवन में आत्रप्रोत्त हैं। इस यूग म मन्य आर पिपूर्ण मानवना का उन्हें नमुना नमिन्नर्।

: १५ :

मुक्ति श्रोर परिग्रह विलियम श्रर्नेस्ट टॉनिंग (अध्यापक दर्शनकास्त्र, हारवड यूनिवसिटी े

आदमी पाता है कि आस-पास की आजी स्थित और अपने समाज-सबधा के कारण गोया कम और विचार की उसकी स्वतंत्रता में बाधा पहुँचती है। यह समस्या



म्मरण जीलिए भारतवामियों और उनकी स्वतन्तता के लिए तिये गये प्यत्नों को देखिए, दीन, दिन्द्र और अपट ितरे-ठाये हिन्दुम्नान के गाँगे को देखिए, सरहव के पठानों और कवी वालों को देखिए मुन्लिम-हिन्दू ऐक्य या राजविद्यों के छुटकारें की बात लीजिए मब वर्गों. जातियों, सम्प्रवायों और धर्मों के स्त्री-पुरुषों को देखिए, गोरक्षा की भावना ने व्यक्त होनेवाले पगु-जगत् को लीजिए—गाधी का कर्म सब जगह व्याप्त दीखेगा। और वुराई के प्रति अहिमात्मक प्रतिरोध की पिक्षा उनकी जीवित और अमर मूत है। दुनिया में जो लोग युद्ध की जिधामा ने युद्ध करने में प्रवृत्त हैं, उन सबको उनके उदाहरण में आव्यासन और दिशा-दर्गन प्राप्त होगा। अपने समूचे और विविध लीकिक कर्म के बीच उम व्यक्ति ने किसीके प्रति अमद्भावना को प्रश्नय नहीं दिया। नदा विकार पर विजय पाई और इम भाँति 'भारत के और 'मानवता के एक विनस्न नेवक' कहलाने का गौरवपूर्ण अधिकार पाया।

मत्पाग्रह के निद्धान्त को ऐसी अविचल निष्ठा के साथ उन्होंने पकडे रक्खा, यह योग्य ही है; क्यों वि वह स्वय आत्म-शक्ति के अवनार है। अपनी सब सामाजिक और राजनीतिक प्रवृत्तियों से परे वह प्रकृत भाव में नवा लाध्यात्मिक पुरुप ही रहे है। अत आधृनिक पुन के लिए उनकी वाणी चुनौती की वाणी वनगई है, यही उनका मवॉत्तम गुण है। इसीमें उनकी अवतारता निद्ध है। जेल में रहकर, त्रम्त होकर, उपेक्षा, लपमान और उपहाम के शिकार वनकर भी वह मानवता की माप में हर पग पर ऊँचे-ही-ऊँचे चढ़ने गये।

मनुष्यो तया अन्य जीवधारियों के प्रति उनकी मानवोचित महृदयता के कारण इस घरती पर हर देश और हर जगह उन्हें अनेक स्नेही वन्यु प्राप्त हुए हैं। उनके मन में हिन्दू और मुसल्मान, ईसाई, बौद्ध पारमी, यहूवी घर्मों के लोगों के बीच कोई भेद-भाव नहीं हैं। सब उनके निय है और मत्य के इस अनन्त परिवार के अग हैं, और सत्य ही ईश्वर हैं। मनुष्य जयवा मनुष्येतर, अर्थात् प्राणिमान के प्रति अहिंसा की भावना उनके जीवन में ओतप्रोत हैं। इस युग में सभ्य और परिपूर्ण नानवता का उन्हें नमूना समझिए।

: १५ :

मुक्ति श्रौर परिग्रह विलियम श्रर्नेस्ट हॉक्गि [सध्यापक दर्शनशास्त्र, हारवर्ड-पूर्तवर्सिटी]

आदमी पाता है कि जान-पान की अपनी न्यिति और अपने समाज-मवधो के कारण गोया कर्म और विचार की उसकी स्वतंत्रता में बाधा पहुँचती है। यह समस्या

- 4



म्बीकार कर चूके, उसे वोडकर स्वाधीनता के लिए बातुर हो रहे हैं। अधिक क्या कहें राजनैतिक कार्यों के नध्यं से, सगिठत धमं से, और यहाँतक कि अपने खुद के प्रत्यक्ष अस्तित्व में भागकर स्वाधीनता के लिए छटपटा रहे हैं। लोक-सत्ता लडखडाती हैं, क्योंकि चिन्तन और मनन उसे उन व्यक्तियों की नेवा में विचित्त कर देते हैं जो उसके भार को सबने अच्छी तरह बहन कर सकते हो। 'अपूर्ण की महिमा' हमें अब भी सीसनी हैं, और सीसना है कि जो विधिष्ट या व्यक्त और एकदेशीय को छोडकर छूट जाता है, वह स्वय अन्तित्व में ही मुक्ति प्राप्त कर लेता है, क्योंकि अस्तित्व मविदोष या विद्येषत्या व्यक्त ही है।

गाषाओं ने हमें यह निखलाया है कि अपनी जाति के अन्दर मिली अपनी आत्मा की महत्ता के अतिरिक्त इसरी कोई महत्ता नहीं है। अपने प्रान्त या क्षेत्र के अन्दर ओ हमारी मार्वलीकिकता है, उसने परे कोई सार्वलीकिकता नहीं है। न्यपरिग्रह में मुक्ति ही सच्ची मुक्ति है, अन्य मुक्ति नहीं।

: १६ :

गांधी की महत्ता का स्वरूप पाटरी जॉन हेन्स होम्स [हि कम्युनिटी चर्च, न्युगकं, अमरीका]

कोई बीस वर्षे हुए होगे, मैने अमरीका की जनता के आगे यह घोषित किया या कि "गाधीजी ससार में सबसे महान् पृथ्य है। उन दिनों मेरे देगवासी गाधीजी के बारे में कुछ नहीं जानने थे। हमारे परचान्य समार में उनका नाम नव मृदिक्ल में पहुँच पाया होगा। किन्तु उस समय में उनका नाम इतना अधिक प्रसिद्ध हागया जिनना कि किसी भी महापुष्य का हा सरता है और अमरीकावासी इस बात का जानने हैं कि मैने गाधीकी का जा सदम महात कहा था सार्श कहा था।

गांधीनी की सहना एम या से साधााणन तीमी वसी वस्तु के बागण नहीं हैं जिसकी कि साधारणनय सनाम प्रतिभ या तामा के यहा गणा कर उपता के ति तो उनके पास दही-दहीं सनाय ता थीता हत ने वसा दल का ह जाव ता अवव कोई उच्चयदासीन पाउनी निज ही ह जा ताथा के साथा धास के जा सन के ने या बंद दार्थिक अपवा क्षिय भी नहीं है। उन्हों से क्या बात वस्थ पाय है से या बंद काया। उनमें तो स्पष्ट और विलाल ब्या कर व सन्देश कर है। यह से या की कम-से-तम प्रह्मित एक प्रभावसार्थी सना उसने के एक साथ पास के स्था कि से से से सिमिहत है। वहीं उसका होना एक यसन्देशी ताला पास वा त्राव

'आत्मवन' ही है जिसमें उन्हें अनुपम प्रभान और नेतृता के पर पर विद्यारिया है, और ऐसी वस्तुओं को प्राप्त कराया है जो इतिहास के योडे-में बडे-मे-बडे रातियाँ को छोड़ कर सबकी पहुँच और गति से परे हैं।

भारत को अन्त में जन स्वतन्ता प्राप्त हो जागगी तन उसका श्रेय जितना गानी को दिया जागगा उतना किसी दूसरे भारतीत को नहीं विक्रिया। यह भी सेय गामीजी को ही मिक्रेया कि उस स्वापितना के योग्य जाने देश गामियों को उन्होंने जना दिया है और ऐसा उन्होंने उनकी अपनी स्कृति वा पुनकदार करके, आत्मगौरन और आत्मग्रम्मान की भावना को उनके अन्दर जाग्रन करके, उनमें आत्मित्यत्रण का अनुशासन विक्रिमन करके, अर्थान् उन्हें आज्यातिमक तथा राजनैतिक वृद्धि से आजाद करके, किया है। इसके अरावा, उनका एक महान् कार्य अस्पृथ्यों के उद्धार का है— यह अकेटा काम ही उनका इनना महान् है कि जो मानव-जाति के उद्धार के इतिहास में विरम्मरणीय रहेगा। किर गांधी के जीवन की श्रेष्ठ वस्तु 'ऑहमात्मक प्रतिरोध' का सिद्धान्त है, जिसको उन्होंने विश्व में स्वतन्त्रता, न्याय और शान्ति प्राप्त करने के लिए एक श्रेष्ठ आध्यातिमक कला में परिणत कर दिया है। दूसरे मनुष्यों ने जिस वस्तु को एक व्यक्तिगत अनुशासन के रूप में निस्तत्रया है, गांधी ने उसे विवश के उद्धार के लिए एक सामाजिक कार्यक्रम के रूप में निस्तत्रया है, गांधी ने उसे विवश के उद्धार के लिए एक सामाजिक कार्यक्रम के रूप में परिणत कर दिया है।

गायीजी अतीत युगो के तमाम महापुरियों में भी महान् है। राष्ट्रीय नेता के रप में वह अरफेड, वालेस, वार्शिगटन, को नियस्को, लफाइनी की कोटि में आते हैं। गुलामों के त्राता के रूप में वह करा कंतन, वित्यरफोमं, गैरिजन, लिंकन आदि की भाँति महान् हैं। ईसाई धर्मगन्यों में जिसे 'अप्रतिरोध' और इसते भी सुन्दर शब्द 'अमोध प्रेम' कहा है, उसकी शिक्षा देनेवाले के रूप में वह सन्त फासिस, थारों और टाल्स्टाय की श्रेणी में आते हैं। युग-युगान्तरों के महान् धार्मिक पैगम्बरों के रूप में वह लाओजें, बुद्ध, जरयुर्त और ईसा के समकक्ष है। सर्वश्रेष्ठ रूप में वह मानव है, जिसके विषय में मेंने 'री-थिंकिंग रिलीजन' नामक अपनी हाल की पुस्तक में लिखा है

"वह विनम्न हैं, मृदुल है और वडे दयालु हैं। उनकी विनोदशीलता अदम्य हैं। उनके व्यवहार की सरलता मोहि हैं, उनकी सकल्प-शक्ति को कोई दवा नहीं सकता, उनका साहस मानो लोहा है। यद्यपि उनके तौर-तरीके शान्त और मृदुल होते हैं, फिर भी उनकी सच्चाई स्फटिक मणि के समान पारदर्शक हैं, सत्य के श्रित उनकी निष्ठा अनुपम हैं, खोने के लिए कुछ न होने के कारण उनकी स्थिति ऐसी हैं कि उनपर आक्रमण नहीं किया जा सकता। हरेक वस्तु का खुद जिसने उत्सर्ग कर दिया हैं वह दूसरों से किसी भी वस्तु को त्यागने के लिए कह सकता है। उसके जीवन से सासारिक की वारा सकता श्री की विलुद्ध हो चुकी हैं। उसपर

णहते हैं, "मेरा धर्म-निद्रान्त देश्वर की नेवा और उमलिए मानव-काति की सेवा है .. और नेवा का लये हैं सुद्ध प्रेम ।

: 29:

द्क्षिण अफ्रीका से श्रद्धांजिल

बार एफ बल्ट होनेते. एट. प. ही लिट्ट.

[विटबाटराउँड यूनियानियी, जोहान्नवर्यं, दक्षिण अमीरा]

सारीको को भावता और उनके कादण कि तक करता के सक्तका के सक्कारी व्यक्ति हो, बहाँ क्षम-ने-तार एवं तो दक्षिण व्यक्तिक के केलाव की उनके की केली. उनके हो हैं।

सारम सि परोज्यान सन् १८६६ म संशाद प्रिमाण है। सार्थमित स्थानमा समास सा नेपूज जिला। पार्ने दार पृथ्मिति की को अन्तर तर का नार्यात का स्थान है। या दे होते या दे राज्यात का साम त्या के प्राप्त के दोने या दे राज्यात का साम के प्राप्त का कि का कि साम कि साम के स्थान के स्थान के प्राप्त के स्थान के स्थान के स्थान के स्थान के साम काम के साम क

(M K Gandhi An Indian Patriot in South Africa) पढकर यह जानने की कोशिश की कि अपने देशवासियों पर उनके नियत्रण और बहुत-में ब्वेताग विरोधियों पर भी उनके गहरे प्रभाव का रहस्य क्या है ? मुझे नीचे लिखी बाते विशेष जान पडी:

पहली वस्तु उनकी मानिसक गिवत है। इम इच्छा-गिवत द्वारा ही वह ऐमें उत्तेजना के वातावरण में भी जविक और आदमी लड़ने के लिए तैयार हो जाते और हिंसा के मुकाविले में हिंसा का ही प्रयोग करते, वह अहिंमा के प्रति अपनी श्रद्धा पर अटल रहे। अपनी जाति की उच्चता प्रदिश्ति करने और इस 'कुली' को अपनी मर्यादा वनाने के लिए गोरो ने उन्हें कितनी ही बार ठोकरे मारी, धूँसे जमाये, और गालियाँ भी दी, लेकिन उन्होंने कभी वल-प्रयोग से वदला नहीं लिया। प्रेसिडेन्ट कूगर के घर के सामने की पटरी पर ठोकर मारनेवाले सत्री पर मुकदमा चलाने में उन्होंने इन्कार कर दिया। और जब उनके अपने देशवासियों में से उनके विरोधियों ने ही उन पर इतना ववर हमला किया कि वह लोहूलुहान और असहाय हो गये, तब भी उन्होंने पुलिम से यह अनुरोध किया कि वह उनके हमलावरों को सजा न दे। गाधीजी ने कहा—"उनकी समझ में वे ठीक कर रहे थे, और उनपर मुकदमा चलाने की मेरी तिनक भी इच्छा नहीं है।" स्पष्ट ही, दूसरों पर उनके आधिपत्य की पहलीं कुजी उनका आत्म-नियत्रण ही है।

दूसरी वात यह कि गांधीजी, दक्षिण अफीका के प्रवामी भारतीयों को, कडें प्रतिवन्य लगाने पर भी, जो विदेशियों की भाति असह्य लगते ये और सिद्धान्तत नागरित नहीं समझे जाते थे, अस्पृश्य बनानेवाले वहां के कानून के विरुद्ध उक्तमाने और उमके विरोध के लिए उन्हें सगिठत करते हुए केवल अधिकार माँगकर ही मन्तुष्ट नहीं थे। भारतीयों में आन्म-सम्मान की भावना पैदा करने की ओर उनका अधिक ध्यान था। उन्होंने देगा कि ये भारतीय निरुत्माह और उदामीन है, अपने कष्टों का विरोध तक नहीं करते और चुपचाप मह लेते हैं। गांधीजी ने उन्हें उनके पुरुपार्थ का स्मरण दिलाया और पुरुपार्थ को ही वहाँके गोरों में अपने माथ मनुष्यना का व्यवहार करने की माँग का नैतिक आचार बताया। रेवरेण्ड डोक के शब्दों में बहाँके प्रवामी-भारतीयों के भविष्य के मम्बन्ध में उनकी कल्पना यह थी ''दक्षिण अफीका का मारतीय ममाज ऐसा हो जिनके हिन और आदर्श एक्समान हो, जो शिक्षित हो, नैतिक हो, विरामन में मिठी अपनी प्राचीन मस्कृति का अधिकारी हो, मूर्यन भारतीय रहने हुए भी उसका व्यवहार ऐसा हो कि अन्तन दक्षिण अफीका अपने उन पूर्वीय निवासियों पर अभिमान कर सके, और उन्हें उचिन और न्याय्य समझकर वे अधिकार दे जो हरेक ब्रिटिश प्रजा-जन का मिठने चाहिएँ।''

र्तासरे, गायीजी यह भठी भाति जानते थे कि नेतृत्व के साथ विनय का मेठ ≛ने होता है। अपेक्षाइत अविक वनी भारतीयों के सामने उन्होंने लोक-भावता का ियुन्तिनियों के निष्णिय प्रतियोग कि उप पर्या प्रतिके आभिनियामी भी न बस्ते । यिए प्रतियानियों को अपनि प्रयोग को 'प्रोत्तान का देन दलने के लिए उन जाति-नियानियों को लितृन कि प्राप्त देनों के द्वारा नियुन्तियों को नियति में भी नीचे रहण जाता भा गीत क्या पता है। गायोजी उत्तर देने में कि दल्या हिना और खून-खरायी ने नो कित पता देहता ही है, उनका प्रयोग ही न्यायमान प्रयोजन का मूचक है। उनित्य पति अपिनियानियों ना ध्येष न्यायमान है और निष्णिय प्रतिरोध के नरीके का प्रयोग पत्ते हैं। जा प्रयोग पत्ते हैं लिए नम्याता की उचित माना नग वे पहुँचे हुए हैं, तो वे वन्तुत. मा देने के जिलाही के जीर दक्षिण असीका के प्रतेश जातीय तानेवाने में उन्हें जाता न्यान कि का को को निया नाने के लिए लागा उठके ना पूरा विवास है।

ये तीन मान पहरे की जाने हैं। प्रक्षिण असीना के हिन्दुस्तानी लाज भी त्योंडी के ने हुन को याद गरते हैं पर जपने यह हिन्दुस्तान लीटे, लाजनक दन लोगों नि क्ष्म प्रतिपत्त के असम का प्रयोग नहीं किया। और आदि-निवासी, अने के प्राप्त की मौजूदी में भी पर्यास्त लागे बद गये हैं। लेकिन कोई निरवपपूर्वक यह कि इस असम का प्रयोग कभी करने के लिए तैयार होगे भी तो तक कि क्षेत्री उसके किए प्रयोग्ताओं में ऐसी लसायारण विवेचनायें प्राप्त करनी माँ हैं। निरास के हैं, परस्थित अनमें दनमें हैं, और लसहाय वे हैं। इसलिए न में यही एक असम उनकी लागा ना लाधार है। परस्तु लादिनिवासी गांधी का अभी नहीं निकला। इसके निकलने की कभी एकरन भी न हों, परस्तु दक्षिण निम्में के अस्पत्तवार गोरे मदा इसी कोशिय में रहते हैं कि यहाँके राजनैतिक, गालिए और जायिक क्षेत्र मी उन्नित में किसी ग्रंद की पहुँच हो ही न सके। इस नामें का सम्माध्य परियास यही होगा कि यहाँ की मारी-की-सारी ग्रेर-पूरोपियन वर्षा दसके कि इस माठित हा लायेंगे। उस लबस्या में हो सबता है कि स्वानियों में ने कोई गावीशों के पद-विन्हों पर जलना हुआ, ग्रंर-प्रोपियनों के क्ष्य अनिरोध के मोर्चे का नेतन्त्र करे।

में यहाँ 'निष्कित प्रतिरोध' के 'अस्त्र' के सम्बन्ध में कुछ अपने विचार प्रकट कर दूँ। यह तो साफ ह कि यह एक स्थायी निद्धान्त वन गया है। लोगो ने इसे कई प्रकार में प्रयुक्त किया है और करेंगे। व्यक्ति (जैमे कि युद्ध के समय इसके नैतिक विरोधी) व्यक्ति के रूप में इसका प्रयोग कर सकते हैं। राजनैतिक और सैनिक दृष्टि से असर्य जन-समृह इसको एकमात्र सम्भव साधन समझकर इसपर निर्मर रह सकते है। नैनिक शस्त्र के रूप में (शारीरिक शस्त्र के रूप में नहीं), यह राजनैतिक युद्ध के बरातक को ऊँचा उठा देता है। इसके प्रयोग करनेवाले योद्धा स्वेच्छा मे दु व और अपमान महते है और उन्हें बारमनिग्रह और उच्छा-शक्ति बनावारण पैमाने तक बटानी पडती है। इसकी नफलता का प्रभाव यही होता है कि जिनके विरुद्ध इसका प्रयोग जिला जाता है उनकी विवेक-बृद्धि पर इसका असर पटना है। 'सच्चाई उनमें ही है', यह विश्वास उनका जाता रहता ह। गारीरिक गक्ति व्ययं हो जाती है तया दुव देने में अपना हाय रहा है, यह अनुभव करने ने उत्पन्न अपने दोपी होने की एक प्रकार की भावना उनके सकत्य को ढीला कर देनी है। प्रभाविन करने के लिए जिनमें विवेक-बुद्धि ही न हो, ऐसे विरोधियो पर भी इस शस्त्र का कोई सकल प्रभाव हो सकता है, इसमें मुझे सन्देह है। जैसा कि समाचारपत्रो में प्रकाशित हुआ है, गायीत्री ने जर्मनी के यहदियों को 'निष्कित प्रतिरोध' ने अपनी रक्षा करने की सबाह दी है। यदि सलाह पर अमल किया जाय, तो शायद यही पता लगेगा कि नाजी ववडर-मेनाओं और उनके नेताओ की विवेक-वृद्धि पर ऐसे नैतिक दयाद का कोई असर नहीं होता।

बीर भी। चूिक निष्क्रिय प्रतिरोव एक नैतिक अन्य है, इन कारण समूहरूप से लोगों के लिए यह प्राय. सम्भव नहीं होगा कि वे निस्वार्य लगन के उस क्षेत्र तक पहुँच नके, अयवा वहाँ पहुँचकर म्थिर रह नके, जिम क्षेत्र पर पहुँचने में मनुष्य की स्वभावजन्य कलहेच्छा, क्रोंघ, प्रतिहिंसा, वैयं, क्षमा और प्रेम में वदल जाती है। इस 'रीति' का व्यवहार उसे उन 'प्रयोग' में जुदा करके, जिसका कि यह केवल एक अगमात्र ह, किया ही नहीं जा नकता। अर्थात् अपने शत्रुओं के प्रति प्रेम और व्राई के वर्दले में मलाई करने की भावना के वगैर इसका प्रयोग हो नहीं सकता।

मिलकर काम करने के लिए नेता चाहिए ही, लेकिन मनुष्य-ममूह को इतना कैंचा उठाने के लिए नेता की और भी अधिक आवध्यकता है। और वह नेता चाहम तथा नैतिक दृटना की माझात् मूर्ति ही होना चाहिए, तािक वटे-चटे प्रचार-माधनों या ववडर-नेताओं की वन्दूकों की सहायता के विना भी वह अपने अनुयािययों को अपने आचरण और उपदेन के वल में ही साहमी और दृढिनिञ्चयी बना मके। ऐमें नेता विरले ही होते हैं। किमीके जीवनभर में एक वार भी गांधी पैदा नहीं हुआ करना।

इस मनय इस बात का स्मरण दिशाना शिवकर होगा कि दक्षिण अफ़ीना के गीरे उन दिनो गांधीजी की आशोचना इमलिए करते ये कि उनको डर था कि हिन्दुम्नानियों के निष्क्रिय प्रतिरोध की नकल कही यहाँके आदि-निवासी भी न करने लगे। दक्षिण अफ्रीका को 'श्वेतागों का देश' बनाने के लिए इन आदि-निवासियों को कानून और चलन दोनों के द्वारा हिन्दुस्तानियों की स्थिति से भी नीचे रक्खा जाता पा और रक्खा जाता है। गाधीजी उत्तर देने ये कि बलवा हिसा और खून-खराबी से तो नैतिक अन्य बेहतर ही हैं, इसका प्रयोग ही न्यायमगत प्रयोजन का सूचक हैं। इनलिए यदि आदि-निवासियों का ध्येय न्यायमगत हैं और निष्क्रिय प्रतिरोध के तरीके का प्रयोग करने के लिए नम्यता की उचित माना तक वे पहुँचे हुए हैं, तो वे बस्तुत' 'मत देने के अधिकारी हैं और दक्षिण अफ्रीका के अनेक जातीय तानेवाने में उन्हें स्थना न्यान नियत करने के लिए सावाख उठाने का पूरा अधिकार हैं।

ये तीन साल पहने की वातें हैं। दिक्षण अमीका के हिन्दुस्तानी आज भी गायीजी के नेतृत्व को याद करते हैं, पर जबसे वह हिन्दुस्तान लौटें, आजतक उन लोगों ने निष्किय प्रतिरोध के अस्त्र का प्रयोग नहीं किया। और आदि-निवासी, अनेक वायाओं की मौजूदगी में भी पर्याप्त आगे वड गये हैं। लेकिन कोई निश्चयपूर्वेक यह नहीं कह सकता कि वे इस अस्त्र का प्रयोग कभी करने के लिए तैयार होगे भी तो क्दनक? क्योंकि उनके लिए प्रयोग्ताओं को ऐसी असाधारण विशेषताये प्राप्त करनी पड़ती हैं। निरस्त्र वे हैं, पारस्परिक मनभेद उनमें हैं, और असहाय वे हैं। इसलिए अन्त में यही एक अस्त्र उनकी आशा का आधार है। परन्तु आदिनिवासी गाधी का दिन अभी नहीं निकला। इसके निकलने को कभी खरूरत भी न हो, परन्तु दिक्षण अफीका के अल्पमन्यक गोरे सदा उसी कोशिश में रहते है कि यहाँके राजनैतिक, सामाजिक और प्राधिक क्षेत्र की उन्नित में किमी ग्रेर को पहुँच हो हो न नके। इन कोशियों का सम्भान्य परिणाम यही होगा कि यहाँ की सारी-की-मारी गैर-पूरोपियन जातियाँ इसके विरुद्ध सगठित हो जायेंगी। उस अवस्था में हो सकता है कि हिन्दुन्तानियों में कोई गाबीजी के पद-विन्हों पर चलता हुआ, गैर-पूरोपियनों के निष्क्रिय पितरोध के मोर्चे का नेतृत्व करे।

: २= :

दक्षिण अफ्रीका में गांघीजी श्रॉनरेवल जान एक हाफ्मेयर, एम ए. [बासनर, दिटवाटरसंड यूनिवसिटो]

प्रसिद्ध मिशनरी राजनीतिल डॉ॰ जॉन सार॰ मॉट यद पिछली बार ताम्बरम् कान्केन्स में उपस्थित होने के लिए हिन्दुस्तान गये तो उन्होंने मेगाँव में महात्मा गांधी से मेंट की। वहाँ उन्होंने जो प्रश्न गायीजी में पूछे उनमेंने एक यह या—"याके जीवन के वे अनुभव बता है, जिनका मबसे जितायक प्रभाव हुआ ?" उसके उत्तर में यहाँ महात्माजी के उत्तर को ही उद्धन कर देना ठीक होगा।

"जीवन में ऐसे अनेक अनुभव हुए हैं । लेकिन इस समय आपने पूछा नो मुझे एक घटना खास-तौर पर याद आती है, जिसने कि मेरे जीवन का प्रवाह ही बदल दिन। दक्षिण अफीका पहुँचने के मात दिन बाद ही वह पटना घटी। मैं वहाँ निरे जीविकी पार्जन और स्वार्य-सायन का उद्देश्य लेकर गया था। मै अभी इंग्लैण्ड मे लीटका आया हुआ निरा लडका ही था और कुछ घन कमाना चाहता था। मेरे मवक्किन ने अचानक मुझे प्रिटोरिया से डरवन जाने के लिए वहा । यह यात्रा मुगन नहीं थी। चार्ल्सटाउन तक रेल का राम्ता या और जोहान्मवर्ग तक वन्धी में जाना पड़ता था। रेलगाडी का मैंने पहले दर्जें का टिकिट लिया। पर विस्तर का टिकिट मेरे पास नहीं था । मेरित्सवर्ग स्टेशन पर जब विस्तर दिये गये, तो गार्ड ने मुझे बाहर निकाल दिया और माल के डिब्बे में जा बैठने के लिए कहा। मै नहीं गया और गाडी मुझे सदीं में कांपता छोड़कर चल दी। यहां वह विवायक अनुभव आता है। मुझे अपनी जान-माल का डर था। मैं अवेरे वेटिंगस्न में घुता। कमरे में एक गीरा या। मृते उसने डर लगा । मैं मोचने लगा कि क्या कहें ? मैं हिन्द्रस्तान लौट जाऊँ या परनात्ना के भरोसे आगे वहूँ और जो भेरे भाग्य में बदा है, उसको सहन करें। मैंने फ्रीसला किया कि यही रहेँगा और सहन करूँगा। जीवन में मेरी मुक्रिय ऑहसा ना बारम्म उमी दिन से होता है।"

इस घटना का स्मरण दक्षिण अफ्रीका निवानी को रिवकर नहीं है; लेकिन गांधीजी के जीवन में दक्षिण अफ्रीका के महत्त्व पर इससे प्रवाग पहता है। क्योंकि उनमें दक्षिण अफ्रीका में ही सत्याग्रह के निद्धान्त की लहर उठी और वहीं 'हिंसा-रिहत प्रतिरोध' का अस्त्र गढा गया। प्राय ऐतिहासिक घटनायें भी प्रतिफल देती हैं। हिन्दुस्तान ने, यद्यपि स्वेच्छा मे नहीं, दक्षिण अफ्रीका की सबसे अधिक कठिन ममन्या पैदा की और दक्षिण अफ्रीका ने, वह भी स्वेच्छा ने नहीं, हिन्दुस्तान को नत्याग्रह का विचार दिया।

दक्षिण अफीका में हिन्दुम्तानी इमिल्ए आये कि गोरो के हित में उनका आना आवश्यक समझा गया। नेटाल के किनारे की भूनि से लाम उठाना गिरिनिटिया (प्रतिज्ञाबद्ध) मजदरों के बिना जनम्भव जान पडा। इमिलिए हिन्दुम्तानी आये और उन्होंने नेटाल को हरा-भरा बनाया। बहुत से वही बसकर उपनिवेश को खुशहाल बनाने लगे। फिर और मारतीय भी आने रहे। स्वतन्त्र प्रवामी भी आये और गिरिनिटिया लोग भी। लेकिन समय आया और यूरोपियनों को खनरा पैदा होगया कि अपने रहन-महन के निम्नतर मानवारे हिन्दुम्तानी हमारे एकाधिकार के किमी-किसी क्षेत्र

में हमें मात कर देंगे। वर्ण-विदेष के लिए इतना ही पर्याप्त था। हिन्दुस्नानियों की राष्टें मिलनर के पब्दों में, "स्वागन के लिए अनिच्छूक समाज पर अपने आपकी बलात् लादनेवारे विदेशी' वहा जाने रंगा। इस द्वेष भावना वाही मेरित्सवर्ग स्टेशन पर युवक गांधी को अनुभव हुआ और उसना फल हुआ सन्याग्रह वा जन्म।

दक्षिण अभीना में महाहमानी के जीवन और कार्य ना वर्गन वरने की आयरयकता नहीं है। यह लम्बा मचर्य था। इसमें उनके प्रतिहम्ही जनार जे० मी० स्मद्रम भी आज मनार ने प्रसिद्ध पुरुषों में ने हैं। दोनों में दहन-मी समाननाये थी। बुछ सार पहों में एक उन्च सरगरी अफसर के साथ जोहात्मवां ने बाहर हिन्दुस्तानी और देसी दस्तों ने लिए सुधा-जेल (पिपामेंटरी) देखने गया—पह पहरे जेन ही थी। मेरे साथीं ने मुझे पह बोठरी बनार जिसमें सीम साप पत्ती गायीशी को रवया गया था और तद पर एक जूनियर मिलस्ट्रेट की है स्थित में उन्ने वर्गन्यास्त्र की पुरुषों देने आये थे। ये पुरुषों उनके अफसर जनार रुप्यूम ने उपहारस्यस्य भेजी थी। वर्गा प्रसम्प्रता की बात है कि अला में सारी विनापवाणियी व्यक्तियों में उपर एक द्वारा महायुक्यों के पारस्यत्व सम्मान और सिक्ता में भावा की जिस्त हुई और अज भी वह सेल दना गुआ है।

Efter and on the second second

इसकी गक्ति तया गस्त्र के रूप में इसकी नावकता की परीक्षा कर रहे थे।

इसिलए यह कहा जा सकता है कि दक्षिण अफ्रीका ने उस महापुरुप के विकास में महत्वपूर्ण भाग लिया है जी केवल भारत का महात्मा ही नहीं, वित्क समार के महान् आध्यात्मिक नेताओं में से एक होनेवाला था।

हाँ, वहाँके खेत गामक उस विशिष्ट परिस्थिति को गायद ही सन्तीप के साय

स्मरण करेगे, जो उस महान् सात्मा के परिवर्तन में कारणीमूत हुई।

: 38 :

गांधी चौर शांतिवाद का भविष्य

लारेन्स हाउसमैन

[स्ट्रीट, सोमरसेट, इंग्लैण्ड]

मफल शान्तिवाद के जीवित प्रतिवादकों में महात्मा गायी का आसन सबनें जैंचा है। उन्होंने यह दिखला दिया है कि व्यावहारिक शान्तिवाद मनार की राजनीति में एक शक्ति होसकती है। वल और दमन द्वारा गामग करने के हियार में भी यह हियार अधिक मजबूत सावित हुआ है। दिक्षण अफीका में उनकी पूरी मकजना मिली। हिन्दुस्तान में उन्हें पर्योप्त मफलता मिली और अगर इसके प्रयोग करनेवालों की मह्या और अधिक होती और वह प्रयोग एक्समान हिना-रिह्त होता, तो महान्मा के इम शातिमय अस्त्र की अबन्य विजय होती।

'व्यावहारिक राजनीति' के नाम मे प्रसिद्ध क्षेत्र मे शान्तिवाद की शक्ति के इस सफल प्रयोग की कीमत कूती नहीं जा नकती और स्वातीतना में प्रतन्तरील राष्ट्री और जानियों के लिए तो वह भविष्य निर्दश करनेवाला प्रताश-स्नम्भ ही है।

बहिमा की सफरता इसलिए और भी अधिक महत्वपूर्ण माननी चाहिए कि बाजनक मनुष्यजाति प्राय जिन हियारों का प्रयोग करनी आई है, उनसे यह सर्जया निराला है और अन्याय को दूर करने के लिए हिमा को ही मापन मानने की युग में चली आई मानवीय परिपाटी के सर्वया विपरीत है। उस प्रचलिन परिपाटी के बाउन्द ऐसी कठोर अग्नि-परीक्षा में ने गुजरने के लिए महान्या गापी को इतने अपित और कुल मिठाकर उनने विश्वस्त हागों का सहयाग मिठा, यह बात ही इसका प्रमाण है कि महान्या गांची की शिक्षा मानवीय प्रकृति म अनुनेन मूठ मन्य ही है। और न नी यह मन्य उदाहरण प्रस्तुत करने के बाद गायारण स्त्री-पुरुषों की समझ में और न महान् उद्देशों की मावना के लिए उने अपनाने और व्यवहार में लाने के उनके मानव्यों में परे जी ही वस्ट है।

ये मद नाग्य है जिन्ने मेरा विज्ञान है जि लाड महातमा गांधी का जीवन लनमीन है। उनकी ७१ वी जनमनिष्यि पर दबाई भेलने हुए भी इन्हा यही है कि वह वई मान छोटे होते ताकि मसार को उनके प्रकारमान् नेतृत्व का और लेकिक नाम तक के लिए ठीव-ठीव लाजवानन मिल पाता।

: २० :

गांधीजी का सत्याग्रह और ईसा का आहुति-धर्म जॉन एस० होवलैएड

[व्डान बली, सेली सोक, बनियम]

मन् १९३८ की गरद् ऋतु के एक्त में, महान में रैसार नाएने एको की एक सभा हुई थी। इससे समार में सब देशों पर खारकों एकोज़ और पूर्व के समें गिर्फों के प्रतिनिधि इस बार पर दिवार बाने के लिए पि हकान रीमा थे नार्यों की दृष्टि है जिसा की वर्तगृत सम्माओं वा हा बजा है, एवज हुए थे। इस मजाम लाजे के पर ो पुन्त एक पत्र पटता घटी। घनी-मानी रैसाइयों में प्रतिष्ठित उस प्रमुख दिल्ली स्त्रीत स्त्रीत स्त्रीति के वर्ष है एका पटी । घनी-मानी रैसाइयों में प्रतिष्ठित उस प्रमुख दिल्ली स्त्रीते स्त्रीत स्त्रीति के वर्ष परिवार परिवार के परिवार के परिवार परिवार के परिवार

. . . .

ईश्वर के प्रति अपनी श्रद्धा न सो वैठे और धन पर निभर न रहने लगे । धन पर निर्भर रहना एकदम छोड देना होगा ।

"दक्षिण अफीका मे जब मैंने सत्याग्रह-याता शुरू की तो मेरी जेब मे एक पैसा भी नहीं था और मैं वैसे ही बिना गहरा बिनार किये आगे बढा। मेरे नाय तीन हजार आदिमियों का काफिला था। मैंने सोचा, "कुछ फिक नहीं, अगर भगवान् की मर्जी हुई तो बही पार लगायेगा।" हिन्दुस्तान से घन की बर्पा होने लगी। मुझे रोक लगानी पड़ी, क्योंकि ज्यों ही घन आया, आफत भी शुरू होगई। जहाँ पहले लोग रोटी कें दुकड़े और थोडी-सी शक्कर में सन्तुष्ट थे, अब तरह-तरह की चीजें मागने लगे।

"और इस नये शिक्षा-सम्बर्धी परीक्षण को लीजिए। मैने कहा कि यह प्रयोग किसी प्रकार की आर्थिक महायता माँगे विना ही चलाया जाय। नहीं तो मेरी मृत्यु के बाद सारी व्यवस्था तीन-तेरह होजायगी। सच बात तो यह है कि जिस क्षण आर्थिक स्थिरता का निश्चय हो जाता है, उसी समय आध्यात्मिक दिवालियेपन का भी निश्चय हो जाता है।"

यह अन्तिम वाक्य गाँघीजी के आदर्शवाद का सर्वोत्तम नमूना है। उन्होंने वार-वार इस वात पर जोर दिया है कि मुनाफे की इच्छा से नियोजित कोप पर अधिकार जमाना और आधिक सामनो को हस्तगत करलेना किमी जीवित आदोलन का आध्यात्मिक विनाश करना है। स्वेच्छा से और स्वार्यत्याग की भावना से बने म्वयसेयक फिर उम आन्दोलन से लाभ उठानेवाले लोलुप बन जाते हैं और जो इससे मदद पाते और उदात बनते हैं, वे दिरद्र हो जाते हैं। आन्दोलन और उसका कोप वार-बार अच्छी तरह और चतुराई के साथ एक ही आदमी से दुही जानेवाली गाय बन जाते हैं। बुराई और पतन तब अनिवार्य हो जाते हैं और सब प्रकार के दभ और छल चलने लगते हैं।

लेखक को महामारी, दुर्भिक्ष और युद्ध के पश्चात् सहायता में धन-वितरण का कुछ अनुभव है। उसके आधार पर उसे निश्चय है कि गांधीजी ठीक कहते हैं। वस्तुत जीवित आध्यात्मिक आव्दोलन, धन-सचय करने में जितना अधिक-मे-अधिक बचेगा उतना ही उसका वल बढेगा। गांधीजी के इन विचारो की उत्पत्ति 'अपरिग्रह' के सिद्धान्त में विश्वास होने से हुई है। यह सिद्धान्त फान्सिस के अनुयायियों के 'स्वत्व-वाद'—वैयक्तिक सम्पत्ति—को छोड़ने के सिद्धान्त से मिलता-जुलता है। गांधीजी के अत्यन्त समीपस्य शिष्यों में से एक ने सार-ह्प में यह वात यो कही है "धन उस उद्देश्य की पूर्ति के लिए आयगा जिसके लिए तुम अपना जीवन उत्मर्ग करने को तैयार हो, लेकिन जब धन नहीं होगा तो यदि तुम विमुख नहीं होगे तो उद्देश्य पूरा होता रहेगा, और शायद धन के अभाव में और भी अधिक अच्छी तरह पूरा होगा।"

दूसरा—और बहुत महत्व का—प्रश्न जो ईसाई नेताओ और गावीजी के इस बार्तालाप में छिडा, वह यह या कि 'डाकू' जातियो से कैसा बर्ताव होना चाहिए। हम अग्रेजो के लिए यह अच्छा है कि ऐने प्रश्नो पर विचार लाने हुए हम मान ले कि बहुत-में लोग हम अग्रेजो की गिननी 'डाकू जातियों में करने हैं। यह दान, वि विटिश नाम्राज्य में नौ नई आवादियाँ मिलाने के बाद नन् १९१९ के पीछे लूट की अपनी ढेरी को बटाना हमने बन्द कर दिया है और तब ने काफी मन्न और जाति में बैठे हैं, दूमरे राष्ट्रों का नन्तीप नहीं करती। इनने में ही वे यह अनुभव नहीं करते कि जन्तर्राष्ट्रीय लूट के नये लोलुपों में हम किमी नाह कम 'डाकू' है। जो लोग दिद्या नाम्नाज्य के भीतर शामिन जातियों की दुः प्रमूर्ण नियति में है, वे रामनीर में उन्मूर्ण है कि इस अनर्राष्ट्रीय डाकूपन में हमारी विदेश-वृद्धि अब उठे और जमनी इट जी तथा जायान के नाय बदाबदी में हमारा कोई लगाव न रहे।

गाधीजी ने इस बात पर जोर दिया कि जिनकी अहिता में श्रदा है और इस पर कुछ-नुछ आवरण करना नीने हैं उन्हें यह नातना होगा कि आप्तिर अर्काष्ट्रीर 'रार्पन' के इस अत्यन्त अश्रिय और भीषण रच का मुराबिया भी अहिता ने जिया जा सकता है और विधा जाता चाहिए। उन्होंने कहा—''वर या प्रयोग चारे विनता ही न्यायसगत वयो न दीने, अन्त में हमें उसी वरायर में रा परीगा जियमें ि हिरार और मुमाहिनी की ताकव ला पराजी हैं। येवार भेद होगा तो सातः या। जिले अहिना पर अद्या है, उन्हें इनवा प्रयोग मवर के धण में पराच चाहिए। को हम समय यह दी गर में अपना सर ट्याने-फिन्ने अनुभव पर, जिल्ल हम हम भी एक दिन पसीजेंगे—यह आगा हमें नहीं होड़नी चाहिए।

		- Pr. 4

अप्रेजों के लिए यह अच्छा है कि ऐसे प्रश्नों पर विचार कते हुए हम मान ले कि बहुत-से लोग हम अप्रेजों की गिनती 'टाकू' जातियों में करने हैं। यह बान, कि बिटिंग साम्राज्य में नौ नई लाबादियाँ मिलाने के बाद सन् १९१९ के पीछे लूट की अपनी देरी को बटाना हमने बन्द कर दिया है और तब से काफ़ी सब और जाति से बैठें हैं, इसरे राष्ट्रों का सन्तोष नहीं करनी। इनने में ही वे यह अनुभव नहीं करने कि अन्तर्राष्ट्रीय लूट के नये लोलूपों में हम किसी नरह कम 'टाकू' हैं। जो लोग ब्रिटिंग माम्राज्य के भीतर शामिन जानियों की दु चपूर्ण स्थिति में हैं, वे जामतौर से उन्मूक हैं कि इस अन्तर्राष्ट्रीय शकूपन से हमारी विवेक-बृद्धि ऊव उठे और जम्मेनी, इट जिया जापान के साथ बदाबदी से हमारा कोई लगाव न रहे।

गाषीजी ने इस बात पर जोर दिया कि जिनकी अहिंसा में अद्धा है और इस पर कुठ-कुछ लाचरण नरना नीचे हैं उन्हें यह मानना होगा कि लायुनिक लन्नर्राष्ट्रीय 'शकूपन' के इस लत्यन्त अप्रिय और भीषण नय का मुणाबिया भी औहता ने लिया जा सकता है और किया जाना चाहिए। उन्होंने यहा—''बा दा प्रयोग चाहे कितना ही न्यायमगत नयो न दीने, लन्त में हमें उनी दरप्यत्र में ना पढ़िया जिनके कि जिल्ला और मुमोजिनी की ताकत राग पढ़ियां है। केवा भेद होगा तो मान लगा जिल्ले लिहिंसा पर अद्धा है, उन्हें इनवा प्रयोग मबड के खब में बदना चाहिए। बाहे हम मनय जब दीवार में अपना सर दारात-फिरते अनुभव करे तिक पानुओं ने दिल भी एक दिन पनीजेंगे—गह आपा हमें नहीं छोड़नी चाहिए।"

र यह परमा रेगााकी से निकार दिये जाते नका बाद में एक नार्व दार के ही ही विवार हमते की हैं। बहु भी हालमेवर के रेस में पूछ ७६ वर कि नार में एकन की मई हैं।

ζ

ाँदरा हे पति आपासी पास नागों। पैंडे और पास पर सिर्मट नागों भी। ए रिकेट रोस एसका पोट देस होगा।

ं र्राण नाश्वास जित्र में निर्मायत पाना श्रृण की ता सेरी जेत्र मण्डित असे तेत्र में ति विभागत पितार मित्रे असे तरा। मेर ताव ते अति का स्वार्त किया की उपा किया तरा। मेर ताव ते अति का राज्य किया की स्वार्त किया की स्वार्त की स्वार्त की स्वार्त की स्वार्त की स्वार्त की पात की पात की साम की

े का का प्रवास मोगे विद्याली प्रधास सम्। नस्य या गी किंद्र के देश कर सामागी। मच यात्र तो महती कि जिस काण का रेक्ट्र कर किंद्र का जाता है, जमी समय अएमालिक स्विक्षिणन का जा सि

र भारत्यात्र का त भारतास्य ता स्वालिय नम्मा है। उत्पाद र जा विकास ते प्रमान स्वालय क्षेत्र के स्वालय के

्राच्या १९४८ व्यवस्थानसम्बद्धाः । १९४८ व्यवस्थितः स्थानसम्बद्धाः । १९४८ व्यवस्थानसम्बद्धाः ।

The section of the se

अप्रेहों के लिए यह अल्डा है कि ऐसे प्रश्नों पर विचार लग्ने हुए हम मान के कि बहुत-में लोग हम अप्रेहों की गिल्मी हाजू जानियों में काने हैं। यह बान, कि ब्रिटिय साम्राप्त में नो नई जावादियाँ मिलाने के बाद मन् १९१९ के पीछे लूट की अपनी टेरी को बटाना हमने बन्द कर दिया है और नद में वाझी मान और जानि में बैठे हैं, इसरे राष्ट्रों का मलोग नहीं करती। जाने में ही वे यह अनुभव नहीं करते कि अलर्राष्ट्रीय लूट के नये लोगूमों में हम किमी नगह कम 'हाजू' है। को ओग दिटिय साम्राज्य के भीतर शामिन कानियों भी पुष्पूर्ण स्थिति में है, वे खामकोर के उन्मुक है कि इस अलर्राष्ट्रीय हाजूपन में हमारी विवेध बुद्ध कर उठे और अर्मनी, इटली नया जापन के माय बदाबदी में हमाण तोई लगाव न गहे।

पार्धानी ने इस बात पा लोर दिया कि जिननी जिहिता से छठा है और इस पर पुछ-पुछ आवरण नाना मीने हैं उन्हें यह मानना होगा कि उप्युक्ति जन्मर्राष्ट्रीय 'राष्ट्रपत ने इस अव्यक्त अधिय औं भीयण त्य ना मृत्यादिण भी लोजना ने किए जा सकता है और किया लाग चाहिए। उन्होंने पहा—' बार पा प्रयाग चाहे किएए ही स्वायम्यत क्यों न दीने, उन्त से हमें उनी वर्ण्या से ता पर्योग जिल्लों कि जिल्ला और मृसीतिनी की नातता पर्यापति हैं। नेपा भेंद्र होगा ना स्थान कि कि लिल्ला पर पद्धा है, उन्ह दाना प्रयोग मनव ने सल से नवरण चाहिए। चाह एक इस मृत्य जा दी पर अवना सर दरस्यन-जिरने अप्याप कर जीता हातुस्य ने कि सी एक दिन प्रसिद्धी—यह लाग हमें नहीं छोगनी चाहिए।

हुए दर बार बार्ग्या म निर्मा ऐत जाराव गाम्भ्य पर जिल्ला भी से स्थान जा का पार में प्रस्त अग्रिमाण का बार के भाग जीवन गा जिल्ला स्थान प्रस्ते सामित गा पार प्रस्ते प्रसार का प्रसार गाम का १९० का मा सामित का प्रसार का प्रसार का प्रसार के प्रसार का प्रमार मा सामित की गाम प्रमार का प्रसार का प्रसार का प्रसार का प्रसार का प्रमार का प्रसार का प्रसार का प्रसार का प्रसार का प्रसार का प्रमार का प्रसार का प्रस्त का प्रसार का प्रस्त का प्रसार का प्रसार का प्रसार का प्रसार का प्रसार का प्रसार

है सा पाल रामाण राजिय गाँदिया जानसा सार्थ राज्य राज्य हा ही सार्थ हमा की हा सह सा हाम प्रदान राज्य रा

ईश्वर के प्रति अपनी श्रद्धा न राो बैठे और धन पर निर्भर न रहने लगे। धनण निर्भर रहना एकदम छोड देना होगा।

"दक्षिण अफीका में जब मैंने सत्याग्रह-यात्रा गुष्ट की तो मेरी जेब में एक पैनी मी नहीं था और में बैसे ही बिना गहरा विचार किये आगे बढ़ा। मेरे गाय तीन हजार आदिमयों का काफिला था। मैंने सोचा, "कुछ फिक नहीं, अगर भगवान् की मर्जी हैं तो बही पार रुगायेगा।" हिन्दुस्तान से धन की वर्षा होने लगी। मुजे रोक लगानी पत्री, क्योंकि ज्यों ही धन आया, आफत भी गुष्ट होगई। जहाँ पहले लोग रोडी के दुक्ते और थोडी-सी शक्तर में सन्तुष्ट थे, अब तरह-नरह की चीजे मागने लगे।

"और उस नये शिक्षा-सम्बंधी परीक्षण का लीजिए। मैने कहा कि यह प्रमणि किमी प्रकार की आर्थिक महायता माँगे बिना ही चलाया जाय। नहीं तो भेरी मूर् के बाद मारी व्यवस्था तीन-तेरह होजायगी। सच बात तो यह है कि जिस क्षण क्षाविक स्थिरता का निश्चय हो जाता है, उसी समय आध्यात्मिक विवालियेपन का भी निश्चय हो जाता है।"

यह अन्तिम वास्य गाँवीजी के आदर्शवाद का सर्वात्तम नमूना है। उन्होंने बार उस बात पर जार दिया है कि मुनाफे की उच्छा म नियाजित कोष पर अविधार उपाता और जाबिक सामना को हस्त्रात कर बना कियी जीवित आदाबन का आध्यात्मिक विधान करना है। रेनेच्छा से और स्वार्थत्याम की नाता म तन स्वयमक किर उपाय दिवान करना है। रेनेच्छा से और स्वार्थत्याम की नाता म तन स्वयमक किर उपाय दिवान रहा विद्यान के और ना उसम बदर पान और उपाय देश है, म तरिह हा जात है। आन्दाबन और उसका काम पार बार अव्हीत तरह और नदूर है। साथ एक ही आदमी से दुनी जानवाकी पाय पन जा। उ। पुराई और सर तर अनिवार्थ हो जात है और सब अकार करने और उच्च विवार है।

द्वार का महापारी, दुनिश्च और युद्ध के पश्ना संगणना में अने कि स्व हु उन्तर है। उसके आपार पर उस किया है कि सामाना है। कहा है। स्तु कि स्व हु उन्तर है। उसके आपार पर उस किया है कि सामाना है। कहा है। स्तु कि स्व हु उद्योग । सामाना के उन का साम का राज के अने साम कि का राज के अने साम कि का राज के अने साम कि साम के कि साम है। साम के कि साम है कि साम है। है कि साम है कि साम है। है कि साम के साम का साम के साम का का का का कि साम के सा

अपेजों के लिए यह अच्छा है कि ऐसे प्रश्नों पर विचार करते हुए हम मान ले कि बहुत-में लोग हम अप्रेजों की गिनती 'डाकू' जातियों में करते हैं। यह वात, कि ब्रिटिश साम्राज्य में नौ नई आबादियाँ मिलाने के बाद सन् १९१९ के पीछे लूट की अपनी हेरी को बहाना हमने बन्द कर दिया है और तब ने काफ़ी सब और जाति से बैठे हैं, दूसरे राष्ट्रों का सन्तोप नहीं करती। इतने से ही वे यह अनुभव नहीं करते कि अन्तर्राष्ट्रीय लूट के नये लोलुपों से हम किसी तरह कम 'डाकू' हैं। जो लोग ब्रिटिश साम्प्राज्य के भीतर शासित जातियों की दुःखपूर्ण स्थिति में हैं, वे खामतौर ने जल्मुक है कि इस अन्तर्राष्ट्रीय डाकूपन से हमारी विवेक-बृद्धि ऊव उठे और जर्मनी, इटली तया जापान के साथ बदाबदी से हमारा कोई लगाव न रहे।

गाषीजी ने इस बात पर छोर दिया कि जिनकी अहिमा मे श्रद्धा है और इस पर कुछ-कुछ आवरण करना मीखे हैं उन्हें यह मानना होगा कि आवृत्तिक अन्तर्राष्ट्रीय 'डाकूपन' के इम अत्यन्त अश्रिय और भीषण रूप का मुकाबिला भी अहिमा से किया जा सकना है और किया जाना चाहिए। उन्होंने कहा—"विल का प्रयोग चाहे कितना ही न्यायसगत क्यो न दीखे, अन्त में हमें उनी दलदल मे ला पटकेगा जिममें कि हिटलर और मुमोलिनी की ताकन ला पटकती है। केवल भेद होगा तो मात्रा का। जिन्हें अहिसा पर शद्धा है, उन्हें इनका प्रयोग नकट के क्षण में करना चाहिए। चाहे हम इस समय जड़ दीबार ने अपना नर टकराने-फिरते अनुभव करे, लेकिन डाकुओं के दिल भी एक दिन पसीजेंगे—यह आना हमें नहीं छोड़नी चाहिए।"

कुछ देर बाद बातचीत में किमी ऐसे जलादक अनुभव पर विचार होने लगा जो पाप के विरुद्ध आहिमामय कार्य के लिए जीवन को निश्चित सफलता दे सके। गाधीजी ने यहाँ अपना वह कर अनुभव मुनाया जो १९वी सदी के अन्तिम दशाब्द में दक्षिण अफीका पहुँचने के मान दिन बाद ही उन्हें हुआ था। इस घटना में गाधीजी की सफलनाओं के दो मूल तत्व प्रकट हैं। प्रथम नो भप पर उनकी विजय। पश्चिम के निसी एट के निवासी जो प्राय परस्यर समान भाव से रहते हैं उस भय की बनाम भी तह बा सकत जम भप से अंखन हे दुन्य नी किमी ऐसे का दवना है— अधवा रवना था विमान का एक पाए वसी दूमा राज से उनका आया प्राकृतिक राजनाया या देवी प्रभाव स्वत्र प्रायत का जा अल्या प्राकृतिक राजनाया या देवी प्रभाव स्वत्र प्रायत का अल्या समान का स्वाप अल्या स्वाप प्रायतिक प्रमान का देवी प्रभाव का स्वाप अल्या के अल्या का उनकी अल्या मानना होना था। यह 'बाकुल दीक वहा प्रयाह है जापात्र का अल्या प्रावत्र प्रावत्र प्रायतिक का स्वाप विमान का स्वाप का स्वाप प्रायतिक स्वाप विभाव का स्वाप का स्वाप प्रायतिक स्वाप का स्वाप प्रायतिक स्वाप का स्वाप प्रायतिक स्वाप का स्वाप विभाव का स्वाप का स्वाप का स्वाप विभाव का स्वाप का स्वा

१ यह घटना रेलगाडी से निकाल दिये जाने तथा दाद में एक गाडीदान के ही होनेवाले हमले की है। यह भी हाफ्सेयर के लेख में पूछ ७६ पर विस्तार से उद्दन की गई है। ईश्वर के प्रति अपनी श्रद्धान खो बैठे और घन पर निर्भर न रहने लगे। धन पर निर्भर रहना एकदम छोड देना होगा।

"दक्षिण अफीका मे जब मैने सत्याग्रह-यात्रा शुरू की तो मेरी जेव में एक पैन भी नहीं था और मैं वैसे ही विना गहरा विचार किये आगे बढा । मेरे माय तीन हवार आदिमियो का काफिला था। मैंने सोचा, ''कुछ फिक नही, अगर भगवान् की मर्जी हूर्र तो वही पार लगायेगा।" हिन्दुस्तान से घन की वर्षा होने लगी। मुझे रोक लगानै पडी, क्योंकि ज्यों ही घन आया, आफत भी शुरू होगई। जहाँ पहलें लोग रोटी है दुकडे और थोडी-मी शक्कर में सन्तुष्ट थे, अब तरह-तरह की चीजे मागने लगे।

''और इस नये शिक्षा-सम्बवी परीक्षण को लीजिए। मैने कहा कि यह प्रयोग किमी प्रकार की आर्थिक सहायता माँगे विना ही चलाया जाय । नहीं तो गरी मृत्य के बाद सारी व्यवस्था तीन-तेरह होजायगी । सच बात तो यह है कि जिस क्षण आर्थि स्यिरता का निश्चय हो जाता है, उसी समय आध्यात्मिक दिवालियेपन का भी निश्चय हो जाता है।"

यह अन्तिम वास्य गाँधीजी के आदर्शवाद का सर्वोत्तम नमूना है। उन्होंने बार बार उस बात पर जोर दिया है कि मुनाफे की उच्छा से नियोजित कोप पर अिकार जमाना और आर्थिक साथनो को हस्तगत करलेना किसी जीवित आदोरुन का आध्यान्मिक विनास करता है। स्त्रेच्छा से और स्वार्यत्याग की भावना से बने स्वयंगेतक किर उम आन्दों रुन में लाभ उठानेवाले लोलुंग बन जाने हैं और जो इससे मदद गाने और ^{उदान} बनते हैं, वे दरिद्र हो जाने हैं। आन्दालन और उसका कोप बार-बार अन्छी नरह और चतुरा 5 के साथ एक ही आदमी से बुही जानेवाली गाय यन जाते हैं। सुराई और पतन तत्र अनिवार्य हो जाने है और सब प्रकार के दभ और छठ चलने लगने हैं।

उत्तर का मटामारी, दुमिक्ष और युद्ध के पञ्चात् सहायता में भा-ितारण का रुख अनुमार है। उत्तरे आयार पर उस निब्नय है कि गानीजी ठीक करते है। वरहा कीरित आप्यात्मिक आन्दोलन, धन-सचय करन स जिल्ला अधिक-स-असि येनेगी उत्तराही उसका बल धढेगा। गार्थाकी के इन विचारा की उनाति 'अपरिषठ' के सिद्धान में किटबान होने रा कुटे हैं। यह सिद्धान्त कालिया के अतुरावियों वे ^{पा कर} बन्द'—देवस्तिर सम्पत्ति— हा छ। उन व सिद्धान्त स मिक्ता-नुष्या है। गा गि वि जन्यन्त्र सम्मीपन्त्र विद्यास न तर न नार-त्यस यह बारोग रही है। एया प्रा उदेहर की पूर्व ए दिए आसा जिसमें दिल तून अपना जी सा उत्समें करने का नैपार द्रा विक्रित कर पर नहा है गाँउ। विति द्र्य विमुख नहा हामें ता उद्भव पूरा हो। रहार, जैन रापट १६३ वन एक वेल भी अधिक अस्टी तरह पूरा होगी।"

क्या-जीव बहुर महत्र का-प्रदेश प्रशादिक्य है सहित्र और गार्थी में हैं है। क्रमंत्राच म जिला, वर वर वर वि 'सार्' कालिया स "सर्ववाद वाला परिता । व

और परीजण के रूप में बहता हैं। बाद में बही निश्चित प्रभाव और बलवाला हो चलता है। लेकिन यह तस्त्व जहाँ किसी भी रूप में बाम नहीं करता है, वहाँ दूसरो— ज्वाहरणायं वपने वजलों और बाद में अपने सापियो—की भलाई के लिए प्राय स्वेच्छा से स्वीकृत कच्छों और मृत्यु द्वारा व्यक्ति की बातम-निज्ञह की भावना साय होती है। ज्यो-ज्यों वह मानद-जितहाम के पन्ने जलटता है यह तत्व जैसे-जैसे समय जाता है अधिकाधिक स्पष्ट तथा प्रकार नित होता जाना है। इतिहास और जन्नित की सारी कुनी ईमा के बाहुति-गर्ग में है।

इस प्रकार मत्यापह के जिज्ञानु को यह मानना पडता है कि गाघीजी ने सहिसक रहते हुए दूसरों के लिए म्बेच्छा से कप्ट उठाने के आन्दोलन में अपने देशवासियों को डालकर एक दार विवन-विदित सिद्धान्त को प्रकट कर दिया है, जो पश्चिम की स्वार्यमय, विलानमय, और लालचभरी भादना ने धूँधला पड गया या। औद्योगिक कान्ति के आरम्भ-काल में लगभग डेढ स्ताब्दि तक ईताई मदहव ने ब्रॉस (कप्ट-हत्न) का बहुनेरा उपदेग दिया परन्तु सर्वेद्यापी स्वार्येपरता की भावना के सागे इसकी एक न चली और यह केवल व्यक्तियों की मुक्ति का एक रूड चिन्हमात्र रह गया है। हमारी सत्तियों के मानने एक भारी काम है, (और अगर यह पूरा न हो नका तो सभ्य मानवो में हमारी मतित सबसे पिछड जायगी) वह नाम यह कि वे ऐसे 'क्रॉस' नी खोज करे जो केवल सडमात्र न हो। विलय अन्याय, युद्ध और हिमा <mark>रोकने में</mark> जीने-जागते अगर निद्धान्त ने प्रतीन-रूप में हो। हमें फिर ने यह मीखना है कि ईनानमीह के 'फ्रास को लेकर मेरे पीउं चलो ाब्दो का अमली मनलद क्या या ? हमें फिर ने यह मीलना है कि जिस प्रार उनने विया उनी प्रकार हम भी स्वेच्छा में हाति, कप्ट जाति को पाप और अन्या ने बचाने के लिए-सर्वधा शहसक रहकर पीडक और अन्यायी के प्रति तिक भी द्वेष-भावना त रसत हुए उसके साथ कैसा-वानीसा ही व्यवहार करने की खरा भी कोशिए न करत हुए करता है। और 'फर यह सद नम्नाना धीरना मित्रना त्या मद्भावना मही करना है

तिन ह्यान रेस क जीवन संपाद प्रतीत हाना है 'क रायर का नये हुए में वोष ही हदान के प्रास्त राने का कारण प्राणार्थी क सन्दर्भ संभी हुनी 'वरवास की मनक हैं। हुने एक फिर ६ वा का तवास सकी पत्राव कारण है प्राप्तात की सम्प्रित कारण है प्राप्तात की सम्प्रित कारण है प्राप्तात की संप्राप्ता की कारण है का का प्रदेश के के कर प्रदेश के के कर प्रदेश के के कर प्रदेश के कर प्रदेश के कर प्रदेश की कराय की सम्प्राप्त की प्राप्ता की साथ है कारण का छापा सम्प्राप्त की हम हम की छापा सम्प्राप्त का प्रप्राप्त की देशकार का प्रदेश कर प्राप्ता की साथ प्राप्ता की स्थाप का प्रप्ता है। हम हम की छापा सम्प्राप्ता का प्रप्राप्ता की हम दस्सा का प्राप्ता की हम दस्सा का प्राप्ता का प्रप्ता है। हम दस्सा का प्राप्ता का प्राप्ता के स्थाप की हम दस्सा का प्राप्ता का प्राप्ता की हम दस्सा की प्राप्ता की स्थाप का प्राप्ता की स्थाप की हम दस्सा का प्राप्ता की स्थाप की हम दस्सा की प्राप्ता की स्थाप का प्राप्ता की स्थाप की स्थाप की हम दस्सा की प्राप्ता की स्थाप का प्राप्ता की स्थाप की

और परीजय के स्व में बटना है। बाद में वही निद्दित प्रभाव और बलवाला हो चरना है। टेक्नि यह तस्त्व जहाँ दिसी भी स्प में वाम नहीं बाता है, वहाँ दूसरो— उदाहरणायं अपने वगजों और बाद में अपने साधियों—की भलाई के लिए प्राय स्वेच्छा में स्वीप्टन कच्छों और मृत्यु द्वारा व्यन्ति की आत्म-निद्रह की भावना साथ होती है। ज्यों-प्यों वह मानद-प्रतिहास के प्रजे उत्तदता है, यह तत्व जैसे-जैसे समय जाता है अधिकाधिक स्पष्ट तथा प्रशा कि हाता जाता है। इतिहास और उपनि की गारी कुली ईमा वे आहुनि-पार्ग में है।

इस प्रकार पत्यावह में जिलानु को यह मानना पड़ना है कि लाबीजी ने लिला रहते हुए इसरी वे लिए मोच्छा से बच्छ उठाने वे आन्दोलन में अपने देशपालियों मो जलकर एक बार दिया-दिवित निज्ञाल की प्रवाद का दिया है, जो पश्चिम की स्यार्पेस्य, विचायस्य, ब्लीर राजायभरी भावता ने धुंधरत पड गया था। औद्योगिय श्रानि के आरम्भ-ताल में रागभग हैट बनाब्दि नव ईसाई गणहद ने नाँउ (बच्ट-सहात) का बहुतेरा उपदेश दिया पान्यु अर्बन्यापी स्वार्यपाना की भावता वे अपने इसकी एर न पती और यह नेया व्यक्तियों की मुन्या बादन रह दिल्साय पत गया है। हमारी नतियो है सामने एवं भारी बार है, (और स्वर यह पूरा न हो रहा ना तस्य मरादो से हमारी नतित नवी पिष्टा जायगी) यह बाम यह वि वे ऐरे 'नाह बी जोड़ बा जो बेयर मामात्र नहीं बरिय शाबाय। युद्ध श्रीय हिमा रोजने से दी। -जागते अभर निद्धारा के परीवानाय में हा । हम बिगार यह सीराता है कि ईरामगीर में 'कास मो रेगा मेरे पीउ चरो। बब्दों का असरी स्वरूद रास घा री से पित से यह सीरदता है दि जिस प्राप्त दाने विद्या दाग प्रतार हम भी स्वरता र हाति बाद भौर मृत्यु तय बा जारिक वक्का यह स्वाहरू सुधार बी अक्टा र 🛶 स्वाहरू जानि बा पाप और अपा न बचान व 'गर परश्रा हिमार स्वार पीलाव क्षी रम्मार्गी संप्रीय मान्य के प्रयोक्षाय है। तम हम एम हमके प्रमान्त्राध्यक्षा ही manufall Burn it i than I thanker I I ber offered and in the time of the

the feet of the control of the contr

गया पा, तद मुझे नियने का समय चाहिए था। पर पुछ दिन के अध्यास ने ही इसके आध्यात्मिक मूच का भी मुने पता उस गया। जवातक मुने गुना कि पामेस्वर ने ताता बनाये रातने का मौत ही सकते अध्य सार्थ है। और अद तो मुने यही प्रतीत होता है कि भीत मेरे स्वास्त का ही अस है।

गायीजी के भीतर काम कर कही क्यानायणता की क्या है कि का दूर सम्पादिन स्वाधा क्या है, यह इन करने ने बिल्हुफ क्यार है। जाता है। लामेक्स में लाकीन हो जाने के दर धीर धणों में ही गायीजी का पैगम्सा और कृतिया है भी दिस्य धालि प्राप्त होती है और इस शिंग के ही उनका आने देशिया जी क्ष्यांचित्र पर स्वाधारण अधिकार है।

अपना न्वाभिमान वचा लेता और एव उदाहरण छोड जाता। और वह उदाहरण यदि मक्तामक दन जाना तो मारी यहूदी कौम की रक्षा ही नही करता, विक मनुष्य-जानि के लिए भारी विरामत भी दन जाता।

"लाप पूटेंगे कि चीन के बारे में मेरी क्या राय है ? चीनियों की किसी दूसरे राष्ट्र पर लांबें नही है। राज्य दटाने की उनकी इच्छा नहीं है। जायद यह मच है, कि चीन हमला करने के लिए ही तैयार नहीं है। और गायद जो उनकी यह गान्ति-वृति मी दीलती है वह बन्तृत उनकी जड़ना हो। हर मुरत मे चीन की यह अहिमा व्यवहार में नहीं लाई है। जापान का वहादुरी में मुनाबिका करना ही इस बान का कामी प्रमाण है कि चीन कभी इरायनक अहिमक नहीं रहा। चीन आत्मरक्षा के लिए लड रहा है, यह जबाद लहिंसा के पक्ष ने नहीं है। इमीलिए जब उमकी व्यावहारिक अहिमनता की परीक्षा का अवसर आया, तो ची इसमें असफा हुआ। यह चीन की कोई टीवा नहीं है। मैं तो चीनियों की विजय चाहना हूँ। प्रचलित माप से तो उनवा दर्ताद बिलकुछ मही हो, पर जब परव शहिंसा की कर्नाटी से की जाय, तो कहना पड़ेगा वि ४० करोड जनमन्दा दाने चीन-जैसे मुसस्य राष्ट्र वी, यह गोभा नती देना कि वे जापानियों ने अत्यादार का प्रतिकार जापानिया के तरीके ने ही करे। यदि चीनियों में मेरे विचातनुष्ट्रन पहिंचा होती, तो रापान के पास विध्यस के जो नवीन-तन यह है, चीत को उनदा प्रयोग याना ही नहीं पडता । चीनी जापान हे कही-"एपनी तारी मसीनरी ते आओ हम अपनी आधी जत-मरया तुन्हें भेड करने है, ेरिन दानी २० वरोट तुन्तारे लाने घटने नहीं टेनेने । चीनी अगर यह बाते लो जारात चीन या गुलाम दन जाता।

अव नवाद इमी विषय के एक दूमरे अग पर चला गया। गाघीजी में कहा— "यह शका की गई है कि यहूदियों के लिए तो अहिंसा ठीक हो नकती है, क्योंकि वहाँ व्यक्ति और उनके पीडक में शारीरिक सम्पर्क नम्भव है। लेकिन चीन में तो जापान दूरभेंदी बन्दकों और वायुपानों में पहुँचता है। आसमान से मृत्यु की बौछार करने-वाले तो कभी यह जान ही नहीं पाते कि किनकों और कितनों को उन्होंने मार गिराया है। ऐसे आकात-युद्धों में जहाँ शारीरिक सम्पर्क नहीं होता, अहिंसा कैसे लड़ सकती है?

"इसना उत्तर यह है नि जीवन-मृत्यु का मौदा करनेवाले बमो को ऊपर से छोडनेवाला हाय तो मानवीय ही है और उस हाय को चलानेवाला पीछे मानवीय हृदय भी तो है। आतकवाद की नीति का आधार यह कल्पना ही है कि पर्याप्त मात्रा में इनका उपयोग करने ने उत्पीडक की इच्छानुसार विरोधी को सुका देने का अभीप्ट सिद्ध होता है। लेकिन मान लीजिए कि लोग निश्चय कर लेते हैं कि वे उत्पीडक की इच्छा कभी प्री न करेंगे, और न इसका बदला उत्पीडक के तरीक़े से ही देंगे, तब पीड़क देखेगा कि आनक ने काम लेना लाभदायक नहीं है। उत्पीडक को पर्याप्त भोजन दे दिया जाय तो समय लाया। कि उसके पास अत्यधिक भोजन से भी अधिक इकट्ठा हो जायगा।

''मैंने सत्याप्रह ना पाठ अपनी पत्नी ने सीखा। मैंने उसे अपनी इच्छा पर चलाना चाहा। एक ओर तो उसने मेरी इच्छा ना दृढ प्रतिवाद किया और दूसरी और मैंने अपनी मूर्जनावण उसे जो कप्ट पहुँचाये उसने उन्हें शान्ति ने सहन किया। इससे मैं अपने से ही लजाने लगा और 'मैं उसपर शासन करने के लिए ही जन्मा हूँ।'— यह सोचने ना मेरा पागलपन जाता रहा, तथा अन्त में वह अहिंसा में मेरी शिक्षिका वन गई। जिस सत्याप्रह की नीति का वह सक्ल भाव ही से अपने में अभ्यास कर रही थी, उसका विस्तानात्र ही मैंने दक्षिण अभीका में किया था।"

सत्यात्रह का यह द्मा अन्यत्व महनवपूर्ण मिद्धाना है। यह एक ऐसा आन्दोलन और विधायक नियम है जिससे निवया पुरुषा के साथ समान भाग ले नकती है। इतना ही नहीं इस अन्दोलन सं नेवया ही नताव करन से विशेषक्षण में योग्य है। अनिगती नविष्ये सं गर्माव का एक्काइ समूत्र धीरवास संस्ट सहन करना और साथ ही हिमा और अन्यावास कर बहु सारहण दक्षा मा सभीक्षण सं इटे रहना रहा है। अब उसका यह भाग मोग जा गहा है का बार एसी सावना और पद्ध न का ममार के बचाने का मूल साधन बनाय

आहर, यहा हम मन्याप्रव का च्या आधारभन वाना का स्मरण कार्य

(१) समा में अन्य या जाजा जर जा है

(२) अत्याय का मिराना चा'हा।



न्येच्छा ने और खुशी-कृती हमारे लिए भी कप्ट उठाया, क्योंकि उन्हें हमसे श्रेम था। हमें यही आम्न्यण है कि हम खुशी-खुशी कप्ट-सहन की इसी भावना से मनुष्य-जाति की रक्षा के लिए आगे वहें। यदि हम मनुष्यों में कुछ भी समझ है तो हमें यह महसूम होगा कि न्त्रिया तो इस दिया में हमसे बहुत आगे वह चुकी है, और इसलिए वे यहाँ हमारा नेतृत्व और पप-प्रदर्शन कर सकती है। उनके नेतृत्व के विना हम निश्चय ही अमफल होगे।

गांधीजी के एक मुलाकाती ने तब उनके सामने अधिनायक्त्व (डिक्टेटरशिप) की ममस्या पेन की । कहा, "यहाँ तो दिमी नैनिक अपील का तिनक भी असर नहीं होना । यदि अधिनायकों में जानिकन जन उनका अहिंसा में मुकाबिला करें, तो क्या यह उनका उनके अधिनायकों के हाथ में खेलना नहीं कहलायगा ? क्योंकि अधिनायकत्व तो लक्षण में ही अनैतिक हैं। तो क्या इनके मामले में भी नैनिक परिवर्तन का निद्धान्त लागू होने की जाना है ?

गांधीजी वा इस सम्बन्ध वा उत्तर भी करवन्त हृदयग्राही था। उन्होंने वहा"आप पहने ही यह मान केने हैं कि अधिनायको वा उद्धार नहीं हो सकता। परन्तु
अहिंगा की श्रद्धा वा आधार ही यह धारणा है कि ययायंत मनुष्य-प्रकृति एक है,
इसिए वे क्याय प्रेम वा प्रतियान प्रेम में ही देंगे। यह स्मरण रखना चाहिए कि इन
अधिनायको ने जब वभी हिंना वा प्रयोग किया है, उसवा जवाब तत्वार हिंगा में ही
दिया गया है। अवत्व उन्हें यह अवसर नहीं मिला कि वभी सगदिन अहिंगा में किमीने
उनका मुकादित्रा किया हो। वभी माभारणन किया भी हो तो पर्याप्त परिमाण में
ऐसा कभी नहीं हजा। इनिए यह केवल बहुन नम्भावित ही नहीं है मैं तो इसे
अनिवार्य नमझना है कि वे अहिंगामय प्रतिरोध मो हिंगा वे अपने भगमक प्रयोग में
भी अधिर और मान अनुभव बोग किर अहिंगा-नीनि अपनी स्काना है
किए अधिनायक मी उन्हारण में भगह नहीं वाचा कि मत्याव्ही ता इस परमात्मा
की अबुर मनगका के भग के कि कि मानवार्य के अला दिना की पर्याप की अवुर मनगका के साम का के कि साम की कि परनेवाली विपत्तियों
में हमें साम की किर पर के किर की साम की साम की साम की हो साम की साम की साम की साम की हो साम की साम

पार गहीं दक्ति अस्ति अस्ति स्पीतिन अस्ति के लोग। "(३) तील् यह हो कि ज्यंनी विक्ति प्रदेश में क्यूनी क्रिनिक जनमस्या को लेटाकर दत्ता दे। इसे भी हिंतात्मक म्काबिला करके लही रोका जा नकता,

क्यों के हमने यह बात मान की है कि हिवारम पित्रोंब हमारे प्रस्त में बाहर है। "हमिल्ए हो निव प्रकार की परिन्यितियों में प्रतिकार का तदने वच्छा तरीका है।

भू पह भी गही मानना कि हिटलर तथा मनोजिनी लोकपन की इतनी उपेसा कर नमते हैं। लाख बेनक, लोकमन की उपना में दे करना मतीय मानने हैं, कारण कि तपाकरित बहे-वह राष्ट्री में के कोर भी लाइ हामों नहीं आता और इन बहे-वह राष्ट्री ने इनके लाय गुजरे जमाने में को कत्याय किया है वह कहीं खड़क रहा है। बांड ही हित की बात है कि एक नुषीत्व क्षेत्रेष्ट क्षित्र के केर नामने न्वीकार क्या था कि नाष्टी-

करेंनी इंग्लैंड के पाप का कर है और वासीई की सिंब है। हिंदलर पैस किया है। पहीं लेखक के नामने वह वित्र क्षित्र हो जाना है क्विक वामहिं की निष्ठ के वाद भूती मरन के दिनों में क्मेरिका की बानकों को मोहन देने की व्यवन्या पर द्वान्य क्रम् शुरू होने के वह वह विवान के वस्त्रों के क्रम्यानों में पान था। यहा हिनारे धरेर होर हमा हरू हैंद मीपम बीनारमों के लिकार हमीगती बस्चे थे, हनके शरीर महे जुहे और खदिन हो। इस घोरनस सनराष्ट्रीय वचराव से सरनेवाले जमन कीर कान्द्रियम न्यी-कस्तों की मत्या दम कात करी गई है। दब विस्मार्क में मन् १८०१ में पेरिल पर करना किया था ने उसने उन्हीं ने क्ली गाड़ी में वहीं मोजन में जा के व्यवस्था की भी। व्यस्तामी मान्नि के बाद भी हमने व्यस्ते हारे मानु को दममें अपनी मनवाही मधि की समी पर ही भरवाने के लिए दर्भनी और वास्तिम को आठ महींने कह मान मा वह मही सह मा त्रा के का निर्मा के विकास के किया है। जिस्से के विकास के वि the state of the s the state of the s THE RESERVE THE RE الم مريد من المراجد ال

Alter when the state of the sta र निमराष्ट्रों में पूछ के बाद समू-देशों पर घरेग डान्कर खाद्य-नामग्री जादि का वहां जाना वद कर दिया था।

रहता है कि हम इस परमिता परमात्मा का हाय थाम ले—और हम ईमाई तो मक्षेप में यह कह सकते हैं कि वह परमात्मा और हमारे प्रमु ईसामसीह का पिता है। यि हम इस प्रकार उसका हाय पकड़ ले (और थोड़ी ही देर में हमे ऐसा लगेगा कि यथा में उसने ही हमारा हाय पकड़ा है) तो हमें वह 'कॉस' पय पर लेजायगा—यर्था दूसरों को पीड़ा और अन्याय से छुड़ाने की खातिर सर्विच्छा, अयवा दूसरे गव्दों में ईग्वरेच्छा, के विरुद्ध होनेवाले उत्पीडन और अन्याय के निकृष्टतम परिणाम की अहिसक रहकर, स्वेच्छा से सहन करने का मार्ग दिखायगा।

हमारे मार्ग का उद्गम परमेश्वर है। हमारे सव वाद-मवादों और हमारी मंत्र योजनाओं के पीछे परमात्मा की सत्ता है। यदि हम उसे कुछ गिनें ही नहीं, तीं निस्सन्देह हम असफल रहेगे। और यदि वह एक जीवित परमेश्वर है तो, जैसा कि गांधीजी वताते हैं, मौन में ही उसकी खोज करनी चाहिए। कारण कि अत्यन्त लिल्त भाषा में उससे कुछ कहना कुछ महत्व नहीं रखता, विल्क महत्व की बात यह है कि परमेश्वर की इच्छा हम जाने और उमने हमारा मार्ग-दर्शन हो। ऐमा पय-प्रदर्शन और ईश्वरेच्छा के साथ अपनी इच्छा मिलाने से उत्पन्न वल हमें तभी प्राप्त ही सकता है जबिक मौन होकर हम उसकी शरण जायें और उमकी वाणी को मुनें। तब भगवान् की उपासना द्वारा उसके मकल्प को समझने से, जैसा कि गांधीजी कहने हैं, हमारे हृदय पर वह ज्वलत श्रद्धा अकित होगी जिसकी सहायता में हम सारी विष्य-वाधाओं को पार कर सकेंगे।

किन्तु हमारा आरम्भ परमेश्वर मे होना चाहिए। उसको आत्मसमर्पण करके चलना होगा कि हमारी राजनीति और हमारे कार्य हमारे अपने न रहकर उमके हो जायें।

अधिनायकों के मुकाबिले में क्या करना होगा, इसपर और अधिक विचार करने हुए गांधीजी के एक मुलाकाती ने पूछा कि उम हालत में क्या किया जाय जबिक अन्यायी प्रत्यक्ष रीति में बल-प्रयोग तो न करे, पर अपनी अभीष्ट वस्तु पर कब्जा जमाने के लिए उसकी धमकी देकर आतिकत करे ?

गावीजी ने उत्तर दिया-

"मान लीजिए कि सबु लोग आकर चेक प्रजा की सानो, कारसानो और दूसरें प्रकृति के साधनो पर कब्जा करके, ता इतने परिणाम सम्भव हे—

- "(१) चेक प्रजा को सविनय अवजा करने के अपराघ पर मार उाला जाय। अगर ऐसा हुआ तो वह चेक राष्ट्र की महान् विजय और जर्मनी के पतन ना आरम्भ समझा जायगा।
- "(२) अपार पशुव रु के मामने चेर प्रजा का नैनिक पतन हो जाय । ऐसी प्राय सभी सुद्धों में होता ह । पर अगर ऐसी भीरता प्रजा में आजाय तो यह हिंसा के

कारण नहीं बल्कि अहिंना लयवा ययोचित लहिंना के लभाव ने होगा।

"(३) तीनरे यह हो कि जमेंनी विजित प्रदेश में अपनी अतिरिक्त जनमत्या को लेलाकर बसा दे। इसे भी हिमात्मक मुकाबिला करके नहीं रीवा जा नकता, क्योंकि हमने यह बात मान ली है कि हिसात्मक प्रतिरोध हमारे प्रवन से बाहर है।

"इमलिए सहिमात्मक मुकाविका ही सब प्रकार की परिन्यितियों में प्रतिकार का मबने सच्छा तरीका है।

"मैं यह भी नहीं मानता कि हिटलर तथा मुनोलिनी लोकमत की इननी उपेक्षा कर मनते हैं। लाज देशक, लोकमत की उपेक्षा में वे लपना मतोय मानते हैं, कारण कि तयाकथित बड़े-बड़े राज्द्रों में ने कोई भी माफ़ हायों नहीं लाता और इन बड़े-बड़े राज्द्रों ने इनके माय गुजरे जमाने में जो अन्याय किया ह, यह उन्हें लटक रहा है। धोड़े ही दिन की बात है कि एक मुयोग्य अप्रेड मिय ने मेरे मामने स्वीकार किया था कि नाजी-जमेंनी इन्कैण्ड के पाप का फल है और वार्साई की निविन ही हिटलर पैदा किया है।"

यहाँ लेखक के मानने वह चित्र अकित हो जाता है जबकि वामाई की मधि के बाद मूलो नरने के दिनों में लमेरिका की बानको को भोजन देने की व्यवस्था पर पूरा-पूरा अगल गुरू होने ने पहले वह वियना के बच्चों के अन्यतालों में गया था। यहा हमारे घेरे! और उमने उत्तम हुई भीषण बीमारियों के शिकार अनिगनी वस्ते थे, उनके क्रोर मुडे-नुडे और खडित ये। इन घोरतम अनुराष्ट्रीय अपराध ने मरनेवाले जर्मन कीर अस्ट्रियन न्त्री-बच्चो की मरण दम लाख कूती गई ह। जब दिम्मार्क ने मन् १८०१ में पेरिस पर बच्छा विया था तो। उसने जल्दी-मे-जल्दी गाडी में। यहाँ भोजन भेदने की व्यवस्था की थी। लन्यायी शान्ति के बाद भी हमने अपने हारे शरु की उनमें जपनी मनवाही मधि नी वनों पा 'हां भगवाने वे लिए जर्मनी और कान्द्रिया को आठ महीने तक भूगो मा। वह मधिशानि हमें मिल गई। मूलत वह भड़ी रानियी पर इस रानि को प्राप्त हाक का नािका — घेरा — जिनमा अपार्मिक रहा इस राजि महानदा सद आसार के अदाद । युद्ध ने दावारायण की धारा और उमनी का एए निका बमाने के अवस्थि कारण वार एनेन अवस्था नहीं थे। मुझे यह है कि हा उस्त का एका बन न ले र बना र व नव देन हम क्रेस बार्यम्य का भारतविकास का समार्थ । इस इस अपने आर्थ । इस इसका हा है हमें हुए गाएसर सम्रागः हु। हात एक स्थाप क्षाप्त । एक एक सम्रागः क्षत्र के ब्रह्मका देश । यह अवदा ज्यान अप नहीं गांग है यह साम उस चौद्रार गाममा ध्वाम क द्रुषा च म द्रुषा म म द्रुष म म प्राप्त म प्राप्त म मामा

{ मित्रसाद्द्रों ने युद्ध के बाद सन्दु-दक्षा पर घेसा जानकर खाद-मामधी झाहि का बहा खाना बद कर दिया था मिला। 'घेरे' के दिनों में और वार्साई की सिंघ के द्वारा हमने जो वर्ताव जर्मनी और आस्ट्रिया से किया, उसी व्यवहार का परिणाम हिटलर है। इतने वडे-बडे अर्न्सप्ट्रिय अपराध करके भी यह दुराशा रखना कि भावी भीषण प्रतिक्रिया के बीज नहीं बोने गये, वन नहीं सकता। यदि इतिहास कुछ भी सिखाता है, तो यही।

परन्तु हम पीडा और अपमान के उन दिनो पर दृष्टि डाले। नाजियो में यह मशहूर है कि यहूदी इसके जिम्मेदार है। इस विलक्षण गाया के अनुमार उम समय, जबिक जर्मन सेनाये आगे युद्धक्षेत्र में विना हिम्मत हारे खूब लड रही थीं, यहूदियों ने देश में विद्रोह की आग जलाकर उनपर आघात किया। इसिलए ये जर्मन यहूदियों के सबसे पहले दडनीय शत्रु मानते हैं। अत जर्मनी के यहूदियों के त्रास का कारण हम विजेता राष्ट्रों के 'घेरे' और उनकी मनमानी सिध-शाति से हुए अन्तर्राष्ट्रीय पाप की अप्रिय प्रतिक्रिया है। यहूदियों के प्रति नाजियों की नीति की निन्दा करने का हमें अधिकार नहीं है, क्यों कि इस नीति के कारण तो हम ही है। हमें तो मबमें पहले अपन, ही दोप मानना चाहिए और फिर इन त्रस्त यहूदियों की जितनी भी सहायता कर सके, करनी चाहिए।

× × ×

एक मुलाकाती ने प्रश्न किया, "मै बहैसियत एक ईसाई के अन्तर्राष्ट्रीय शांति के काम में किस तरह योग दे सकता हूँ ? किस प्रकार अहिंसा अन्तर्राष्ट्रीय अराजकना का नष्ट करके शांति-स्थापना में प्रभावकारी हो सकती है ?"

वह दृश्य कितना मनोहर रहा होगा । दो हजार वर्ष तक मेहनत करने के बाद भी ईसा के आहुति-धर्म की पद्धित से युद्ध की समस्या हल करने में असमर्थ रहकर, शान्ति के राजकुमार के ये चुने हुए राजदूत, हिन्दू होने का गर्व रसनेवाले गाधीर्जी के चरणों में, उनमे अपनी ईसाइयत की मूलभूत मान्यताओं को ब्यावहारिक बनाने के उचित मार्ग की शिक्षा लेने के लिए समार के काने-कोने से आकर वहा एकत्र थे।

गायीजी ने उत्तर दिया-

"एक ईमाई के नाते आप अपना महयाग अहिमान्मक मुकाबिला करके दे मरते है, फिर भले ही ऐसा मुकाबिला करन हुए आपका अपना सर्वस्व होम देना पड़े। जवतक बड़े-बड़े राष्ट्र अपन यहाँ निकस्त्रीकरण करने का माहमपूर्वक निर्णय गहीं करेगे, तबतक शान्ति स्थापित हाने की नहा। मुझे ऐसा क्रगता है कि हाउ के अनुभव के बाद यह बीख बड-बड़े राष्ट्रा का स्थाप्ट का जानी चाहिए।

"मेरे हदय में तो आभी मदी के निरन्तर अनुभव और प्रयोग के बाद इतना नि दाक विदवाम है और ऐसा विदवास आज पहले से भी अभिक ज्वलंत होगया है कि केवल अहिमा में ही मानवजाति का उद्धार निहित है। बाइविल की शिक्षा का मार भी, जैसाकि में उसे समझता हैं, मुख्यत. यही है।" मारी वात वा नार पही है। गावीजी जब 'अहिमा' या 'सत्पापह' कहते है तो उनमें उनका अभिप्राय इसी आत्मयज्ञ अयवा आहुति-मार्ग का होता है। तभी तो विनिष्म की हमारी बस्ती में आने पर उन्होंने प्रार्थना के लिए जो गीत चुना, वह धा 'When I surver the woodrous Cross' अर्यात् "जब में अव्भृत कॉस को देखता है।" मानो विश्व-मत्य का सार वह इसमें देखते हो। ये साक्ष्य स्पष्ट हैं कि वह मानते है कि मनुष्यजाति का उद्धार 'कॉस और प्रमु ईसा के ''अपना कॉस लेकर मेरे पीछे बलो शब्दों वा अकरमा पालन करने में हो नकता है।

हमारे धर्म का क्या उद्देश्य है, यह हम कव सीखेंगे ? वहुत करके यह लाशा की जा मक्यी है कि इस महान हिन्दू का ज्यन और क्या में भी वड़कर उसका अपनी मान्य-ताओं का जीवन में पालन, ईसाइयन की आप्रति के दिन नखरीक लायगा । यूरोप के सबसे अधिक धर्मो बस्ती के ईसाई देश में चर्च पर आक्रमण शुरू हो ही गये हैं, तथा राष्ट्र और धर्म के एक नये विस्तृत सगड़े में ईसाई धर्म के खिलाफ और भयानक आक्रमण होते, ऐसी अध्वाहे फैल रही हैं। क्या जर्मन ईसाई लाज मनय का लाम अक्रमण होते, ऐसी अध्वाहे फैल रही हैं। क्या जर्मन ईसाई लाज मनय का लाम उठयों और ईसाइयत को पुनरज्जीविन करने और शायद सम्यता को बचाने के लिए क्रम की भावना में पच्टो का नामना करेंगे ? वैदखानों को महल मानवर उनमें प्रदेश करेंगे और ईसाममीह के लिए क्या उठाने वा गौरव मिला देखकर एस होंगे ? और ध्रम क्या समस्याओं वा खासकर युद्ध और दाखिय का मुझाविला करने में भी इस मान्यता पर असल करेंगे ? कॉम केवल मिल्य पीडन के समय में धारण करने की ही चींख नहीं हैं। नमें, भूमें, रोती और पीटिन जो 'प्रमु के अपने हैं के कच्छो और शावस्वनाओं ने आत्मस्पर्क लोडने वा मिद्धाला ही 'कॉम हैं।

गाधीजी ने इसके बाद उत्तर-पश्चिमी सीमामान के अपने नार्छे अनुभद का खिक किया और बनाया कि वर्तांकी जाली लटाकू जानियों में अहिमा की भावना कैंसे बटनी जा रही है कहा — वहाँ मने जा बुछ दान उसकी आशा मुने नहीं थीं। वें लोग मक्षे दिल में औं पूरी लान न अहमा की माधा कर रहे हैं। उन्ह स्वय अहिमा में प्रवाण मिलने की परी आणा है इसके पहरूच वहीं था। अधवार था एक भी कुट्स्व ऐसा न या जिसमें परी लाग जार ने वें वें तार का नाह मादा में एक भी कुट्स्व ऐसा न या जिसमें परी लाग जार ने वें वें तार का नाह मादा में एक सी हिंदिन के कह राज्या खंडा औं वें देश में कैंस रहत ये या अपने वहें अपनों की देखने ही गार जान से के गह की कमा के नकर आया औं एन्हें अपनी मौकियों में हाम न धाना वें जा का पान माहय के अहिमातन अन्यान के प्रमा वें नोंचे आणा उनके या न पूर्ण महाई में मिननाबूद हान जाता है औं पान के ने या के या ना पूर्ण महाई में मिननाबूद हान जाता है औं पान के ने वें या कमा रहते हैं। या उन्होंने अपने वें वें वें कमा रहते हैं। या उन्होंने अपने वें वें वें कमा रहते हैं। या उन्होंने अपने वें वें वें वें कमा रहते हैं। या उन्होंने अपने वें वें वें कमा रहते और आणा उन्होंने अपने वचन निद्राहर तों वें दूसरे गृह-उद्योग भी जारी गाणे

इन पिछले शब्दो से प्रकट होता है कि गायोजी कठोर मेहनत और खात खेत-खिलहान की मेहनत को बहुत महत्व देते हैं जब वह मन् १९३१ में इन्हें आये तो उन्होंने इसी बात पर जोर दिया था कि छोटी-छोटी वन्तियाँ होनी चाहिए इससे बेरोजगारी का सवाल भी हल होगा। और ईसाई सम्यता की किर ने निव पड़ेगी। भारत को भी उनका यही सदेश हैं। इसके माय वह कहने हैं कि प्रनिद्धि किसी किस्म के गृह-उद्योग में, खामकर चर्चा कातने में पर्याप्त समय लगाना चाहिए।

यहाँ यह स्मरण कर लेना लाभदायक होगा कि पाचवी गताब्दि में जब पुनर्त उच्च सम्यता नप्ट होगई तब इमका उन लोगों ने शनै-शनै कष्ट सहन कर पुनिनां किया जो छोटे-छोटे गुट्टो में, कभी की उपजाक पर उन समय की वीरान पड़ी मूिगों में जा बसे थे। यहाँ उन्होंने ईसा के नाम पर छोटी-छोटी विन्तयाँ और मठ बना बिने। प्रारम्भ के ये पादरी, जिन्होंने फिर से वैज्ञानिक कृषि शुरू की, फिर जिल्ला, धर्म और कला फैलाई, मुस्यत. खुरपा-कुदारी में काम करनेवाले ही थे। खुरपों में ही इन वीर्नेताओं ने मध्ययुगीय महती सभ्यता का निर्माण किया। यह सभ्यता हमारी मन्यता की अपेक्षा कई प्रकार में अधिक रचनात्मक और बहुत अधिक ययार्थता में ईमाई थी। उनका यह खुरपा उनके निजी स्वायं की पूर्ति का साधन नहीं था, वे उनको अपने समाज, अपने प्रभु और वर्वर लोगों के आक्रमणों में घायल अपने साथियों की रक्षा के लिए घारण करते थे।

वह तो मम्भव है ही कि इम युग में भी सभ्यता, जो अपनी मैनिन्नता और अोद्योगिक मुकाबिले के कारण इस हालन में है, फिर नये विश्व-युद्ध में चननाचूर हो जाय। यदि ऐसा हुआ नो ऐसे लोगों की एक बार आवश्यकना पड़ेगी जो साहम के साथ प्रभु यीगु के लिए अपने हायों की मेहनन में नविन्माण आरम्भ करें। निजी लाम के लिए नहीं, बिल्क जानि के अर्थ, युद्ध में सनाये जोगों और उनके प्रभु के निमिन्न फावटा चलायें और घरती खोदें। लिकन यदि ऐसा होनेवाजा है तो उनरी तैयारी अभी से करनी पड़ेगी। एक नारण यह है कि ट्रून्ड और बेत्स में जहाँ नहीं वैरोजगारों को रोजगार दिजानेवाजी सम्याये स्थापित हागर्ड है। इसी कारण यह भी आवश्यक है कि कुछ भाग्यशाजी वग के जाग ऐसी सस्थाआ में पर्याप्त सम्या में सिम्मिन्त हो और उनने नाम में हम्य बटान।

इसके बाद ईमार्ट नताआ और गाधीनी का सवाद फिर धर्म पर चल पड़ा। गाबीजी में पूछा गया कि उनकी उपासना की विवि क्या है ? उन्होंने उनर दिया, "मुबह ४ दजकर २० मिनट पर और नायकाल ज वजे हम सब सम्मिलिन प्रायंना करने हैं। यह कम कई बरसो स जाकी हैं। गीना और अन्य सबैमान्य धार्मित पुस्तकों के इन्होंकों का और साथ में सना की वाणिया का, कभी सगीन के साथ, कभी उन्हों दिना ही, पाठ होता है। वैयक्तिक प्रायंना का बच्दों में वर्णन नहीं हो सकता। यह तो नतत और अनजाने भी जारी रहती है। कोई ऐमा क्षण नहीं जाता जविक मैं अपने ऊपर एक ऐसे परम 'साकी की मत्ता अनुभव न कर सकता होऊँ जो सब कुछ देखता है और जिसके साथ में लवलीन होने का यत्न तक करता होऊँ। मैं अपने ईसाई मित्रों की भाति प्रायंना नहीं करता।' (शायद गांधीजी का सकेत यहाँ पत्य-प्रचलित प्रायंना की ओर है) ''इमलिए नहों कि इसमें कहीं गलती हैं, पर इमलिए कि मुझे शब्द सूतते ही नहीं। मैं सम्झता हूँ यह अवाल्य की बात है।...भगवान विना बोले हमारी विज्या जानते हैं। उसे मेरी प्रायंना की आवश्यता नहीं है।...हाँ, मुझ अपूर्ण मनुष्य को उसके मरसण की वैसे ही आवश्यतन हीं, जैमें कि पुत्र को पिता के सरसण की...भगवान में मैंने कभी घोका नहीं पाया। जब कभी क्षितिज पर गहरे से गहरा अवेरा नज़र लाया, जेलों में मेरी अग्नि-परीलाओं में, जबिक मेरे दिन अच्छे नहीं गुज़र रहे ये, मैंने मदा भगवान को अपने समीप अनुमव किया।

"मुझे याद नहीं कि मेरे जीदन में एक भी ऐसा क्षण बीता हो जबकि मुझे ऐसा क्या हो कि भगदानु ने मुझे छोड़ दिया है।"

गाँधीजी ने मुलाझान करनेवाले इन ईमाई नेनाओ की पूर्वकालिक प्रवृत्ति जानने-वाले कुछ हम मित्रो को उपन नवाद वडा रुचिकर प्रनीत हुआ। इनमें ने एक प्रमिद्ध नेना एक बार केम्प्रिल पद्यारे। उन समय लेखक वहाँ पटना था। इन्होंने इसी पीटी में नमार के ईमाई होजाने के नम्बन्य में एक वाग्निनापूर्ण जोजस्वी भाषण दिया। इम महत्त्वपूर्ण भाषण में विश्वाम लीन व्यवस्थित निश्चय की ध्विन थी। हम प्रोटेस्टेस्ट ईमाइयो (विशेषन हममें ने प्रिमिट्टेरियन) के तो पान नत्य का सन्देश था। मानो उलझन इननी ही थी कि पूर्व को सत्य के लभाव में ध्वम से द्वाने के लिए हम अपने मन्देश के नाथ पहुँच।

फिन महायुद्ध आणा। अब अवस्था जिनमी बदल गई। हमने देखा कि एक वह पुरव जो हिन्दू होने जा ग करना है। हमारी अपधा ईमामसीह के मन्य जीन काम के मन्य के अधिक समीप १ , हमान सनाका का यह सही और बुद्धिमता जा ही कार्य या और है। कि व एकि चाएए में बैठका ईमाएउन का आमाप्य मीजिने का प्रयास का क्या के पाँद माइयन का मा बुद्ध है ना दह समाह का फाम ही है। फाम पानी आनम-यक अनु न

एक भारतीय राजनीतिज्ञ की श्रद्धांजिल सर मिरजा एम इस्माइल, के सी आई ई.

[दीवान, मैसूर राज्य]

महात्मा गावी की ७१ वी जन्म-तिथि के अवसर पर उन्हें मेंट किये जानेवाडे, उनके जीवन और कार्यो पर लिखे गये, लेखों व सस्मरणो के ग्रय में कुछ लिख देने ^{दा} अनुरोध सर एस रावाकृष्णन् ने मृझने किया है। सर रावाकृष्णन् के डम अनुरोध की पालन करते हुए मुझे बहुत प्रसन्नता होरही है।

महात्ना गांची का ७० वर्ष पूरे कर लेना उनके अनगिनती निर्वो व प्रजन्ती के लिए, जिनमें शामिल होने का मुझे मी गर्व है, खुशी के इजहार से व्हीं ज्याश महत्त्व रखता है। उनकी हरेक जयन्ती समस्त राष्ट्र को आनन्दित कर देनेवाली एक घटना की तरह देखी जाती है। जौर उनकी ७१वीं जयन्ती भी, इनमें मुझे कोई धक नहीं कि, देगभर में जरूर अपूर्व उत्साह का मंचार करेगी।

मेरे अपने लिए इस अवसर पर उन परिन्यितियों का वर्णन करना खास दिल-चस्पी की चींज है, जिनमें मुझे इन महापुरुप के जो शिक्षक और नेता दोनों ही है, निकट-सम्पर्क में आने का मौमाग्य प्राप्त हुआ।

१९२७ म या इसके लगभग, जब महात्मा गाधी का न्वास्य गिर रहा या, वह वैगलीर के आरोग्यवर्षक जल और नन्दी पहाडी की तरोताजा कर देनेवाली वायु का सेवन करने के लिए इघर आगे। इस जलवायु परिवर्तन की उन्हें बहून उत्हरत मी थी। इन्हीं दिनो मुझे उनके निकट सम्पर्कमें आने का अवसर मिला। वह कुछ ही हफ्ते यहाँ ठहरे ये, लेकिन इमी अरमे में वह मैम्र-निवामियो के दिन्हों में वई मुनद स्मृतियाँ छोड गर्ने। उन दिनो महात्माजी ने जितनी बार में मिल नक्ताया। मिला। उन्हें देलकर उनके प्रति मेरे हदय में नम्मान, प्रेम और न्नेह के माद पैदा हुए। यही भाव उम मित्रना के आघारभूत है जो उगातार बटती ही जानी है और जिमे में अपने लिए बहुत मूल्यवान समझता हैं।

भारतीय गोलमेज परिषद् के, और खानकर परिषद् की ट्नरी बैठक के दिनों में लन्दन में मैंने जो वहुत आनन्दप्रद नमप्र विताया या उसे पाद करके मुझे विशेष प्रमन्तरा होती है । इस दूसरी बैठक में काग्रेस ने भी भाग विया या । महात्मा गायी इसके एर् मात प्रतिनिधि थे। इसमें कोई शक नहीं कि वह भारत से आये हुए, प्रतिनिधियों में सबसे अधिक प्रतिष्ठित और विशेष व्यक्ति ये। बैठक के दौरान में उन्होंने जो योग्यतापूर्णं भाषण दिये, उनमे हमे सचमुच बहुत म्पूर्ति मिली। इस परिषद् की दूमरी बैठक मेरे लगने लिए इस कारण और भी स्मरणीय हो गई कि महात्मा गांधी ने मेरी उस योजना का नमर्यन (यद्यपि कुछ शत्तों के माय) किया, जी मैने फैडरल स्ट्रक्चर क्मेटी में फैंडरल कौतिल (रईसी कौमिल) के दनाने के वारे में रक्सी थी। मेरी योजना यह यी कि फैडरेशन में शानिल होनेवारे नव प्रान्तों या रियासतों के प्रतिनिधियों की एक फैंडरल कौंमिल भी बनाई जाय। महात्माजी दूसरी रईमी कौंसिल के वनाने के नदा से विरोधी थे. तेकिन वह अपने रख को इन वर्त पर बदलने और मेरी योजना ना समर्थन करने नो तैयार हो गये कि फैडरल की मिल का रूप एक सलाहकार मस्या का हो। दरलमल. जैमा कि मैं मैनूर-असेम्बली के एक भाषण में पहले भी स्वीकार कर चुका हूँ, "मैने महातमा गाषी को दूसरी गोलमेख परिषद् में अपने एक छोरदार समर्थक के रूप में पाया, जदिक छन्होंने व्हाइट पेपर के सबने अधिक आलोचनीय विधान पर की गई उन आलोचना का समर्थन किया, जो मैने रईनी कौमिल के विद्यान के बारे में की थी।" इसके बाद का घटना अन इतिहास का विषय है। लेकिन में इस घटना की इसलिए याद दिलाता हूँ कि यह इस बात का बहुत अन्छा उदाहरण है कि महान्मा गाधी भारत ना एन अच्छा विधान बनाने के प्रत्येव प्रयत्न में महायता देने के लिए बहुत उत्सुव है।

मसे अपने निजी सन्मरमी को छोडकर भारतमाना के इस महान् पूर्व के जीवन तया नार्यं के महस्य की भी चर्चा करनी चाहिए। उनके जीवन तथा वार्य का महन्व केवल भारत के लिए ही नहीं, दरन समस्य समार के लिए भी है। यह अवसर वहां जाता है कि किसी व्यक्ति के जीवन-काल से उसकी असरता की भविष्यवाणी करता खनरनाक है क्योंकि जानेपाली सन्ति आज के किसी व्यक्ति पर अपना निर्णय अपनी इच्छानमार ही देगी। लेकि महत्माजी ने नाम के माय अमाना की भविष्यवादी करते हुए हमें काई सकीच नहीं हाता क्या व एतकी समाता की भविष्यवारी का इतिहास क्सी समन्य द्वहरायरा इसकी सरभावना बहुत वस वे आज ना सभी एव स्वर में यह झातन है 'न उनके जैसा जान जाना देश हा तर हजा निस्मन्देह बाज के भारतीया से सदम सहाम और द्राराध्या आपना है होंगे होसा क कुछ माल पहले में में एक मावज । अवल अका अ । अवन जा भवना हे व इह भीरत की अन्या के सहसे सक्ते प्रांतांति । और वर्षा ३ वर्षा ३ राष्ट्र प्राप्ता हे साथ भारत की भादनाचा का दाली स प्रान्त का सव रहें। जातान राज देशवासाया हे हार्यों का अपनी सादर्शनव राजन से न और पान सब आहे हैं है जो नह मिन के कार जीन निया है। अयाभाद की उस पदकार क्या रूप है रुद्दन बरने हैं। सदम्द समार व लमाया मान का उनदः इन हा नव न

वर भारत के पादीय जीवर में एक रिलीड त्यार क्या है। उठी जिलीज जनापारण स्विति का उपयोग सता मानुभूतित ति के जिए तिसा है। राज्य गोपी का ज्याने देखवानियों के हदया कर तितार करा रूपभाव है, जो उनी जा की बिजिस साम्माज्य के बर्गमार क्या कहात्यांकी महारूपका में गिस का साला है

राज रिति सहत स रा लेक हैं। इसने बाद जियन परिस्थितिया ने निरण प्रण स्यान भीर पर्म के नव से निर्मायक्ता के यह कुछ वेदमी सी नाउ के कि रेति इसमें संबार्ट जरूर है। कर बादा है कि राजनीति में असर की जिल्ल रोता है, जो समय-अलाव की दुशिया को की बहुत परचा उटी करता । विस्तर रही गांभी की बात निराणि है। का जायात त्यायररायण, सार्क तथा की आदर्मी पाल रहनेगा है और फिर भी सान प्रिया राजगीतित है। यह भारत ही ए^{म सन्दर} पहेंची है। पुरुष चारितिक उन्नति, निर्दाय व्यक्तिमात जीवन, सक्ष्टिक की वर्ग माफ दीलने गाँगे व्यवसार की सुद्धाा व गम्भीरता और दूर गाँमिस मनोतृति—हर सब गुणों के अद्भूत समन्त्रय गापीजी का देतरर हमें महान् आव्यात्मिर नेताने जी मन्तों की याद आ जाती है। इसरी ओर भारतीया में एक नयी भावता, आत्म-सन्तर और अपनी सम्हति के ठिए अभिमान से भाउ पैदा रुरने और पुनर्जीदित सारत रा स्फूर्तिदायक नेता होने के कारण वह एक महज राजनीतिज से भी कही लियर है। बह महान् और दूरदर्शी राजनीतिज है शिनवमुच जैना कि रिचर्ड किअट ने 'म्पैन्टेंटर हैं लिसा है—"एक भारतीय राष्ट्र का अत्यन्त अयोरता के माय उदय हो रहा है। हो यह प्रयोगकाल में है, देकिन उनकी बाह्य रूपरेका को हम देख मकते हैं। गावीकी इसके निर्माता है।"

महारमा गांधी मन्त, राजनीतिज और नेता के एक अद्मृत ममन्वय है। अदेकें के लिए वह किन पहेली है और उनके भारतीय अनुयायी भने ही उन्हें समझ न मकें उनका नेतृत्व ता अवस्य मानते हैं। महात्मा गांधी मसार के ऐसे महात् पुर्यो में है एक हैं, जिनकी प्रश्मा मब करते हैं, लिक्त ममझ बहुन कम नकते हैं। उन्होंने एक नीति में धर्म और नैतिकता की प्रतिष्ठा की है और राजनैतिक उद्देश्य की प्राप्ति के लिए राजनीतिक क्षेत्र में भीतिक शक्तिया के साथ युद्ध करने के लिए अद्भृत नैति हथियारों वा आविष्कार किया है। जहां एक आर उन्होंने राजनीति की प्रतिष्ठी करके उमे आध्यात्मिक बना डाला है, वहां द्मरी आर धम में भी राजनीति का पृत्व करके उमे आध्यात्मिक बना डाला है, वहां द्मरी आर धम में भी राजनीति का पृत्व करके उमे आध्यात्मिक बना डाला है, वहां द्मरी आर धम में भी राजनीति का पृत्व करके प्रमें को अनेक ऐसे पहलुओं से लौकिक बना दिया है, जिन्हें पुराणित्रिय हिंद एकमात्र धार्मिक रूप देते थे। हरिजनों का उत्यान भी ऐसे अनेक प्रश्नों में से एक हैं। जिनपर उन्होंने स्विधिय हिन्दुओं के विषद्ध विवेचशील भारतीयों के विद्रोह का नेतृत्व किया है। लेकिन उनके साथ न्याय करने के लिए यह भी मुझे कहना चाहिए कि इन देश से 'अस्मृश्यता' का अभिशाप नष्ट करने की उनकी कोशिश को परोपकार तथा दमा दम

को सहज मच्ची भावना में उननी ही प्रेरणा मिली है जिननी उनके मुधार के उत्साह और राजनैतिक बन्दर्विट में।

महातमा गावी को अपने बाप में बगाव बिरवाम है-ऐमा बिरवाम, जो बब्बातम पिन पर लगम्य श्रद्धा के नाय बटा है और जो कभी-कभी तो ईन्वरी प्रेरफा की हव तक पहुँच जाना है। वह मन्तिष्क की अपेक्षा हृदय और बृद्धि की अपेक्षा आन्तरिक प्रेरमा मे अधिक प्रभावित होने और करने हैं। बहुत दक्त जद विचित्र परिन्यितियों में वह अपने र नुवाधियों की परेरान कर देनेदाली बलाह देने हैं या स्वय सर्वनाबारण के टिए कोई दुवींब कदम उठाने हैं, नब ब्यना और उनग मनायान ' मेरी ब्रन्नरान्ना मी आवार इन मीचे-मादे मगर जाम्य ग्रह्मों ने नरने हैं। 'मादा जीवन और डेंचे पिचार पह गापीली के जीवन का मूल जादगें हैं। जिस भीना तक उन्होंने अपने मनोमाबो, अपनी फियाओ और अपने जीयन को नियंत्रित किया है, हूरने आदमी उने देखकर बाहु बाहु करने लाते हैं और उनने साम हम इस सीमातक नही पहुँच मरने, यह निराण वा भाव भी उनमें पदा हो जाता है। "पाधीजी बनुभय यन्ते हैं कि ब्लार नुस बदने पर काढ़ पारी तो गड़कैतित धेत्र पर तुस्तान विधितार म्प्य हो लायना । यह अवनी इंबेंबनाओं के कारण अपने काम कीई वियादन नहीं बन्ते । वह बन्ने स्वभाद और रवि में वहून रसर और तस्वी है । राज और अहिला में दो घ्युवनारे हैं, जिनवे नहीं उन्होंने निया अपना मार्ग टटोटा है और बाँद्रेन नया राष्ट्र में जहार की भारतीय रामनीति के तूपानी रसुद्र में रने की बोरिए मी है।

मूराने प्रभाव कोई यह पूछे हि भारत की जाना है हिए व दिएक पर गाणी है दिन के प्रभाव का प्रवाद गर्हा में हाजी गर्हा कि प्रभाव का प्रवाद कर में हाजी गर्हा कि प्रभाव की प्रभाव का प्रभाव के स्वाद के स्वाद का कि प्रभाव की गर्हा कर के प्रभाव के स्वाद के स्वाद का कि प्रभाव की गर्हा कर के प्रभाव के स्वाद के स्वाद के स्वाद के प्रभाव के प्रमाव की गर्हा के प्रभाव के

िरागर हो ताने। तन से पटि इत्या बरा मनप कभी दि। नापा या, प्रांकि सें साने पर्याचन नेतान की तानी त्रिक बण्डा पटी हो और गाणिति में हम कि ऐसा नेता देखा है, तिएकी देख से स्थापन प्रांकि है जोर जोन केतर सर्वाच पान्ति का इत्युक्त प्रांचि दह देख भवता है, तरन् अप्यात दूर शि राजका भी है। में अतुमन करता हैं कि देख से परम्पत संचर्ष करने तो विभिन्न पत्रों है एक नाम मिलाने तीर उन मतको स्थापन के मार्ग पर के जाने की मोणका हम निकास मिलाने तीर उन मतको स्थापन के मार्ग पर के जाने की मोणका हम निकास मिलाने तीर उन मति है। भिक्त होने पेट विदेश और भारत में परमा अपनेने ना है मन्त्र पर बात्ति के स्थापन के स्थापन से स्थापन के एक मानि मिल और भेट बिटेंग के माले मानी है। यदि आज हम नाम होला में वे राजनीति में जड़म हो जाने, तो इस बात के राजनीति में उन्ते के लेव सम्भाता. भारत के राजनीतिक क्षेत्र पर बातूति और कल्पता-दोन में उन्ते पर का का कर रंगे। उन्ते स्थाप कर हमें काई स्थापत मार्ग से साम नहीं। निर्यंक विह्या में नारों का प्रयाग कर हमें वे देश को गाल सरों पर महता देगे।"

कार जिये थे शब्द जब भेने कर थे, उम ममय मे आजनक ब निमी पटनारें पट पुकी है। सभी प्राना में व्यवस्थानिया सभाओं के प्रति जिम्मेदार मित्रपों की सरकार कामम हो चुकी है। भारतीय सब की समस्या आज विचार के लिए हमारे सामने प्रमुखन में आ गई है। गानीजी के अपने बब्दों में यह "कांग्रेस में नहीं रहें। मगर यह कांग्रेस के आज भी है।" लेकिन अवक एक भी ऐसी बात नहीं हुई कि मुझे अपने जात वक्तव्य को वापस लेने या उसमें कुछ तब्दीजी करने की जरूरत महस्त हो। देश में महात्मा गांधी के सिवा, जो आज भी देश में सबसे प्रभावशाली हैं—में कहेंगा उतने ही प्रभावशाली जितना पहले कोई नहीं हुआ —एक भी ऐसा व्यक्ति नहीं, जिसपर हम नेतृत्व के लिए पूरी तरह निभैर हो सके। राजनीति में सयम, बुद्धि और व्यावहारिकता, इन सबका समन्त्रय करनेवाली एक स्वास शक्ति महात्मा गांधी में हैं। आज जबतक हम आगे देख सकते हैं, उस समय तक भारत का गांधीजी के बिना गुजारा नहीं हो सकता।

यदि महात्मा गांधी भारत में हमारे लिए इतने अधिक उपयोगी और मूल्यवात् हैं, तो यह भी कुछ कम सही नहीं हैं कि उनके जीवन और कार्य वाहरी दुनिया के लिए भी, जो आज युद्धों व युद्ध की धमिवयों के कारण इतनी अधिक व्याकुल हो उठी हैं, कम महत्त्व के नहीं हैं। उनके राजनीति-शास्त्र का मुख्य आधार शान्ति हैं, और राजनैतिक व्यवहार की फिलासफी का आधार प्रेम, मत्य और अहिंसा की चरम सीमा हैं। उनकी ये दोनो चीजे—राजनैतिक टैकनिक और राजनैतिक व्यवहार की फिलासफी—उन राष्ट्रों के लिए काफी विचार-सामग्री दे सकती हैं, जिनके आपसी सम्बन्ध आजकल कूटनीति, घृणा और युद्ध द्वारा नियंत्रित होते हैं।

सन्त में में महात्मा गाघी को उनकी ७१ वी जयन्ती पर हार्दिक वधाई देता हूँ और मंगलमय भगवान् से प्रायंना करता हूँ कि वह स्वस्य और प्रसन्न रहते हुए वरसी विशेषत , भारत की तथा सामान्यत तमाम दुनिया की नेवा करने में समर्थ हो ।

: २२ :

अनासिक्त श्रोर नैतिक बल की प्रभुता सी है एम जोड, एम ए. डी लिट् बिहंबैक कालेज, संदन यूनिवसिटी]

मानवज्ञाति की सबसे बड़ी विशेषता क्या है ? कुछ लोग कहेगे नैतिक गृण; कुछ कहेगे देंग्वरअक्ति; कुछ माहम और आत्म-बिल्यान की मानवज्ञाणी की विशेषता बतायों । लरन्तू ने बृद्धि को मनुष्य की विशेषता बताया है । एसका कहना था कि इसी बृद्धि विशेषता के नारण हम पशुलों में पृथक् है । मेरा खयाल है कि अरम्तू के उत्तर में सवाई का एक ही अरा है, पूर्ण नहीं । तक-बृद्धि तटन्य और पदार्यपरक होती है ।

क्षविकर स्वम्प में बचने के लिए, भले लोग लो स्यार्थ पर आवरण चढा देते है, उन्हें भेदकर युद्धि गुद्ध नान स्यार्थ को देख लेगी, यह उसका गर्वे हैं। एक एटर में, बृद्धिवादी निडर होता है। वह वस्नुलों के स्यार्थ मप के झान ने डरता नहीं है। यह हर पदार्थ को स्पार्थ रूप में देखने का प्रयत्न करता है। उने उददंश्ती अपने अनुकूल देखने की कोशिय नहीं करता। अपनी एक्टा को स्वींपरि निर्मापक नहीं सानता और न अपनी आगाओं को ही वह झूठा जल स्नाता है।

इसलिए बुढिमान मनुष्य अनामका हिना है अर्थात् उसकी **बुढि जिस द**स्तु का आलाचन बारती है उससे आसम्बन नहीं हुनी ।

आशाओं व इच्छाओं में उस तटस्य अनामक्त वृत्ति का प्रवेश करना है, जिमको कि तार्किक अपने वृद्धिग्राह्च प्रतिपाद्य विषय पर प्रयुक्त किया करता है। अपने प्रति अनासिक्त रखकर कुछ सत्यों के प्रति तीं प्रभक्ति-माव रख सकना और कुछ निद्धानों के विषय में अनासक्त आग्रह रख पाना—यही मेरे मन से उस गुण को जाग्रत करना है, जो मानव की विशेषता है। वह है नैतिक शक्ति।

अपने आपसे भी अनासिन्त का यह गुण ही मेरे खयाल में गार्घाजी की शिल्म और प्रभाव का मूल-स्रोत हैं। उनकी अनासिन्त का एक मोटा-मा चिन्ह हैं अपने शरीर पर उनका अपना नियन्त्रण। अनासक्त मनुष्य का शरीर उसके काबू में रहा है, क्यों कि वह इसे अपनी आत्मा से पृथक् अनुभव करता है और आत्मा के काम के लिए वतौर एक औजार के इसका इस्तेमाल कर सकता है। इनलिए गायीजी के लिए यह कोई असाधारण और अस्वाभाविक वात नहीं है कि वह विना एक क्षण की सूचना के एकदम इच्छानुकूल समय तक गहरी नीद में सो जाते हैं या नोजन में किना कोई परिवर्तन किये जान-बूझकर अपना वजन घटा या वढा लेते हैं।

अनासिन्त के उपर्युक्त गुण का दूसरा चिन्ह यह है कि वे साधनो को यथासम्भव अधिक-से-अधिक व्यावहारिक वनाते हुए उद्देश्य पर कट्टर निश्चय के साथ उनका सम्बन्ध कायम रखते हैं। अनासक्त मनुष्य मोही और हठी नहीं होता। वह कभी अपने मार्ग के मोह में इतना नहीं डूव जाता कि उसे छोड ही न सके, या उनकी जगह कोई दूसरा रास्ता पकड न सके। जवतक उसके सामने ध्येय स्पष्ट रहता है, वह हरेक ऐसे रास्ते से उसतक पहुँचने की कोशिश करेगा, जो घटनाओं या परिस्थितिया से वन गया हो । यही कारण है कि गावीजी राजनीतिज्ञ और सन्त दोनो एक साय है। इसे देखकर बहुत-से लोग परेशान हो जाते हैं। राजनीतिज्ञता और सन्तपन के अलावा सिध-चर्चा में निपुणता, वच्चों की सी सरलता, जो फिर पीछे अत्यन्त गहन राजनीति-पट्ता के रूप में दीखती है, एकदम समझौते के लिए उद्यत ही जाना आदि उनकी स्वभावगत विशेषतायें है। वह अपने ध्येय के सम्बन्ध में तो दृढ-निश्चयी है, लेकिन उस उद्देश्य तक पहुँचने के किसी मार्ग से उन्हें मोह नहीं हैं। इनी कारण हम देखते है कि राजनैतिक हथियार के तौर पर सविनय भग के प्रेरक गायीजी व देखते हैं कि इससे सफलता की सम्भावना नहीं है तो उसे बद करने में जरा भी नहीं हिचकिचाने। इसी तरह सन्त गाधीजी आत्मशुद्धि के लिए उपवास करते हैं, अपने उपवास को मीदे का सवाल बनाकर इस्तेमाल करने और जब उपवास का राजनैतिक उद्देश्य प्रा हो जाता है, फिर अन्न-ग्रहण करने के लिए सदा तैयार रहते है। नये शामन-विधान के कट्टर विरोधी गाधीजी आज उम विधान को, जिसकी उन्होंने इतनी सक्टन निन्दा की थी, अमल में लाने के लिए सिर्फ एक शर्त पर सहयोग देने की तैयार है, वह यह कि रियासतो के प्रतिनिधि भी प्रजा द्वारा निर्वाचित हो, न कि

राजाओं द्वारा नामजद जैना नि विधान में निखा है। और जन्म में हम देखने हैं नि जीउनभर अँग्रें को ने प्रनियमी गांधीओं आज भारत में अँग्रें को ने मवाँतम मित्र—िमें मित्र जिनका प्रभाव न केवल सर्विनयमण को जिर युक्त नहीं होने देना, बिल्क कातकवाद के मसहूर आन्दोलन पर भी नियन्त्रण करता हैं—माने जाते हैं। क्या अग्रेंख बहुत अधिक देर हो जाने में पहले ही योडी-मी रिकायने को वह आज मांगते हैं, दे देंगे ? क्या अंग्रेंख अपनी एन्छा और सोमा के माय रिकायने खुद दे सकेंगे? या कि जिर का रिकायते को, जिनके आज मारत मन्दुष्ट हो मकता है देने के इन्कार करके देश का सक्त दिसीधी होकर आयर्नेष्ड दन जाना पमन्द करेंगे ?

हम फिर जनामिक के तत्व पर आयें। जनामित का एक बहुन प्रभावनाली जग है. जिसे हम आमानी से पहचान सकते हैं. पर जिसकी व्याख्या करना बहुन किन है। यह तिक नैतिक बल है। और सब जीववारी प्राप्ति। में मनुष्य ही उसका अधिकारी होना है।

मौनित बन नी न तो नोई मनम्पापें है, न इममे नोई नमें मनान ही सकते हैं। यदि एक जादमी गारी रिक बन में नामने ब्यादा तानत्तवर है और नाम उमनी इन्हां नो तुनराने हैं, तो वह प्रत्यक्षण जयनी प्रदम् गारी रिक गिना ने द्वारा वादिन नरने या अप्रत्यक्षण दयन नाम्य दिखानर जायमे निवद ही नेपा। प्रत्यक्ष प्रमुक्त ने प्रयोग ना कम यह होता है नि अप उठानर पटन दिये जाते हैं और परोज्ञ दल ना कम यह है नि उत्त ने परोज्ञ दलाव ने मय में नादमी इस जीवन से मुह मोड़नर इंदर नो प्रसुक्त नरना चहना है नानि अपने क्या में इस स्वा की मुमीवत में वस सने। एसीर-दल को इस मानि ऐसी गिन्न नहां जा सकता है दो अपनी मर्जी के मुनादिक दूसरे को इस दर में नाम नराने को नाचार नरती है कि न नरेरी दो उस मुगतना होगा।

मेहिन मैनिह दल से ऐसे किसी दर का अप नहीं है। यदि से नैनिह दल का सुकादिला भी करता है तो उसम मसे काई नुकसान नहीं हाता. तब से नैनिक दल दोले की दान क्या मानता हैं 'यह कहना करिन है मा उसके प्रभाव और एकिन को स्वीकार का नेना है उसका मुकादिला कान के वाववद भी मा जानता है कि वह सही गाम या है और माण्य गाम या है भी माण्य गाम या है भी यह मद दान उसका अगम दम खाँद जानता है के मानदा भी गाम पान है भी प्रवास का का मान दान वाववस अगम दम द्वाद सह उसका है वहां उस पहलाना और प्रवास का नाम है उस माह नाम दम माद दवाद सह प्रभाव है एक मनपा दूसा मानदा प्रणाब का नाम के प्रभाव देश का ना है पर हो नाम प्रवास का जानदा मानदा प्रणाब दान पर प्रभाव पर नाम होगा, विभाव इसन व्यक्ति को वासन देश उसका मानदा मानदा मानदा मानदा मानदा प्रणाब का नाम है पर प्रभाव पर नाम के नाम देश पर का नीनिक दमपाने का प्रभाव पर होगा है और इस नाव मैनिक दमपाने का प्रभाव पर हमान है

<

यह नैतिक वल ही था, जिसमें गांबीजी ने हजारों भारतीयों को जेनों में हैं? हो जाने के लिए प्रेरिन किया। यह नैनिक वल ही था कि गांबीजी ने हजारों को हैं! बात के लिए तैयार कर लिया कि उनपर चाहे किनमा ही भीवण लाठी-प्रहार हो, हैं! आत्मरक्षा में एक अगुली तक न उठावे।

नैतिक वल से प्रेरित मविनयमग आज की पश्चिमी द्रिमा के लिए बहुत महन्त्र की वस्तु है। आज तो राष्ट्र की सारी वचत ही नर-सहार के सावनों को बुटाने किया खर्च नहीं हो रही है? क्या ये मब नर-संहार के सावन प्रजा की इच्छातृहां प्रयुक्त होते हैं? जब एक सरकार किसी दूसरे राज्य की प्रजा का महार का संख्ता समझती है तब क्या वहां के लोग जीवित रहने की आया कर सकते हैं? क्या युद्ध में पड़े हुए राष्ट्र के पास विरोधी राष्ट्र की प्रजा की अविकाधिक संख्या हत्या करने के सिवा अपने प्रयोजन की श्रेष्ट्रना सिद्ध करने का और कीई मार्ग की हैं? ये कुछ सवाल हैं, जिनका जवाब पश्चिमी ससार को जरूर देना चाहिए। और जवतक अवीत काल में इन प्रश्नों के दिये गये उत्तर के सिवा कोई दूसरा उत्तर नहीं दिया जायगा, तवतक पश्चिम की सम्यता विनष्ट होने से नहीं वच सकती।

गाबीजी को इस वात का बहुत अधिक श्रेप प्राप्त है कि उन्होंने इन सवाजों 💐 दूसरा उत्तर वताया है और उसपर आचरण करने का साहम मी दिखाना है। उन्हेंते ठीक ही कहा है कि ईसामसीह और वृद्ध प्रयोगतः मही राम्ने पर ये। लडाई-सगड़े के लिए दो का होना जरूरी है और यदि आप दृढता के माय दूसरा वनने ने इन्हार करदें, तो आपसे लडेगा कीन[?] तलवार के वल पर मुकाविला करने ने इन्ना^{न कर} दीजिए, उस समय न केवल आप अपने उद्देश्य को हिमात्मक उनायों की अनेका अविक असानी व प्रभावशाली तरीके ने पा मकेगे, विन्क आप हिमा की निर्यंकता दिवना कर उसको पराजित मी कर देंगे। यह मिद्धान्तन तो बहुत पुराना, जबने कि मतून्य सोचने लगा है तब का, तरीका है। पर गाघीजी ने मानवी मनस्याओं के निदान और समावान के प्रयोग में जो उसे नया आविष्कार दिया है, इसके लिए सबसुब हमें उनका परम कृतज्ञ होना चाहिए। अपनी उच्चनम कन्यना को नत्य प्रदर्शन करने के मार्ग में जितने खतरे आ मकते थे, उन मबको उठाने के लिए गाबीजी ने हमेगा आग्रह दिवाया हैं। इनमें कोई मन्देह नहीं कि वह जिस उनाय का प्रतिपादन कर रहे है, उनका समय 'अभी नहीं आया और इसलिए इसमें भी काई मन्देह नहीं कि उनके विचार एक्टर परेशान कर देनेवाठे और आजकल के प्रचलित विचारों से एक्दम विपरीत दीवते है। इसमें कोई शक नहीं कि गाधीजी के विचार आज के स्थापित स्वायों को ल्लावार्ज है, लोगों के दिलो में एक उयल-पुयल-मी मचा देते है, उनके नीति-विश्व-मन्वत्वी विचारों को बदल देते है, तया आज के शक्तिशा श स्थापित व्यक्तियों की मुरझा ही जडें ढीली करते हैं। इसलिए अन्य सब मौलिक प्रतिभागाठियों की मौति उन्हें भी

दुर्दात, विधर्मी और पावन्त्री सादि गालियाँ दी जाती है। कला म क्सी नये मार्ग पर चल्ने को हद-मे-हद मनक या मुखंता वहा जाता है। लेक्नि राजनीति या चरित्र में नये नार्ग पर चलने को 'पचारको की गरारत' कहकर बदनान किया जाता है कि जिसको दरदास्त कर लिया गया तो वह समाज की वर्तमान नींव को ही हिला डालेगी । सौर प्रचलिन नमाज-नीति में जो भी प्रगति या नव सुधार हो---और प्रगति का अर्थ ही है कि निन्न नन या दिशा में जा सकना—उसे विचार और नीति-सेन के स्यापित स्वार्थों का मुकाविला सहना ही पड़ेगा। क्योंकि वर्तमान विचारी को हटाकर ही टर्स काति की जा सकती है। इनलिए वहाँ कला में नया मार्ग निकालनेवाले प्रतिभागाली भूको मस्ते है, वहाँ बाचार-जगत में ये नवपयी जानून के नाम पर जेल में डान जाने हैं। इस दृष्टिकोण ने यदि इतिहास के बढ़े-बढ़े क्रानुनी मुकदमी की परीक्षा की जाय, तो बहुत मखेदार बातें मालून होगी। मुकरात, जिओरडानी बनो बीर सुविटन, नभी पर मुक़दमा चलाया गया और वे उस समय के बिषकारियों ने भिन्न मत रखने के कारण दोषी ठहराये गये, कि जिन मती के लिए लाज ससार उनका बादर करता है। प्रतिमागाली व्यक्ति का एक सर्वोत्तम सक्षण गैली के सब्दो में यह है कि दह दर्तनान में ही नविष्य का दर्शन कर रेता है और उसके विचार गुजरे हुए जनाने के फूल और फल के बीज-हम होते है, जीव-विज्ञान की परिभाषा में नहें, तो एक प्रतिमाणाली माननिक और जाज्यात्मिक क्षेत्र पर विकान-वारा की एक 'लहर' (sport) लिसका उद्देश्य जीवन के मीनर के रूव्यक्त की व्यक्त चेतनहप देता होता है। इसल्ए वह प्रतिमासाली जीवन के लिए एक नई बावस्यवता का प्रतिनिधित्व करता है और विचार और नीति-सम्बन्धी वर्तमान धरातल को नष्ट कर उमकी जनह दूसरा नया ऊँचा घरातल तैयार कर देता है। इसके बाद सारे समाज के दिवारों का बरानल भी शीध प्रतिभाशाली के नये बदेश तक टठ बलता है। इनिहाम मे यह स्पष्ट है कि एक समय जिम विचार को नया एव समय के प्रतिकृत क्हकर नापमन्द किया गण कुछ समय वाद वही जनना का प्रिय और प्रचलिन विचार वन गया।

इत्तर अर्थों मार्गिमी गव मैं तिक-अत्र की प्रतिमा है। उत्तेनि साडों के निवटारें के लिए गव त्या मार्ग दनाया है। यह मार्ग वर्ण-प्रयाण के उपाय की जगह ने लेगा। इसे मभव ही। है। मार्ग्य है। विश्व जब मत्या महार्थ की तला में अधिकादिक देखें और राक्तिशानी दनन जा है। तत पाँद मान्य-स्थायन की एका कानी हो। ना हमें देखना होगा कि वह जाह न लगा ही है। गधीरी को ही प्रकाश ऐसा मार्ग है। जिस पर दूसर सब मार्गे का छाड़कर जनना पड़ारा इसम जाई मन्द्रह नहां कि आज गांधीजी का उपाय मक्तर नहां हुआ इसम बाद शक नहीं। के जनने की उस्मीद उन्होंने रक्की और दिलाई है वह सब कर नहां सब है। जावन पाँद मन्त्य जिनमा

कर सकते हैं, उसमे अधिक की आजा न रक्तें और न दें, तो यह समार और दिखा होता, क्योंकि प्राप्त मुवार अप्राप्त आदर्श का अंग ही तो है। गावीजी श्रद्धां है इसिंछए लोगों को उनमें श्रद्धा है। और उनका प्रमुद्ध, कोई मत्ता पाम न होते हुए बी दुनिया में किसी भी जीवित पुरुष ने अधिक है।

: २३ :

महात्मा गांधी श्रौर आत्मवल

रूफस एम जोन्स, डी लिट् [हैवरफ़ोर्ड कालेज, हैवरफ़ोर्ड, पैन्सिलवेनिया]

जिस किसीको महात्मा गावी और उनके सावरनती-आयम में स्नातृ-माद ने रहनेवाले साथियों को देखने का सौमाग्य प्राप्त हुआ है, वह जरूर उनकी ७१वीं जरती के उपलक्ष में निकलनेवाले अमिनन्दन-प्रय में लेख लिखने के अवसर का स्वागत करेगी। मुझे भी उनके दर्शन का सौमाग्य प्राप्त हुआ है और मैं इस प्रन्य में लेख लिखने के अवस्त का प्रसन्नता के साथ स्वागत करता हूँ। मेरे जीवन की विचार-दिशा और जीवन-अन पर उनका गहरा प्रमाव हैं। में सार्वजनिक रूप से इस अद्मृत पुरुष के प्रति अनते ऋणी होने की घोषणा करता हूँ। यह मेरा सौमाग्य है कि मैं भी उनके जीवनवाल में रहता हूँ।

मैंने सबसे पहले १९०५ में असीमी के सन्त फ़ानिस का जीवन पड़ा या और तमी से में उनके जीवन को एक ऊँचा आदर्श मानना हूँ। जिन लोगों को मैं जानता हूँ, गांघीजी उनमें फ़ासिस में ही सबसे अधिक मिलते हुए मालूम पड़ने हैं। १९२६ में जब मैं गांघीजी से मिला, मुझे यह जानकर आक्चर्य हुआ कि गांघीजी अनीसी के उन "दीन-हीन आदमी" के बारे में बहुन कम जानने हैं। में उनके पास बैठ गया औं दी लिटिल फ्लाबमें आब मेंट फ़ामिम' से उन्हें कई कहानियाँ मुनाई। मबसे पहें मैंने उन्हें परमानन्द' वाली सबसे मुन्दर बहानी मुनाई। फिर मैंने उन्हें वह कहानी मी मुनाई जिसमें बताया है कि किम तरह बन्धु गाइन्म और फ़ाम के राजा मन लई गंते मिले एक-दूसरे को चुबन किया, अनन्तर वाफी देर दोनो चूप, प्रणाम की अवस्था में घरती पर झुके बैठे रहे और फिर बिना एक शब्द बोठे दोनो अलग हुए। इंग्रें भी कहना दोनों को अनावध्यक प्रतीन हुआ। जैना कि बन्धु गाइन्स ने पीछे जिला—"हम एक दूसरे के हृदयों को मीये जैसे पड सके, मुँह में बोठनर बैमा नहीं वर सक्ते थे।" विना शब्दों के हृदयों को समझने का जो अनुभव गाइन्स नो हुआ या, वैना ही अनुभव मुझे भी तब हुआ, जब मैं आयुनिक वाल के मन के साथ जमीन पर बैठा

हुआ या । यह ठीक है कि इस सत के पास वैसी शाही पोगाक नहीं थी, जैसी कि नीवों नूई प्राय पहनता था।

मुझे यह भी मालून हुआ कि गांधीजी जाँन वुलमैन के बारे में भी, जिसने वह वहुत कुछ निल्ते-जुलते हैं, बहुत कम जानते हैं। जाँन वुलमैन १८वीं मदी के क्वेकरों में अत्यन्त अनाधारण और महान् नन्त हो गये हैं। बात्मवल की वह जीती-जागती प्रतिमा पे। वुलमैन ने एक दिन मुना कि मुनिक्हाना के रैंड इिंग्डियन पिचम की बिन्नियों में दमनेवालों ने लड़ रहे हैं और उन्हें मार रहे हैं। उनके हृदय में इन इिंग्डियनों को देखने के लिए 'विगुद्ध प्रेम की धारा' वहने लगी। उनमी इन्छा हुई कि "वह उनके जीवन और मनोभावों को ममझने की कोशिय करें और यदि नमव हो तो उनके नाय रहे।' वह लिखते हैं कि "मैं उनने, नमव हैं, बुछ शिक्षा के सक्रूँ या उन्हें मत्य की शिक्षा देकर उनकी धोडी-बहुत महायना कर सक्रूँ।'

उन्होंने देखा कि रैड इण्डियन लडाई की पोसाक पहने हुए है और मार्च वर रहे हैं। वह उनकी एक सभा में गये, जहां वे गम्भीर और सान्त देंठे थे। नव वृज्येन ने पान्त और मीठी वाणी में उन्हें अपने आने वा प्रयोजन बनाया। इसके बाद उन्होंने फिर ईस्पर की म्नुनि-बन्दमा की। जब सभा एतम होगई, तब एक रैंट दिल्यम अपनी वोली में वोम पड़ा कि, ''जहां ने ये सब्द आते हैं उने अनुभव करना मूने अन्छा राज्या है।' उनकी भाषा पराई थीं, पर वह मन को मन ने समझ रया था। गाथीजी की वायं-यद्धनि भी ठीक इसी तह की है। उनकी उपन्यित ही लोगों से हस्य को उनकी पाणी या नेवो की अपेक्षा अधिव स्पर्ध करती है, क्योंकि ''रोग उनके ह्यस की गृहराई को, जिसमें यह बोलने हैं अनुभव करते हैं।'

हम प्राय उनके जीवन तिद्याला—सन्याद्यह—यी कहिंगा के राप में क्यों करने हैं। गिन्न यह ना उनकी निर्मुण न्याप्या में उनकी उनके द्यांग्यान की व्याह्या माण है और गीरावाय है पार्थीयों ने कना कि में क्यों मार्योंने काइम का ब्रांच क्राणीहें नय मार्यों के अधि मार्यों मार्यों मार्यों मार्यों के मार्यों के कार्यों मार्यों के मार्यों मार्यों के मार्यों मार्यों

The state of the s

14 · ·

व्यक्ति के विषय में है जो उस 'आतम शक्ति' को मुक्त करता है, जो उसके सीमिन भुव व्यक्तित्व की नहीं, विल्क गहन गम्भीर जीवन स्रोत का अग है। व्यक्ति की आत्म अपने गूढान्तर में चित् और शक्ति के अगाय सागर के प्रति मानो खुल जाती है। वहाँ तो प्रेम और सत्य और ज्ञान का अवाय प्रवाह है। योगयुक्त होने पर वह प्रवाह व्यक्ति के माध्यम से फूट निकलता है। उपनिषदों में पुरुष के असीम हपों का क्यन आता है। प्रत्येक आत्मा में परमात्मा की सत्ता वतलाई है।

जो व्यक्ति यह जान लेता है कि इन सूक्ष्म और गहरी जीवन-शक्तियों को बिन तरह जाग्रत किया जाय, वह न केवल शान्ति और निर्मलता का अधिकारी होता है, विल्क साय-ही-साथ वीरतापूर्ण प्रेम, साहस और उत्पादनशील क्रिया-शक्ति का की केन्द्र वन जाता है। गायीजी आत्मवल का जो अर्थ समझने है, वह भी कुछ इमी ताह का है। उनका जीवन आत्मवल का अनुपम प्रदर्शन है। यह वीरतापूर्ण शान्ति वा निष्क्रियता ही नहीं है, उससे बहुत अधिक है।

एक दफा मैंने उनसे पूछा कि कठिन मसार की सब किठनाइयो और निराशा के वावजूद भी क्या आप 'आत्म-बल' में विश्वास करते हैं ? उन्होंने कहा — "ही, प्रेम और सत्य की विजय करनेवाली शक्ति में मैं सदा अपने अन्तरतम में विश्वाम करता हूँ। ससार में ऐसी कोई वस्तु नहीं है, जो इस शक्ति पर से मेरा विश्वाम विचलित कर दे।" जब ये शब्द उनके मुँह में निजल रहे थे, उनकी अँगुलियाँ अपनी निकली हुई हिहुयो और पसलियो पर घूम रही थी। दरअसल वह अपने छोटे-में पन और कमजोर शरीर की शक्तियों की बात नहीं सोच रहे थे। वह तो प्रेम और मन्य अं अनिनती स्रोतों के मण्डार सूक्ष्म आत्मशरीर की शक्तियों का चिन्तन कर रहे थे।

वीरतापूर्ण प्रेम का यह सन्देश और हिंसा में बहुत ऊँचा यह जीवनकम कुछ ऐसे लोगों में भी या, जिन्हें गांधीजी नहीं जानते, लेकिन वे भी क्षमा और नम्मता के इसी पय के पियक थे। मैं इनका मिल्लप्त परिचय देकर वीरतापूर्ण और इम जीवन-कर्म के कुछ और उदाहरण देना चाहना हूँ। मबसे पहले मैं १७ वी सदी के क्वेकर जैम्म नेलर का नाम लूँगा। इनपर नाम्निकता का अपराब लगाकर इन्हें कूरनापूर्वक दर्ग दिया गया था। लोहें की एक गरम लाठ मलाख में उनकी जीभ छेदी गई थी। उन्हें दण्ड देने के निमित्त बने मस्त लकड़ी के माचे में दो घटे तर रस्या गया। छर है के विछि बौंबकर, पीठ पर जाताद के हाया चात्रक की मार महने उन्हें लदन की गिठियों में धर्मीटा गया था। उसके माय पर दाग म दाग दिया गया था। यह भी हुनम उन्हें हुआ था कि वह तिस्टर म यांड की पीठ पर उठटा मुँह करके सवार हो, मरेबाकार उन्हें चात्रक लगाये जार्य और फिर बाउटबैंट के जेर के एक तह्याने में जैद कर दिया जाय, जहाँ उन्हें करम-दवात हुछ भी न दी जायें। अत में बहुन समय बाद पार्ठमें उन्हें एक कानून बनाकर उन्हें छाटा।

इस मनुष्य ने भनुष्य की समानुषिकता का शिकार होकर सपने साथ अन्याय करनेवाले ससार को यह शिक्षा दी, "मुझ में एक ऐसी आत्मा है, जो कोई वुराई न करके, किसी अन्याय का बदला न लेकर आनदित होती है। वह तो सबकुछ सहन करने में ही प्रसन्न होती है। उने यह आया है कि अन्त में सब भला ही होगा। वह कोघ सब सगडो, निर्देयताओं और अपनी प्रकृति से विरुद्ध सब दुर्गुणो पर विजय पालेगी। यह लात्मा ससार के सब प्रलोभनों को पार कर दूर की चीख देखती हैं। इसमें स्वय कोई बुराई नहीं हैं, इसिल्ए यह और भी क्सिकी बुराई नहीं सोच सक्ती। यदि कोई इसके साथ घोखा-घडी करे, तो यह सहन कर लेती है, क्योंकि परमात्मा की दया और क्षमा इसका नामार और मूलस्रोत है। इसका चरम विकास नग्रता है, इसका जीवन स्थायी और अकृत्रिम प्रेम है। यह अपना राज्य लड-सगडकर लेने की अपेक्षा अनुनय-विनय में बढाती है और उसकी रक्षा भी हृदय की विनम्नता से करती है। इसे कैवल परमात्मा के नानिष्य में ही आनन्द नाता है। यह निविकार और निलेंप है। दुःख में इनका बीजारीपण होता है और जन्मने पर यह किसीने दया की अपेक्षा नहीं रखती। कष्ट या सासारिक विपत्ति में यह कभी विचलित नहीं होती। यह विपता में ही आनन्द मनाती, और सामारिक सुखसंभीग में लपनी मृत्यु मानती है। मैने इसे उपेक्षित एकाकी लवस्या में पाया। झोपडो और उजाड स्थानो पर रहनेवाले ऐसे दरिद्र लोगों से मेरी मित्रता है जो मृत्यु पाकर ही पुनर्जन्म बीर अनन्त पवित्र जीवन पाने हैं।' १ आत्मदल का यह एक मुन्दर उदाहरण है।

विल्यिम लॉ १८वी मदी के प्रमुख रहस्यवादी अग्रेड थे। उन्होंने नेलर जितने कप्ट तो नहीं महे, लेकिन फिर भी उन्हें काफी कप्टो की चक्की में पिमना पड़ा। उन्होंने भी बहन मुन्दर और मतन स्मरणीय शब्दों में आत्मवल का यही सदेश दिया है। उनकी एक व्याख्या निम्नलिखिन है

''प्रेम अपने पुरस्कार की अपेक्षा नहीं रखता और न सम्मान या इज्जत की इच्छा करता है। उमकी तो केवल एक ही इच्छा हिनी है कि वह उत्प्रम होकर अपने इच्छा करता है। उमकी तो केवल एक ही इच्छा हिनी है कि वह उत्प्रम होकर अपने इच्छा करते हैं। उमकी तो केवल एक ही इच्छा हिनी है कि वह उत्प्रम होकर अपि अत्येक विरोधी दुर्ग्ण में उसी उद्देश्य में फिलना है जिससे कि प्रकार अन्यवार में मिलता है। दोनों का उद्देश्य उसपा अग्रीवार की विष्ट करके उसपा काव पाना है। यदि आप किसी व्यक्ति के अध्य उसपानन विद्या चित्र है। यो किसी व्यक्ति के अध्य उसपान में वच्छा चाहन है या 'कन्ही लागों का प्रेम प्राप्त करना चाहन है तो अग्रिक उद्देश कभी एक नहीं होगा अपिक अन्वर सवभूतिहन के सिवा और काण कामना है ही नहीं नहीं का आपका जिस किसी स्थित में भी गुजान वह बही हथान अग्रिक 'नए 'निश्चन रूप में महायक

१ 'लिटिल बुक बॉब सलेक्शन्स फ्रॉम दी चित्रहन साव दी लाइट — रेखर रुफस एम जोन्स, पुष्ठ ४८-४९ मिन होगी। मारे सनु ता मोन हो, मिन ता विज्ञासनात हो या कोई और नुराई हो, सभी भेग ती भाजता का और भी विज्ञा हो। है। जा पूर्ण गया जाति किया उसे उसन हो। है। जा पूर्ण गया उसके उसन आजी की तो पाने में महानक सिन्न हो। है। जा पूर्ण गया प्रमानता, जिस किसी ता भी विज्ञार हरे, जर सन भेग की भारता के अन्तर्भ अविज्ञाति हो। से जोरे जाता भी चाहिए, त्रियोक पूर्ण और आन्तरमय नरमान्या रेन और भूतिहा की अवस्थितीय इस्त्रा ने सिना और कुछ नहीं। इस्त्रिए यदि सांमूर्ण सी इस्त्रा के सिना किसी और इस्त्रा ने कोई नाम करता है, तो वह कभी अनक अमें सुत्ती नहीं हो सत्ता। यही भेग की भागता का आसार, प्रकृति और पूर्णना है। "

: 58:

गांधी का महत्व शांति-प्रतिज्ञ एक ईसाई की मनोनुभृति स्टीफेन हॉबहाउस, एम, ए [बॉक्सबोनं, हटूंन, इन्लेण्ड]

हमारा धर्म अयवा दर्शन किताना भी बहिलंकी प्रतीत हो, किन्तु हममें ते कि किसीमें भी विचार और आकाक्षा को क्षमता है, उसे एक अपनी ही दुनिया का निर्मा उन वस्तुओं में से करना पड़ा है जो कि उसके चारों ओर की गूढ और अजात परि स्थिति द्वारा उसे उपलब्ध हुई है। हमारे इस चैतन्य-प्रह्माण्ड में कुछ ऐमी वस्तुयें हैं— स्थित, गुण, आदशें अथवा व्यक्ति कहकर उन्हें पुकारते हैं— जो एक अद्भृत और प्रभावकारी आकर्षण द्वारा हमारे स्वभाव, हमारे हृदय और हमारी बुद्धि के केन्द्रीय तन्तुओं में हलचल कर देती है। और तब अपनी न्वस्थतर घडियों में एक निर्मार चाहना हममें जग आती है, कि उन्हें हम जाने, उन्हें प्रेम करे, उनने अधिकाधिक हम में तावात्म्य करले। और हम बरावर इस कोशिश में होते हैं कि जो कुछ मी तु जिल्ला अनावश्यक, असुन्दर और अपवित्र दीखता है, उत्तते मुक्ति पा ले।

वे लोग, जिनका अन्त करण भिन्न है, इस केन्द्रीय आकर्षण को बहुत कुछ मानव-कला की कृतियों में या वैज्ञानिक प्रक्रिया की स्क्ष्म सगतियों में पायेंगे। में उन लेकी में से एक हैं, जिन्हें उनका दर्शन व्यक्तित्व की अनिवैचनीय विस्मयकारिता और सीन्दर्य में होता है, कि जिनकी कल्पना उनकी जीवनगत सपूर्णता में उन श्रेष्ठ और सुन्दरतम नर-नारियों द्वारा होती है जो कि देह-रूप में अथवा पुस्तकों में हमारी दृष्टि की रहि

१ "सर्लेक्टिव मिस्टिकल टाइटिल्स ऑव विलियम लॉ"—स्टीफेन हॉबहाउत द्वारा सम्पादित, पुष्ठ १४०-१४१ यह घोपणा करने के अपराध में वह घर से निकाल दिये गये थे। यूरोपीय इतिहास, निन्नय ही अन्य ऐसे अनेक विनयी, प्रेमी और निर्मीक नर-नारियों की कयाओं से मरा है जिल्होंने कि उसी, यानी लिहिंग के, सन्देश को अपने जीवन में निकाया है और देश की नामाजिक और राष्ट्रीय प्रवृत्तियों में अधिकाँग को अहिंना के विपरीत जाने देखा है। लेकिन वास्तव में बहुत ही कम उस बल, साहस और प्रेरणा का सचय कर पाये जिसने मौजूबा व्यवस्था के निर्वाण और समाज के पुनर्तिमीण के लिए वे अपने देश-वामियों को विश्व-प्रेम का उपदेश प्रमु-सन्देश के रूप में खोलकर मुना सकते। अवतक परलोक-वाद के अतिरजन की परम्परा होने के लारण, ऐसे लाल-कानी व्यक्ति लगभग हमेता यह समतकर खामोग हो जाते रहे कि दुनिया और दुनिया की व्यवस्था का विनाश तो विविद्वारा ही निश्चित है, और इसलिए वे दोनों सुवार के वस की वाते नहीं है।

काकिर कद, जब कि यूरोप, जिसला कुछ माग फिर भी ईसाई होने का दावा कर रहा है, अन्य सनन्म 'सन्य' जातियों के साय एकसाय एक आत्म्यातक युद्ध की ओर भी जी-जान से बट रहा है, सान्यदायिक और धार्मिक सगड़ों से बुरी तरह छिन्न- विच्छिन्न मारत में एक छोटे-में पतले-दुदले हिन्दू का उदय हुआ है। वह पहले वकील भी रह चुना है। वब वह हसारों स्त्री-मुख्यों को स्त्य और ज्याय के नाम पर एक विल्कुल नये किन्म की लड़ाई के लिए मर्ती होने को प्रेरित कर सकता है। यह एक ऐसी लड़ाई है, जिमके सीनक विनातज्ञारी यत्रों के गन्दे स्पर्ध से एकदम बल्य बचे रहने की कोशिश करते है। यह एक लड़ाई है जिमके लड़ने के लिए है निर्दोष अन्त सात्म-पानि और अहिमा, निर्देष शत्मों के भी साथ दिखाई गई सद्वृत्ति, और ईश्वर के समझ निष्ठापूर्ण विनय। हो, में कहेंगा, यह लड़ाई है, जो खुती-खुशी हेंगा का बोटो का ताज और उपनी मूली का दर्द अपनाकर इस दृद आस्पा से लड़ी जाती है कि यह वह सूली और बांटो का नाज है जिमने पीडिन और पीड़ा देनेवाला दोनों सुधावर ईप्वर तक पहुँच मन्त्रों। भारतीय पाठक मुने कमा करों कि में स्वमादवश ईमाईसर्व की भाष, पा उत्तर आता है। के कि में हिन्दू-समें की हदय में प्रामा करना है कि विमने अहमा के पीड़ना के हिन्दू-समें की हदय में प्रामा करना है कि विमने अहमा के पीड़ना के पीड़

जहां आज इस दुनिया में बारा अर अप और अस्मजार छाया हुआ है वह एक स्वया है इसना मुखर कि विश्वास महा हाता कि वह सब हा आया हुआ पर प्राप्त विश्वास मा अयो की वालों पर विश्वास करें और विश्वास का सकते हैं ना आस्वासन की स्वना है कि एक जीवन और स्पूर्ण देनेवारे जन-आखार कर के प्रयस प्रयोग आपस हा गये हैं। अवताज उससे असकत्याये और भून-वृत्व। नेना और उसवे अनुयायियों हारा) हुई है यह ज्या बात है। पिछले कुछ महीना से महात्मा (जास-वीर से इसी पर से भारत में उन्हें विभूषित किया जाना है और वह स्वय इसे प्रहा

को प्रास्वत ईमा के दूतो या पैगम्बरों के रूप में देगता हूँ। भले ही उनमें में कुछ हैं। को प्रभु और परमात्मा स्वीकार नहीं कर पाये या करने को उद्यत नहीं हुए।

इत गहान् युग-पय-प्रदर्श हो में एक मबसे बड़े, प्रतीत होता है, मोहत्वा करमचन्द्र गांधी है, और वह अहिंगा-मत्याग्रह का पैगाम लेकर जगत में जनमें हैं। निरुचय ही, अपने इस युग के तो वह सबसे बड़े व्यक्ति है। प्राचीन मतो और नीति में मान्यताओं के हाम ने, मजीन द्वारा हुए अत्यावार ने और उद्भ्यान्त व्यवसायताओं और सेनावादियों द्वारा हुए वैज्ञानिक ज्ञान के दुरुपयोग ने अनेक नई और मुन्द सचाइयों की हाल में होनेवाली उपलब्धि के बावजूद भी, एक ऐसा सकट ला सब किया है कि जैसा दुनिया में दूसरा नहीं मिलता। यहाँ तक कि ऐमा आमान होने ला है कि सम्यता, अधिक स्पष्ट शब्दों में ही कहों तो व्यवस्थापूर्वक भलभनसाहन के सार रहनेवाला शिक्षित समाज, जैसािक कुछ माग्यशाली व्यक्तियों ने उसे सनझा है, में शायद पहले कभी की भी अपेक्षा अधिक पूरे तौर से उस विश्व-व्यापी अराजकी और विनाशकारी युद्ध में नष्ट-भ्रष्ट हो जाये, जिसे कि स्वार्य-साधन में नप्न मान की स्वेच्छाचारी वासनाओं ने जन्म दिया है।

मेंने इस लेख में यह समझाने की कोशिश की है कि गांधी के महान् और अत्यन्त सम्बद्ध अहिंसा और सत्याग्रह के आदर्श ही केवल यह उपाय जान पड़ते हैं जिससे हमारी छिन्न-विच्छिन्न और रुग्ण अवस्था को मुक्ति तथा स्वस्थ और सन्त्री जीवन प्राप्त हो सकता है। और ऐसा करते समय, साथ-ही-साथ मुझे यूरोपीय विवार शृंखला के गत इतिहास में आये इन आदर्शों के उल्लेखो पर भी नजर डालते जाना है। क्योंकि अधिकांगत. आंखो से ओझल और प्राय ईसाई सस्कृति के नेताओ द्वार तिरस्कृत और उपेक्षित रहकर भी वे अभी कायम है। (भारत और चीन में ऑहंग का जो इतिहास रहा, उसके वारे में लिखने का में अधिक री नहीं हूँ।)

उस यूरोप के मध्य में जो आज व्यस और विनाश के लिए तलवारों से भी क्हीं अधिक भयकर असल्य साधन जुटाने में तेजी के साथ सलग्न हैं, जमंन प्रदेश सिलीसिंग हैं और वहाँ गौरलिज नामक एक प्राचीन नगर हैं, जो अब आधुनिक साज-सज्जा से सिज्जत हैं। यहाँ एक प्रमुख सडक पर जहाँ कि मोटरों की धूं-पूँ से वायु गूंजा करती हैं, एक महान् किन्तु अल्परुयाति ईसाई जेकब बोहमें के सम्मान में एक प्रस्तर मूर्ति कोई पन्द्रह वर्ष हुए स्थापित की गई थी। इस मूर्ति के निचले भाग में स्वय उस ईसाई सत्युव्य के आस्या और चेतावनीभरे शब्द खुदे हुए हैं—"प्रेम और विनय ही हमारी तलवार हैं", "जिसके द्वारा ईसा के कांटों के ताज की छाया में हम लड सकते हैं।" इन शब्दों से उस उद्धरण की पूर्ति हो जाती हैं जिसे कि उस वृद्ध छायावादी संत ने वहाँ अकित किया हैं। और वोहमें वह सत थे जिन्होंने ईश्वर-सत्ता के प्रति अपनी आस्या के अर्य अनेक विपदायें सही। इस आस्या ही के द्वारा मानव का उद्धार हो सकता हैं,

यह घोपण करने के जपराव में यह घर से निकाल दिये गये थे। यूरोपीय इतिहास, निज्य ही अन्य ऐसे अनेक विनयी, प्रेमी और निर्मीक नर-नारियों की क्याओं से भरा है जिन्होंने कि उसी, यानी अहिमा के, मन्देग को अपने जीवन में निभाया है और देश की मानाजिक और राष्ट्रीय प्रवृतियों में अविकाँग को अहिसा के विपरीत जाने देखा है। लेकिन वास्तव में बहुत ही कम उस बल, साहस और प्रेरणा का सचय कर पाये जिससे मौजूबा व्यवस्था के निर्वाण और समाज के पुनर्निर्माण के लिए वे अपने देश-वानियों को विश्व-प्रेम का उपदेग प्रमु-मन्देश के रूप में खोलकर सुना सकते। अवतक परलोक-चाद के अतिरजन की परम्परा होने के कारण, ऐसे अतन-सानी व्यक्ति लगभग हमेता यह समयकर खामोग हो जाते रहे कि दुनिया और दुनिया की व्यवस्था का विनाश तो विधिष्टारा ही निश्चित है, और इसलिए वे दोनो सुधार के बस की बाते नहीं है।

अखिर अद, जद कि यूरोप, जिसरा कुछ माग फिर भी ईसाई होने का दावा कर रहा है, अन्य समल 'सम्य जातियों के साय एकसाय एक आतम्यातक युद्ध की ओर भी जी-जान से बट रहा है, साम्यदायिक और धार्मिक सगड़ों से बुरी तरह छिन्न-दिक्छिन भारत में एक छोटे-में पतले-दुबलें हिन्दू का उदय हुआ है। वह पहले वकील भी रह चुना है। जद वह हजारों स्त्री-पुरुषों को सत्य और न्याय के नाम पर एक दिलकुछ नये किम्म की लड़ाई के लिए मर्ती होने को प्रेरित कर सकता है। यह एक ऐसी लड़ाई है, जिसके मैनिक दिनाराजारी यत्रों के गन्दे न्याय से सदन बल्य बचे रहने की कोशिय करते है। यह एक लड़ाई है जिसके लड़ने के लिए है निदाय सन्न आतम्य किम जौर अहिला, निदंध रामुओं के भी साथ दिखाई गई मद्वृत्ति, और ईरवर के समझ निष्ठापूर्ण दिल्य। हों में कहाँगा, यह लड़ाई है, जो उत्ती-सुशी ईसा का कोशे जाता और उपकी न्या का बाद अपनाकर हम दूर आस्या में लड़ी जाती है कि यह वह सूली और कोश का नाज है जिससे पीडित और पीड़ा देनेवाला दानों सुधाकर ईरवर नम पहुँच सम्में आप के उपका माने पाड़ माने का स्ता हो के माने माने का स्ता है के माने माने का स्ता हो के माने माने का स्ता हो के माने माने का सुधाकर ईरवर नम पहुँच समें माने का सुधाकर ईरवर नम पहुँच सम्में आप का उपर आता है कि मान के हिन्द की हाय में पीड़न को हिद्य में प्रामा काना है कि जिससे की मान पा उपर आता है कि नम कि हिद्य में प्रामा काना है कि जिससे की सुमा के पीड़ना का उपर आता है कि जिससे की हिद्य में पीड़ना का उपर आता है कि जिससे की हिद्य में पीड़ना का उपर आता है कि जिससे की हिद्य में प्रामा काना है कि जिससे की हिद्य में पीड़ना का अपने कि हिद्य में प्रामा काना है कि जिससे की हिद्य के पीड़ना का अपने वित्त है का स्ता माने हैं हित्य में माने की सुमा के पीड़ना के अपने कर वित्त है का स्ता है सार की सुमा के पीड़ना का अपने वित्त है का सुमा के सुमा की हित्य की सुमा के पीड़ना के अपने कर वित्त है हित्य में पीड़ना का अपने वित्त है हित्य में सुमा का सुमा की सुमा के पीड़ना के पीड़ना का अपने वित्त है हित्य सुमा है सुमा की सुमा की सुमा की सुमा की सुमा है सुमा की सुमा है सुमा की सुमा की सुमा की सुमा है सुमा सुमा है सुमा है सुमा की सुमा है सुमा है सुमा सुमा सुमा है सुमा है सुमा सुमा सुमा है सुमा सुमा सुमा सुमा सुमा है स

कर्ग् आर इस हिना म बार आ भर भी आपना छापा हुआ है वह एक स्वमा है इनना गुन्दर कि वेरवास नह हाला के वह सब ह आया हाए पर पहि विश्वसनीय सा क्षेपा की बालों पा वेश्वास का आ विश्वास का मन्त्र हुना आरवासा की स्वना है कि एक होवन अप स्कृत दनवार अन-आवारन के प्रयन प्रयोग आपस ह गये हैं अवनक उससे असकत्ताय और मून बूक जना और उससे अनुपायियों द्वारा) हुई है यह जुबा बात है। विक्षत बुठ महीना स महान्या। आम-तौर के इसी पद के भारत में उन्हें विभूषित किया आना है और यह स्वय इस इस्ट्रा करने में इन्कार करने हैं) ने स्वय एक बार फिर पिछली असकलता और निराश की अनुभूति को नि सकोच स्वीकार किया है, लेकिन फिर भी मविष्य में अपना अधि विश्वास प्रगट किया है। "ईश्वर ने मुझे", वह लिखते है, "इम कार्य के लिए बुनाई कि मैं भारत को उसकी अपनी अनेक विकृतियों में निवृत्ति पाने के लिए अहिंगा क अस्त्र भेंट करूँ।...अहिसा में मेरी निष्ठा अब भी उतनी ही दृढ है जितनी करें थी। मुझे पनका विञ्वास है कि इससे न सिफं हमारे अपने देश ही की सब सम्याव हल होगी, बल्कि इसमे, यदि उपयोग ठीक हुआ, तो वह रक्तपात भी रक जान जो कि भारत के बाहर हो रहा है और पाञ्चात्य जगत को उलट देना ही चाहता है।

जरा खयाल तो कीजिए एक उस लोकव्यापी और देश-मिन ने बेंगिरी आन्दोलन का उन लोगो में, जो कि आकाता विदेशी लोगों के ग्रामनायीत है और जर्त मालूम होता है सहस्रो ने आनन्द-मन्न और विस्वन्त भाव से नीचे लिखे दवनों में अपने कमें का आयार-सूत्र स्वीकार किया है। ये वचन उनके उस महान् नेता की लेखनी अयवा मुख से निकले लिये गये हैं। ^१

''सिंहिसा का अर्थ अधिक-मे-अधिक प्रेम हैं । अहिंमा ही परमवर्ग हैं, ^{देवन}

उसीके वलपर मानव-जाति की रक्षा हो सकती है।"

"वह जो अहिंसा में विश्वास रखता है, जीवन-हर परमात्मा में विश्वास करता है।"

"अहिंसा जब्दो द्वारा नहीं सिलाई जा सकती। हृदय से प्रार्थना करने पर ही

वह प्रमु की कृपा से अन्त.करण में जगती है।"

"अहिंसा, जो सबसे बीर है और बलिएठ हैं, उनका शस्त्र हैं। ईंग्वर के सच्चे जन में तलवार चलाने की शक्ति होती है, लेकिन वह चलायेगा नहीं, क्योकि वह जानता है कि हरेक आदमी ईश्वर को प्रतिरूप है।"

"यदि रक्त बहाया जाय, तो वह हमारा रक्त हो। विना मारे चुपत्राप मरने

का साहस जुटाना है।"

"प्रेम दूसरो को नहीं जलाता, वह स्वय जलता है, सुगी-सुगी कप्ट छहते मृत् तक का आलिंगन करता है। किमी एक अग्रेज की भी देह को वह मन, वचन, या वर्न से, जान-बूझकर क्षति नहीं पहुँचायेगा।"

"भारत को अपने विजेताओं पर प्रेम ने विजय पानी होगी। हमारे लिए देंड-भिक्त और मानव-प्रेम एक ही चीज है। भारत की मेवा के प्रयोजन से मैं इन्हें

या जर्मनी की नुकमान न पहुँचाऊँगा ।"

१. कुछेक स्यानों में मैने गाघीजी के अलग-अलग वचनों को, जैसे कि वे गांचीजी द्वारा स्वयं अयवा भिन्न लेखकों द्वारा प्राप्त हुए ये, संक्षिप्त कर दिया है या जोड़ दिया है।

"लहिंसा और मत्य अभिन्न है। एक का ध्यान करो कि इसरा पहित्रे ही का जाता है।"

"मत्य से परे बीर कोई ईरवर नहीं है। सत्य ही सर्वप्रयम पोजने की वस्तु है।"

"न्वय ईन्वर द्वारा मचालित हमारे पवित्र युद्ध में कोई ऐसे भेद नहीं हैं जिन्हें गुण रखने की चेच्टा की जाव, चालाकी की कोई गुजायदा नहीं हैं, असल्य को कोई न्यान नहीं हैं। यब कुछ दानु के मामने खुलेजाम किया जाता है।"

"स्त्याप्रह के लिए आवस्यकता है कि शुद्धि के लिए प्रार्थना करके ऐन्द्रिक और ल्हात समन्त वासनाओं पर काबु पाया जाय।"

"एन-एक प्राप्त सत्पाप्तही अपने दिरोधी की आवस्यकताओं का खपाल करने के लिए दाध्य है। दह उनके नाय सदा दिनन्न और दिख्ट रहेगा, यद्यपि सत्य के दिन्द्य जानेदाली उनकी दान या हुक्स को दह नहीं मानेगा।"

"सत्याग्रही न्याय के राम्ने में नहीं डिगेगा। पर वह सदैव शान्ति के लिए चल्दुक रहना है। इसरों में उसने अत्यन्त निष्ठा है, अनन्त धैर्य है और अमित साशा है।

"नानव-प्रकृति तत्त्वत एक है और इसल्टि बन्यायकारी (बन्त में) प्रेम के प्रभाव ने असूना रह नहीं महना।

"घरती पर कोई शक्ति ऐसी नहीं, जो शान्ति-प्रिय, कृत-संकल्प और ईश्वर-भीर जनो के आगे ठहर सके। ससार के समन्त सस्त्र-भडारों के मुकाबिके भी कॉहना कथिक शक्तिशाली है।"

"लो ईश्वर से डरता है, उमे मृत्यु से कोई मय नहीं।"

'रप-क्षेत्रवाली वीरनो तो हमारे लिए समव नहीं। लेकिन निर्मीकता विलकुल एकरी है। धरीर के चोट खाने का हर, रोग या मृत्यु का हर, धन-मण्दा, परिवार अपवा स्मानि ने विचित होने का हर मब हर छोड़ देना होगा। कोई वस्तु दुनिया में हमारी नहीं है।

अहिंसा के लिए सन्बी देनग्रना चाहिए क्यों कि अह पर नहीं केवल हैरबा पा किसा होने का ताम अहिंसा है

असल में जिस हद तक इस दुनिया की सम्पद्धा का अनुचित हिस्सा दहोरकर आगाम में बैटे हुए हैं ये अपने साथी जना का ग्राधित करने या उत्तरा शासन चलाने में सत्त्रीय का अनुभव करने हैं वहातक अने ही हमें उत्तर के जैन सिद्धान्ता को अपने नित्य जीवन में नाम में दर लगाना हां लिकित सदभावना-अने उन सब नही-पुन्यों को जो मानद और ईरवर में और आत्मानन्द के जात की वास्त्रविक्ता में निष्ठा रखकर जीवन विनाने की चेच्छा करने हैं अवदय ही एक ऐसे आन्दोलन में जाहनाद मिनना



है। गात्रीजी वे लार्स में दो एक लगम्य निष्ठा है उसने पात्रीमान के निरन्तर और राज्ञियं उसर के तन्त्र जा और दिवर के नाय मनुष्य-जाति की वाम्तविकता एउता ये तन्त्र जा भी प्रतिपादन होता है। "लात्मा नवकी एव है...में इस तरह पाष्टी-मे-पार्य के दमें ने लाने लावको उत्तय नहीं करता मेरे प्रयोग (कर्षात् सत्याग्रह) में इसन्दिद तमाम मनुष्य-जाति का नदाज ला जाता है। ' ^९

पर हुनरी कीर यह कोई अवरक की यान न होगी यदि मेरे समान एक पिष्य देन के रिमार् को पाधीली के नमूचे वार्षप्रम में महमिन न हो सके। उदाहरण के लिए, विनाह के नम्द्रक्त में उनके विचार जिह्मा ने गगन न मालूम होकर लात्यत्तिक वापा-दमन के लगते हैं। उनकी स्वदेशी की घारणा और सुद्ध हिन्दू राष्ट्रीयता भी मयार्थ ननाननी अपवा ईगार्र अहिसा-मत्यापह की प्रकृति से असगत और विभिन्न या विपरीत भी जान पड़नी हैं। पर दिन-पर-दिन यह हममें ने अधिकाधिक पर प्रकट होना जाना है कि जैसे वि एक माण्नीय मिशनरी ने कहा है, ''सत्याप्रह, जोकि गाधीजी बनलाने और जावरण में लाते हैं, अयवा उनके सच्चे अन्यायी जीवन में जिसे उतारते हैं, वह ईनाई-धर्म की मूल जिसा से एक्टम अभिन्न हैं। वह वृराई को प्रेम ने जीवने और स्वेच्छा में स्वीकार की गई और प्रीति के साथ वरदाव्त की गई वेदना के वल ने पाप को धर्म में परिवर्तित कर देनेपाले शास्वन सिद्धान्त 'क्रॉम' यानी आत्म-शहित और यत-धर्म का हमरा हम हमरा हम है।

इंसाइयों को इस बात का तो मामना करना ही होगा कि जाहिरा तौर पर उनके सम्प्रदाय का न होकर वह एक सनातनी (क्ट्रर) हिन्दू है। टॉल्स्टॉय की ऐसी ही भिन्न स्थिति की भी कत्यना की जिये जिसने कि जॉन के आहुति-धर्म के सार को पामा है और समाज के लिए उनके परम महस्व को समजा है। वह है जो असलियन में ईमा-ममीह की दूसरों के पानों का प्रायश्वित करनेवाली और जीवनदायिनी मृत्यु के रहस्य को धारण कर सवा ह और वह है कि उस मन्देश के प्रति अपनी तत्यर लगन और निष्ठा से हजारों आदिमिया में वैसी ही त्याप की स्कृति भा मका है। वह धन-मृष्णा को परास्त करना आया है और कार्य के विकास म कभी जैन नहीं गया। मुर्जे विकास है कि उत्तम और स्वभावतान हिल्लास्वाप की वस्त्र न ह नी जा ईमामनीह की पिक्षा का स्त्रण ही नहीं विकास करना आया है और कार्य के विकास के नीवन के मविकास आहम और उसकी प्रेरक आत्मा का अल्ड राष्ट्री उपने मन्द्राप के मान म स्वीकार कार ।

जब सावना है कि अनुष्य-लानि के हिन्हाम या मन्त्रपह का न्या प्रभाप पड़ाग क्या परिणाम इस मन्यक का हमा जा कन्यना कुछ एम नाह की सम्भावनाय प्रस्तृत करती है। अधिनायक जबवादे गच्छा की रीजि-नानिया वैभी भी बुगी हा जाकन षामिक बुद्धि के लिए नी। परिन्धिन के दो पहलू विवासिय है। एक नाम प्रजावन्य

१ सन् १९२४ में दिल्ली में उपवास के समय के गाधीली के बचन ।

कहे जानेवाले परिचम के राष्ट्र है। सम्यता, मस्कृति या घर्म के विषय में यही देश अनुवा है । पर ये दुनिया की जो बहुत सी जमीन, माल और मावन अपनाये बैठे है, उसमें और मुल्को के साथ वरावरी का वेंटवारा करने को वे तैयार नहीं है। उबर खुलकर बोर की आवाज के साय यही देश ऐलान करते हैं कि उनके पान जो कुछ भी घन-जन-माधन उप लव्य है, उन सबको लडाई में झोक देने को वे तैयार है। आवृतिक लडाई का स्वक्ला में न लाया जाय तो ही अच्छा है। उसके घ्यस की तुलना नहीं हो सकती। और ग युद्ध होगा किसलिए ? इसलिए कि आसपास के जो भूखे देश लूट में अपना भी हिला मांगते है उन्हे दूर ठिकाने ही रक्त्वा जाय। घन-दौलत और अधिकार के पीछे बेनहाजा थापावापी और होडा-होड लगी है। तिसपर उन वृत्ति में आ मिली है वृद्धि की रीं रता । आदमी का दिमाग वेहद वढ गया है । प्रकृति की शक्ति और मनुष्यों के सम्बन् को काबू में करके अब वह वहुन कुछ कर सकता है। नतीजा यह हुआ है कि बारी शक्ति वटोरकर लोग उन आसुरी वृत्तियों को पोस रहे हैं। ऐसे क्या होगा ? हीना यही कि सारी दुनिया में डिक्टेटरशाहियो या कि अन्य तन्त्र-शाहियो के गृट्ट लोक-तृष्ण और शक्ति-सचय की प्यास में आपस में घमासान मचायेंग और प्रजातन्त्र नामबाबे देश भी उन अन्य तन्त्र-शाहियों की ताकत का मुकाविला ताकत से करेगे। इस तरह मुसीवत और वढेगी ही । त्रास वढेगा, दैन्य वढेगा । लोभ और आतक का दीरदोरा होगा। क्योंकि आज की-सी लडाई की भीपणता के बीच या तो यह है कि पजानल राष्ट्र दुश्मनो की ज्यादा मजबून हिमा-शक्ति के आगे हार कर नष्ट हो या फिर अने ही अन्दर सैनिक वर्ग और वृत्ति-प्रधानता बढते जाने के कारण, आवश्यकता के बोन से स्वय अपने में ही डिक्टेटरशाही उपजाकर उसके हायो पडकर नष्ट हो।

उसके बाद फिर तो विश्वव्यापी पैमाने पर पुराने रोम-शाही के खुले दौर का समय होगा ही । दया और धर्म की पूछ तब नहीं होगी। पर जैसा कि सशस्त्र विरोध के मिटने के बाद, रोम-राज्य भी धीरे-धीरे उदार और निप्पक्ष होने लगा या, वैने ही दुनिया की यह एकच्छत्रता स्वेच्छाचारी और जडवादी रहते हुए किसी कदर कम

च सस्ती की ओर एव एक निरकुण की वुजुर्गशाही की ओर झुकेगी।

पर फिर भी हाजारो लाखो स्त्री-पुरुष होगे जो निरकुशता के हाथो बिरेगे नहीं, न उसके मूक सावन वनेंगे। उनका इन्कार दृढ रहकर बढना और फैन्ना ही जायगा। कप्टो से पवित्र, शन शन ऐसे बहुत सम्या में ममुदाय होने जायेंगे। ईसाई उसमें होने, वौद्ध, हिन्दू, मुसलमान या अन्य धार्मिक वर्ग होगे। ये समूह आपस में पान सिंबेंगे कीर इकट्ठे बनते जायँगे । वे सहिष्णु होगे और रह-रहकर उनपर अत्याचार टूट्रेगा । (ईसाई होने के नाने यह विश्वास मुझे हैं कि अन्त में जाकर ईमा के सच्चे विमर्जन धर्म के ही किसी स्वरूप की विश्ववयापी विजय होगी, चाहे फिर उममें मिंदर्यों ही क्यों न लग जायें।) य सब समुदाय सरकारी अत्याचार या जनता के अनाचार के

अतिनार ना को सराय नरेंने, वह अहिसा-सम्पादह ही होगा: अधिन साहित. अधिन व्यापक कवित क्रमुणाहित, नेक्षेपण कीर विमन। पर भविष्य का वह श्रीड कान्दोतन हों। रही रियु सम्बंद्धा में, बिहे हमारे इस ब्राह में बोबीबी ने जन दिया है। और र गरी हरति हे जोर राविदी ही तरह और वहते भी पीड़े दास्ता की तरह रक्ते क्या के मारा के का में देवेंदें। बूछ काम हो अवाय किरहुत किय के निपत विकासकार, करना कहर राष्ट्र ने देवकर मोक्सन को खाँउ वीर में नहीं र्दे में करने ही तक्की तिला के छा देंगे और सबा के लिए करेंग दिलाई देते हरेंगे। मेरिक जाइमी के सन्दर की दिखानमा की इस प्रकार दक्रमानर कदतक राज्य वा सकता है। अनुदार बास्क्यकों की बाहित अन्दर है बीने, पर विधियद्याप में बीप और मेलनी होती बादगी। बुत्तई में, बलबा ही, म्बर ही बनिवर्ष नार रा बैंड हैंडा है को बरहा रहता है। और यदि सद्भावनावाने को । व्यस्तात और ककीर हिंह का काव्य नेकर देते न होई तो वह नार और भी शीच बाबाद । पानी रम रास्त्र कि के बहिसाई दिनों में कुछ देश होते ना जागी। दल बटटे नारी र्वेर परेनू पुरस्करह मस डायरा । इन नहाइयो में असहरोगवानी सरा प्रहमानना है बारम प्रचार के बार्ग, लड़ानेवाने हो बरसों गुबर खाने पर दरकी नहाई नवने में निर्देश दुनिया है नवन्द्रेजवानीय हविदार दनकर मरने नी रादी मिनेंगे। अधिर र करी पर नारों नी संस्था में ऐसे महीसुद्ध स्थार हो। बारी को सबहुए सह हों. पर महिला, जन्यान और बन्नतृष्णा के हायीं बनुबित करन बनने को राजी = = ;

साथ ही यह विश्वास की, क्षाण करने ने लिए सबबूद कारण है कि सब्भावता का अभाव सराय हिंदों से सुक्षे, से जुद-जूदकर हाने हाने शासकी खीर उनने जानुयारणे की स्वितियों में सुन्ता कारणा । यह अभाव कोरी निर्देश का साथ होता का नहीं होता. यिना सहस के साथ हा का नहीं होता. यिना सहस के साथ हा वा का नहीं होता. यिना सहस के साथ हा ता तो देन होता, जो कि में मूनिमान हता । यह ता हा स्वार हे रही स्वार का से मूनिमान हता । यह हा साथ हा से मूनिमान हता । यह रिपा कार देना में मूनिमान हता । यह रिपा कार देना में मूनिमान हता । यह हा साथ हा से प्रतिकान हता । यह राम कार देन का साथ होता वा ने देन होता वह से प्रतिकान हता । यह राम कार कारणा स्वार का साथ होता वा ने देन होता वा ना स्वार कारणा है से साथ होता होता है से साथ होता है से साथ होता है से साथ होता है से साथ होता है साथ है साथ है साथ है से साथ है साथ है साथ है से साथ है साथ है से साथ है साथ है साथ है से साथ है से साथ है से साथ है से साथ है साथ है साथ है साथ है से साथ है से साथ है साथ है से साथ है से साथ है साथ है से साथ है से साथ है से साथ है साथ है से साथ है साथ है से साथ है साथ है साथ है से साथ है से साथ है से साथ है सा

ससार के अगभून बड़े-बड़े साम्राज्यों के अन्दर ऐसे सत्ताप्रहियों का बहुनत होना चलेगा। वे सत्याप्रह की शक्ति में इतना पर्याप्त विश्वास रख़ेंगे कि कहें कि शक्ति सत्ता का मूलायार वहीं मिद्धान्त हो मकता है। उसके बाद तो छुट-पुट मतकी बा सकती-में ही लोगों के दल गेप रह जायेंगे। उनके हाथों अधिकार मी कुछ न होगा। पर वे भी फिर स्वय ही ऐन्द्रिक विलाम या तृष्णागत कमें के चक्कर में कब बच्यें। क्योंकि सब और उन्हें ऐसे लोगों का समाज मिलेगा जो विना धैर्य खोरे, न किमें प्रकार का आवेश लाये, मब मह लेगे और किमी तरह का बदला लेने में इन्कार में देंगे। वह समय होगा कि देवदूत ईमा के ये वचन पूरे होगे कि "बन्य है वे बो नम (शान्त, अथवा अहिंसक) है, क्योंकि वे घरती पर राज करेगे।" राज्य । —नरलोंक, मुरलोंक, दोनों का राज्य।

वस, यहाँ आकर कल्पना हार बैठनी है। आप कह सकते है कि यह तो आर्द की वात हुई। पास से चित्र देखने से निराशा होती है, दूर रखकर देखने से ही बाग होती है। पर बुरी-से-बुरी सम्भावना और भली-मे-मली आशा का सामना करते की आदत रखना उपयोगी होता है। हो सकता है कि विघाता की और से कीई अभूतपूर्व सकट आपहुँचे जिममें मानव-जाति ही का ध्वम होजाय, कौन जानता है। पर यदि ऐसा नहीं है, और इस घरती पर यदि एक दिन ग्रान्ति और न्यान का साम्राज्य स्थापित होना ही है, तब तो निब्चय ही रास्ते में कुछ विघ्न-वावाओं के मिलने की हमें आशा रखनी ही चाहिए। ईश्वर का काम अवूक है, पर वह जन्दी का नहीं होता । और मनुष्य के भीतर का विकार भी नष्ट होने में शीघता नहीं करता दीखता। पर यदि, और जव, इस घरती पर राम-राज आयेगा तया आदमी और आदमी के (गायीजी तो कहेंगे कि आदमी और पशु के भी) वीच द्वेप और कलह की, वमने कम वाहरी, सम्भावना तो मिट ही जायेगी, उन समय यह आशंका कृपाकर कोई न करे कि जिन्दगी यह वीरान और मुनमान जगल की तरह हो जायगी, दिलवन्यी की वात कोई न रहेगी और सब ऊबने जैसा होजायगा। नहीं, हम विश्वाम रख सकते हैं कि चैतन्य की अमीम सृजन-दाक्ति चुप नहीं बैठा करती और उसकी गति और प्रवृति के लिए मदा अमीम अवकाश रहे ही चला जायगा। ईश्वर की रचना में तो हर्तील भेद और अनन्त रहस्य भरा पड़ा है। आदमी की चेप्टा उनके अनुमन्धान में बटती ही जा सकती है। और यही होगा। पर तब प्रेरणा प्रीति की होगी और वर्म युजार्य होगा । वही प्रेरणा और वैना ही कर्म है, चाहे वह म्वल्प और अविकस्ति स्त में हैं क्यों न हो, जो हिन्दुस्तान की जनता को इस समय उभार दे रहा है।

आनेवाले साल मकट और अन्धकार में भरे हो सकते हैं। पर वे ही प्रश्नाम और आनन्द से भी भरे होगे। इन पित्तयों का लेखक कृतज्ञता के साथ यहाँ स्मरण करनी चाहना है कि कैसे चालीस वरम पहले लियो टॉन्स्टॉय के स्फूर्तिमय वचनों को पटकर उसने युद्ध-प्रतिकार और स्वेच्छा से वरण किये हुए दैन्य-दारिद्रच के आदर्श में हिच-किचाहट के साथ कुछ प्रयोग शुरू किये थे। फलस्वरूप काफी दिन जेल की कोठरी का भी उसे अनुभव हुआ। मला होता यदि उसके प्रयत्न वाद में भी उस दिशा में जारी रहे होते। आज तो वह इच्छा-ही-इच्छा है। तो भी उस भारतीय महापुरुप के प्रति, जिसे उस रूसी महर्षि का आज का स्थानापन्न कहना चाहिए, श्रद्धाजिल भेट करने के अवसर के लिए यह लेखक परमकृतज्ञ है।

हाल ही में स्वर्गवासी हुए किव योड्स ने कहा है कि "मेरी किव-वाणी चिरनवीन हैं।" योट्स का कहना सच ही घा। पर यह और भी सच है कि श्रमजर्जर, आयुजीणं, मोहनदास गांधी के ओठो से प्रस्फुटित हुआ आत्म-राक्ति का सन्देश सदा अजर-अमर
है। वह नित-नवीन है—पंतालीस वर्ष पहले जब वह अध्यात्म-पुरुष पहले-पहले सत्य के
साहसपूर्ण प्रयोग कर रहा था, उस समय से भी आज वह नवीन है। क्योंकि क्या आयु
के वर्षों के साथ-साथ वह पुरुष भी क्रम-क्रम से अजर-यौवन और दिव्य-नम्प्र उस सत्
पानित के स्नोत ईश्वर से अभिन्न ही नहीं होता जा रहा है? उस चिदानन्द चैतन्य के
साथ उत्तरोत्तर एकाकारता क्या उसे नहीं प्राप्त हो रही है, जहाँ मृत्यु द्वारा जीवन
का वरण किया जाता है? हो सकता है कि ईसाई होने के कारण या समाज-दर्शन की
ओर से वस्तु-विचार करने की आदत को वजह से हम पश्चिमी ईसाई उनकी दृष्टि
की सप्टता पर मर्यादाये भी देख पाते हो। पर यह तो असदिग्ध है कि गांधी हमारे
युग के महात्मा है। वह कुत मानवता के अवतार है, नवजाग्रत समाज के और
विश्व के भविष्य के वह अग्रदूत है। और भावी विश्व का वह रूप अब और इस
समय भी हमारे वीच जन्म-काल में है। वस, यिद हम ही अपना कर्त्वय निभाना
जान लेते।

अस्तु, हम जो ईसामसीह की छाया के नीचे खडे हैं, भक्ति-भाव से उस पुरप-श्रेष्ठ को प्रणाम करते हैं। उसके सत्यात्रह-सप के सच्चे सदस्यो को भी हमारा प्रणाम हो। उन्होंकी भाति हम भी ईश्वर की अमरपुरी के, अपनी स्वप्नपुरी के, नग्न नागरिक है।

: २५ :

बिटिश कामनवेल्य को गांधीजी की देन ए॰ वेरीडेल कीधरणम ए, डी लिट्, एल-एल डी, हं एए ची प [एडनवरा प्रिव्हास्टी]

हममें ने कुछ वे लिए महात्मा गाधी के जीवन की विशेषण हमीमें है कि यह ऐसे ससार में जा अपने व्यावहारिक कार्यों में आदश पर असल करने का विराधी है,

and the second of the second o the state of the s and the state of t North Andrews (1997) a Time i registraria e en la seguir de la participación de la seguir de la seguir de la seguir de la seguir de endote the property of the end of वर्षेची क्रोकी च्यार्टर के अस्ताहरू करते । स्टूटर कर्मा र र वर्षे हे सहर दर किस्तु स्थान र्यं रह है। हे अने प्राप्त हैं है है क - To get to et a comment of the comm to entropy of the control of the con to the contract of an army and the process of the first of the हों के रहे रहे तहते हैं। जो रह रूप्त हो ए संदर्भ के के हैं के की चल्डे किन हे अधीरिका अभिने कर्जन एक मधान है। महालेक्स होता है। भेरत का अल्पलान के मंग्रीता मा साला, ता अल्प मंड पता भी दर्शित राजियारकार असे रणार रे पानक त्युर स त्या स र दोल दल्ला राजा सार र अस्तर र तर, निर्माण सर्मा कर स्था वरते सी पास्त वर व तम है। कुड़ भग रें। या वर पटन ट्रा व्यास्तरी पर पर लगर तया विभावा भरता कि वह विरुद्ध । रिह वायगर। रेडेन्स भी वर्षाभार भ भरतादा विकाला का काल पार गाँउ गाउँ पार गाउँ व वस्के नामा ने दर्भेष्ट में अपने प्रभाव संभागित जिल्ला जा जा भारती। सार्व देशा ल म्म ता ना भागत लद होन्स २न ना ता प्राप्त विस्त स. रामा अंगर सह र लाः महत्यांती के प्रयन्त भारतीय दिना तर शे गानिस नथ कर । विक रिजाना के प्रशति प्रचार विषा, व अकारत रागा के मावध्य पर भी माध्य रहा ने राह हो है। उन्तेते केनी इस बात हा मध्यत वहा तिसाति नारतीया का अपनी प्रिवर्षिक मस्कृति और मध्यता व जाजार पर अवह अपन समाना। अधार सा दावा चर्च गर् हाताता च।हिए और अफ़ारा के मह ।तक्कालका का अमीता समझत और देप्पाति के याग्य गानन में प्राधियना का नाव दना चाहिए।

भारत म उत्तरान देशा सिडाल्त हा निक्षा दा रि भारतीय मी मनुष्य-सन्तर तय समान है। इसहा किसा प्रापाय स घटन रेश भान । देस प्रत्यार उत्तुति अपि प्र भारतीय साविया के जिए हुछ धन-सन्द अत्तर पैदा कर दिया, जिएके धर्म-प्रापो में— अत्य गय देशा के पुरान धन-पाया ते समा। ही —सगुष्य-मनुष्य में जसणाता पर ईश्वरीय स्वीष्टित की छाप लगादी गई है। परानु उत्ताने भारतीया वा जान्त-साहा हो अधिकार स्वीकार करने म युविशस्य में जा सबसे बडी अडचन पेश की जाती घी उनहीं अन्त कर दिया। वह अड़चन यह थी कि नीची श्रेणी के समझे जाने वाले लोगो का हित इस बात में नहीं है कि उनका भाग्य उन लोगों के हाथों में सौपा जाय जिनके लिए ऐतरेय बाह्मण में कुछ लोगों को शेष मनुष्य-समाज का सेवक होने और आवन्यकता पड़ने पर घरों ने बाहर कर दिये जाने और मार डाले जानेतक का विधान किया गया है। महात्माजी ने अछूतों का जो पक्ष लिया और उससे हिन्दू-धर्म के सबने अच्छे सिद्धान्तों को बढावा देने में जो सफलता मिली, ये सब बाने उनके चरित्र की विशेषताये हैं और कालान्तर में उनके चरित्र का सबसे प्रमुख अग रहेगी। ऐतिहासिक विकास के महत्वपूर्ण क्षणों का अध्ययन करनेवाले विद्यार्थी को इन बातों से शुद्ध सन्तोष मिलेगा।

सरकार के साय अहिंसात्मक असहयोग के सिद्धान्त का इतिहास तो वडा विवाद-प्रस्त है। साधारण मनुष्य की प्रकृति से जो आशा की जासकती है, इस सिद्धान्त पर वमल के लिए उससे कुछ विधक योग्यता की आवश्यकता है, क्योकि मनुष्य तो स्वभाव से ही लडाका है, और जिन लोगो ने अहिसा के सिद्धान्त के प्रचार का वीडा उठाया, ^{दे सुद} अपनी आदि भावनाओ को शिकार होगये। फिर भी इतिहास बतलाता है, और इससे कोई इन्कार नहीं कर सकता किन जाने किस अगम्य मनोवैज्ञानिक कारण से ब्रिटिस सरकार जिन मागो की निरे यृक्ति-वल द्वारा पेश किये जाने पर उपेक्षा करती रही, जन्हीको उसने तब झट स्वीकार कर लिया जब जन्हे मनवाने के लिए उसके नासन में अड़चन खड़ी करदी गई। अत यदि महात्माजी ने ऐसी नीति अपनाई जिसमें हिसात्मक कार्यो का खतरा पा और जिनको अमल मे लाने पर वास्तव में ऐसा हुजा भी, तो भी यह मानना पडेगा कि वह उन ध्येयो को केवल इसी प्रकार प्राप्त कर सकते ये जिन्हे वह भारत के लिए प्राणप्रद समझते थे। भारत के प्रान्तों में प्रान्तीय स्वराज्य पर जो अमल हो रहा है, वह ब्रिटिस कामनवेल्य के इतिहास की अत्यन्त विशिष्ट पटनाओं में से एक है। और यद्यपि जीवित और दिवगत महापुरपों में से और कइयों को भी इसका श्रेय है, पर महात्माजी के समान किसी दूसरे को नहीं। पह बस्तुत उनका एक न्यायी स्मारक है। सस्कृत-माहित्य की यह अद्वितीय विरोपता है कि वह ऐसे अर्थपूर्ण दलाको से भरा पड़ा है, जिन्हे इस देव-भाषा को पढ़ानेदाला भर्पेक विद्यापी वचपन में ही याद बर लेता है। मालूम होता है कि ऐसा ही एक रिलोक बालक गांधी के मन पर अकिन हागया था, क्योंकि यह रत्नाव उस आदश की भिकट करता है जिसे पूरा घरन के लिए उ तन अपना सारा जीवन निष्टावर वर दिया। वह श्लोक यह है --

अय निज परोवेति गणना र पृचेतसाम् । जदारचरितानां षु बसुधंब कुटुम्ब्दम् ॥

(यह हमारा है और यह पराया ऐसा स्वयस्त ना छाट दिल बालाम विका बातन है, उदार-चरित ब्यक्ति ता सारी दुनिया का ही अपना बुट्ट्य मानत है ।

: २६ :

विद्य-इतिहास में गांघीजी का स्थान काउएट हरमन काइज़र्राहरग [डानंस्टाट, जमंनी]

हम ऐसे वडे जबर्दम्त और चनकरदार नघणों के युग में रह रहे हैं जो मानि इतिहास में शायद ही पहले कभी हुए हो। काल और अन्तरिक्ष पर विजय पानेरे वे अब एक-दूसरे मे अलग होने का विचार ही भ्रमपूर्ण जान पड़ना है। गन महायुद ने पूर्व नसार के सभी देशा में सचमुच अल्पमुख्यको का, चाहे उन्होंने दिखी विद्धान्त का दावा क्यों न किया हो, राज्य था। परन्तु आज इसके विपरीत जनता जागी है, इबका यो कहे कि समी जगह बहुसक्त्रकों के हाय राजनैतिक और सामाजिक ग्रीक नाई है। जिससे वह जबर्दस्त शक्ति वन गई है, विल्क बहुमस्यकत्व आज के युा का एक खास गुण वन गया है। जिम प्रकार विद्युत-राक्ति विद्युत की दो विरोबी प्रागनी (पॉजीटिव और निगेटिव) की आवज्यक महचारिता द्वारा व्यक्त होती है (इहिंक् एक छा व अपने विरोधी छा व को प्रेरित ही नहीं, बल्कि पैदा भी करता है) उनी प्रकार जीवन भी उन परस्परिवरोधी और संघपेशील गिक्नियों का सनत-अधिर मन्तुलन है, जिनमें मे बहुत-मी घ्रुवत्व गुणवाली हैं। इसलिए क्रसर क्रि परिवर्तनो की रूपरेखा बताई गई है, उन्होंने ऐसी स्थिति पैदा कर दी है जहाँ स्ती वैज्ञानिक और आष्ट्रात्मिक घरातल पर अश्रुतपूर्व शक्तियोवाली घाराम एक दूनर के साय मिलकर काम करती है। जिननी अधिक-ने-अधिक शक्तिगाली विद्युद्धाराओं की हम कल्पना कर मकते हो उनमे इन घाराओं की तुलना की जा सकती है। महार के खाम-खाम आन्दोलनों के साथ जो निश्चित विचार जोडे गये हैं, उनका हो हुँ महत्व ही नहीं है और वे हमेशा भ्रम में डालनेवाले होने है। इमकी वजह पहनी ही यह है कि उनमें ने हरेक को बनानेबारे उपादान इतने अधिक होते हैं कि वे मुद्र उन नाम के अलगंत नहीं आते। इसरे जैसाकि नमस्त इतिहास बतलाता है, एक आर्न्डेन्त के 'नाम और रूप' के पीछे जो वास्तिवक शक्ति रहती है और उसके नाम व रूप में, कालान्तर मे, ममानता बहुत कम रह जाती है। बहुवा देखा गया है कि एक आर्दी लन एक खान उद्देश्य को लेकर चला। वह जालान्तर में जैमे जीवन प्रगति *ज्य*ा गया, किसी दूसरे रूप में ही वदक गया। इसलिए आज जितने संसारव्यापी आन्दोलन चल रहे हैं और उनके लिए जो नाम रक्ते गये हैं, मैं उनको ठींक नहीं मानता। ससार का कोई राष्ट्र जो प्रजातय या समाजवाद या स्वतंत्रता या अनीश्वरता के तान

\$

पर हटाई है जिता है, जम नमय पो बुह बंद बहुता है जसना दही मतलब नहीं होता जित्रम कि वह दाना करा। है। नास्त्र में तो सदनीन्त्रम सर्वे में उस उद्देश के हिए की हिंदू होंगी तक मान्य गृही है, भेटन में किर रहे हैं। उन उद्देश की आजिरी हरियों एवी समन माहन होंगी बद कि वे म केवल गर्मावस्या (जिसमें कि हरेक इस जनम है) में दाहर ही हा जाय, दिल्ल जनके बाद बाफी वह भी जाये। बाज मनुष्य दिन चहेरेयो द्वीर हमेयो के लिए लड़ रहे हैं, चनमें से कोई भी अस्तिम विजय प्राप्त नहीं हर सकता, क्योंकि समार इस मम्य सप्तरं के विश्वाल संत्रों में, भयकर राजिन के केन्द्रों में, बेटा हुआ है। समय के विस्फोट के लगतर जी कुछ बचे जतन एनाएस्य नेपालय ही जिस्स हिसर चलुल्न पैदा कर सकता है। परन्तु यह समन्वय हरी हर की दात है और उस तक पहुँचना दड़ा कठिन है। इंग्जे नाय ही एक किनाई और नी है, जिन पर विचार करना है, और वह पह कि पह बात लामानी ने नहीं कहीं जा चक्ती कि इस चमप को वही-चड़ी सक्तियाँ

1 हाम कर रही हैं। जनमें ते कोनती देर तक दिनी रहेगी और कोनती सन्ति, जिसका हम रमप लिलात भी गही है, महारक्षांभी सिना दन करेगी। लेकिन अगर हम पहीं पर दी दिखालों की तमल है, जिनकी महत्ता को सभीतक सायद ही समझा गया है तो वे हमें एक लिवक सच्ची मिनियाना ग्रहणा मा अमाधान साम हो सकते। इनमें से पहला विद्यान्य तो प्राचीन चीन की देन हैं। इसके अनुमार प्रत्येक ऐतिहासिक घटना स्वल व अत्यक्त हम में विदेत होंगे के पच्चीय वर्ष दर्व ही घटित होंगाती है। क्ल्पना पहिं है कि छोड़ के दक्ष्म, में कि बाज के वयन्त्र पुरुष, पत्त्वीत वाल में दुनिया पर राज्य करेंगे, लत. एस मिविध्य के रूप का अनुमान वच्चों के जीवन और भावना वा ठीक दाराष्ट्र हा समने हैं। इनस निस्नान है श्रुव निसम का सिस्तान (हाँ लॉब पोलेस्टिंगे) 11 इतके लगुनार प्रत्येक क्रिनानील क्रीन (यदि हम इने ज्योतिष की भाषा में कहें तो) ध्रुवत्य गुणवाली विरोधी रिवित के लाय सम्बन्ध सीडती है। हती प्रकार एक दृड निद्धान्त, अपनी हुटना व शक्ति के कारण, एक विरोधी निद्धान्त पैदा करना जीर डेने वल देना है।

एक डान्द्रं, लग एक ही दिशा में जिनने ह रो में बनेगा उननी ही तेजी ने डमका विर्षी दिशा में जान हम हमें में निकार में केवल इसी दृष्टि में कुछ ममादना के नाम नहींना गामी की -निह तिक महन ना अतुमान लगाया जा प्रकार है। इस विकार विकार ने उनकी महान बाज्य में बहुत बड़ी माल्या होती १ यह तिखाल यह है कि एक नौ तिक पदाय में दो विरोधी गुण होते हैं। जैसे कि चुम्दक लाहे में एक और लोहा लीचने का गुण और हुतरा लोहे को पाँछ धकेलने हा गुण । अगर एक प्रकार के गुणवाले हो छुव एक-हूसरे के पास लाये जायमें तो वे एक-दूसरे को पाँछे घकेलेगे। — वराइक

ह । पहले कोई भी युग हिमा से इतना ओतप्रोत नहीं या जितना कि आज का हमारा युग है। क्योंकि आज सभी गोरी जातियोवाले देशों के बहुसस्यक जन किसी-न-निकी प्रकार हिंसा के पक्ष में है। इसी प्रकार काली जातियोगले देशों के बहुनस्यक भी इसके पक्ष में हैं। इस सबको देखते हुए यह निश्चित ही है कि वल-प्रयोग से ऋनि करनेवाला यह आन्दोलन उस समय तक समाप्त नहीं होगा जनतक कि वह इस सम में इन सभी अवसरो व सम्भावित उपायो का प्रयोग न करले। पृथ्वी के किमीन किसी भाग में अनेको शताब्दियो तक लम्बी-लम्बी लडाइगाँ होगी, सघपं ही सभर होगे। और क्योंकि ऐसा हो रहा है और होगा, इसीलिए बहिमा के जाहिरा निषेत्रा रमक विचार द्वारा प्रेरित किया हुआ आन्दोलन प्राण-सदृग एव ऐतिहासिक महता प्राप्त कर सकता है, जो कि उसे इनसे मिल्ल परिस्थितियों में न तो मिलती और न अभी-तक कभी मिली ही है। ऐसा इमलिए भी होगा, क्योंकि अहिसा के आदर्ग और उसके विरोधो आदर्श में जो छुव-सघर्ष है, वह एक ओर छुवत्व (Polarity) अथवा छुव-मध्य का द्योतक है। वह है साध्य वनाम साध्य की अपेक्षा सायन की प्रमुखता। बार मेरे विचार से यही दूसरा घ्रुवत्व महात्माजी को एक पतीक के रूप में अमर बनाता है, किर चाहे वस्तुस्थिति के घरातल पर उनके द्वारा आरम्म किये गये आन्दोलन की सफलता कैसी ही क्यों न हो।

जेसुइट लोगों का सिद्धान्त हैं कि 'लक्ष्य पित्र हो तो सायन सब उचित हैं।' (धर्माभिमानी पाइचात्यों ने सचमुच ही 'रेड इण्डियनों' के साय व्यवहार करने में इसी सिद्धान्त पर अमल किया था।) परन्तु जबतक यह सिद्धान्त चलता रहेगा उम समय तक ससार की स्थिति में वास्तिविक एव स्थायों रूप से सुधार होना दूर की बात हैं। विनाशकारी साधनों को पैदा करेगा और इस तरह सिलिसले का अन्त न होगा। बुद्ध ने कहा ही है, "अगर द्वेप का जवाब द्वेप से ही दिया जाता रहेगा, तो द्वेप का अन्त फिर कहाँ हैं?"

ससार में आज वल-प्रयोग और आक्रमण द्वारा अपना प्रसार करने का हम वक रहा है। आज सभी शक्तिशाली जातियों ने उसी हम को अपना रक्खा है। और भी रहा है। आज सभी शक्तिशाली जातियों ने उसी हम को अपना रक्खा है। और भी जैसे समय बीतता जायेगा, अविकाधिक जातियों उस हम में पहेंगी। महात्मा गांधी हैं। इमके विपरीत-ध्रुव (Counter-pole) अथवा विरोधी धारा के जीवित प्रतीक हैं। जिस प्रकार शान्तिवादी चीन को आत्म-रक्षा के लिए आक्रामक बनना पड़ा है उनी प्रकार भारत में भी, जहांकि और जातियों के साथ बहुत-सी लड़ाका और बींग जातियों भी रहती है, बहुत करके ऐसी ही घटनायें घटने की सम्भावना है। परन्तु महात्माजी तो पूर्वोक्न विरोधी-ध्रुव (अर्थात् अहिंसा) के सबसे स्पष्ट, महान्, बिगुढ़- हृदय अव्यिभचारी प्रतीक रहेगे। वास्तव में उस दिशा में अभीतक वह अकेने ही एक विशाल जन-आन्दोलन के प्रतिनिधि है। अहिंसा वास्तव में हिन्दुओं के सबसे प्राप्तूत

क्षादमों से मिलनी-जुलती है, प्रापमूत इसिलए कि भारत के हृदय में इनकी गहरी जड़ जमी हुई है। व्यक्तिगत रूप में मेरी यह पक्की धारणा है कि महात्माजी एक दूसरे कारण में भी एक वड़े ऐतिहामिक महापुरप होगे। वह दो विभिन्न मुगो के सिध-द्वार पर खड़े है। एक ओर तो वह भारतीय ऋषियों के पुराने कादनें के प्रतोक हैं और दूसरी लोर वह विल्कुल काधुनिक जननायकों की श्रेणों में भी गणनीय हैं। इस सीमा तक तो उनता ऐतिहासिक महत्व जॉन वेपटिस्ट के समान ही है। एकागी ऋषि का तों मेरी कल्पना में भावी मानव-ममाल में, 'वनुषैव कुटुम्बक्म्' की मजा देता हूँ, वैमा कोई विशेष भाग कव न हो मकेंगा जैना भूत वाल में था। मविष्य वा लक्षण होगा . धमें वा और तेज वा नमन्वय। गीर्य वा नम्नना के साथ वरण होगा।

मानव-ममाज के भविष्य के उन पुरंप में पूर्णता होगी आध्यात्मिल और भौतिक प्राविनयों का उमर्वे मनन्विन मनुतन होगा। और यदि कोई जीवित है जिसका भाग उस भविष्यत् के पूर्ण पुरंप के निर्माण और लाह्यान में सबने लविष गिना जायगा तो वह महाव्यन्ति है, यूग-मिष का लिवामी गांधी।

: २७ : जन्मोत्सव पर वधाई जार्ज लेन्सवरी [मेम्बर पालंभेच्ट, स्वरत]

मनार वे प्रत्येव भाग के उन वरोडों मन्त्यों वा नाम देने में मृते प्रमप्नता हैं नी है, जो अक्टूबर १९३९ में महत्तमा गार्थी के अन्मदिन के बारम्बार मततरम पुनरात्मन की वामना कर रह है।

उन्होंने एवं येव व्यापा की तत्त्वाना में तेन के तिए व्यान महान जीवन ताल विवा है। बीए अपने और आपन नथा समार सं अपने कर हा समयका और विवा व जीवन प्रता विवाह है। हाज प्रता के बारा आप पर पा प्राच पहले कि विवाह विवास विवाह है। हाज प्रता के बारा आप पर पा प्राच पहले कि विवास विवास के निर्माण में जिनमें साल जिल्मों के निर्माण के विवास के प्रता के बार साल व बार्यन वानवान हमार वाह नहीं हुआ । हमारी बहा नाममार व व्याप के बार साल व वाह नहीं हुआ । हमारी बहा नाममार व व्याप के बार साल व वाह में मार ते की वृत्य का व्यवसार के व्याप के बार साल वाह में नाम के नाम वाह ने की किए बुए-बुए की वाह

१ लेतह की प्रमुख पुल्तक , ॥० ०००००००००० का इसमा सम्माद देतिद्।

Con .

: २८ :

गांधीजी की श्रदा श्रोर उनका प्रभाव घोफेसर जान मैंकमरे, एम. ए. [यूनिवसिटी कॉलेज, लन्दन]

पिछली सदी में एक अंग्रेज कवि ने यह यह लिजना उचित समजा कि-

"पूर्व पूर्व है, पश्चिम पश्चिम, इन दोनो का मिलन कहीं?"

जिस समय ये पिक्तयाँ लिखी गई थी उस समय ये ऐसा मत प्रकट करती थी, जिसपर गम्भीरतापूर्वक चर्चा भी की जा सकती थी। याज तो यह मत निश्चिनम्प से इतना अर्थ और तर्क-हीन है कि यह पद एक खासा मज़ाक यन गया है। मानवजान के द्रुत गति से एक इकट्ठे होने जाने में वहुत-कुछ वजह तो यातायात के सावनी ना विकास है। इसके कारण इतनी सुगमता होगई है कि एक देश के पुत्र की सब देशों के लोग आसानी से जान लेते हैं और वह सहज ही अतर्राष्ट्रीय स्याति का वन जाता है। स्वभावत प्रश्न और विस्मय होता है कि उन जावुनिक रुपातियों में कितनी समय की कमीटी पर ठहरेंगी और अन्तर्राष्ट्रीय ह्याति-प्राप्त महापुरुषो मे से कितने माबी पीडी के मन और हृदय पर रितिहासिक महापुरुपों के रूप में अकित रहेगे ? शायद ही किमी व्यक्ति के सम्बन्ध में यह बात निश्चित तौर पर वही जा सके। पर एक व्यक्ति ऐंडा है जिसके बारे मे इस सम्बन्ध में जरा-सी भी शका करनी असम्मव है। वह व्यक्ति महात्मा गावी है।

मनुष्य की महानता की दिशायें और दशायें अनेक है। पर बडप्पन का स्यायित्व गहराई में हैं। इतिहास के महापुरुप वे व्यक्ति है जिनका मसार के लिए महत्त्व मान-वीत व्यक्तित्व की गहराई में उत्पन्न होता है। ऐसे बादमी की एक खासियत यह मालूम होती है कि लोग उगका भिन्न-भिन्न और आपम में एक-दूसरे से मेल न सानेवाला अर्थ लगाने है। मन ठन् सुकरात की महत्ता इस वात से प्रकट होती है कि उसके मरने के एक मदी बाद यूनान में बहुत-में दार्शनिक आम्नाय पैदा हो गये, जिनमें आपन में एक दूसरे मे हाड रहती थी और प्रत्येक मुकरात की सच्ची शिक्षाओं का ययावन् प्रवार करने का दावा करना था। ये महापुरुष, ध्यान की बात है, न तो पुस्तकों के लेकर होते हैं और न, शब्द के साधारण अयं में, वडे कामकाजी और कर्मठ ही होने हैं। पर इन दोनो क्षेत्रों में दूसरों के द्वारा इनका व्यक्तीकरण हुआ करना है। दूसरों से उनके व्यक्ति का जो सत्पर्श होता है वह स्वय एक विद्यायक शक्ति होती है। उनके इस सतार जैने वह है, वह होनामर हो इस मनार को ऐसा वदल देता है कि वह फिर कभी लीटकर वैना ही हो नहीं सबना। गांधीजी इसी प्रकार के व्यक्ति है। उनका प्रभाव लगमग सब उनके अपने व्यक्तित्व की परिषूर्णना पर अन्तिस्वत है। उनका प्रभाव हमरों पर पड़नेवाने उनके अमर में प्रकट होना है। वह प्रभाव हमरे के दृष्टिकोग को वदल देना है और उनकी अतरग मानवना, उनकी अमता और ममावना को गंभीर दताना है। एक जोलिया, एक गांजनीतिज्ञ, एक मातिवादी, एक प्रशावत्रवादी एवं मामा- जिंकन नित्तरों, तथा एक बड़े प्रतिविध्यानादी के में न्यितिपालक—चाहे जिस इस में उन्ते देता जा नकता है। उनके जीवन को महत्त्व को अमुक पहलू में हकर वही उन्हें कह देने में अमनीवीन कुछ नहीं है। परन्तु इनमें कोई एक उनके प्रभाव के रहम्य को छूना हो, मो बात नहीं। उनका एक दूसरे में अम होना हो यह मिद्ध करना है कि उनके प्रभाव की पहला हम देता हो यह मिद्ध करना है कि उनके प्रभाव की पहला उन हमान की कि वह मिद्ध करना है कि उनके प्रभाव की पहला उन हमान की जिनक की इस प्रभार का वर्गीनरण पहुँच सदना है, परे है।

महात्ना नाची के तिए मेरे हुन्य में जो आदर व सम्मान है वह जाने विचारी या नीति ने महमत या अपहमत होने ने नारण नहीं है। मेरे हृदय ना आदर-सम्मान तो, दन्ति इम्हिए है पि वह ऐने व्यक्ति है कि निद्धान्त अथवा नार्यक्रम-सम्बन्धी महमति या समहमति वे प्रयत् ही उनवे मामने होगर विल्हु समगत पट जाने है। सनार में वही एक पूरव है जिन्होंने एक बार किर माधना और नीरिपरक रख-निष्टा की तिकायकता हो, एर बड़े पैमाने पर, ममार को सूनी जीयो दिया दिया है। इस पग में जबिक परिचर्ती सभ्यता भी कि शक्ति में प्रवेत विरवास के बारण टुम्पेट्सर्टे हो रही है। एम मृत में जितमें कि मानवी प्रका की भावता की लोग एक रैना बादर्ग सम्पतने है जो भीतिय गक्तिया वे नामने गक्ति-ही। है, स्ट्रासी ने धन और रास्त्र। की माहित राष्ट्रिक का हाति वे किए नैकिस रादित की देव पाम ली है। अभी दाशी सकाचा या अवसामा या अवसाम तमाने या समय ही नहीं हाया है। पर इस साथ भी दर अवशह वहां हा हा सराप है अतुराह । है किया सिह ही में) दारने इसी दर्याण राद्या ता रात्र भेत्र भागत माहित या रिप्य उस مناها المناهد المسلم في المناه والمراجعة والمراجعة المراجعة المراجعة المراجعة والمراجعة عد د سده ده د مده ده د مده موسود ده المعالم ال Enthiti to fine (ten te to and the second s the state of the s Call 1 Car and arrow a sacra com a control of the trenk की वारा को ही बदन १८६ है का सार हमकार मार देश पार के साहस्य का निर्धारित यर दिया है।

योग-युक्त जीवन की आवश्यकता डान सास्त्रेडोर डी मेड्रियाण, एम-ए-[स्टब्न]

माना-जानि रिमी दिन तमारे युग को ऐसे युग के का में देगेगी, निसमें मानक कराओं में नवने किया करा अर्थाए डामनकरा (और मनुष्य द्वारा प्रतिपादित वह अन्तिम माना हागी) बबंदता में ऊँची उठनी शुरू हुई। तमारी आँगों के सामने और हमारे पीछे राज्य-जासन की कला बर्गरता से परिपूर्ण है। अगर मुझे विरोधानात की भाषा था प्रयोग करने दिया जाय नो में वहुँगा कि अभी तो लोगों में राज्य-जानत की कला का विचार ही नहीं बना है। ज्ञामनकला का उद्देश्य तो यह है कि समाज और ब्यक्ति के जीवन की घाराओं में सन्तुलन और समस्य हो। ज्ञामन-करा ना जो विचार इस समय लीगों के मन में है वह एक अपूर्ण व अपरिषक्त विचार है।

आदि-जातियों की परम्परायें एवं प्रयायें, उनके मुनियाओं के अन्याचारी नार्व, एशिया के पुराने सामन्तों का गौरव, रोम के मधाटों की नी उलोहित (अर्थान् नाजिना लिये हुए) प्रतिभा और रक्तमय आतक, रोम के पत्रों का वर देनेवाला और साय ही छीन लेने वाला हाय, मध्ययुग के बीरतापूर्ण और जयन्य युद्ध, माग्राज्य-निर्माताओं और विजेताओं के साहसपूर्ण और जधन्य माहिनक वार्य, आदेश से अनुमित और अनु मित से विवेक तक कानून का कमागत विकास, उद्योग-बन्धों के गृह-युद्ध और उनिरे हडताल और तालावन्दी के उग्र और तैयार साधन जिनमें समाज के एक कोने में एक छ.टेसे सघर्ष को हल करने में सारा समाज कियाहीन होजाता है, राप्टू-मध का उत्पान एव प्रयम (पर अन्तिम नहीं) पतन, माक्सैवाद का उत्यान एव प्रयम (पर अन्तिन नहीं) पतन, यत्ररूप अत्याचार के प्रतीक फामिज्म एव नाजीवाद का उद्भव-भविष्य की दृष्टि मे देखने पर ये नव मधर्प तथा अन्य अनेक, जिन्हें दिमाग पनड नहीं सका है, मनुष्य-ममाज की उसी चिर-नमस्या को मुलझाने के लिए प्रस्तुत किये गमें अस्थामी और जल्दी मिटजानेवा के स्वरूप है, जो काल (नमय) और स्थान (विभिन्न देशों) की परिस्थितियों और निकट आवस्यकताओं के अनुसार बनावें गर्वे है। वह समस्या है मानव-ममाज व मनुष्य की जीवन-घाराओं में सन्तुलन पैदा करने की समस्या।

मनुष्य अपनी त्वचा को अपने शरीर की सीमा ममझ अपने को स्वशासित ही

नहीं, वित्क स्वतन्त्र प्राणी भी समझता है। पूर्वी देशों के निवासियों की अपेक्षा हम यूरोपियन इस भ्रम में ज्यादा पड़े हुए हैं। परन्तु सभी व्यक्ति कम या अधिक मात्रा में एव किसी-न-किसी रूप में अपने को स्वतन्त्र घटक समझते हैं। परन्तु घोड़ा भी विचार दताने के लिए पर्याप्त हैं कि केवल शरीर-शास्त्र की दृष्टि से भी मतृष्य घूमने-फिरने या गमन करनेवाली प्रवृक्तियोवाला वृक्ष हैं, जिसने अपनी जड़ें और मिट्टी समेटकर अपने पेट में रसली है ताकि वह चल फिर सके।

जिम प्रकार मूंगे की द्वीप-माला से अयवा मधु-मिक्षका की मक्ती के सुंड में पृथक् कल्पना नहीं की जा सकती उमी प्रकार शरीर-शास्त्रीय दृष्टिकोण के अतिरिक्त अन्य किसी दृष्टिकोण से व्यक्ति की मनुष्य से (अधिक स्पष्ट शब्दों में मनुष्य की मानव-समाज ने) अलग कल्पना ही नहीं की जा सकती। वास्तव में मनुष्य समाज या नमृह का एक घटक (unit) है।

परन्तु मुद्द प्रश्न (सनस्या) तो यह है कि इस समाज या समूह के दुहेर उद्देश्य या ध्येय हैं। (एक तो तपने ध्येय की प्राप्ति और साधना, दूसरा समाज के ध्येय व लक्ष्य की प्राप्ति और साधना) मधुमिन्तवयों में तो मधुमिन्तवयों का व्यक्तिगत ध्येय तया उने नार्य में प्रवृत्त करनेवाली प्रेरक मावना मधुमन्तवी के झुँड के ध्येय से पृथक् नहीं है, परन्तु हमारा विश्वास है (फिर चाहे वह ठीक हो या ग्रल्त, यह अलग और महत्त्वहीन वात है) कि प्रत्येक व्यक्ति का अपना व्यक्तिगत चरम ध्येय होता है। इसी नारण मनुष्य का जीवन सचमुच एक विराट नमस्या वन जाता है। यदि हमें केवल समाज या समूह के हितो का ही विचार करना पड़े तो उनका हल यद्यपि कठिन अवश्य होगा, परन्तु वह समस्या, यो कहे कि, एकमुखी ही होगी। किन्तु जब नमूह के हितो और ध्येपों के साथ हमें व्यक्ति के हितो और ध्येपों का भी ध्यान रखना पड़ता है तब तो हमारी कठिनाई वर्गानार वटजानी है।

सक्षेप में सामृहिक जीवन की समस्या की दो धारायें हैं— व्यक्ति की धारा जिसको वर्षों में दतायें तो वह ७० वर्ष की होगी। समाज या समृह की धारा जिसे शताब्दियों द्वारा ही मापा जा सकता है। इसके साथ ही चमेंध्येय के धाव भी दो है—

पहला नो व्यक्ति का ज अपनेकाही अपना अलिम ध्येप ममसना है और है भी। इसार समझ पर समझ का जा अपने में अपना अनिम ध्येप मानता है।

इम ध्यवस्था की उच्छने धाँ समाप्त नहीं हो जाती क्योंकि इसके अनित्तिन कुछ समृह और भी ह जिसके मनुष्य अग है। इसम से एक (यानी राष्ट्र) ती आज

१ कुछ पश्चिमी दार्शनिकों का मन है कि मनुष्य वास्तव में वृक्ष है। भेद केवल इतना है कि वृक्ष एक जगह स्थिर रहता है और चल-फिर नहीं सकना, परन्तु मनृष्य चल-फिर सकता है। —अनुवादक

पीमन्तुन्तं जीतनं ती भावत्पत्ता। सर्या कोर से मीद्रणाम, एस ए.

[4-44]

मा क्वा कि ति दिन है। यम को मेरे यम के साम देवेगी, विषम मान्य के साम स्वति कि के कि का क्वा कि का कि सम के साम कि मान्य के साम कि का कि का कि साम कि

पादिनातिया की परम्पराव एवं पवाच, जार मिलवा ॥ हे जन्यातारी रापं एनिया के पुरात मा। ता का गोर्क, राम के मधाना की नाउड़ान्ति (। पोर् सान्मा जिये हुए) प्रतिमा तीर रक्तमप गानक, राग के पत्मा का तर दनसाठा और पाय ही छीत छेने बाजा हान, मध्यपूर्ण के बारनापणं और तपन्य भव, साम्राज्य-सिमातास और विचेता रा के साहसपूर्ण तीर वधन्य साहित । राथ, गारण म अनुमति और अनु मति से विवस तव वानून का अभागत विकास अधाम धन्या क गृह-युद्ध और उनके हदताय और ताकाबन्दों के उच्च और तैयार गाधा कितन गमाज के एक काने में एक छ देने सघा का हर करने भ सारा समात । त्याहात हाताता है राष्ट्रसघ हा उत्यान एत प्रथम (पर जोल्नम नहा) पत्ता, मासम्बाद का उत्जान एव प्रथम (पर अस्तिम नहीं) पतन, यवस्प नत्यासार के बनात फालिका एवं गांजीसद सा उद्भव-भविष्य की दिष्टि म देखा पर य मन मनप तथा नन्य तन्त्र, जिल्हे दिमाग परि नहीं सरा है भनुष्य-समात हा असा वर नमस्या हा मुख्यान के लिए प्रस्तुन स्पि गर्ये अस्थायी और न हा भिटनानवाठ स्वस्ताहै, तो राज (समय) और स्यान (विभिन्न दशा) की पौराव्यानया और । विद आवश्यक्ताओं के अनुसार बनाये गरे है। यह समस्या है मानब-समान व पनुष्य का वीवन-धाराओं में सन्दुरन पैदा करने की समस्या।

मनुष्य अपनी त्वचा को अपने शरीर की मीमा ममझ अपने को स्वशासित ही

नहीं, बित्क स्वतन्त्र प्राणी भी ममझना है। पूर्वी देगों के निवासियों की अपेक्षा हम यूरोपियन इन भ्रम में ज्यादा पड़े हुए हैं। परन्तु मभी व्यक्ति कम या अधिक मात्रा में एव दिमी-न-दिसी रूप में अपने को स्वतन्त्र घटक समझने हैं। परन्तु घोडा भी विचार बताने के लिए पर्याप्त है कि केवल दारीर-शास्त्र की दृष्टि से भी मनुष्य घूमने-फिरने या गमन करनेवाली प्रवृत्तियोवाला वृक्ष है, जिसने अपनी जहें और मिट्टी समेटकर अपने पेट में रणनी है ताकि वह चल फिर सके।

जिम प्रकार मूँ की द्वीर-माला से अपना मनु-मिक्षका की मक्ती के सुँड से पृयक् कल्पना नहीं की जा सकती जमी प्रकार सरीर-पास्त्रीय दृष्टिकोण के अतिरिक्त अन्य किसी दृष्टिकोण ने व्यक्ति की मनुष्य से (अधिक सप्पट शब्दों में मनुष्य की मानव-समाज में) अलग कल्पना ही नहीं की जा सकती। वास्तव में मनुष्य समाज मा समृह का एक घटक (unit) है।

परलु मुद्दा प्रश्न (सम्म्या) तो यह है कि इस समाज या समूह के दुहेरे उद्देश्य या ध्येय है। (एक तो अपने ध्येय की प्राप्ति कीर सावना. दूसरा समाज के ध्येय व रुध्य की प्राप्ति कीर सावना. दूसरा समाज के ध्येय व रुध्य की प्राप्ति कीर सावना मयुमित्स्यों का व्यक्तिगत ध्येय तया उने कार्य में प्रवृत्त करनेवाली प्रेरक मावना मयुमित्स्यों के झुँड के ध्येय से पृथक् नहीं है, परलु हमारा विश्वाम है (फिर चाहे वह ठीक हो या गुलत, यह सल्य और महत्त्वहीन वात है) कि प्रत्येक व्यक्ति वा ध्यल्या व्यक्त्यात चरम ध्येय होता है। इसी नारण मनुष्य का जीवन मयुम्य एक विराट सम्म्या वन जाना है। यदि हमें केवल समाज या ममूह के हितों का ही विवार करना पड़े तो उमका हल यद्यपि कठिन अवश्य होगा, परलु वह नमस्या, यो कहे कि, एकमुखी ही होगी। किल्नु कव समूह के हितों और ध्येयों के साथ हमें व्यक्ति के हिनों और ध्येयों का भी ध्यान रखना पड़ता है तब तो हमारी कठिनाई वर्गाकार वटलातों है।

सक्षेप में सामृहिक जीवन की ममम्या की दो घारायें है— व्यक्ति की घारा जिसको वयों में बनायें तो वह ५० वर्ष की होगी। ममाज या नमूह की घारा जिसे कर्ताव्ययो द्वारा ही मापा जा नक्ता है। इसके माप ही चमेंच्येय के घृव भी दो है— पहला तो व्यक्ति का जा अपनेका ही अपना अलिम ध्येय ममसता है और है भी। इसरा समूह या समाज का जा अपने में अपना अलिम ध्येय ममसता है।

इस व्यवस्था की उच्छमे यह समाप्त नहीं हा जाती, क्योंकि इनके अनिरिज्न कुछ समूह औं भी है जिनके मनुष्य आहें इनमें से एक (यानी राष्ट्र) सो आज

१ कुछ पश्चिमी दार्शनिकों का मन है कि मनुष्य बास्तव में वृक्ष है। भेद देवल इतना है कि वृक्ष एक जगह स्थिर रहना है और चल-फिर नहीं सकना, परन्तु मनुष्य चल-फिर सकना है। —अनुवादक इतना जबर्दस्त होगया है कि वह मनुष्य को कुचले डाल रहा है। राष्ट्र मानव-मनुश्व का यह एकत्र रूप है जिसमें मनुष्यों को अधिक-मे-अधिक प्राण-प्रक्ति मिन्नी है। उसकी जीवन-यारा गताब्दियों में मापी जा सकती है। मानव-मनुश्व के जिनने म्ल है जनमें यह रूप (राष्ट्र) सबसे ज्यादा देर तक जीनेवाला (चिरायु) हो, सो नहीं है। चिरायु तो वस्तुन मानव-जाति—इम पृथ्वी पर वसनेवाले सभी मनुष्यों का नमान—ही है। और क्योंकि यह (मानवजाति) मभी बाल और सभी स्थानों में ब्यान है। अत. यही मनुष्य-समाज का सबने सुस्पष्ट रूप है। इस प्रकार जीवन-धाराओं और चरम-ब्येयों की हमारी सरणों इस प्रकार बनती है.—

धारायें वरम-व्येय मनुष्य मनुष्य राष्ट्र-विशेष राष्ट्र-विशेष मानव-जाति मानव-जाति

सारा इतिहास सन्तुलन के लिए इन दोनों का सपर्यं ही है। स्वतन्त्रता की पताना के नीचे जितने गृह-युद्ध और क्रान्तियाँ हुई वे मनुष्य की घारा या गित और उनके चरम-घ्येय में सन्तुलन प्राप्त करने के लिए हुई, तानाशाही (डिक्टेटरिंगप) के झाड़े के नीचे जो प्रतिकियायें और अत्याचार हो रहे हैं, वे राष्ट्र की गित और चरम-प्यें में सन्तुलन के लिए और अन्तर्राष्ट्रीय युद्ध भी विभिन्न देगों के गित-प्रवाहों और घ्येयों में सन्तुलन के लिए ही हुए हैं। पर इन सबके साथ एक और मपर्यं निरन्तर और अन्तर्रत चल रहा है। वह श्रेष्ठनर गान्ति प्राप्त करने और आध्यात्मिक अथवा भौतिक एक्ता अथवा दोनों को प्राप्त करने के लिए चल रहा है। यह मानव-समाज के गित-प्रवाह और ध्येय में सन्तुलन के लिए हैं।

अब प्रश्न यह है कि किसी भी युग की अपेक्षा आज यह संपर्य ही सपने विकट

क्यो होगया है ?

इनका उत्तर स्पष्टन इन बन्नुन्यित में ह कि यद्यि हमारी नरणी की तीनरी वन्नु, यानी मानव-जाति इतिहाम में पहले विसी भी समय की अपेक्षा आज के युग में तीन्न गति से प्रमुख व महत्वपूर्ण स्थान पा गई है, पर (इन उद्देश्य की प्राणि के लिए) वह आध्यात्मिक मार्ग की जपेक्षा भौतिक मार्ग पर ही ज्यादा वेग में स्प्रमूर हई है।

मानव-जानि ने पहुँ एक्ना की और अभी प्रगति के लिए आध्यात्मिक या धर्म का मार्ग ग्रहण किया, परन्तु उसका परिणास भयकर और विनाशकारी हुजा। धर्म के अत्यन्त पवित्र मन्त्रों (सिद्धान्ता) के विषयमि से प्रत्येक स्थान में धर्म के कारण मध्यं, करहे, फूट और रक्तपात हुआ। तब मानव-जानि ने स्वतन्त्र विचार और विवेक-बुद्धि द्वारा प्रत्येक प्रका का निर्णय कर लेने की पद्धति से जिसे उन्नीनवीं

पताब्दी में बिजान का धर्म भी बहा जाना था, अपने उद्देश्य नर करेंचन या प्रका रिया। इस बार उमे सफलना पूरी मिनी, परन्तु बह भी उनती ही बिनायरारी थी।

स्काना पूरी इसिंग्ए कि मानव-वाति ने प्रकृति की व्यक्तिमें पर शावारं जनक विजय प्राप्त करने और वैज्ञानिक राज्य की क्या के किए एक्टा के श्रम एक एवसों ना (मही व्यक्तिक व्यवसों की और निर्देश हैं) पिनकाए करने व्यक्तिकारि की एक्टा प्रकृत हैं। प्राप्त परि । मानव-वाति वन्नी मर्वक्षाक पही की नहीं थीं, किसी कि वह पान हैं । जरीमकी जनाव्यों के प्रवास मान में वैक्षानिक व्यक्तिकार्म की शाहर के माम जननी मरपा कामित ने परिवास ने वहीं पर व्यवस्त्र की यह व्यक्ति की शहर की वह गाई है, ब्रोजि कामान्य की दलनी किया कि विकास की की स्वाप्त की की स्वाप्त कामान्य की प्रवास की विकास की की स्वाप्त की स्वाप्त कामान्य की प्रवास की प्रवास

यही रास्य है कि मानवन्दीरन ने व्यक्तित नार्युत्त श्रेष्ट का नेशीरन श्रेष्ट नार्वे में नमाया शापुरात साज द्वारा कडित ही रहा है। जा नात्र तार्थ श्रेष्ट प्रेन्स स में तो यह विस्तानस्या है।

पत्र पत्री संगाज में सानुष्ण के मा होने की हाएक रिकान है है है है जाना के उपाया भूग एक या अप ध्येप कालों में एक एक है है के उन्हें के पत्र के पत्र में प्रेप का प्रयोग की प्राप्त के लाई है कि उन्हें के पत्र के पत्र में प्राप्त में प्रयोग की प्राप्त के लाई है कि उन्हें के पत्र के पत्र में प्राप्त में प्राप्त में प्राप्त के पत्र में प्राप्त में प्राप में प्राप्त में प्राप्त में प्राप्त में प्राप्त में प्राप्त में

माम्यवादी हो या फामिन्ट, इसमें कोई बंतर नहीं पडता) बौर न कोई विश्वताद है अपने में इस ममस्या को हल कर सकते हैं। मानव-जाति अपनी वर्तमान वर्तन वर

अत. आज की हमारी नमस्या का सार और समावान करने में कम और होने में अधिक है। प्रवृत्ति की न होकर वह सत् की है। कुछ-का-कुछ करें, यह खकरत नहीं है। स्वय हम कुछ-के-कुछ होजावे, जरूरी यह है। यदि हमें समार को बदलता है—और यह वदलेगा अवस्य, अन्यया यह और इसके साय हम भी समाज ही जायेंगे—तो हमें इसी प्रकार ने स्वय विकास आरम्म करना होगा।

इस उद्देश्य को पूरा करने के लिए दो वार्ते आवश्यक है। एक तो यह कि
मनुष्य-समाज के प्रमुख पुरुषों के मन में इन विकास की घारा स्पष्ट हो और दर्हे
इसका ज्ञान हो। दूसरे, इसकी सावना मनुष्य-जीवन के विस्तृत क्षेत्रों में ब्यादक बते।
पहली किया प्रमुखत. घीमी पर कोरी वौद्धिक नहीं है। सस्पूर्ण सस्य संमार में जिसमें
एकतन्त्री (टोटेलिटेरियन) देश भी शामिल है, हम यह परिवर्तन देख रहे हैं। इनरी
किया अधिक कठिन है, नयोंकि एक जीवित सन्देश जीवन द्वारा ही फैनाया जा
सकता है। अतर्यामी ऐक्य के माथ योग जिमने सावा है, वही जीवन लोगों में अवर्गन
ऐक्य की निष्ठा जगा सकता है। ऐसा पुरुष है गावी। जीवन उनका योगपुक्त है।
यही कारण कि शायद सबसे सम्पूर्ण माव में वह आज के युग के लिए का स्मुख्य है।
क्योंकि वह कमें का अयवा विचार का उनना नहीं, जितना जीवन का सायक है।

: ३० : अहिंसा की शक्ति कुमारी देंथेल मैनिन

महात्मा गांची को मैं यह छोटी-मी श्रद्धाञ्जलि वडी नम्नता से मेंट कर रही हैं।
मुझे उनने मिलने का मौभ ग्य कभी प्राप्त नहीं हुआ, पर मैं शान्तिवादिनी हैं। और
मुझे विश्वाम है कि उनका अहिमात्मक प्रतिशोध का मिद्धान्त ही मसार की शान्ति
और युद्ध की ममन्या का एकमात्र व्यावहारिक हल और मामाजिक सपर्य के समाप्तक
का एकमात्र युक्ति-युक्त उपाय है। १९३० में मिवनय-भग आन्दोजन द्वारा उन्होंने

सत्तार के नामने अहिना की शक्ति प्रत्यक्ष कर दिखाई। यह उस ननार के सामने एक महान् उदाहरण था, जो तल्वार की शक्ति के सिवाय और किसी शक्ति को मानता ही नहीं, और प्रत्यक्षत यह बात न्वीकार करने में असमर्थ है कि हिंसा ने हिना की समाजि नहीं, बल्कि वृद्धि होती है।

में यह बग्द्री जानती हूँ कि लहिंमा वा मिझान्त महारमाजी ने नया नहीं निकाला। वह तो एक प्रामित मतत्व के रूप में भारत में सदियों से मौजूद था। लेकिन जैंमा कि श्री देंक्लणों के कहा है, उन्होंने 'पिहचमी गिला-दीक्षा और आवरण की लहर के विरोध में उनकी पुन न्यापना की और इस प्रवार अपने देगवानियों के नेता के रूप में उनकी नैतिक शक्ति अत्यन्त प्रभावनाली हो उठी। १९३० के राष्ट्रीय अन्दोरनों में उन्होंने अपने लायो-बरोडों अनुयायियों को एक राजनैतिक विधि ही नहीं, विष्य एक गहरी धार्मिक प्रदा भी दी, जैंमी कि ईमामनीह ने पहरें के उन ईमाइयों वो पी, जो 'मत्य की अपनी देवर-प्राप्त व्यारमा की खानिर शहीद हो गये।

जन्होंने भारत की जनता को बन्दूकों और मशीनगर्ग की शक्ति नहीं दी जिना प्रयोग उमके दमनकानी करते थे, दिनक दह शांस्त दी जो जनता के व्यक्ति-व्यक्ति में कर्नानित है, जो युद्धों में पीडित इस मसार को कभी प्राप्त करनी है और जिनका यदि पूर्णता के साथ उपयोग किया जाय तो यह युद्धों को कसम्भव दमा सवती है। राजनीतित और युद्ध-प्रेमी तोग, अपने उद्देश्यों की सिद्धि के तिए हिनानक साथनी का प्रचार करने समय एक दात को भूल जाने हैं और वह यह कि मनुष्य का स्वत्त्रपता में से विश्वास उप तही सकता। सक्षेप में, बन्दूब और श्रांतित ने गूण की या राष्ट्र की छातमा को नष्ट नहीं का सबनी। किसी राष्ट्र को बुक्ता कर गुन्ता याचा जा सकता है परन्तु 'शक्ति से बुद्ध सश्य दे तिए उसे कारों से ब्राप्ता कर सकती की स्वत्त नहीं कर रवनी। वे बुद्ध सश्य दे तिए उसे कारों से ब्राप्ता कर सकती है उसी नो छिप्ताकर तक सकती है पर दह अपने से ब्राप्ताय द्वारा नाती और प्रमान्त कर तकती है पर दह अपने से से ब्राप्ताय द्वारा नाती और प्रमान्त कर तकती है कर यह अपने से सी ब्राप्ताय द्वारा नाती और प्रमान्त कर तकती है कर दह अपने से सी ब्राप्ताय द्वारा नाती और सालप जाने के पान प्रमान कर रहती है। सालप कर तकती है कर प्रमान कर कर तही है। सालप कर तकती है कर पर स्वार कर कर तही हम बहु प्रमान्त कर तही की सालप जानि के पान प्रमान कर रहती हमा कर रहती हमा सालप कर तही हमा पर तही हमा सालप कर तही हमा सालप कर तही हमा सालप कर तही हमा सालप कर तही हमा कर रहती हमा कर तही हमा कर तही हमा सालप हमा हमा सालप कर तही हमा सालप हमा हमा हमा सालप हमा सालप कर तही हमा सालप हमा हमा सालप हमा सालप हमा सालप हमा हमा सालप हमा हमा सालप हमा हमा सालप हमा सालप हमा हमा हमा सालप हमा सालप हमा सालप हमा सालप हमा सालप हमा सालप हमा हमा सालप हमा हमा सालप हमा हमा हमा हमा हमा हमा हमा

المنافعة ال

गांधीजी श्रौर बालक डॉ॰ मेरिया मॉन्टीसरी,एम डी.,डी. लिट्

[लन्दन]

महात्मा गांधी के निकट रहनेवाले उन्हें जिस रूप में देखते हैं, उसने विलक्षण मिन्न रूप में हम यूरोपियन उन्हें देखते हैं। हम जब रात को एक तारा देखते हैं, तो वह हमें एक छोटी मी चमकदार टिमटिमाती हुई मी चीज मालूम देती हैं, लेकिन अगर किसी तरह हम उसके पास जा सकें तो वह छोटी या ठोन चीज मालूम न होगी, विक भौतिक पदार्थ से हीन एकरण और ज्योति का एक पुज दिखाई देगा।

हम यूरोपियनो को भी गाबी एक मनुष्य-सा ही—एक बहुत छोटा मनुष्य जो सिर्फ एक लगोटी लगाये रहता है—लगता है। यूरोप के कोने-कोने में एक-एक बच्चा उसे जानता है। जब भी कोई बादभी उसका चित्र देख लेता है, वह फौरन अपनी भाषा म चिल्ला उठता है—"यह गाबी है।"

पर हम यूरोपियन, जो उससे बहुत दूर और उससे विलकुल मिन्न एक सन्यता में रहते हैं, उसके बारे में क्या खयाल करते हैं ? यूरोपियन उमे व्यान्ति का उपदेश देने वाले एक मनुष्य के रूप में जानते हैं। परन्तु वह यूरोप के शान्तिवादियों में भिन्न हैं। हमारे यूरोपियन शान्तिवादी बहस करते और इधर-उधर हडवडाये हुए नागते फिन्ने हैं। उन्हें बहुत-सी सभाओं में माग लेना होता है और पत्रों में लेख लिखने होते हैं। परन्तु गावीजी कभी उतावले नहीं होजाते। कभी-कभी वह जैल में रहते हैं, जहाँ वि वह बहुत कम बोलते और बहुत कम खाते हैं। लेकिन फिर भी भारत के लाखो-करोडों आदमी उनके पीछे-पीछे चलते हैं, क्योंकि वे उनके अन्त करण को पहचानते हैं।

उनकी आत्मा उस महान् शक्ति के समान है, जिसमें मनुष्यों वा एकीकरण करने की शक्ति है, क्यों कि वह तो उनकी आन्तरिक अनुमूतियों पर अपना असर डालती है और उन्हें एक दूसरे के निकट खीचती है। यह रहस्यमय और चमत्कारक शक्ति 'प्रेम' कहलाती है। प्रेम ही वह शक्ति है, जो मनुष्यमात्र को वान्तव में एक कर सकती है। वाहरी परिस्थितियों और भौतिक हिनों ने वाच्य होकर मनुष्य परस्यर मगिठत होने है, पर उनमें प्रेम नहीं होना और बिना प्रेम के मगठन न्यिर नहीं रहना और खतरे की ओर जाता है। मनुष्यों को दोनों प्रकार से सगठित होना चाहिए एक तो आध्यात्मिक शक्ति से जो एक दूसरे की आत्मा को अपनी और खीने और दूसरे भौतिक सगठन द्वारा।

कुछ साल पहले जब गाबीजी यूरोप गये ये तब भारत लौटने समय कुछ दिनों के लिए रोम ठहरे थे। इनका मेरे हदय पर वडा गहरा जनर हुआ। मैंने देखा कि गावीजी में ने एक लगम्य निक्त प्रम्फुटित होती थी। जब वह लन्दन में थे, मेरे म्लून के बातकों ने उनके सम्मानार्य उनका स्वागत किया। जब वह फर्न पर बैठे हुए तक्नी बात रहे थे, मद बच्चे उनके चारों और बड़ी शान्ति के माय बैठे रहे। वयस्क पुन्य भी इस ब्वागत के समय, जिसे हम कभी नहीं भूल सकते, चुपचाय और स्थिर बैठे हुए ये। हम मद एक साथ थे। यही हमारे लिए काफी था। नाचने, गाने या भायण देने की खरूरत ही नहीं थी।

लेक्नि मृक्षपर तो उम समय बहुत प्रभाव पड़ा जब मैंने कुछ कुर्जीन महिलाओं को मबेरे माटे बार बजे महात्माजी को प्रार्थना बरते देखने और उनके साथ प्रार्थना करने के लिए जाते देखा। एक इमरी महत्त्वपूर्ण घटना यह हुई कि रोम-प्रवास के दिनों में यह एक गाव के एकान्त मकान में ठहरे हुए ये। एक दिन मंबरे एक मृजनी पैक्ट बलनी हुई वहाँ आई। वह गायों में एकान्त में वानचीन परना चाहनी थी। वह थी इटनी के सम्माट् की सबने छोटी पुत्री राजकुमारी मेरिया।

हमें इस लाध्यात्मिक आवर्षण के विषय में अवस्य विचार करना चाहिए। यही शिक्त है, जो मानवता की रक्षा कर सकती है। केवल भौतिय हिंगों के बाद रहने के बजाय हमें परम्पर इस आवर्षण का अनुभव करना सीयना चाहिए। पर यह हम शीपों कैने ?

लिस तरह सारे ससार में प्रवाग की सर्वव्यापी विगये मीजूर है, एसी तार हमारे पारो ऑर यह लाक्सिक शिवतमाँ भी निवसात रहती है। रेकिन में सर्वव्यापी विराम सकते हैं। रेकिन में सर्वव्यापी विराम तान हमें हैं। रेकिन में सर्वव्यापी विराम तान है। पर में पत्र हतने हलें मही हैं जैसा कि हम समात गाने है। में राग परिमें हैं। जिस प्रवार हम आवाग में गरमी और प्रवार वे पूर्व में तान विराम परिहें से प्रवार विराम के से ही उपन के ही के उसी प्रवार लगा हमारी आज परिहें समयवार विराम के से ही उपन के ही के उसी प्रवार लगा हमारी आज परिहें से प्रवार के तान हमार तान है। परिहें परिहें परिहार के से हम उसके से लगा का परिहें से परिहार के से हमें परिहार के से परिहार के सिक्स के सिक्स के से परिहार के सिक्स के से परिहार के सिक्स के

दश्ता भी किया थि । पाण प्रति । पाण पाण प्रति । पाण प्

सम्पोर्ट के जान 'दा का के देखा गय है प्राप्त करता करते सामा है

महातमा गांची एक 'प्यूरिटन' है, जिन्हे जैसािक उन्होंने हमसे कहा है, 'बोरि- जिनल मिन' (मूल पाप) के मिद्धान्त की सचाई में पूरा-पूरा विश्वाम है। अन्य सव तपिस्वयों के समान वह भी मनुष्य-जीवन को त्यागों की एक शृंखला मानते है, ईश्वर का यश प्रकट करने के लिए धन्यवादपूर्वक मासारिक सुखों का उपभोग करने की वन्तु नहीं। उनके विचार में स्त्री-पुरुप-मम्बन्धी काम-वामना ही सारी बुराइयों की जड़ है। महात्मा गांधी के एति इपयक विचार तथा ब्रह्मचयं पर लिखे गये उनके अध्यायों के विषय में यही कहा जा सकता है कि वे वर्तमान मनोविज्ञान और चिकित्ना-शास्त्र के सिद्धान्तों के इतने विरोधी है कि जिसकी आज के जमाने में कल्पना ही नहीं की जा सकती। मनुष्य की स्वाभाविक प्रवृत्तियों को वह विलक्तुल शर्मनाक समझते है और इनका उनकी राय में एक ही उपचार है। वह है उनका दमन और अत्यधिक दमन। उनका कहना है कि 'अपरिग्रह की तो कोई सीमा ही नहीं है।'' और वह स्वय इस वात से बहुत दुखी है कि वह अभीतक दुग्ब-पान, जिमे वह ब्रह्मचयंत्रत के पालन के लिए बहुत हानिकर वस्तु समझते है, नहीं छोड़ सके। उनके सिद्धानानुमार ताजे फल और सूखी मेवा ही ''ब्रह्मचारी का आदर्श भोजन'' है। परन्तु जितना अधिक-से-अधिक सहत किया जासके, उतना उपवास इन सबसे अच्छा है।

यह कोई आश्चर्यं की बात न होती यदि जनता की पहुँच में बहुत दूर के इन आदशों के कारण महात्माजी भी ईमाई सन्तों के समान असहिष्णु और कठोर बन जाते। लेकिन इस तरह की कोई बात नहीं हुई। सयम के सभी कठिन अभ्यासों के बावजूद, जिनसे उन्होंने जीवन को अपने ही लिए एक किंठन वस्नु बना लिया है, उनके होते हुए भी चिरत्र में वह मृदुता और प्रेम है जिसने उन्हें इननी भारी शक्ति दी है। सन्य के पवित्र दर्शन करने की पिपासा के होते हुए भी उनका सबने उत्तम गुण—मानवसमाज के प्रति उनका सच्चा प्रेम हैं। एक ओर उन्हें निर्दयना और अत्याचार से घृणा हैतों दूसरी ओर बीमारी और गदगी से। तप की भावना में ही उन्होंने कभी किमी नाव घर में पैर नहीं रक्खा। उनके जीवन के प्रारम्भिक दिनों की कहानी में हम उन्हें तरह तरह के नये तज्रवों और मौज की जिन्दगी से पीछे हटना हुआ पाने हैं।

डम्लैण्ड में विद्यार्थीजीवन में ही उननी अपने सनातन धर्म में श्रद्ध। भीर मिन वढी और उन्हाने वहीं पहलेपहरु सर एडविन आनल्ड के अनुवाद द्वारा गीता की परिचय प्राप्त निया।

१ रानी एलिज्वेथ के समय का एक ब्रिटिश सम्प्रदाय, जो राजनीति में भी जीवन की शुद्धता तथा धार्मिकता पर जोर देता था।

२ बाइबिल में आदम को मानव-जाति का आदिपितामह मानकर कहा गया है कि वह पापी या, और उसके पाप का अश पितृ-परम्परा से मनुष्य-मात्र में आ गया हैं। इस कारण मनुष्य-प्रकृति स्वभाव से ही पतित हैं। इसी को 'ओरिजिनल मिन' कहते हैं। लव भी जब में ये पिक्तियाँ लिख रहा हूँ एक बहुत महत्वपूर्ण घटना घटी है। महात्मा गांधी लब एक नये यूग में प्रवेश कर रहे लान पड़ते हैं।

हाल ही में महात्मा गांधी ने लिखा है कि राजकोट के अनुभवों के परिणामस्वरूप उन्हें नया प्रकार मिला है। वह नई रोरानी क्या है, इसका स्वरूप लव
बताया गया है और वह बहुत महत्वपूर्ण है। महात्मा गांधी का पिछले वर्षों में हिन्दूजनता पर वहन प्रभाव रहा है और भारत के वर्षमान इतिहास के निर्माण में उनका
जो भाग है, उसमें कोई सन्देह नहीं कर सकता। कुछ वर्षों के व्यवधान से उन्होंने दो
श्विनय आजाभंग आन्दोलनों को जन्म दिया, जिन्होंने देश में उपल-पुषल मचा दी
और अधिकारियों के लिए भारी चिन्ता पैदा कर दी। इसके अलावा इन सान्दोलनों
ने देश पर अपने प्रभाव की वह धारायें छोडी जो उनके समान्त हो जाने के बाद भी
आजतक काम कर रही है। अन महात्मा गांधी के सिद्धान्त और उनकी शिक्षाओं
में—इस वडी अवस्था में जविक उनका कांग्रेस और जनता के मन पर एकच्छन
अधिकार प्रत्यक्ष गोचर हुआ है—मौलिक परिवर्गन होना वस्तुतः एक महत्वपूर्ण
घटना है। इसका प्रभाव भारत पर ही नहीं मन्गर में अन्यत्र भी पड़ेगा, क्योंकि
महात्मा गांधी अन्तर्राष्ट्रीय रवानि-प्राप्त व्यक्ति है और उनके अनुयायी सारे ससार
में है।

दूसरे लोगों के साथ मैंने भी अहिमान्यक असहयोग के निद्धान्त के आध्यातिमक दादे नी आलोबना नी है, न्योंनि वह धारीरिक और मनिमन हिंना के दीच एक क्षाच्यात्मिन भेद मानता है। यह लॉह्मात्मक लम्ह्योग निश्मस्य मनुष्यो नी लड़ाई ना ही एक तरीना है। बहिष्कार व हटनाल ने, जो इन असहयोग के बग भी है, इननी तुलना की जा सकती है। इसके उत्तय की सफलता दा असफलता दो वातो पर निर्मर हैं। एक तो अपने और विरोधी के मण्डन का वल टूमरे मधर्ष के मुख्य उद्देश्य की महता। लेकिन यह निश्चित है कि यह उपाय सरस्त्र-विद्रोह या युद्ध में अधिक काष्यात्मिन हिपयार नहीं है। ईमाइयों के जिए तो यह बात साफ ही है कि उनके अनमार पाप तो मन के विचार और हदद की भावनाओं ही से हैं। बाय ता उसकी व्यवना-मात्र है। अहिमान्सक आत्यालन का वल प पटाका दने के लिए स्वयं सहात्मा गांधी ने हिसामय विचार घारा का उसेन्सि किया अँग्रहा की निस्ता की और दिहेशी दस्ताना के बहिष्कार का प्रचार किया। उनके अनदादिया न छात्रिहुद की भावना देश की ने के लिए मबकूछ किया और कहा। इसका पोराम उह हथा कि भारत से अहिसारसका। लान्दोलन के नमय पत्रों और भाषणा मा जिनहीं अधिक लमयन तथा हिमामय भाषा का प्रयोग किया गया उननी समदक समार के कियी और दन में नहां दाई जायारी। स्वभावतः इसके परिणासस्वस्य हिसारसर घटनाये भी हुइ दस उस दिसा का यही नाम था। युद्ध ने जो स्व पारण किया उनकी जैंद्रशों ने कभी रिकादन नहीं की

नयों कि आिर तो वह युद्ध का ही एक रूप था। पर उन्होंने भारतीया का यह दाना नहीं गाना कि इग प्रकार के अमहयोग का घरातल ऊँवा और नैतिक था, अथवा कि वह ईसाइयत या उससे भी किमी ऊँनी चीज का फिल्तर था। सच्चे और खरे अखों में कहें तो, लकागायर के माल का वहिष्कार करने का उद्देश्य भारत में कुछ मनुष्यों को कान, रोजी और रोटी देना और इन्लैंग्ड में दूमरों का काम, रोजी और रोटी छीनना था। भूषा मारने और जान में मारने में कोई वडा नितक भेद नहीं हैं। कोई सच्चा अँग्रेज इस बात का दावा नहीं करेगा कि पीडित जर्मन नागरिकों तथा सिपाहियों पर युद्ध वन्द कराने का दवाव डालने के लिए की गई जर्मन की सामृद्धिक नाकेवन्दी और रणक्षेत्र में की गई लडाई में कुछ भी नैतिक भेद हैं। और उन्होंने यदि कुछ भेद माना भी तो वह नाकेवन्दी को ज्यादा बुरा बतायेंगे।

जिस समय वह हिसा भड़क उठी, जो कि स्पष्टत. इस शसहयोग आन्दोलन की ही उपज यी तो महात्माजी के पास उतका एक ही इलाज था। वह था उनका निजी उपवास। उनका विश्वास था कि आठ दिन के उपवास से चीरी-चौरा-काण्ड के पापा का थोडा-बहुत प्रायिक्त अवश्य हो जायगा। बाद में उन्होंने अपने उपवासों के उद्देशों का दायरा वड़ा कर दिया। १९२४ में उन्होंने हिन्दू-मुस्तिन एकता के लिए इक्कीस दिन का उपवास किया। दूसरे असहयोग आन्दोलन में जब उन्हे जेल भेज दिया गया, नब उन्होंने उपवास द्वारा ही अपनी रिहाई कराई। साम्प्रदायिक निणंय में सशोधन कराने के लिए भी उन्होंने उपवास किया। परन्तु मालूम होता है कि उनके पिछले उपवासों में, जिनमें राजकोट का उपवास भी शामिल है, प्रायिक्त की भावना नष्ट हो गई थी। उनके बहुन-से साथियों ने ही उनको दवाव डालने वाला कहकर आलोचना की।

असहयोग और उपवास में निर्दिष्ट अहिंसा के आध्यात्मिक मूल्य या गुण की जो आलोचनाये हुई उनपर महात्मा गांधी ने पहले कोई ध्यान नहीं दिया। उन्होंने जो कुछ कहा, उससे ऐसा मालूम होता या मानो वह अपने आन्तरिक अनुभव से यह जानते हैं कि इनको आध्यात्मिक महत्व देने में वह गलती पर नहीं हैं। और जहाँ दुनिया ने स्पष्टत उनको असफलता बतलाया, वहाँ भी गांधीजी ने उन्हें सफलता ही माना। परिणाम यह हुआ कि भारत में सर्वंत्र जिस किसी भी वात पर उपवास या 'अहिंसात्मक' सत्याग्रह की नकल करनेवा ने वहत-से लोग पैदा हा गये।

परन्तु अव यह सब बदल गया है। महात्मा गाधी को नई रोशनी मिली है। वह स्वय अपनी नीयत में सन्देह करने लगे हैं। वह यह सोचने लगे हैं कि उस समय जब कि में समझता था कि में आध्यात्मिक उद्देश्यों के लिए कार्य कर रहा हूँ, में वास्तव में राजनैतिक और भौतिक उद्देश्यों के लिए कार्य कर रहा होता था। उन्होंने हमसे कहा है कि "मेरे राजकोट के उपवास में 'हिंसा का दोप' था।" अब उन्होंने अपने सब

असम नीचे डाल दिये हैं। यदि सातम-गुद्धि के लिए किये गये इतने प्रयत्नों, इतने वर्णें के तय और त्यान सीर अपने विरोधियों को प्रेम करने के प्रयत्नों के बाद भी वह यह समझते हैं कि वह इन सावनों का प्रयोग करने के योग्य नहीं है तो क्या इस बात की कभी अपना की जा सकती हैं कि जनता, अयवा जो आदमी इस समय इन सावनों द्वारा काम करने का प्रयत्न कर रहे हैं, वे कभी भी इनका प्रयोग करने के योग्य होगे ?

पर महात्नाजी ने स्वय जो छन्नति की है वह इस विचार से कही सिषक महत्वपूर्ण है और उनके भारत में तया अन्यन्न भी आरचर्यजनक परिणाम होगे। बहुत वर्षों से
महात्नाजी ईलाई-अमें के सिद्धान्तों व मान्यताओं के बहुत निकट पहुँच चुके हैं। उन्होंने
हाल ही में जो कुछ कहा है उससे मालूम होता है कि उन्होंने बौद्ध-अमें और ईसाईधमें के आन्तरिक तत्त्व जो समझ लिया है। 'अ' अर्थात् 'नहीं' का गहत्त्व बहुत नहीं
है। 'मह्योग' में 'अमहयोग से अधिक सद्गुण है। समार इन समय हिमा से पीडित
हो रहा है। ननुष्यों का हृदय-मरिवर्तन करने के लिए एक नई प्रेरक कान्तिकारी
धन्ति को भारी और ज्ञानपूर्वक आवस्यकता है। सभी देशों में इम बात की माग भी
गुरू हो गई है। वहाँ ऐसे लान्दोलन चल पढ़े हैं जो 'मानव-जाति के लिए अत्यन्त
आवस्यक' नये परिवर्तन के आने की मूमिका है। हो सन्ता है कि महात्माजी का
पितास इत्से भी अधिक बातों का दोतक हो।

हमारे मनन की अनेक समन्याओं में सबने अधिक अधिल समस्या यह है कि युद्ध के प्रति हमारा रख क्या हो ? बहुत-मे बीद ईमाई तया वे सच्चे लोग जो किसी धर्म-विशेष को माननेवाले नहीं है, यह जानते हैं कि जातन-रक्षा के लिए भी युद्ध करना ठीक नहीं । बुराई का प्रतिरोध न करने का ईसाइयों का सिद्धान्त व्यक्तियों के समान राष्ट्रों पर भी लागू होता है। मुझे लाफ कहना चाहिए कि महात्नाजी ने टाल्स्टाय का जो सिद्धान्त व्यक्तमा है, वह मसे दागिक वराजकनाबाद ही मालूम होता है। इस युक्ति का मुझे काई जवाब नहीं मिलना कि जब हमें रक्षा के लिए मेनाये रखने की जरूरत है तब हमे पुलिस भी न रखनी चाहिए। एक व्यक्ति अपने उत्पर आक्सण करनेवाले के प्रति मच्या प्रेम हने के कारण उसके आक्रमण का बरदाक्त करके अंत में उसके हृदय पर विजय प्राप्त कर सकता है। जेकन यदि एक राष्ट्र के आदमी जिन्हें स्वय काई ब्यक्तिपत तक्षणीय न उठानी पड़े, आक्रमणकारी राष्ट्र को अपने पर और अपने ही कुछ अदिनिया पर मनमाने अन्याचार कान देता. म उनके इस काम का अच्छा और रुचितर नहा मान सकता। जो लग इस भिद्धाला का प्रचार कार है वे एक प्रकार के नैनिकना के जाज में जा उनना ही जन नक है जिल्ला कि नैनिक पूरा, सपने में व्यक्तिगत रूप में सच्ची नम्नता पैदा करने में मन्तेष मानने के बहाय इसरों पर एक विशेष प्रकार का आचरण नाइने का प्रयत्न करते हैं। हमने ने सभी आदमी

नीचे कहे गये दो प्रकार के व्यक्तियों में से एक-न-एक प्रकार के हैं। एक तो वे मनुष्य है जिनका हृदय अपने आक्रमणकारियों के प्रति नैतिक घृणा में परिपूर्ण ह, और बो नम्प्रता को भूलकर यह समझने में भी असमर्य हो गये हैं कि आक्रमणकारी और वे स्वय दोनो मनुष्य ही तो है। दूसरे मनुष्य वे है जो नग्रता के नैतिक जोन की अधिकता के कारण अपने नैतिक जीवन में (दूसरों के द्वारा पहुँचावे गये) आवातों की प्रेमपूर्वक स्वय मह लेने का अभ्यान करने के बजाय, जिन लोगो तक उनकी पहुँच हैं। उन्हें आक्रमणकारियों के सामने नस्रता में झुक जाने का उपदेश देने में ही अधिक समय व्यतीत करते है। इन दोनो प्रकार के व्यक्तियो मे कोई विशेष भेद नहा है। ये दोनो ही जीवन में असफल है, और स्वय आदर्श आचरण करने की अपेक्षा 'पर उपदेश कुशल' अधिक है। दोनो प्रकार के व्यक्ति जिस समय नैतिक द्वेप या नैतिक शान्ति-वाद के जोश में वह जाते है उस समय मानव-जाति के नाय अपनी एकता की मावना को मूल जाते है। नैतिकता के इन उत्साही आदिमयों की बुराई का सिम्मिलिन प्रति-रोय न करने का सिद्धान्त चल जाये तो बुराई को खुलकर खेलने का अवनर मिल जायगा और नैतिकतावादियो की दो पीडी पीछे की सन्तान ऋपि या सन्त नहीं,वन्कि गुलाम होगी। नम्प्रता के बजाय दासता फठे-फूलेगी। दान जाति की गिनी-चुनी आत्मायें ही संसार के लिए पय-प्रदर्शन का काम करती है। जनता को तो चादुकारी, गुप्तता और छल-कपट की कला सीखनी पडती है।

मुझे तो यह मालूम होता है कि भगवद्गीता में अर्जुन को उपदेश देते समय भगवान् कृष्ण बहुत पहले ही 'सान्तिवाद' की युक्ति का पूर्णतया खण्डन कर चुके हैं। तीन वर्ष पूर्व मेंने महात्माजी से यह युक्ति मनवाने का प्रयत्न किया। पर उनका मन्तव्य, जहाँतक कि मैं उसे समझ पाया हूँ, यह था कि भगवद्गीता में युद्ध की क्या तो रूपक मात्र है, वास्तविक नहीं, अत यह युक्ति भौतिक युद्ध और वास्तविक प्राण-

हरण पर लागू नही हो सकती।

पर राजकोट के बाद से तो मैं एक नये ही महात्मा को देख रहा हूँ। हम सबकी उस व्यक्ति का आदर करना चाहिए, जिसने अपने सेवा-मय जीवन में निरन्तर करोर आत्म-सयम, कठोरतम तपस्या और आत्म-शुद्धि के लिए सतत प्रयत्न किया। यि उन्हें एक नवीन-ज्योति प्राप्त हुई है तो वह उस दर्पण के द्वारा प्रतिक्षिप्त होकर लौर भी चमक उठेगी, जिसे बनाने में इतने वर्प लगे और इतना परिश्रम करना पड़ा है। आज प्रत्येक देश यह बात मान रहा है कि समार की आशा व्यक्ति की आत्मा के विकास में ही है। प्रत्येक को अपनेमें ही आरम्भ करना होगा। पर हमें एक ऐसी कित की आवश्यकता है, जो वह नीरवता पैदा करदे, जिसमें हम अपनी आत्मा की आवाज सुन सके, अन्यया हम अपने मार्ग से भटककर दूर जा पड़ेंगे। नैतिक जोश के प्रवाह में वहे हुए आदमी शान्ति के इन क्षणों के सम्बन्ध में बड़ा शोर मचाते हैं

और प्रत्यस्ता की आपाद मुतने के बजाब इसरों को अपने मत में परिवर्तित करने हैं लिए अधिय चिन्तित करने हैं। यमऔर मालत में तो महात्माजी यह नीरवता उत्पन्न कर कपने हैं, जिसमें सच्ची शान्ति अन्य के महे।

: ३३ : गांधीजी का आध्यात्मिक प्रभुत्व

गिलवर्ट मरे. पम. प., डी. सी पल. [एमरीटस अध्यापक, आक्नकोर्ड यूनिवर्सिटी]

जिस समार में राष्ट्रों के शासक पाराविक शक्ति पर अधिक-से-अधिक भरोसा किये हुए हैं और राष्ट्रों के निवासी अपने जीवन के अम्नित्व और आकाक्षाओं की पूर्ति के लिए ऐनी पद्धतियो पर मरोमा रक्से हुए हैं जिनमें कानून, और भ्रातृभाव के लिए तिनक भी गुजाइम नहीं रही है, उसमें महात्मा नाधी एकाकी खड़े दीख पडते हैं और उनका व्यक्तित्व जल्पन्त लालपंक है। वह ऐसे राजा या गासक है, जिनका कहना लाखी मानते है। इनिल्ए नहीं कि वे उनमें डरने हैं, बन्कि इनिलए कि वे उन्हें प्यार करने हैं होर इसन्ए नहीं कि उनके पान विपुत्र सम्पत्ति, गुप्तचर, पुलिस और मसीनगन है. दिस्य इसिन्ए कि उनने पान ऐसा नैतिक प्रमुख है कि जब वह उससे नाम लेने रगते है नव ऐसा प्रनीन होना है कि वह भीतिक ससार के सारे महत्व को घूछ में मिला दो। में 'प्रतीत होना है, इनलिए वहना हूँ कि मीतिक शक्ति के विरुद्ध उमका प्रयोग महदयना, महानुभूति अयवा दया के विना निर्म्यक है। इसे अपने मोचों मे केवल इमलिए विलय प्राप्त होती है कि यह अपने दुश्मन की अन्तरात्मा में सोई हुई उस नैतिबना या मनुष्यना को जगाती है, जा ऐसा मृदुल-मब्र तत्त्व है कि मन्ष्य पशु वनने का कितना भी यन्त क्यों त को उनने पूरी तरह छटका । नहीं पा मक्ता । बीम वर्ष पहल मन इनीने राजी जी के बार में लिया या कि 'बह एक ऐसे युद्ध से लगे हुए हैं जिसस असहाय और निजयन्त्र अनेतन राजिन का सौनिज साधनी में अन्यधिक सरपन्न लगा के साथ सर्वा इला है। इस यह का अलाहम इस भन्न सर्वाच पडना है कि भौतिक साधना से सद्यक्ष जा वी देवा बढ़ के एक एक साथा हारत जान ह और अधियत रिक्त की आर सकत कर जा रह है

हम तम्मन्द्र यह तह मात मकत के अतिमक प्रतृता जिनकार व्यक्ति का मेन्द्र मदा ही स्त्री होता है उसके दावा और काम समयत या प्रतिवाद महमा सायद ही किया हा सकता है क्या कि उसका सचायत ना उन सामवा होता ही हाना है जा सावादण मन्ष्या के समान भूका म पर नहीं ह आप एकिन सम्पन्न ह ने पर जिनका स्वच्छाचारियों के समान पतन हाना समय है। लेकिन नैतिकता के बल पर

सारा करोना ने, पाना उप सामारण सायकों में भी गासी है। स्थार असिंग ही है। पर ने नान सो पह है कि वह कोई सदेन या हुनम नहीं देने। केर अधिक करने हैं। हमारी उत्तराप्ता को ससोधन करने हैं। हर खाते हैं कि उसके पास 'स्थ्य' ना है। देनिय उसकी रोजा और दिया नहीं करने, जो उनने भिष्य धीन में सनाई भी सोन करने हैं।

द्रगरी वात यह है कि जाका छना का सरीका अवी। और अनूण है, जिले कि उन्नोने दिश्य कालिका में हिन्दानियों के अधिकारों के लिए एमानार पन्नह बाँ तक रही गई छनाई में पूज अच्छी तरह पक्त कर दिया है। वह और उनके अपूपमें नार-बार विरम्पार करके जे के भे गये, जीवक आगाप करनेनाओं के मान राने गये और उनके साथ अधानिक त्यारार विया गया। ऐकिन जब भी कभी उनकी दमन वम्नेवाओं मरकार कमजोर पनी वा उमपर कोई सकड़ आया, आनी वात को मानाने एवं लाम उद्यों के बनाय उन्होंने अपना कर्य बहु दिया और उनकी सहायत की। जब वह भीपण युद्ध की भयानक दलदूर में भूग गई, तब उसकी महायत की। जब वह भीपण युद्ध की भयानक दलदूर में भूग गई, तब उसकी महायत की लिए उन्होंने हिन्दुस्तानी स्वयंनयका की सेना मनी की। अपने हिन्दुस्तानी अनुपायियों की आरिगामक हदान के जारी रहते हुए जब मरकार के लिए कालिकारी लोगों की रेखों की हन्दान की आजाम उपस्था हुई, तब उन्होंने सहमा अपने लोगों को काम सुक्ष परने की आजा दे दी, जिसमें उनके विरोधी निरापद हो जायें। इसमें आव्यर्थ ही मया कि अन्न में उनकी विजय हुई। कोई भी महुदय वनु इस तरीके की लडाई का सामना नहीं कर मकना।

तीतरी बात, जो कि एक नेता के लिए बड़ी कठिन होती है, यह है कि गानीत्री कभी यह दाया नहीं करने कि उनसे भूल या दोष नहीं होता। यह भी उस हालत में जबिक असरप लोग उन्हें एक आदर्श मानकर पूजते हैं। हमें पता है कि इस समय उन्होंने अपने बसहयोग आन्दोलन को रोक रक्या है, जिमसे कि वह और उनके विरोधी

सारम-निरीधण तथा परीक्षण कर सके।

एक नि शम्त्र व्यक्ति का करोडो मनुष्यों पर नैतिक प्रभुत्व होना स्वत ही
सारम्यंजनक है। लेकिन जब वह न केवल हिंसा को छोड़ने की शप्य लिये हुए हैं,
बिल अपने शत्रुओ तक की सकट में सहायता करता है और अपनी मानवीय
कमजोरियों को भी स्वीकार करता है तब वह निविवाद रूप से सारे ससार का श्रद्धाभाजन बन जाता है। एक दूसरे देश में वैठे हुए, वित्कुल भिन्न सम्यता को मानते हुए
जीवन-सम्बन्धी अनेक व्यावहारिक समस्याओं के बारे में उनसे सर्वया विपरीत विचार
रखते हुए, उस यूरोप के चिन्ताशील तथा संवर्षमय विचारों में निमन्न रहते हुए भी
जिसमें मनुष्य का दिल और दिमाग पाश्चिक शक्ति और अज्ञान की चोट खाकर अपने
को कुछ समय के लिए असहाय-सा अनुभव कर रहा है, में बहुत खुशी के साथ इस

महापुरुष को 'महात्मा गाघी' के उस शुभ नाम से पुकारता हूँ, जिसका कि उसके 'भवत उसके लिए दावा करते हैं और वड़ी श्रद्धा और बादर के साथ उसका उच्चारण करने हैं।

: ३४ : सुदूरपूर्व से एक भेंट योन नाग्ची

ि कियो विश्वविद्यालय, टोकियो, जापान

दिसम्बर १९३५ के अन्त में नागपुर से वबई जाते हुए मै वर्षा ठहरा या। वर्षा एक साधारण-सा शहर है। लेक्नि नैतिक दृष्टि से वह गांधीजी के आन्दोलन का केन्द्र दना हुना है। मुझे गाषीजी को नाश्रम में देखकर बहुत खुशी हुई। वह आश्रम एक तपोर्भाम या साधना-मन्दिर था, जहाँ पुराने ऋषि-मुनियो या साधको से सर्वया भिन्न रूप में इस युग के ऋषि पर अपने राष्ट्र के जीवन की आशा या पीड़ा की समस्त हलचलों की प्रतिक्रिया होती है। वीनारी के कारण वह उस समय वर्गाकार और बीच में ज्ञानवाली दुमिक्कि मेवान की पक्की छत पर लगाये गये एक तम्बू मे लेटे हुए थे। सन्त की जैमी एक मुम्कराहट उनके चेहरे पर थी। उनकी नगी टागे दुवली-पतली पर लोह-रालाना-नी मजबूत, सामने फैली यी। एक शिष्य मालिश कर रहा या। इस साधारण और अलिप्त-में भादमी का उन महान् ऐतिहासिक उपवासी के साम मेल निलाना मेरे लिए फठिन हो गया, जिन्होंने इंग्लैंग्ड की विशाल आत्मा की भी एक बार भय से पर्ग दिया था। जब मैंने सुती कपडे में कुछ ल्पेटा उनके मिर पर खाबा देखा, तव मेने पूछा कि यह क्या है ? उन्होंने बताया कि वह गीली मिट्टी है, जो कि उनके डाक्टरों के वयनानुसार उनके जैसे खून के ददाव बाने लोगों के लिए फायदेमन्द होती है। फिर कुछ व्यंग और कुछ दार्शनिकता से निश्चित मुसकान के साथ दोने, "मैं हिन्दुस्तान की मिट्टी में पैदा हुआ हूँ और यही हिन्दुस्तान की मिट्टी मेरे सिर का ताज है।

थोडी-मी बात करने के बाद में उनमें विदा लेका उनके तीन या चार शिच्यों में मिलने के लिए नीचे उत्तर आया जा मूस मारा आध्रम दिखाने के लिए नीचे खड़े मेरी प्रतीक्षा कर रहे थे। मधु-मिक्खर्या रहन के स्थान के याम में गुजरने क बाद में तेल की धानी के पास पहुँचा। उनके बाद में वहाँ पहुँचा जहा कागड़ बनाने का प्रयीग किया सा रहा था। उन मेरे साथवाना में म एक ने कहा कि जागड़ बनाना वितना सुगम है। यदि पूरक धन्धे के तौर पर इनका हमारे दश म चनन हो जाय ता हम अपना कितना राया अपने ही देश में बचाकर रख मकेंगे ?" यह कहने की जहरत नहीं कि आश्रम में चरके को प्रधान स्थान प्राप्त हैं। एक छोटा-मा लकड़ी वा दिखा लाया गया. जिसे खोलने पर एक छोटा-मा चरका प्रकट हुआ। इसका गायीजी ने जेल में खाली समय में स्वय आविष्कार किया या। मुने कहा गया, "आउ इसे हैण्डवेग तक में रख सकते हैं और खाली समय में सूत कानने के लिए रेलगाड़ी के सफर में इसे माय ले जा सकते हैं।"

फिर मुझे बताया गया कि "गाधीजी एक विशेष वैज्ञानिक व्यक्ति है। उनना ब्रह्ट धैयं सदा उनके आविष्कारक मन का साय देता है, जिसमें उन्हें पूरी तरह सकरता मिलती है। अगर वह घडीना होते तो उन्होंने मनार में सर्वोत्तम घडी बताने का श्रेय-सम्पादन किया होता। सर्जन या वकी के रूप में भी उन्होंने मर्वोच्च प्रतिष्ठा प्राप्त की होती। लेकिन १९२२ के मुकदमें के नमन अपने को पेशे से किमान और जुलाहा उन्होंने बताया और इस तरह हाथ की मजूरी की पवित्रता में निष्ठा प्रवट की। ऐसे कामों में वह कताई को सबने अधिक महत्त्व देते हैं, क्योंकि उनका खयाल है कि इमने मनुष्य मितव्ययी बनने के साय-साय समय का भी ठीक-ठीक उपयोग करना सीख जाता है। वह किसी भी वस्तु के अपव्यय को सबने अधिक पृणा की दृष्टि से देखते हैं। उनका यह विश्वास है कि हाय को मिहनत से ही हिन्दुस्तान को नया जीवन मिल सकता है। इसलिए चरले को अपना आदर्श मानकर वह जनता में स्वतन्त्र जीवन के झण्डे के नीचे आने के लिए अपील कर रहे हैं।"

यह तो केवल आकित्सक घटना है कि उनका आन्दोलन ब्रिटिश सत्ता के विरद्ध एक विद्रोह प्रतीत होता है, क्योंकि वह आन्दोलन, जहाँ एक ओर मारत को नीति-भ्रष्टता से बचावेगा तहाँ वह दूसरे देशों को भी उवारेगा। क्योंकि वह शिंक को उत्पादक कामों में लगाने की तथा खेतों और खिलहानों से मिलते-जुलते जीवन विदान की महान् शिक्षा देता है। दूर के आदशों के पीछे भटकते-फिरने की अपेक्षा अपने आस्पास के लोगों की ही सेवा करने का महत्त्व केवल हिन्दुन्तान तक ही सीमित नहीं रहें सकता। स्वदेशी की 'आत्मिनिर्भरता और स्वावलम्बन' की मावना का प्रभाव समन्त देश और काल में व्यापक होकर रहेगा।

दीन-दुिखयों और गरीबों की सेवा करने और उनके साथ अपने को तन्मय करने में अधिक पिवत्र और ऊँचा मार्ग ईश्वरोपासना के लिए गांधीजी नहीं हूँ इ सनते। उदा- हरण के लिए वह जब रेल में सफ़र करते हैं, तो सदा ही तीमरे दर्जे का टिक्टि लें हैं। इससे वह अपने आपको यह याद दिलाते हैं कि वह उन निम्नतम मनुष्यों में में हैं, जिनमें मानवता और स्नेह ही सबने बड़ी सम्पत्ति माने जाते हैं। ऐमें ब्यक्ति के रूप में जिसने अपने जीवन का सर्वोत्तम माग मजूरों के साथ विताया हो और उनके सुख-दुख में समान माग लिया हो, गांधीजी आत्म-निर्मर और स्वावलम्बी जीवन

दिताने की प्रेरणा देते रहने के लिए अपने मित्रो को चरला मेंट करते हैं।

वम्बई जाते हुए गाडी में अपने डिब्बे में अकेटा तेटा हुआ मैं अपने मन से महातमा गांधी की मूर्ति को थोड़े समय के टिए भी दूर नहीं। कर सका । मूझे एकबार उनका एक छोटा-मा निवन्य 'स्वेच्छापूर्वक गरीवी' (अपरिप्रह) पड़ने का सीभाग्य प्राप्त हुआ था, जिसमें उन्होंने उन वस्तुओं के परित्याग से होनेवाले अपने ध्यान्य का वर्णन किया है, जो कभी उनकी अपनी थी। उनका यह विश्वास है कि हिन्दुस्तान सरीखें देश में बनिवायंत आवश्यक से अधिक अपने पास कुछ रखकर जीवन-निर्वाह करना डाकेजनी करके गुजारा करने के समान है। जबतक कि तुम उसके-जैसे न हो जाओ, जो नगा और भूखा बाहर खुले में सोता है, तबतक तुम्हें यह कहने का अधिकार नहीं कि तुम हिन्दुस्तान और हिन्दुस्तानियों की रक्षा कर सकते हो। मुझे बताया गया है कि जिस कपड़े से गांधीजी अपने-आपको टाँपते हैं, यह भी कम-से-कम है। यह स्वाभाविक है कि गांधीजी इस ग़रीबी की ऐसी लगन से उस साधना और तप के आवर्श पर पहुँच जायें, जहाँ आरमगुंडि के अर्थ पचेड़िय-दमन किया जाता है।

वह योद्धा जो आत्म-दर्शन में जूसता हुला विगुल वजाता अदृश्य विजय की निश्चिम आता से स्वगें के निकट पहुँच गया है, जिस विगुल की आवास नरक के कोने-कोने में गूँज उठी है। और जो अकेला ही वहा से भावी को ल्ल्कार रहा है।

दुवंल, सीपकाय परन्तु जिसकी महान् आत्मा ने ससार केंगा दिया है। विस्मृत और तिरम्कृत प्रेम ने, जीवन की कुचली और ससोडी हुई स्वतन्त्रता ने, अपुरस्कृत और अपमानित सारीरिक परिश्रम ने इस पुरुष की गर्जना में अत्याचार के विरुद्ध चुनौती की लावाड उठाई है, ईस्वरीय न्याय के लिए प्रायंना की है। घरती-माता के अत्यन्त निकट जीवनयापन का करण मन्त्र पटनेवाला जादूगर, उस मनुष्य से बटकर कीन पुरुष है जिसके हृदय में देश-भिन्न की ज्वाला इतने जोर से घषक रही हो। सत्य का वह एक एकाकी सोधक है। वह सब सामारिक मुखो को निलाक्जिल दे चुका है। इस मनुष्य की आत्मा में बटकर किसकी आत्मा अवनारी हो सकती है वह भूख और दुख के अनल और दुनि प्य का परिक है।

१ मूल अप्रेजी पद्य इस प्रकार है --

A warrior in combat near Heaven with a prospect of unseen victory,

Blowing a bugle that rings to the ast guit of He .

A lonely bero challenging the future for reponse
Withered and thin,

But with a mammoth soul shaking the world in text-

: ३५ :

विविधरूप गांधीजी

डा॰ पट्टाभि सीतारामैया, वी. ए, एम. वी, सी. एम.

[मछलीपट्टम]

गांचीजो—श्रवतार

"जो व्यक्ति अपने इन्द्रिय-मुख को कुछ परवाह नहीं करता, जो अपने आरात्र या प्रशंसा या पद-वृद्धि को कुछ विन्ता नहीं करता, किन्तु जो केवल उसी बात के करने का वृद्द निश्चय रखता है जिसे वह सत्य समझता है, उससे ध्यवहार करने में सावधान रहो। वह एक भयंकर और असुवियाजनक शत्रु है, क्योंकि उसके जा सकते वाले शरीर पर क़ावू पा करके नी तुम उसकी आत्मा पर विन्तुल अधिकार नहीं कर सकते।"

संमार ने समय-समय पर महान् पुरुशे को जन्म दिया है। प्रत्येक राष्ट्र ने अति सन्त, अपने शहीद, अपने बीर, अपने किव, अपने योद्धा और अपने राजनीतिज स्पन्न हियों है। मारतवर्ष में हम अपने महापुरुषों को अवतार कहते है। वे ऐसे व्यक्ति हैं जी पुण्य की रक्षा और पाप का नाग करने के लिए ईस्वर के मूर्तह्म होकर पृथ्वी पर आते हैं। हमारे लिए गावीजी एक अवतार है, जिन्होंने इन कर्मरत सन्नार में पूर्ण अहिंसा को कार्यान्वित करके बताया है।

गांबीजी—स्थितप्रज

गाधीजी की सम्मति में स्वराज्य का अर्थ यह नहीं है कि गोरी नीररणहीं की जगह वाली नौकरणाही कायम होजाय। स्वराज्य का अर्थ है जीवन के टावे जा

Through this man love, profaned and ignored,
Through this man life's independence, shattered and fallen,
Through this man, body-labour bereft of honour and prize,
Cry rebel-call against tyranny; to God's justice be praise!
A Sad chanter of life close to the mother-earth,
(Where is there a more burning patriot than this man?)
A lone seeker of truth denying the night and self-pleasure,
(Where is there a more prophetic soul than this man's?
A pilgrim along the endless road of hunger and sorrow.

विल्कुल बदल जाना । दूसरे शब्दो में, भारत का पुनविजय करना । उनके मस्तिष्क में तो समस्या यह है कि देश के भिन्न-भिन्न टुक्डो को, जो प्रादेशिक दृष्टि से प्रान्तो और देशी राज्यो में, सम्प्रवायो की दिष्ट से हिन्दुओ, मुसलमानो और ईसाइयो में, व्यवसायो की दृष्टि से शहरी और देहाती समुदायों में वैठे हुए है, और जो कही 'वहिगंत प्रदेशो' नोर कही 'अन्तर्गत प्रदेशो' में विभक्त हैं. क्सि प्रकार एक सूत्र में प्रथित किया जाय। वह यह भी चाहते हैं कि राष्ट्र की सत्कृति का पूनरावर्तन किया जाय और उसमें लायुनिक जीवन में से नकल की जाने योग्य वातो को भी ग्रहण किया जाय, सेवा के सादर्श को पूनर्जीवित किया जाय, नई सम्यता से उत्पन्न हुई स्वार्थपरायणता के स्थान पर दीन-दरिद्रों के प्रति दया की भावना वढाई जाय, पीडित समाज में अत्यन्त घनिको नीर अत्यन्त निर्धनो के समदाय दनने देने के स्थानो पर निम्नश्रेणी वालो की सतह पर लाया जाय, सभी लोगों के लिए अन्न-बस्त्र की व्यवस्था की जाय और कुछ लोगों के उत्कर्प की खातिर रहन-सहन की कोटि ऊँची करने के वजाय, यदि आवश्यक हो तो, लीमत जीवन-कोटि को ही कुछ नीचा कर दिया जाय। इस दृष्टि से जन्होंने अपने जीवन में ही एक नये सामजस्य ना विकास किया है, और हिन्दू-धर्म के चारो वर्णों और चारो आधमो को उन्होंने क्षपने जीवन में सिन्नविष्ट कर लिया है। वह ब्राह्मण का नार्य करते है, वह व्यवन्या देते है। वह क्षत्रिय है, वह भारत के मुख्य चौकीदार है। वैश्य के रूप में वह भारत की सम्पत्ति का विनियोग करते है, और शह के रूप में उन्होंने क्षत्र और वस्त्र की उत्पत्ति की है। अपने करर चलाये गये सुप्रमिद्ध अभियोग में उन्होंने कहा था कि मैं जुलाहा और किसान हैं। और गृहस्य होने हुए भी वह इताचारी की भांति नयम में रहते हैं, बानप्रस्य की भाति अपनी पत्नी के साथ मानव-जाति की सेवा करते है। बीर वह सक्चे सन्यासी भी है, क्योंकि उन्होंने अपना सब-कुछ मनुष्य-लाति के बल्याण के लिए परित्याग वर दिया है। इतने पर भी गांधीजी प्रधानता एक मनुष्य है। वह मानवोत्तर होने ना न ढग रखते हैं न नोई ऐता दावा ही बरते हैं। वह पक्के बार्य-कुमल आदमी है, वड़ी उन्न के लोगों में खुरा-मिजाए है, और मनुष्य-जाति के लिए एक साथ है, ऋषि है, पय-प्रदर्शक है, दार्गनिक है और सबके मिन है। उनका चेहरा तेजोमय है, उनकी दोनो बांखों में तेज है और उनकी हाँमी में तो उनका सम्पूर्ण अन्तर्नम बाहर प्रकट हो जाता है। वह एक अन में न्यप्टयक्ता है, बौर उन्हें लोगों के पीठ-पीछे आक्षेप मुतने की आदन नहीं है। विन्तु यह आक्षेपवर्नाओं के समक्ष ही आक्षिप्तों के सामने उन्हें रख देने हैं। वह रायके स्पष्टीकरण को स्वीदार कर केने हैं, और आपकी बात को मत्य मान रेने हैं। वह प्रात्चीन बड़ी निश्चिन और नपी-नूली करने हैं और आगा काने हैं कि उनके वदनव्या को समझने में उनके अगर-मगर को तया प्रधान बान्यामी को ध्यान में रक्या जाया। अधिकास लागा ने उनके प्रधान वाक्याको को नो ने लिया। पर जार-मार को भना दिया, और इस प्रकार अपने

उत्तरदायित्वों को उठाये विना उन्होंने बाह्य परिपामों की आशा बांब ली। उनकी लेखन-पैली अपनी ही और विलक्षण है। उनमें छोटे-छोटे बाइय होते हैं—छोटे, उनने ही प्रवल, भीये और उनने ही गितमान, जैसे तीर और असर करने में भयकर। गींपीणी उपनिपदों में विणत पूर्णपुरप है, जिनमें परिचित्त होना एक मौमान्य है, और जिनके गाय गाम करना एक वरदान है। वह मगवद्गीता के स्वित्रज्ञ है, जिन्होंने अपने आत्मन्यम और आत्मह्माण से अपनेआप पर और मनार पर विजय पाई है।

गांघीजी का द्विविच कार्यक्रम

मत्याग्रही के रूप में गांपीजी पराजय को जानते ही नहीं । जब राष्ट्र आगानक कार्यक्रम मे यक जाता है तो उन्ने फ़ौरन रचनात्मक वार्यव्रम में त्या दिया जाता है। जिस सरलता से सारखाने में मगीन का पड़ा फास्ट पुत्री से खूज पुत्री पर आ अ<u>ज</u>ा है, दसी मरलना ने गायीजी के शक्ति-चक्र का पड़ा भी युद्ध के विव्यंसक्त सेत्र ने रचनात्मक क्षेत्र पर उत्तर आता है। उननी ही तेजी-फुर्ती के वह सविनय आज्ञामग के क्षातामक कार्यक्रम का बटन दवा देने हैं, और यह कार्यक्रम भी नुजान या ज्वार की-सी तीवता और वेग के नाय वढ जाता है। उनके आकरण दिनने प्रवल होते हैं, यह संसार अच्छी तरह से जानता है। उन्हें खुद माजूम न या कि सामूहिक सविनय लाना-मग कैमा होगा। पर वह जानते ये कि वह आजामग होगा जो सविनय या अहिसारनक रूप में होगा और अपरिनित परिमाण पर नामृहिक रूप में नार्यान्विन किया जायगा। उनके युद्धों में, जो कि देखने में तो नगप्य होते है। विन्तु जिनका लक्ष्य एक और निश्चित, तया परिणाम स्यायी और व्यापक होना है, कोई-न-कोई नैतिक प्रस्न बन्द शामिल रहना है। कभी तो अमृतसर-हत्याकाण्ड का प्रश्न ले किया जाता है, जिसके लिए समा-याचना की माँग की जाती है, कभी खिलाफन के अन्याय का प्रस्त होता है, जिसका घटनास्थल तो इंग्-देशीय होता है, किल्तु परिणाम और प्रमाव निकटवर्गी होता है, तो कभी-कभी नमक-कर ना ही प्रश्न उटा लिया जाना है, जो यद्यपि छोटा-मा कर है, किन्तु जो परिणाम में पापमय है। जब मनार समझता है कि गाबीजी पर्य-जित होगये तब उम पराजय को वह एक वाक्य मे विजय बना देने हैं।

गाघीजी के रचनात्मक कार्यक्रम की देश में म्नुनि मी हुई है और निन्दा भी हुई है, और उसके प्रति आज भी अधिकाश जनना का आकर्षण कम है। उनका लहर दिखों की रामवाण औषि हैं, नया आधिक कवच है, विषवाओं और अनायों का, अपाहिजों और अन्धों का आश्रयदाना है। खहर किमानों को, जो कि ऋण और कर के अमह्य बोझ में दवे जा रहे हैं, महारा देनेवाला एक महायक घन्या है। खहर का पुनर्जीवन स्वय एक सम्पूर्ण पन्य ही हैं, क्योंकि वह मानव-जाति पर यत्रवाद के जो कि अच्छा नौकर किन्तु बुरा मालिक हैं, आधात का विरोध करता हैं। खहर मारत की

उत्पादनगील प्रित्मा के पुनर्जीवन का एक चिन्ह है। खहर कारीगर की अपनी स्वतन्त्रता और मिल्क्यित की मावना का, जो कि मारतीय कारीगर में सदा अनुप्राणित रही है, मूर्तम्बरप है। खहर पिवत्रता और पिरवार की लक्षुष्णता के वातावरण का, जिममें कि भारतीय शिल्पक्ला नदा फूली-फली हैं, एक प्रतीक है। खादी मारतीय देगभक्त की वर्दी है और राष्ट्रीय स्वत्रता का विल्ला है। गावीजी के प्रवान-काल के प्रयम पाँच वर्ष खहर की जड मजबूत करने में लग गये, जिममें कि अन्य ग्रामीण उद्योगों और घरेलू क्यों का रास्ता साफ होजाय लीर जीवन में मगीन की, जो कि हिमा का ही एक चलता-फिरता रूप है, मर्यादा मुनिध्वत होजाय।

गायीजी के रचनात्मक वार्यक्रम के तीन भाग है—वह खहर के रूप में आर्यिक, अस्पृद्यता-निवारण के रूप में मामाजिक और मद्य-निषेध के रूप में नैतिक है। पहिले भाग को पूर्ण करके वह दूसरे भाग में लग गये, और नितम्बर १९३२ में उनके ब्रामरण जनरान करने जी घटना तो लब बिरव-इनिहान ना एक अध्याय ही बन गई है। और तीमरे भाग मद्य-निषेध को प्रान्तीय स्वतन्त्रता वे अधीन मित्रयों के वार्यक्रम में मिम-लित गरके लायीन्वन किया जा रहा है। अभी बुट ही हफ्ते पहले गायीजी ने दडे इस के माप निगता प्रवट की घी कि उनके विस्वन्त महयोगी इस मुघार की दिया में बहुत धीरे-धीरे कदम बटा रहे हैं, बयोजि उन्होंने भारत में पूर्ण मद्य-निर्पेष के लिए जो मियाद रक्ती है, वह माटे तीन वर्ष की ही है। रचनात्मक नार्यत्रम का चीपा भार नान्यतित है और यह है राष्ट्रीय शिक्षा, जिसके लिए हरिपुरा में एक अधिक-भारतीय बोर्ड वायम कर दिया गया है और उसके तत्वावधान में वर्धा-योजना नामज गिरा-पर्रात ना प्रचार विदा जा रहा है, जिसना लक्ष्य है बच्चों के शिक्षण को गान्त्र रे जीवन में सम्बन्धित गरना । नेयर एवं बढ़े सुपार ना होना रहा हं साम्प्रदादिक एकता वा, जो म्हदत हिन्द-मृश्लिम एकता ही है। इसका गुरुसब तैयार हे,ने में बुक्त देर नहीं है और इस एक्ता का जो तरीजा साचा गया है उससे अनुवानी या सीका नहीं होता, बिन्तु भारत के दा बंदे समुदायों की दशन भायनाओं और बुद्धिमना की जापन रास्ता हारा । इस प्रवार अब राष्ट्र की प्रवित्तया और ध्यान की एवं बार मैन्य और राष्ट्र-सदह करने से और एसरी द्वार बद बपने से तरार दिया जाना है दा षभी-एभी या क्रम चन्त्र भी दिया उन्हा है न जीन या ता ही बान बाई नहीं षह परना।

माधीकी के दिसम्मानकार हात र नामां सात तब तै वह याणा है हार र स्रोति है का सात जिमहादियों वी है ये अमी हा हाय राज है सामा अमा सात है—सिया स्वीता ह साववादी सीवांगा व्यवस्था कर समा अस्मा है । स्यामीय स्थाना माध्ये व्यापा और सामाधार हो हा साथार ह सामास

٢

.}

٠,٢

. 4

कार्यक्रम का उद्देश्य वारी-वारी से इनमें से हरेक को श्रीर अन्त में ममीको नष्ट कर देना ही है। कौंमिलो, अदालतो और कालिजो का वहिष्कार इसी योजना का एक भाग है। एक वार सरकारी नौकरो और फीजवालो मे भी अपनी गुलामी छोड देने की अपील की गई थी। इस प्रकार भारत के अग्रेजी राज्य की मोहकता और अवेयना का नाग किया गया था।

गांघीजी श्रौर सत्याग्रह

हिंसा और युद्ध के युग में सत्याग्रह उतना ही विचित्र हिंयगर है जिनना कि पत्यर युग में लोहे की छुरी या वैलगाडियो के बीच में पेट्रोल का ऐंजिन। लोग डमें समझ नहीं सकते, इसमें विश्वास नहीं करते, इसकी ओर देखना भी नहीं वाहते। जब ट्रासवाल की सफलता का उदाहरण दिया जाता है, ती लोग कहने है कि वह घटना तो एक छोटे-ते परिणाम में हुई थी। वह एक छोटी-सी लडाई थी। वह उदाहरण भारत-जैसे विशाल देश के लिए लागू नहीं हो सकता। चम्पारन, खेडा और वोरसद को भी यह कहकर तुरन्त नगण्य बता दिया जाता है कि वे भी छोटी-छोटी-सी सफलतायें थी, जिनकी राष्ट्रव्यापी रूप में पुनरावृत्ति नहीं हो सकती । किन्तु आज तो सारी शकार्ये मिट चुकी है और सब कठिनाइयाँ हल होगई है। समस्या यही है कि सत्याप्रह को सत्य और उसकी आनुपिंगक-अहिंसा-की सीमा के मीतर रक्खा जाय। सत्य और अहिंसा जो इस नये हिययार के दो अग है, निष्किय नहीं हैं, निपेवान्नक तो है ही नहीं । वे विद्यानात्मक, आक्रमक शक्तियाँ है, जिनमे कि कार्यकर में वही सब गुण आजाते हैं जो कि हिंसा के क्षेत्र में युद्ध में होने हैं। अपने शत्रुओं की घवरा देने और भयभीत करने और अन्त में उनका हृदय-परिवर्तन करके उन्हें जीत लेने, अपने अनुयायियों में एक सहन अनुनामन-भावना पैदा करने, इम नये शम्य के समर्थको के मस्तिष्क और भावना को प्रमावित करने, साहम, त्याग और धैर्य की जाग्रत करने, अत्यल्प पूजी से और विनाशक शस्त्रास्त्र की सहायता के बिनाही राष्ट्रव्यापी प्रतिरोध खडा करने के कारण सत्याग्रह एक निश्चयात्मक और अदम्य शक्ति का काम देता है, और अनुभव भी इसकी उपयोगिता का वाफी प्रमाण देता है।

गावीजी की सत्य और अहिंसा-मम्बन्धी घारणा को बहुत कम लोग समझते हैं। उनके मतानुसार दोनों के दो-दो स्वरूप हैं— कियातमक और निर्येवातमक। चम्पारन के कलक्टर ने उन्हें एक कड़ा पत्र लिखा था, जिसे उसने बाद में वापम लेने का निश्चय किया और वापम माँगा। जब गांबीजी के नये अनुयायी उसकी नकल करने लगे तो उन्होंने उन्हें फटनारा और कहा कि अगर उसकी नकल रखली गई तो पत्र वापम लिया हुआ नहीं कहा जायगा। यह सत्य की एक नई परिभाषा थी, और इसीकी पुनरावृत्ति गांघी-अरविन समझौते के समय भी हुई, जबिक होम सेक्टेरी श्री इमरसन

का लपनानकारक पन पुनर्विचार के बाद वापस लिया गया। कांग्रेस के कांगची में जित्तनी नकल नहीं हैं। इत्तका कारण भी यही था कि वापस लिये हुए पत्र की नकल रतना जपनी फाइलो में जौर जपने हृदयों में जते वनायें रताने के वरावर है। और ऐना करना अनल होगा बीर बहिता के विरुद्ध होगा।

गाधीची हिंता के जुस्मतम प्रोत्ताहन को भी तहन नहीं करते। तन् १९२१ में ह्म गांधीजी की यह राय हुई कि अलीवन्युओं के आपणों में से हिंसा के अनुकूल अर्थ निकाला जा तकता है तो उन्होंने उनसे एक वक्तव्य निकलवाया कि उनका ऐसा कोई इरादा नहीं था। बिल्लु जब जली अलीवन्युओ पर अक्तूबर १९२१ में कराची-मावण के कारण मुक्दमा चलाया गया तो छाहोंने उसी भाषण को विचनापत्ली में दोहराया कीर चारे भारतवर से जनीको हजारो समामचो पर दोहरवाया। जनके सामने एक ही क्वोटी रहती है ज्या भाषण प्रणतया महिंचात्मक है ? यहि महिंचात्मक है, तो बहें जनती ही शीक्षना से जनपर रण-छलकार देने को तत्पर रहते हैं, जितनी शीम्रता ते कि यदि वह वहिंचात्मक नहीं है तो समायाचना करने को भी तैयार हो जाते हैं। व कि थाद वह जाहतारम्य गटा ए जा प्राप्त कर के स्वित्य एवा है, इसिलए जब १९२१ के सिनिय लाहामग लान्दोलन में ब्रिटिश युवराज के लागमन के समय, ५३ लादमी मारे गये कीर ४०० घामल हुए तो जनके हृदय को दहा लाघात लहुँचा। जन दिनो में जन्होंने प्रायहिचत के रूप में पाँच दिन का उपनास किया था जोकि उनके बाद के २१ दिन नीर २८ दिन और अन्त में किये गय प्रायोपवेशन के मुकाबिले में बाज इतने समय बाद मने ही बहुन छोटाना दिखाई देता हो।

गण्डा वहुन ज्ञानमा अवाद वजा हा । गामोजी का असहयोग सदा अन्त में सहयोग स्यापित करने के इरादे से किया गया है किन्तु उन्होंने लपने चत्य और अहिंना के मूल तस्वों को कभी नहीं छोड़ा है, जैसा के उनके ह फरवरी हर्डड के लाई रीडिंग को लिखे हुए पत्र से प्रवट होता है—

विन्त इसमें पहें कि वा डोली के लोग संचम् व सविनय आज्ञामग प्रारम् हरदे म म न जिल्लाक के तम् द के लात आपने नादर अन्तीय करना कि लाप लपनी नी न जा निर्मा के हिंच को जा देश में अहिमात्मक कता है करना देशका में हैं। यह दिवासीय हो छ दे वहि वे खिलासमें वा विचार मा कर मा का कार्य के कार्य के बार है सा स्वराय के का करण के प्राप्त के किया के क का करण के प्राप्त के किया के क किस में उत्तर परि कारत के धान के के भी सन मी करत है। सन बेटल अहिंसा THE THE STATE OF T स्तान का सम्बन्ध कर है है के जान में लगा किया है मान कर हिस्सी की भी व रस काई इस प्रकार के असर घ म म अस्त वहीं सामा है से के अस प्रत्येक स्था क्षानायोग देश में हा रहा है। यदि आप इस वक्तव्य के प्रवासन की

तारी प में मात दिन के अन्दर आपश्यक घोषणा निकाल देने में समर्प हो सरेगे, में है तवार के लिए आकामक डग के सविनय आज्ञाभग को स्थमित करने की संगई से को जापर हो जाऊँगा जवतक कि गैदी कार्यकर्ता जेठो से छुटकर सारी परिस्थिति ण नमें निरे ने पूर्विनार न करते।"

गांधीजी की असंगतियाँ

गापीची पर नरम विचारों के लोग यह आरोप छगाने है कि उनके लार्ष भाषतरार्व है, उपिचार के लाग यह आरोप लगाते है कि उनका कार्यकम बहुत नाय ै। और भोगे यह आराप छगाते हैं कि उनके कार्य बहुत असमा हाते हैं। पर अपने तीर सारे नार्य गर्मा इन परम्पर-विरोधी अनुमाना के बीच वह नट्टान की भारि ारिकार खड़े परे है, लिखा और स्तुति के प्रवाह का उनपर कोई प्रभाव नहीं हु ॥ हैं। उन्हें जीवन का एक्याज पथ-पदर्शक सिद्धान्त भगवद्गीता के इस शरीक में है-

मुलदु ले समेहरवा लाभालाभी ज्याजयी। ततो यञ्जाय यज्यम्य नैवं पापमघाप्स्यति ॥ ^१

१८९६ म मापीची पुना गये और विलक और गापडि के चरणों में वैठकर उन्हों। रा र्रारं कर एक स्वाद पड़ा । उन्होंने महा कि तिका की हिमारण में समाग है -रा न और उच्च निर्दु स्मास्य और मार्साड पश्चिमामा के संभाव है,निरामें पर निर्माण ार जरकी जन्म सर्वार्धे । १०३९ माता गार्पाकी राम हिसाजा-की कीं रा^{मी है} िर । जार पिषु प्रत्न है, प्रकार नेपा की शक्त कर्जा है और संभाषा का रहा से ^{हैं प} ंड र आपर हा स्युक्त स निस्तिय प्रतिरोध करा करते थे असे संस्थे की क रहे पर्यं से किस-पायर मेना है। गाल इ.स. (१९०९ में) इस पनार हाई

र रामस्था स्थापनार है, जीर पर दिना और जा गाविस हैं रूप प्राति विकास स्वतः वर्षा स्वतः वर्षा वर वर्षा वर्या वर्षा वर्या वर्षा वर्या वर्षा वर्षा वर्षा वर्षा वर्षा वर्षा वर्षा वर्षा वर र र र रोज्यात कर्ने, वर्ष्य का सरकार र राष्ट्रे, रूप मुर्गीर कर र र र ४ ९% , स्वार मा ता वा वाद वाद वाता है, विवत a transfer and a transfer array, or \$1

in a construction of the second for dead for the . १९२२ - १९८८ मा १९८१ मा सम्बद्धाः स्थापन स्थाप e can be a comprehensive the I care and the second

१९१३ में कराची में भारतीय राष्ट्रीय काँग्रेस ने "भारत के जातनसम्मान की रक्षा के लिए और भारतीयों के वस्ट दूर कराने के लिए दिसप अफ्रीका की लडाई में गावीजी और उनके अन्यायियों ने जो वीरतापूर्ण प्रयत्न किये और जो अनुपम विल्हान किया", उसकी प्रयाना का प्रस्ताव पान किया। यह प्रस्ताव सर्व-सम्मति से पास हुआ था। और १९३१ में बाग्रेस के ४५दे अधिवेशन में लोकि फिर कराची में ही हुआ था. गाधीजी को अपने वीरतापूर्ण प्रयत्नों के लिए राष्ट्र की प्रशसा फिर प्राप्त हुई। किन्तु दिश्च अफ्रीका के मुद्रीमर लोगों की और से नहीं, विल्क ३५ करोड जनता के पूरे राष्ट्र की और ने, जिनकी मुक्ति का श्रीगयेश सत्यायह के उन्हीं मुस्य और स्थायी सिद्धान्तों के आधार पर स्फलनापूर्वक किया गया था।

१९१४ में गांधीजी ब्रिटिश साम्राज्य के एक राजमन्त नागरिक थे, और जैसे उन्होंने वीसवी सदी के प्रारम्भ में जुन्नू-विद्रोह और वीसर-युद्ध में रेड कस सोसाइटी का मगठन किया था, इसी तरह महायुद्ध के लिए भी सिपाहियों की भर्ती में सहायता दी थी। हालाँकि युद्ध-मन्दन्यी उनका रख कब एक छोर से इसरे छोर पर आगया है, फिर भी वभी वह इस तरफ और कभी उस तरफ रहा। यद्यपि १९१८ के सगस्त मास तक यह भर्ती के मामने में अपेशों को विना धनं के सहायता देने के पक्ष में थे, तथापि १९३८ के सितम्बर में, बदिन पूरोप पर युद्ध के बादल सुके आगहे थे, वह युद्ध की परिस्थिति के भारत के लिए लाभ उठाने दे या कागानी युद्ध में विसी तथा में भी भाग लेने के सहात जिलाफ थे। इस दोनों विशो का कुछ विषक विस्तृत कष्ययन करना ठीक होगा।

१९१९ में तिल्ल के लाम एक आर्टर निकाला गया कि वह खिला मजिस्ट्रेट की पाला के दिना कोई भाषण न दें। कहा जाता है कि इसके एक सजाह पहले ही वह भर्ती कराने के पक्ष में डॉक्टार पाम कर रहे थे और अपनी सद्भावना के प्रमाण के तौर पर उन्होंने महान्मा गर्थी के पाम पचाम हटार रपये वा एक चैक भेड़ा था कि यदि में पन का पान कर दिन के लाम पचाम हटार रपये वा एक चैक भेड़ा था कि यदि में पन का पान कर दिन के लाम पचाम हटार रपये वा एक चैक भेड़ा था कि यदि में पन का पान कर दिन के लाभ हिंदी का स्वाप का किल्ल महाराष्ट्र में पचास करता जाया लाम के भर्मी का दें। एक लिए का काल पान कि महाराष्ट्र के पचास कर का पान की भर्मी का दें। एक लिए का काल पान के कि महाराष्ट्र के स्वाप का काल करता हो हो के लिए पान का काल करता है के कि पान का काल करता है हो के लिए पान काल करता है के कि प्रमान के कि लिए पान काल करता है के कि पान करता है के कि पान काल करता है के कि पान करता है के कि पान काल करता है के कि पान काल करता है के कि पान करता है के कि पान काल करता है के कि पान काल करता है के कि पान करता है कि पान करता है के कि पान करता है कि पान करता है के कि पान करता है कि पान करता है के कि पान करता है कि पान करता है

मनावा ने संपार का प्रहम्मावाधा वा निधानि सा विस्ता का से हैं निस् विस्ता स कापन गायानि ने का देशक गाव प्रता है। ही भी देश से हा नाह की विस्ता सामा के जा ने बच्चार वे स्वापन से साम के अविकार की वादन का समयोग काने के आगा पहले बाद सम्मान प्रताब पक्ष संध्या के स्वापन की संस्ता सुस्ता प्रसार में निधान संधी स्वापना काने का नैयान ने से गाधी ही इसमें दस से संधीर १०% से किसी भी प्रतिस्ति से सुद्ध संभागतन के उनने ही दूट विरोधी थे जितने कि १९१८ में ब्रिटेन को विलागर्त सहायता देने के पक्षपाती थे।

१९१८ में गांघीजी अनेक कार्यों में पड गये, जिनमें सबसे प्रसिद्ध कार्य रौलट-विलो का विरोध था। आज भी वह उसी प्रकार के उन अनेक कानूनों से लड़ने में लगे हुए हैं जो भारत के अनेक देशी राज्यों में—त्रावणकोर, जयपुर, राजकोट, लीम्बडी धेनकानल आदि में—पूरे जोर-शोर से अमल में आ रहे हैं। उनकी योजना और उद्देश्य की वावत भारत-सरकार द्वारा प्रकाशित 'इण्डिया—१९१९' के लेखक के लेख से अच्छा और क्या प्रमाण दिया जा सकता है .—

"गाघीजी सामान्यतया ऊँचे बादर्ग और पूर्ण निस्वार्थता रखने वाले टाल्स्टाय-वादी समझे जाते हैं। जबसे उन्होंने दक्षिण अफ्रीका में भारतवासियों का पक्ष लिया तबसे उनके देशवासी उन्हें उसी परम्परागत श्रद्धा-भिक्त से देखते हैं जो पूर्वीय देशों में सच्चे त्यागी धार्मिक नेता के प्रति हुआ करती हैं। उनमें एक विशेपता यह भी हैं कि उनके प्रशसक केवल किसी एक ही मत के नहीं हैं। जबसे वह अहमदाबाद में रहते लगे, तबसे उनका कई प्रकार के सामाजिक कार्यों से क्रियात्मक सम्बन्ध होगया है।

"जिस किसी व्यक्ति या वर्ग को वह पीडित समझते है उसके पक्ष में पडकर लडने को वह शीघ्र तत्पर हो जाते हैं, और इस कारण वह अपने देश के सामान्य लोगो में वडे लोकप्रिय वन गये है। वम्बई प्रान्त के कई भागो की शहरी और देहाती जनता में उनका प्रमाव असदिग्व है, और उनके प्रति लोग इतनी श्रद्धा रखने हैं कि उसके लिए पूजन शब्द कहना अत्युक्ति न होगा। चूकि गाधीजी भौतिक शक्ति मे आत्मिक वल को ऊँचा समझते है, इसलिए उनको यह विश्वास होगया कि रीलट-एक्ट के विरुद्ध निष्क्रिय प्रतिरोध का वही शस्त्र प्रयुक्त करना उनका कर्तव्य है, जी उन्होने सफलतापूर्वक दक्षिण अफीका में प्रयुक्त किया था। २४ फरवरी को यह घोषणा करदी गई कि अगर विल पास कर दिये गये तो वह निष्क्रिय प्रतिरोघ या सत्याप्रह चलायेंगे । सरकार ने और कई भारतीय राजनीतिज्ञों ने भी इस घोषणा को अत्यन्त गम्भीर समझा । भारतीय लेजिस्टेटिव कींमिल के कुछ नरम विचार के मेग्बरी ने सार्वजनिक रूप में ऐसे कार्य के भयकर परिणामो की आशका प्रकटकी। श्रीनती वेसेण्ट ने, जिन्हे भारतवामियो के मानम का अच्छा ज्ञान था, अत्यन्त गम्भीर भाव से गायीजी को चेता दिया कि जिस प्रकार का आन्दोलन वह चलाना चाहते हैं, ^{उसमे} भीषण परिणाम पैदा करनेवाली अतोल कियाशिक्तयाँ उत्पन्न होगी। यह स्पष्ट वह देना होगा कि गाधीजी के रुख या वक्तव्यों में ऐमी कोई वात न थी, जिममें सरकार के लिए उनके आन्दोलन शुरू करने में पहले उनके विरुद्ध कोई कार्य करना उ^{चित} होता । निष्क्रिय प्रतिरोध विधानात्मक नहीं वित्क निषेधात्मक क्रिया है । गांधीजी ने प्रकटम्ब्य से पायिव बल-प्रयोग की निन्दा की। उन्हे विश्वास था कि कानूनों के निष्क्रिय भग से वह मरकार को रौलट-कानून हटा देने को बाच्य कर मकेगे। १८ मार्च की

रोलट कानूनो की बाबत उन्होंने एक प्रतिज्ञापत्र प्रकाशित करवाया, जिसमें लिखा पा—"चूिक हमारी करतरातमा को यह विस्वान है कि इण्डियन किमीनल लॉ एमेण्ड-मेम्ट विल न० १, सन् १९१९. और किमिनल एमजेंसी पावमं विल न० २ सन् १९२० लन्यायपूर्ण है, स्वतन्त्रता और इन्साफ़ के उमूलो के विनद्ध है, जिनपर कि सम्पूर्ण भारत की मुरक्षितता और स्वय राज्यमम्या का आधार है, इमिनए हम गम्भीरतापूर्वन प्रतिज्ञा करते हैं कि यदि ये विल कानून बना दिये गये तो जवतक ये वापम न ले लिए जारेंगे तवतक हम इन कानूनो का और आो मुकर्र हानेवाली कमेडी जिन-जिन कानूनो को बनाना उचित ममझेंगी उन-उनका पालन करने में विनयपूर्वक इन्सार कर देंगे। और हम यह भी प्रतिज्ञा करते हैं कि इन लडाई में हम ईमानदारी से सत्य का वनूनरण करेंगे कीर जान-माल और द्वात के प्रति हिमा न करेंगे।"

१९१९ (२१ जुलाई) में गाघीजी ने मरवार की और नियों की मलाह मानलें और मिवनय आज्ञामन स्थिति वर दिया और १९३४ (अप्रैल) में फिर उन्हें लगने लापके मिवा सबके लिए मिवनय आज्ञामन स्थिति करना पडा। १९१९ में उन्होंने कहा कि "मुझपर यह आरोप लगाया गया है कि मैंने एक जलती हुई दियामलाई छीड़ ही है। यदि मेरा आविस्मिक प्रतिरोध एक जलती हुई दियामलाई है तो रौलड कातून का बनाना और उनको जारी रखने की छिद करना तो भारतवर्ष में हुदारो जानी हुई दियामलाइमी विसेर देने के ममान है। स्विनय प्रतिरोध की विल्कुल नौदन मं आने देने वा उपाय है उन जातून को ही बापम ले तेना। 'फिर मंदिनय आज्ञाम स्योगन करते समय ७ अप्रैल १९३४ को अपने पटना के वक्तव्य में उन्होंने बहा:~

"मुझे प्रतीत होता है कि मामान्य जनता का मन्याप्रह का पूरा करदेश प्राप्त नहीं हुआ है, क्योंकि मन्देश उम तक पहुँचले-महुँचते शुद्ध नहीं रह पाता है। मुझे यह म्यष्ट हागया है कि आध्यानिक माधना का प्रयाण जब अनाध्यानिक माध्यमा द्वारा निर्णाया जाता है नद उनकी गांकित कम हाजाती है। आध्यानिक मन्द्रश्र ता स्वय-प्रवारित हाने हैं

स सद व फ्रेंसचा दिया का समाग दना है कि वे स्वारास्य की कारिता सदितय सा का दाव कादा का गा कारते का पा 'पा कद कारतान सहित्य सा से अह है प्यापन गाद कहन के देश मा का पाद है सा का स्वारत नह नह दूस सकत क प्रदा गामा गाँग के देश सा स्वारता का निम्मा का क्यांक्य के बाद का स्वारत स्वारत गामा गाँग का या की दूस कि से में सम्बद्ध साथा वापन का प्रका का नाम हो और प्राथम द्वार का सक से सामग्रद्धा में क्यांक्य मा का समाग्रद्ध में अपन्याद्ध में के बागा पर समा देश है द्वाराण का नाम सन समाग्रद्ध में अपन्याद्ध में के पादर स्वारा प्राथम के 'साए सहिन्स कालामा से तथा गाम से है हुएसा सामग्र आज्ञाभग करने से रुक जायें। मुझे पूर्ण विश्वाम है कि स्वतन्त्रता-प्राप्ति की भारत की लड़ाई के हित में ऐसा करना ही सर्वोत्तम मार्ग है।

"मानव-जाति के इस सबसे बड़े शस्त्र के विषय में मेरे मन में बहुत ही सान गर्मी है।"

उसी पटना-वक्तव्य में १९३४ में उन्होंने ग्रोक प्रदिश्त किया कि "बहुत-से लोगों के आये हृदय से किये हुए सिवनय आज्ञामग के कारण, चाहे उसका परिणान कितना भी भयकर क्यों न हुआ हो, सामान्यतया न तो आतकवादियों के हृदय पर प्रमाव पड़ा और न शासकों के हृदयों पर।" किन्तु आज उन्हें यह सतीप मिला है कि २५०० से अधिक ऐसे मित्र नजरवन्दी से छूट गये हैं, और उन्होंने अहिंमा पर अपना विश्वास भी प्रकट कर दिया है। हिंसा पर अहिंसा की विजय का सबने वड़ा उदाहरण तो यह हुआ कि सरदार पृथ्वीसिंह ने, जिसे मरा हुआ मान लिया गया था, किन्तु जो वास्तव में दूसरी जगह ले जाते समय हिरासत में ने चलती रेल से कूदकर भाग गया था और तबसे सत्रह वर्ष तक भारत और यूरोप के बीच सरलता के किरता रहा था, गांधीजों के हाथों में अपने आपको सींप दिया, और उन्होंने भी उन्हें भारत की ब्रिटिश सरकार की जेल के सुपूर्व कर दिया, और वह अब किर उन्हों रिहाई के लिए जोरदार प्रयत्न कर रहे हैं।

१९१९ में सिवनय आज्ञामग को स्योगित करने के बाद गांघीजी को पजाब की घटनाओं के इस अप्रत्याधित ढग से घटित होने की बात जानकर नि सन्देह बड़ा आघात पहुँचा। उन्होंने स्वीकार किया कि उनसे 'हिनालय-जैसी बड़ी मूल हुईं, जिसके कारण ऐसे अयोग्य लोग जो सच्चे सिवनय आज्ञाभगकारी न थे, गडवड पैदा कर सके।"

जब १९१९ का शासन-मुघार-कानून वना, तव गाघीजी का यह मत घा कि
यद्यपि सुवार अमतोपजनक और अपर्याप्त है, तो भी काग्रेस को सम्प्राद् की घोषणा
की भावनाओं को मानकर प्रकट करना चाहिए कि उसे विश्वास है कि "सरकारी
अधिकारी और जनता दोनों इस प्रकार सहयोग करेगे कि जिससे उत्तरदायी सरकार
कायम होजायगी।" अब इससे उनके उस रख का मुकाविला कीजिए, जबिक उन्होंने
१९३७ में प्रातीय शासन के दैनिक कार्य में गवनंरों द्वारा अपने विशेषाधिकारों की
प्रयोग न करने और दखल न देने का आञ्चासन सरकार से माँगा और हिसा-सब्धी
कैदियों के छोडे जाने, उडीसा के गवनंर के नियुक्त किये जाने, देश के जमीदार
और भूमि-सम्बन्धी कानूनों का आमूल सुधार करने और बारडोली के किसानों की
उनकी जब्तशुदा जमीनें वापस दिलाने के मामलों में उन्होंने उस आश्वासन की
कार्यान्वत करवाया।

१ सरदार पृथ्वीसिंह २२ सितम्बर १९३९ को रिहा कर दिये गये। —संपादक

अगृतमर-दाग्रेम मे गायीजी में कहा था कि "सरकार के पागलपन का जवाब समजदारी से देना चाहिए, न कि पागलपन का जवाब पागलपन से।" आज वह देश को विस्तान दिला रहे हैं कि राजकोट में और दूसरी रियासतों में जहाँ-जहाँ शासकवर्गे पागल होरहा है वहाँ अन्त में जनता की ही विजय होगी, यदि वे ऑह्सा पर दृढ रहें और पागलपन का जवाब समजदारी ने दें।

गायीजी का पूर्णतिया मानव-मेवा के क्षेत्र से निकल्कर विशुद्ध राजनैतिक क्षेत्र मे पहुँच जाना धीरे-घीरे बहातर में ने बौर इच्छा के बिना ही हुआ-यह नहीं कि वह इस क्षेत्र-परिदर्तन को जानते न में, किन्तु वह इसको रोक न सकते थे। और जब वह ऑल इण्डिया होमस्ल लोग में ग्रामिल हुए और उसके अध्यक्ष वन गये तो उन्हें क्पनी शतों के बनुसार करंट्य की पुनार मुनाई दी। उनकी शतों उन्होंके वयनानुसार ये पी—"जिन कार्यों में उन्हें विशेषहता प्राप्त घी उनके, वर्षात् स्वदेशी, साम्प्रदायिक कता, राष्ट्रमापा हिन्दुन्तानी, और प्रान्तों से मापा-आधार पर पुनर्विभाजन के कार्यों के प्रचार में सत्य और बहिना का कडाई से पालन किया जाय।" उनकी दृष्टि में सुवार तो गीण ये। इम प्रकार धर्म के मार्ग द्वारा सामाजिक सेवा से राजनीति में बाजाना उनके लिए एक मरल परिवर्तन था। बाज भी वह उसी मार्ग द्वारा राजनीति से जिर सामाजिक सेवा में चले बाते हैं। वान्तव में उनकी दृष्टि में दोनो चीजें एक ही है, जैने कि किसी तिक्के की दो वाजुयें होनी है, और वह सिक्का स्वय सत्य क्षीर अहिसा की धातुओं ने बना हुआ है, जो सारे घर्मों के मूल रिद्धान्त है।

गाघीजी के लिए असहयोग स्वय कोई उद्देश्य नहीं है, किन्तु किसी उद्देश्य ना सायन है। उनका सहयोग का हाय उनके विरोधी के मामने हमेशा खुला रहना है, बरातें कि राष्ट्र के आत्म-सम्मान को उससे धक्का न लगता हो। १९२० में भी उनको यही स्थिति दी। श९२० में सरकार ने उसका विरस्कार किया, १९३९ में सरकार ने उसका उत्साह के साथ अगनाना चाहा।

इसी प्रकार का परस्पर-विरोध गाघीजी के रख में पूर्ण स्वाधीनता के दिषय में १९२१ में और १९२९ में मिलना है। १९२१ में उन्होंने बहमदाबाद में वहा था .-

"डम प्रश्न को बाप में में कुछ लोगों ने जैसा मामूली-मा समझ रक्ख है उस्से मुझे दुख हुआ है। दुख इमलिए हुआ है कि इसने जिम्मेदारी की क्मी मालूम होती है। यदि हम जिम्मेदार म्त्री-मुरुष है ता हमें नागपुर और कलकत्ता के पिछले दिनों पर दापस पहुँच जाना चाहिए।

१९२८ में जब स्वाबीनना का प्रश्न किर आगे लाया गया, नब गाघीजी ने निम्नलिखिन अनुठी दान कही -

आप न्याधीनता का नाम अपने मुँह से उमी प्रकार लेने रहे जैसे मुमलमान सत्लाह का या धार्मिक हिन्दू राम व कृष्य का नाम लेते रहते हैं। किन्तु केवल मन्त्र रटने से कुछ न होगा, जवतक कि उसके साय अपने आत्मगौरव का भावन होगा। यदि आप अपने शब्दो पर टिके रहने के लिए तैयार नहीं है तो स्वाचीनता कैसी होगी ? आखिरकार स्वाबीनता तो बहुत कप्ट-साध्य वस्नु है। वह केवल शब्रा-डम्बर से नहीं आजाती।"

और १९२९ में २३ दिसम्बर को जब उन्होंने लार्ड अरविन से वातचीत समात की तो प्राय. यह चुनौती देदी कि अब वह देश को पूर्ण स्वाबीनता के लिए सगि

करेगे।

१९२० में सरकार ने यह आशा और विश्वास प्रकट किया कि "ऊँचे वर्ग और सामान्य वर्ग के लोग इतने समझदार है कि वे असहयोग को एक काल्पनिक और असम्भव योजना सपझकर त्याग ही देंगे। यदि यह सफल होजाय तो परिणामय ही होता कि सर्वत्र अव्यवस्था होजायगी, राजनैतिक अराजकता फैल जायगी और देश में जिन जिनकी कोई माल-मिलकियत है उन-उनका सर्वनाश होजायगा।" सरकार ने क्ह कि ''असहयोग में द्वेप और नादानी को जाग्रत किया जाता है। उसके सिद्धान्त में कोई रचनात्मक बीज नहीं हैं।" वहीं सरकार आज उस आन्दोलन के जन्मदाता है। तथा उसके सर्वोत्तम भाग अर्थात् सविनयभंग के उत्तराधिकारी से सिव करने की उत्सक है।

१९२१ मे जब लार्ड रीडिंग ने गाघीजी से बातचीत की—और वह बातचीत इसलिए असफल होगई कि कलकत्ता में लार्ड रीडिंग के नाम गांधीजी का तार 💯 देरी से पहुँचा - उस समय प्रत्येक व्यक्ति का अनुमान था कि गांधीजी एक अव्याव-हारिक, विल्क असम्भव आदमी है। किन्तु जब लार्ड अरिवन ने १९३१ में दस माल बाद उनको और उनके छव्वीस साथियों को जेल से छोड दिया, तो प्रत्येक व्यक्ति न उनके उचित बात मानने और मनवाने की तथा उनके उचित दृष्टिकोण रखने के गुणो की प्रशसा की। और जून १९३७ में जब गांघीजी और लार्ड हिनलियगों के बीव सौजन्यपूर्ण सन्वि-चर्चा हुई तो उसमें भी यही सद्गुण फिर उसी प्रकार सामने आये। और उसी प्रकार परिणामकारी हुए, जिससे कि अन्त में काग्रेस ने पदग्रहण करती स्वीकार कर लिया।

१९२२ में चौरी-चौरा-काण्ड के कारण, जिसमें कि इक्कीस पुलिस के सिपाही और एक सव-इन्सपेक्टर और वह थाना जिसमें कि वे सव वन्द ये जला दिये गये, गांधीजी ने सविनय आज्ञा-भग के सारे कार्यक्रम को स्थिगत कर दिया और १९३९में राणपुर (उड़ीसा) में बेजलगेटी की हत्या के कारण भी उन्होंने उड़ीसा की ईस्टर्न एजेन्सी के देशी राज्य के लोगों को वही सलाह दी। अहिमा की सर्व-प्रधानना के मार्ग में स्वप्नतिष्ठा का खयाल कभी आडे नहीं आया है। १९२४ में गाबीजी के जैल से छूटने के वाद उन्होंने एक वस्तव्य दिया, जिसमें उन्होंने कहा कि "मेरी राम क्षव भी यही है कि कींसिल-प्रवेश अमहयोग के साथ असगत है।" परन्तु १९३४ में जब निवन्य आज्ञा-भग स्थिगत कर दिया गया तो कींमिल-प्रवेश का उन्होंने समर्थन किया, और उसको ऐसी यहाँ के साथ मिन्यद प्रहण कर लेने तक पूरी तरह कार्यान्तित कर दिया, जिसमें कि मिन्यगण रिष्मम्बं एक्ट पर राष्ट्र की उच्छा व मौग के अनुसार, न कि अप्रेटो की मर्टी के अनुसार, अमल करने में समर्थ हुए।

१९२४ में ७ लब्नेल को लपने प्रसिद्ध पटना-वन्तव्य में उन्होंने देशी राज्यों के विषय में लिखा कि "देशी राज्यों के बावत कुछ व्यक्तियों ने जिस नीति का समर्थन किया, वह मेरी नीति से विल्कुल भिन्न थी। मैंने इन प्रश्न पर कई घण्टे गम्भीर विता के साथ विचार किया है, किन्तु मैं लपनी सम्मति वदल नहीं सका हैं।"

१९३९ में उन्होंने अपनी सम्मति पूरी तरह वदल ली, और इसका कारण यही या कि देशी राज्यों की परिस्थितियाँ विल्कुल वदल गई। देशी राज्यों की जाप्रति ने उनकी सहानुभूति यहाँ तक प्राप्त कर ली है कि आज वह देशी राज्यों की जनता के पक्ष को लिधन-से-अधिक समर्थन दे रहे हैं, यहाँतक कि श्रीमती (कस्तूर वा) गांधी आज राजकीट की जेल में वन्द है और गांधीओं ने कह दिया है कि देशी नरेशों को या तो अपनी जनता को उत्तरदायी शासन देदेना पड़ेगा या मिट जाना पड़ेगा।

गांधीजी की आन्तरिक प्रेरणा

सत्य और अहिंसा मनुष्य के ऊँचे अनुभव की बाते हैं, जिनकी समझने के लिए कादमी में उत्ती प्रकार की लम्यामितद अनुभव-शक्ति की आवश्यकता पड़ती है जैसी कि सगीत और गणित को या खहर-वन्त्र और साम्प्रदायिक एकता को समतने के लिए। अभ्यस्त मदेदन शन्ति से बन्तचरना की बनुमृतियाँ वटु जाती है, और गांधीजी सदा अन्तरात्मा की अनुभूति अन्तः प्रेरणा से निर्णय करते हैं न कि बुद्धि-प्रयोग से । सद्गुणी लोग सत्य को अन्तरात्मा की प्रेरणा से अनुभव कर लेते हैं। इसी प्रकार सद्गुणों की यह सानार मृति भी मत्य का अनुभव अन्तरात्मा की प्रेरणा में किया करती है। और गांधीजी के चरणिवन्हों पर चलनेवाले अनुयायियों का यह कर्नव्य होजाता है कि उनकी शिक्षाओं का अनने काल और अपने देश के नैतिक नियमों और सामाजिक व्यवहारों के अनमार अर्थ लगाये औं व्याल्या करें। अपनी जान्तरिक प्रेरणा में ही सन्होंने १९२२ में बताडानी में मिबनय आज्ञानमा की महमा न्यगित काने का, १९३० में नमक-मन्याप्रह चाल करने का १९३६ म मिबनय आज्ञामन बन्द करने का और १९३० में देशी राज्या सम्बन्धी नीति का निराय किया। उन्ह सहसा तये प्रकाश, नये जात का अनुमव होता है। कई बाई उन्हाने कहा है कि मुझे प्रकार नहीं मिल रहा है और उसको पाने के लिए मैं प्रायना काना रहना है औं जब उन्हें प्रकाश मिल जाना है ने। उनके अनुपापियों को वह विचित्र प्रतीत होता है, क्यों कि उनका

न्यानहारिक होना है उसमे ऐसी निजेवनाये होना आपरमक ही है। बान्तिक बीक्त में भादर्ग को मिलाना, सारपानी से साहस की जोउना, प्राचीनता-प्रेम से क्रांति-प्रावना की मंपुत्त करना, भूतकाठ के आग्रह के साथ मतिष्य की दौड की सम्मिटित करना, सार्वमीमिक-मानाना-बाद की तैयारी के माय राष्ट्रीवता-विकास का सामजना रखा-अर्थान्, मक्षेप मे, बरगुरव-मानना के गाय माननता का गामजस्य तरना और दोनो में से मानबना को विक्तिन करना, ऐसा ही नाय है जैसा कि एन सुनिम्नि रेलगाडी के एक्जिन के ग्रेफ लगाना, और उसे अपनी पटरी पर उनित स्थानी पर ठहराने हुए और उचित समय पर चाजू करते हुए आगे ले जाना । इस याता में कही धीरे-भीरे नडाई न**क्ती** होगी, कही बीधता में उतरना होगा, कही मीबी समभूमि पर चहना ह गा और कही असमतापूर्ण और चरकरदार मार्ग से जाना होगा। भारत को यह गीरव प्राप्त हैं कि उनका नेता एक ऐसा व्यक्ति है जो मामान्य जनता में से ही एक साधारण मनुष्य है। किन्तु आजकल की दुनिया जिसे देखकर चित्रत है। यह चमत्कारी वन गया है। वह है तो एक दुवजा-पतला मनुष्य ही, किन्तु मानो वास्त्रविक आलोक है, स्थितक है, बिल अवतार ही है, जिसने समाज के भीतर होनेवारे सपपों को उच्च नैतिकता और मानवना के स्पर्ग से प्रभावित कर दिया है, और जो उम दूरवर्गी दिव्य घटना-मनुष्यजाति की महापचायत और विश्व-सघ—के शीघ-ने-शीघ्र घटित करने का प्रयत्न कर रहा है।

: ३६ : गांघीजी का विस्व के लिए संदेश कुमारी मॉड डी पेट्री [स्टारिंगटन, संतेक्स, लंदन]

में एक अग्रेज महिला हूँ, फिर भी ऐने व्यक्ति के जीवन पर कुछ कहना वाहनी हूँ जिसने खुद मेरे देश के चारित्र्य और जीवन-व्यवहार की आलोचना करने में दया नहीं दिखलाई है और जिसने बहुत हद तक उसके विरोध में अपना जीवन लगाया है। फिर भी जब उन्हें भेंट की जानेवाली इस पुस्तक में मुझे कुछ लिखने के लिए कहा गया तो उसे मेने वेखटके स्वीकार कर लिया, क्योंकि में जानती हूँ कि यद्यपि महातमा गांधी ने अपने देशवामियों की सेवा में ही सारा जोवन लगाया है तो भी उन्होंने उनने बड़े और बहुत व्यापक उद्देश, अर्थात मानव-जाति की सेवा के सिद्धान्त का भी नमर्यन और प्रतिपादन किया है। और इस कारण में मानती हैं कि ऐसा करके उन्होंने आवस्यक रूप से उन तमाम देशों के आदर्शों की पूर्ति के लिए काम किया है, जो इस बात को जानते हैं कि हमें ससार के भाग्य-निर्माण में क्या खेल खेलना है और खुद अपने देश

के काम-काल में क्या हिन्मा लेता है। क्यों कि एक व्यक्ति की तरह एक राष्ट्र के मन में भी दो प्रकार की जीवन प्रेरणाये होती है। एक तो यह कि अपनी परपरा और सस्कृति के अनुमार अपना जीवन क़ायम रक्ते और खुद अपने कल्याण की दृष्टि से उने चलावे, और दूसरी यह कि तमाम राष्ट्रों और मनुष्य-जाति के इस महान् नमाज का एक अग बनकर अपना जीवन-यापन करे।

महारनाजी प्रत्येक मनुष्य और मानव-मनाज के हृदय में उठनेवाली इन दूमरी विसाल प्रेरणा के एक मदेशवाहक और मेता है; इसिलए उनके जीवन ना अवेला राजनैतिक पहलू मुझे और बातो की अपेक्षा महत्वहीन मालूम है। और इनिलए मैं यहाँ उनकी उन्हीं शिक्षाओं के बारे में कहने वा माहम कहेंगी, जो उन्होंने मानवी नि न्वायंता और विस्वजनीन उदारता के विषय में निरतर हमें दी है। क्योंकि में मानती हूँ वि दन शिक्षाओं पर भावी पीटी को भी अपना ध्यान नेन्द्रित करना होगा।

उन्होंने खुद भी तो ऐसा ही वहा

"आज अगर में राजनीति में भाग लेता हुआ दिखाई देता हूँ तो इसरा कारण यही है कि आज राजनीति हमसे उसी तरह चारों और लिपटी हुई है जैसे के सांप के उसकी केचुल, जिससे कि हजारो प्रयत्न करने पर भी हम नहीं छूट सकते हैं। में उस सांप के साथ पुत्ती लड़ना चाहता हूँ.. में राजनीति में धर्म पी पुट देने का प्रयत्न कर रहा हूँ।"

ब्द एम ऐसे व्यक्ति के जीवन से जिसकी मुख्य दिया सारे मानव-ममाज मा मैनिया पुनर्ज्जीयन अर्थात् स्वायंभाव, प्रतिस्पर्धा और निदंयता का परस्पर महिष्णूना और भार-चारे से सहयोग में स्पातर करना रही है, हम क्या अपेक्षा रख नमते हैं के समजवार आर्थी की अपेक्षा से ऐसे मामलों में निराशा की, जिलान की और असक्तना की ही ही कवती है, और मैं यह बहने की यृष्टता कानी हूँ कि साधीकी अपनी यहन-मी सक्तनाओं से बायजूद बीरनायूर्ण अस्पाना के एक एवाहरण है। सुदारकों को ता होगा दस बात के जिला नैदार रहना पड़ता है कि वे आवर्ष के एम दिनारे साहे देवन-चेपने सत्म हो नावें क्या कि हजरन मूमा की ताह वे अपने पादर की उनक ही देख सकते हैं उसका पाता सकत

स्वाधि त्रवाधि वास महान आध्या स्व एएए व ए हमा प्रवाध वाय आ १ रोम्बो रोला हुन 'महारमा वायो से एद्व । उद्योग किया जाता है तब शरीर और आत्मा का शाश्वत युद्ध शुरू हो जाता है; बाघ्यात्मिक साधना की शुद्धि में मलीनता आजाती है, हमारा उद्देश चूमिल होनर छिपने लगता है और उसका प्रवर्तक मानवी राग-द्वेपो के अखाड़े में आ खिचना है, उसकी अच्छी-से-अच्छी योजनाओं को पूरा करने का काम नादान लोगों के हाय में चला जाता है, उमके अत्यन्त शुद्ध प्रयत्न पूर्ण होते-होते माननीय राग-द्वेपो और न्वायं-साधना से कलुपित होने लगते है।

हाँ, ऐसे सग्राम में तो हार-ही-हार है। पर यही हार है जो, अन्त में, कारी गरां हारा तिरस्कृत पत्यरों की तरह नये जेरूसलेम अर्थात् नवीन धमं की दीवारों की आधारिशला जैसी साबित होती है। हजरत मूना को अपने आदर्श की प्राप्ति तो नहीं हुई। उसके दर्शन अवश्य हुए। पर उसका लक्ष्य या सच्चा, इसलिए वहाँ तज उनके पहुँच पाने या न पहुँच पाने से इसराईल के भविष्य पर कोई असर नहीं पडा। जिसके किनारे उन्होंने अपना शरीर छोडा, उस सुरम्य स्थान में बैठकर दूसरे कदयों ने शांति-लाम किया।

और इसलिए, मुझे ऐसा प्रतीन होता है कि जीवन के प्रधान प्रयत्नों की गिनती करते समय हम उनकी असफलताओं की गिनती करते हैं, क्योंकि अमफलता अनिवार्य है, मगर असफलता ही फठ भी लाती है।

यहाँ में गायीजी की कुछ ऐसी लडाइयो का जिन करती हूँ, जिनमें उनकी हार

तो हुई है, लेकिन जिनकी शिक्षायें सदा अमर रहेंगी।

मबसे पहले मशीन के खिलाफ उनकी लड़ाई को ही लीजिए, जिसका मुकाबिला तलवार या बन्दूक के सहारे नहीं, बिलक चर्खों से करना उन्होंने चाहा। कितना दया-जनक उद्योग था यह—जैमा कि उनके कितने ही अनुयायियों ने कहा भी । यह एर ऐमा प्रयत्न था जिमकी असफलना निश्चित थीं, लेकिन फिर भी उमी चर्चे ने स्त्य का—आतन-शोधक मत्य के मथूर मत्र का—गुजार किया है, जिमे हम बहुतों ने क्मीने और बहत द खित हुदयों से अनुभव कर लिया है।

मशीन का परिणाम मनुष्य-जीवन की मानवता-हीन बनाने में दुआ है। उनमें हमारे जीवन की अधिक अष्टता आ गई है, जिसमे हिन्दुम्तान के तमाम चर्ये उन पर विजय प्राप्त नहीं कर सकते। देविन किर भी सभय है हिन्दुम्तान का चर्ती हमें अपनी दासता का महसूस करा दे। वह जा सादे और अधिक सानवीय जीवन की पुरार मंगी रहा है उनसे मनुष्य अस्त को पुद अपनी आदिमता का जार जमाने म रामयाव हो, और इस भीसकाय राक्षम (मशीन) की कावा का प्रशासर उने उचित सीमा में दा रहते। उने मानवीय आत्मा का मारिक नहीं, विज्य नवक बनाव और तब वह समरी लगाम संवर राक्षित आत्मा के विक्ष जाने लगे तब वह उसकी लगाम संवर रक्षेत्र अपने जा क्षापक भीतिक लाभ होते है उनसे भी मुँह साट देने के लिए करें।

तद दूनरी लडाई लीलिए, जो उन्होंने मनुष्य और पगु के सम्बन्ध में की जाने-दानी निरंपताओं के विरद्ध ठानी पी और इममें उन्हें, दूनरे देश के लीगों की तरह, इसने देश के लोगों ने भी लडाई और विवाद में पड़ना पढा। उन्होंने इस बात पर खोर दिया है कि अपनी जाति में बाहर के प्राणिशों का भी ध्यान रक्खों और प्राणी-मात्र के नाप अपनी एक सना का जनभव करो।

कीर एहाँ कि उन्होंने प्राणिमान को पित्र मानने के निद्ध का ना प्रतिपादन दिया है, तहाँ उन मून प्राणियों के कप्टों को देखकर, जो बारनव में इस्ल नहीं किये या रहे थे, दिन्क जिनमी कक्छी तरह से सन्हाल नहीं की जा रही थी, उनके हुदय ने सुन के लाम बहाये हैं।

जननी तीमरी जीर मदने दडी लडाई हुई है एक के दूसरे पर ददावे और हिमा की भावना के खिलान । लेकिन इसमें दह मनुष्य के पाग्यक दल और रागन्द्रेय क्यी राज्य के मामने दाजद से भी अधिक निःसस्य होकर लागे दट गये हैं। उनके पाम एक ही हथियार है— कहिंगा।

हेनिन यह लयने राजुओं हारा ही नहीं, बिल्ड इसने लिघन दुःस की दान करा होगी दि, अपने मिन्नों के हारा बार्चार असका बनाये गये हैं। अब वह उस उलझों हुई शालिबाद की समस्या भी मुगझाने के लिए औरों से जुढ पड़े हैं कि इस हिंगान्य जगन् में एक व्यक्तियायमें देने जीदिन कहें और इस हिंगा-प्रधान जान् में सुद अहिंगा भी बैंसे लामी हस्ती बादमा स्व में है

लो लोग यह उनुभव करना चाहे नि वै वौन्मी मणस्या है, जिल्हें महान्या-जी यो निरम्पर व्याष्ट्रण यर रन्या है, तो उन्हें 'यन विष्या' (जब हिन्छन) पटनर चाहिए।

बीर ने देखें। जि यही यह विषय है जिनमें महान्माजी नी एमण्यता जी विजय पान्टी ताह विषय देनी है। न्यांजि यह जिए-जिलानर बहुने है नि 'क्रिन्स-मिट्रास्ट या प्रा-पन पाना बान्तव में क्यांच निया ही नहीं गया है।

और इसिंतर दा बनने है कि इसका राज्याचा व्यक्ति जनस्य हम शहीर-दत में द्वारा अपनी आया की गुरू बनाए नहां से हमा नदान हम अवस्थान हा सम्बद्ध अस्थान वर्षी है जाए संबद

'मै ना हा जम की नाता के धार का अवस्ता आए को इन बाहन हैं। एसमें अधिय नव का या अध्यान के अवस्ता अध्याम एक नाए सरके कि मै एनिए-पान एपान कर दा अध्याम एक दार के उस आवाद में एसरा प्राच्या के हम प्राप्त कर प्राप्त कर प्राप्त कर प्राप्त कर प्राप्त कर प्राप्त कर ना सक्ति में प्राप्त कर अध्याम प्राप्त में प्राप्त कर प्राप्त कर

उद्योग किया जाना है तब घरीर और आतमा का याज्वन युद्ध शुरू हो जाना है; आघ्यात्मिक सापना की गुद्धि में मलीनना आजाती है, हमारा उद्देश यूमिन होने छिपने लगता है और उमका प्रवर्त्तक मानवी राग-द्वेशों के अन्तारे में आ खिनता है, उसकी अच्छी-से-अच्छी योजनाओं को पूरा करने का काम नादान लोगों के हाब में चला जाता है, उमके अत्यन्त गुद्ध प्रयत्न पूर्ण होते-होते माननीय राग-द्वेशों और म्बार्य-सायना से कलुपित होने लगते हैं।

हौं, ऐसे सग्राम में तो हार-ही-हार है। पर यही हार है जो, अन्त में, कारीण्यं द्वारा तिरम्कृत पत्यरों की तरह नये जेरूमळेम अर्थान् नवीन धर्म की दीवारों की आधारिज्ञा जैमी साबित होती है। हजरत मूमा को अपने आदर्थ की प्राप्ति तो नहीं हुई। उसके दर्शन अवस्य हुए। पर जमका लक्ष्य या मच्चा, इसलिए वहाँतक उनके पहुँच पाने या न पहुँच पाने ने इमराईल के भविष्य पर कोई अमर नहीं पडा। जिसके किनारे उन्होंने अपना दारीर छोडा, उस मुरम्य स्थान में बैठकर दूनरे कद्वों ने दारिस्लाभ किया।

और इसलिए, मुझे ऐमा प्रतीत होता है कि जीवन के प्रधान प्रयत्नों की गिनती करते समय हम उनकी अनफलताओं की गिनती करते हैं; क्योंकि असफलता अनिकार्य हैं, मगर असफलता ही फल भी लाती हैं।

यहाँ में गायीजी की कुछ ऐसी लडाइयों का जिन्न करती हूँ, जिनमें उनकी हार

तो हुई है, लेकिन जिनकी शिक्षायें सदा अमर रहेंगी।

सबसे पहले मशीन के खिलाफ उनकी लड़ाई को ही लीजिए, जिमका मुकाबिला तलवार या बन्दूक के सहारे नहीं, बिलक चर्छों ने करना उन्होंने चाहा। वितना दयां जनक उद्योग था यह — जैमा कि उनके कितने ही अनुयायियों ने कहा भी । यह एक ऐसा प्रयत्न था जिसकी असफलता निश्चित थीं, लेकिन फिर भी उनी चर्छों ने क्य का — आरम-शोधक सत्य के मधुर मत्र का — गुजार किया है, जिसे हम बहुतों ने कमीसे और बहुत दु खित हुदयों में अनुभव कर लिया है।

मशीन का परिणाम मनुष्य-जीवन को मानवता-हीन बनाने में हुआ है। उनमें हमारे जीवन की अधिक श्रेष्ठता था गई है, जिनने हिन्दुन्तान के तमाम चर्के उस पर विजय प्राप्त नहीं कर सकते। लेकिन फिर भी सभव है हिन्दुन्तान का चर्जा हमें अपनी दामता को महमूस करा दे। वह जो मादे और अधिक मानवीय जीवन की पुकार मचा रहा है उसमें मनुष्य अन्त को खुद अपनी आदिमता का जोर जमाने में कामयाव हो, और इस भीमकाय राक्षम (मशीन) की काया को घटाकर उने उचित सीमा में ला रखते। उसे मानवीय थात्ना का मालिक नहीं, विल्क नेवक बनावे और जब वह मनुष्य के शरीर और थात्मा के वाम्नविक कन्याण के विषद्ध जाने लगे तब वह उनकी लगाम क्विकर रखते और उससे जो क्षणिक भौतिक लाभ होते हैं उनसे भी मुँह मोड लेने के लिए कहै।

बद दूसरी लड़ाई लीजिए, बो उन्होंने मनुष्य और पशु के सम्दन्य में की जाने-वाली निदंपनाओं के विरद्ध ठानी भी और इसमें उन्हें, दूमरे देग के लोगों की तरह, अपने देग के लोगों में भी लड़ाई और विवाद में पड़ना पड़ा। उन्होंने इस बात पर खोर दिया है कि 'अपनी जाति में बाहर के प्राणियों का भी ध्यान रक्कों और प्राणी-मात्र के साम अपनी एकात्मता का जनुमव करो।'

और जहाँ कि उन्होंने प्राणिमात्र को पिवन मानने के निद्ध नत का प्रतिपादन किया है, तहाँ उन मूक प्राणियों के कच्छो को देखकर, जो वास्तव में इस्ल नहीं क्यि जा रहे थे, विक्ति जिनको बच्छी तरह ते सन्हाल नहीं को जा रही थी, उनके हुउय ने खुन के बासू बहाये हैं।

उनकी तीलरी और नवसे बड़ी लड़ाई हुई है एक के दूसरे पर दवाबे और हिमा की भावना के खिलाक। लेकिन इसमें वह मनुष्य के पाराधिक बल और राग-द्वेप हुनी राह्य के मामने दाल्य के भी अधिक निज्ञस्य होकर लागे बढ़ गये हैं। उनके पाम एक ही ह्यियार हैं— वहिमा।

लेनिन यह नजने धन्यों द्वारा ही नहीं, बन्चि इनसे लिए दुःस की नान स्था होतों दि, जनने मिनों के द्वारा बारदार जसकल दनायें गये हैं। जब वह इम उलतों हुई शान्तिवाद नो समस्या को मुल्झाने के लिए खोरों से जुट पड़े हैं कि इस हिनास्य जान में एक जहिमायमीं कैने जीदित रहें और इस हिसा-प्रधान जनन् में गुर जहिमा भी कैने कानी हन्ती पायन रख सके ?

जो लीग यह अनुभय करना चाहे कि वे कौनाी समस्या है, जिल्होंने महातम-मी भी निरन्तर ब्याकुण कर रक्या है, तो उन्हें 'धन इंग्लिम' (बंद हिल्मि) परना चाहिए।

हीर वे देखें। कि यही यह दियम है जिनमें महात्माजी की जनजनना की दिल्स पन्छी तरह दिलाई देती है, बसीकि यह कि -क्षित्वर पहते हैं कि 'अहिना-मिद्धान्त या पूरा-पूरा काल बास्तद में अवनक विसा ही नहीं गया है।'

और इसलिए यह पहने हैं वि प्रमणों आजमाओं। ब्योरिट जवनम् हम वाहीर-दल में प्रामा अपनी आमा की को बनाग दाय न कोने, नदान्य हम अनुमान्य का सन्दा अन्याद कभी है जाए महाने

में ना द्वा नम मी मनवान ही धान मा ही हिन्दुना भोदा यह दम्म माहत्ता है। एसमें २ धन नह घानामा न द्वाम साति है किया हमार साम साम साम महरों १७ ८ ना देने हो एमा मन हमा दर्गण हमाने प्रदेश में दिन ना स्थानीय में एसका का ना का नाम हमा साति मनसा ही प्रदेश का सम्बद्धना हमान नवाना का नाम दान दर होंगा एका इसका महामा माहता है कि यह तो आदर्श अवस्था हुई। तो मैं कहूँगा कि हाँ, यह आदर्श अगस्या ही है।"

इसमें हमें उनकी श्रद्धा का और अपनी सफलता की प्रत्यक्ष मान्यता का एरं अपनी आहसा-नीति के सम्बन्ध में उनके दृढ विश्वास का और उसके साथ ही इन बात के निश्चय का भी कि उसकी सम्यक् पूर्ति का समय अभी नहीं आया है—वह अभे भेले ही रहा हो—अच्छी तरह पता चलता है।

तव क्या हम इस बात का अफसोस करे, जैसा कि एक महान् किन ने किया है।
कि गांधीजी ने अपनी शिक्षा और अपने आदशों को मनुष्य-जीवन के राग-द्रेगा।
कि गांधीजी ने अपनी शिक्षा और अपने आदशों को मनुष्य-जीवन के राग-द्रेगा।
कि गांधीजी ने अपनी शिक्षा की असफलता—भले ही वह आि है।
कि अपने होती है है इसका जवाव 'हा' भी है और 'नहीं भी।

'ही', तो इसलिए कि मनुष्य को यह अच्छा नही लगता कि वह श्रेग्ठ मानती

आदर्शों के दिवालिया होजाने पर विश्वास करे।

'हाँ' इसलिए भी कि किसीको यह देखना बुरा लगता है कि एक वैगम्तर ही लड़ाई-जाड़ों में सोचातानी हो—वह उस में ऊपर उठा हुआ न रहता हों, जैसे कि

गृज उदाहरण देगे भी जाते हैं।

'नहीं' इसलिए कि इस सघर की पशुना ने ही मनुत्यों को और निर्माण उन आदर्शों को देखने के लिए मजबूर किया है, जो अन्यया कुछ घोडेंगे किनार की लोग के मिन्तर में ही जाति के साथ मजे में सोये पड़े होने। यह विशेष को रवा ईमा पर प्रहार करने के पहले उनके चेहरे की ओर देखना पड़ता था। और निर्मा ही मनुष्या को नम्बा और उग्रस्ता का महेश तो सुनना ही होगा, में ही वे अम्मानने ते उन्हार कर दे।

लड़ाई में ता पाब झेलने ही पड़ते हैं। उनके बिना भवा लड़ाई कैंगे ^लही ^प सफ्ती है, और न ही हम, जब हमारी बारी आपे, बार किये बिना रह मही है अंदे ही हमपर पड़तबाद प्रहार नगण्य ही तथा न हो। यही कारण है जो महा^{ना है} के राजने जिस सथाम में हम अंच्छी और बरी बाना सार्व इसने को मिट्री हैं।

हिरा उन गुनर हिन्दे प्रितिकाशित और लड़ाई-ड़ागड़ों के भारगृष है भी ने ही जा मानग्र के भी ने ही जा मानग्र में कारगृष है भी ने है। जा पूर्व प्रेट परिचय जाति है ही है। जा पूर्व प्रेट परिचय दाशा र लिए है। यह है ना अगल सामक दिन्दे परिचय करता है। यह है ना अगल सामक दिन्दे परिचय करता है। है जो सामा साम है अधिकाल है नाई परिचय है। सामा साम

जीर प्रति हारण है हि सर स्पर गाहिती। बत्तिया और कारी गाड़ी। वेश पर प्राप्त ने इतर में उद्योग के गाव उद्योग व्यक्तिन और आहा लाग है। ^{हर} जान देण नेवा देनित है नेवाप देशा है सर पर अपनाह की बुल्दरा कर गी है।

१. पात इंडियां, अस्तुवर १९२५

: ३७ :

गांधीजी का उपदेश हेनचे पल पल पोलक

[स्म्हन]

हाँ भाँ ए एक्टर के महित्य-मान में, जब बुद्ध मान पहले, रिन्ड हाइम में 'अपूनिन विचार-वान के निर्माण दिया पर बुद्ध व्यान्सन हुए थे, तब उनमें राष्ट्रिती को भी नाम ग्रामिन था। मार यह बोई देवयेस की बात नहीं थी। क्योंकि बात के महापुन्यों की बीमत काकों का और ममार के विचार और आवार में किमते का देन दी है एमकी वर्ची करने का जब समय कावेण नब में समसता है, हिन्दुक्तान के एम सबसे अदे नेना से बहुका गावद ही किसी का नाम किहत प्रमुखना में और जियायक नय में निया जा मही।

ममार में इसों नेता भी ऐसे हैं जिनके नाम इससे भी उदाया मनुष्यों की जातत घर काते हैं। ये मेना तो हैं गार जीवन के नहीं, भीत के। वे नेता अपरण हैं, मार उमानत में कोर तेज़नेयाों, न कि शिवन की कोर। वे नेता है देप कोर हिमा है, मानि प्रेम भी पहिला है। वे ऐसे नेना हैं जो कि बारम दर्गता की कोन है जाते हैं मानि पार्च प्राप्त काम सम्मान की कोर। वे नेता है एक प्राप्तिन प्राम्पेदन भी नेत्र में जेननेयों बानमों के, आनु-भाव के नहीं व्यक्ति जीन-जिसेद की छैछना के मिछान के जो कि मिछा देवना की कोड़ित नव पहुँचा दिया गया है।

पानत् बया बर् पुष्प का भूनवाजीन प्रतिहास के धूरिया प्रकार को है पना है, प्रसर्ग रिपाय या हरकास पान है और उसके परिवास का ब्राय से देवान है, स्वाय स्वाय पान है और उसके परिवास का ब्राय से रिपाय है, स्वाय स्वाय पान से का प्रतास का की रिपाय की रिपाय है। स्वाय से रिपाय की रिपाय है। स्वाय प्रतास का ब्राय का प्रवास का की रिपाय है। स्वाय पान का प्रवास का की प्रतास की की प्रतास का की प्रतास की की प्रतास का की प्रतास का की प्रतास की की प्रतास का की प्रतास की की प्रतास का की प्रतास की प्रतास की की की प्रतास की प

े हर्मान को प्राप्ता ने प्राप्त कर की किला हर है के स्वास्त्र के स्वास के स्वास्त्र के स्वास के स्वास्त्र के

राजनीतिज्ञ हूँ और सन्त वनने का भगीरथ यत्न कर रहा हूँ।" यह मानकीय अपूर्णता का एक नम्प्रतापूर्ण, घरेलू और आधुनिक ढग का स्वीकार है, जो कि आत्मानुः शासन के द्वारा निश्चित रूप मे पूर्णता के शिखर की ओर उत्तरीत्तर बढने का पल कर रहा है। पिछ हे पचास वर्षों की 'सत्य-शोघ' की अपनी यात्रा में जो दोप उनके कार्यों में प्रकट हुए है और जो निर्णय की भूले उनसे हुई है, जिन्हे कि वार-वार उन्होंने कवूल किया है, उनका स्पष्टीकरण उनके इस कथन से हो जाता है। उन्होंने अपने इस निरन्तर आग्रह में कि "सत्यान्नास्ति परो धर्म " कभी कसर नहीं की है और इस वात को जानने और मानने के लिए यह जरूरी नहीं है कि कोई उनके परिस्थिति सम्बन्धी या उसके मुकाविला करने के सर्वोत्तन सायन-सम्बन्धी विचारों से सहमत ही हो। और हम एक मनुष्य से और क्या माँग सकते हैं, सिवा इसके कि वह अपने आदर्श की ओर वरावर घ्यान लगाये रहे और अपने विश्वाम पर अटल रहे। अगर वह कही किसी समय लडलडाता है या अटकने लगता है, तो उसे ऐमी कठिन यात्रा के मनुष्यमात्र की होनेवाले अनुभवी के सिवा और क्या कह सकते है ? ऐसे सम्प गाधीजी हमसे यह विश्वास करने के लिए कहते हैं कि ये तो हमारे लिए चेतावित्यी है, जिनसे कि हम अपनी गलतियों को सुधार सके और अपने निश्चित ध्येय की और ज्यादा सही तरीके से आगे वढ सके।

अपनी इस पवित्र यात्रा के दरिमयान उन्होंने बहुत-से पाठ सी से है और बहुतें ज्यावहारिक अनुभव प्राप्त किये हैं, जो इस पथ के तमाम पिथकों के लिए बड़ी सपित का काम देंगे। केवल मत्रोच्चार की उनके नजदीक कोई कीमत नहीं हैं। उनकी राव में उनमें मानवीय जीवन की आवश्यकता की पूर्ति और मामूली व्यवहार में उपयंगी बनने का भाव भी अवश्य होना चाहिए। फिर उनका कहना है कि वे ऐमे हो जो सब जगह लागू हो सके। और यदि वे ऐमे नहीं हैं तो कहना होगा कि वे मुस्यत अन्य हैं। इमलिए अहिंसा का जो अर्थ जीवन के व्यवहार-नियम के तौर पर हमारे सामने उन्होंने रक्खा है, उसपर हमें आश्चर्य नहीं होना चाहिए।

वह कहते हैं—''जो दूसरों के प्रति अपने व्यवहार में अहिंसा (जिसको दूसरी जगह गांवीजी ने मत्त्र का 'परिपक्व फल' कहा है) का आचरण नहीं करते और किर भी वडी बानों में उमना उपयोग करने की आजा रखते हैं, वे बडी गलती पर हैं। पुण्य की नगह अहिमा की गुक्आन भी घर में होनी चाहिए। और अगर एक व्यक्ति को अहिमा की ताजीन ने नी जिमरन हैं, तो उससे भी अधिक एक राष्ट्र के जिए उमकी नाजीम जमरी हैं। यह नहीं हामस्ना कि हम अपने घर-आँगन में नो अहिमा का व्यवहार कर और बाहर हिमा का। उद्दी नो कहमा होगा कि हम अपने घर-आँगर में भी दरअमठ अहिमक नहीं है। हमारी अहिमा अस्तर दियाऊ होनी हैं। आपकी अहिमा की समीटी नभी होनी है जब आरका किसी प्रनिकार का सामना करना पढ़ें।

मंद्र पुर्तो में रहिते हुए काममा मन्त्रमा कोन शिष्टता का क्वलिए कहिंग नहीं भी कहा वित्ताम हिलाहमा मा वहन ह परन्यर माहन्यता या कार्यन क कार्या नह वित्ताम हिलाहमा मा वहन ह परन्यर माहन्यता या कार्यन क कार्या नह ~; क्षां हुन क्षां कार्य कि श्रीय कार्य मारित हैं के होते हैं कि होती के लिए गो मि की हैं के जा मार्थ करण कारित हैं कि होते हैं कि होती के लिए गो मि की हैं के जा मार्थ करण स्वाहित है। यह अन है। यह हमा व 11 % मा अप अप में हमा है। यह हमा की स्वीहरू भारत हो यह अप है। यह हमा की स्वाहर की स्वाहर की स्वीहरू المام द्वा क्षित के कि मान (खी कि मान) में मानी के के कि स्तित के ति होते हैं। होते कि स्तित के स्वास कि होते हैं। होते होते होते के स्वास के स Line ad a little of a little o स्वा भागीकी हो भी वांत हैं जात है। हिंदा की हिंदि हैं हैं कि कि हैं हैं हैं कि कि हैं हैं हैं कि कि हैं हैं है में में कोड़ी करा हो जा है। या प्रतास के किया की किया की किया की किया है। किया की किया की किया की किया की किया AND THE THE PROPERTY OF THE PR Commence of the second Controlled at all alms and a series of the the state of the same and the s

سنې -

7

आजकल तलवार खडसडानेवाले लोग घ्वनि-वाहको (मार्टकोफोन) के हाग ममार को आदेश देते हैं और वम-गोले गिराकर तथा जहरीली गैम छोडकर सने आदेश को विराम देते हैं। वे दूसरे राष्ट्रो पर हुई अपनी विजय की गेजी बनात फिरते हैं और आजादी के खडहरों में अकडकर चलते हैं। और लोग एक ओर जर्क इम अभिमान के मायन बनते हैं तो दूसरी ओर उनकी हिंसा के शिकार। कहीं वह और कहां इस भारतीय गृह की घीमी वाणी, उनका आतिमक शक्तियों पर दिया हुन जोर और शान्ति, प्रेम तथा बन्धुना के प्राचीन सन्देश का पून स्मरण। नदा की तरह अब भी नवयुग का यह सन्देश हमको पूर्व से मिला है। क्या हममें उने मुनने की अक और उसे सीखने की समजवारी है गायीजी यह ढोग नहीं करते कि उनका जन्दे। मौलिक है। अपनी 'आतम-कथा' में वह कहने है— "जिम ऋषि ने सत्य का माक्षात्मार किया है उसने अपने चारो ओर ब्याप्त हिमा में ने अहिमा हूँ द निकाली है और गाया है—हिमा अमत है और अहिमा मत् है।"

नवयुवक लोगों में एक पीड़ी या उसने कुछ पहले जैसी हवा बही थी वैसी हव भी वह चली है। वे घम का मजाक उड़ाते हैं और यह कहकर उसने इन्कार करते हैं कि यह, इसने भी अधिक हीनकोटि का नहीं तो कम-ने-कम मानवीय अज्ञान और मूर्खता का अविविश्वासपूर्ण अविशिष्ट-मात्र हैं। नि सन्देह हिन्दुस्तान में भी एक ऐसा हैं मिथ्या दर्शन फैल रहा है और बहुत-ने नवयुवक और नवयुवित्यों मूमी के साथ गैहें

को भी फेंक देने की कोशिश कर रहे है।

क्या ही अच्छा हो कि वे अपने महान् ऋषि-मुनियों के वचनों का मनन करें और उस प्राचीन जान के वास्तविक अर्थ को नयें सिरे में ढूँडने का प्रयत्न करें। परन्तु यदि वे अपने प्राचीन पूर्वजों के विद्या और ज्ञान में लाभ नहीं उठाना चाहने नो, कर्म से-कम उन्हें, अपने ही समय के, इन महान् राष्ट्रीय नेना के ज्ञान और शिक्षा पर ती अवश्य ध्यान देना चाहिए, जबिक वह अधिकारयान वाणी से कहने हैं

"धर्म हम लोगों के लिए कोई बेगानी चीं ज नहीं है । हमी म में उसका विकास होना है। हमेशा वह हमारे भीतर विद्यमान है। तु 3 के अन्दर नाग्रत रहना है, कु 3 के अदर विरुक्त सुष्त, मगर है हाक म जहर। और यह धार्मिक भाव जा कि हमारे अदर है उसे चाहे हम बाहरी माधना की महायना में, चाहे अप्लिटिक विकास किया हारा जाग्रत करे, बात एक ही है। पर हा उस नाग्रत किय दिना गित नहीं, है—धि हम कियी काम का मही तरीके से करना चारत हा या किया क्या वींच का पानी चाहते हो। दसी तरह वह और कहते हैं— अहिमा मन्य की एह है और अहिमा ही परमधमें हैं। आगे वह और भी कहते हैं—हम चाह इस मप्त सक यान मान मक 'यदि तुम अपने प्रेम का — अहिमा को — परिचय अपन तथाकित छन् का इस तरह में देने हो, जिसकी अमिट छाव उसपर बैठ जाय, ता वह अपने प्रेम का परिचय दिमें

विना नहीं रह सक्ता।"

टॉन्स्टॉय के वाद ही इननी जल्दी जिस जमाने ने एक हमरा महान् भागवनाः वा पुजारी पैदा दिया है जनमें एहमा बिनमा छच्छा है। बहा। ये मायुक्तन, ये पंतर और मक्तामा किर वे छोड़े ही या बड़े किस प्रवार बातावरण को ज्वल निमंछ द्वाते हैं और बानगान फीने हुए 'नयन तिमिर में प्रनात चमगते हैं। इन जाहनातिक स्ट्रिसी के बिना हमारा क्या हाल हो, जो कि युग-का में सीर पुन्त-दर-पुरम हमारे अन्त बरण की शक्ति में नहाबक कमने के लिए जन्म हमें है, हिस्से नि हम बार दहाने वा मोत्राहन किले एवं क्यने एहवं के ही शिवन तम बहने वा हुट लिन्द्य कीर साहम हममे पैदा हो ?

वारित श्रीनर में लगमे एवं गण्याच्य में सन्यम्पी पशी की गाल में प्रयासी सायक था एक चिन सीचा है। हो उस प्रशा की सहसा एक दार दिलाई दी। दरनी ततात में वह प्रत्न-शिसर पर पहुँचला है, जहाँ पानर परका हरीर हुए पान है। उतके हाम में उन पक्षी का निग हुआ एवं पत्त है कि वह हम्मी वर क्षिण हर नीम है। माधीनी उपने सत्तरने साल में जा सम्म हिंद हिंद हैं। है हमारे लिए ऐसा ही एर परा मिंड हा, और हम सम्मूच ब्लामों हिने बन्हरानी मृत्यु में समय उने अपनी छानी म समाय और अपनाम रहते।

भागत प्राप्त पानानानेना है कोन नाति-दातनों (माईके होन) ने कार्माण मो पादेन देने हैं भीर नात-मोठे मिराइन नमा बारियों मैं में उपहर कार्म बादेन को दिराम देने हैं । ने दूसरे राष्ट्रों मार हुई आसी दिराम देने हैं । ने दूसरे राष्ट्रों मार हुई आसी दिराम देने हैं । ने दूसरे राष्ट्रों मार नहीं हैं और आजादी के मार स्मार अना कार नहीं हैं । और लोग एक तोर उन्हें दूस अभिमान के मार न दनों हैं मो इसरी ऑड उनकी हिमा के निकर । रहें में दोर मही इस भागी। सक ही मोमी नामी, उनका आत्म के निकर । रहें में दोर मोरी सक ही मोनी सम्मान को निकर की निकर हैं। स्मार हमें उने मुतने जी नहीं बार और और निवास में देन हमकी पूर्त में मिला हैं। स्मार हममें उने मुतने जी नहीं बौर उने मोगने की ममलदारी हैं ? मारीजी यह ढोम नहीं करने कि उनका नदीं मौलिक हैं। अपनी 'आत्म-त्या' में यह तहने हैं— "जिम व्हिप हैं निवाहीं हैं और गाम हैं—हिमा लगन हैं और आहिंगा नहीं है।"

नियुक्त लोगों में एक पीड़ी या उसने कुछ पहरे जैसी हवा वही यो वैसी अ भी वह चरी हैं। वे घम का मजाक उठाने हैं और यह कहकर उसने इत्तार करी हैं कि यह, इसने भी अधिक हीनकोटि का नहीं तो कम-ने-कम मानवीय बहान की सूर्यता वा जबविद्यासपूर्ण अविषय-मात्र हैं। नि मन्देह हिन्दुस्तान में भी एक ऐका ही मिष्या दर्शन फैठ रहा है और बहुत-ने नवयुक्त और नवयुक्तियाँ मूनी के साथ में भो भी फैंक देने की कोविद्य तर रहे हैं।

पया ही अच्छा हो कि वे अपने महान् ऋषि-मुनियों के वचनों का मनन करें वीर उम प्राचीन जान के वास्तविक अर्थ को नये मिरे से टूंटने का प्रयत्न करें। पर्टू यदि वे अपने प्राचीन पूर्वजों के विद्या और ज्ञान से लाम नहीं उठाना चाहने तो, करें ने-कम उन्हें, अपने ही समय के, इन महान् राष्ट्रीय नेता के ज्ञान और शिक्षा पर वी अवस्य ध्यान देना चाहिए, जबिक वह अधिकारयुक्त वाणी से कहते हैं

"धमं हम लोगों के लिए कोई बेगानी चींच नहीं हैं। हमी में से उत्तरा विकाध होना हैं। हमेशा वह हमारे भीतर विद्यमान हैं। कुछ के अन्दर जाग्रत रहता हैं, ड्रिंग के अदर विलक्षल सुप्त, मगर है हरेक में जरूर। और यह धामिक भाव जो कि हमारे अदर हैं, उमे चाहे हम वाहरी माधनों की सहायता ने, चाहे आन्तरिक विकास किया हारा जाग्रन करे, बात एक ही हैं। पर हाँ, उमें जाग्रत किये विना गित नहीं हैं—यि हम कियी काम को सही तरीके से करना चाहने हो या विसी स्थायी चींच को पान चाहने हो।" इसी तरह वह और कहते हैं—"अहिंमा सत्य की कह हैं और बहिंमा ही परमधमें हैं।" आगे वह और भी कहते हैं—हम चाहे इसे मान सके यान मान मके 'यिद तुम अपने प्रेम का—अहिंमा का—परिचय अपने तथाकथित शत्रु को इस तरह से देते हो, जिसकी अमिट छाप उसपर बैठ जाय, तो वह अपने प्रेम का परिचय दिये

दूसरे प्राणियों को, बाहे वे क्लिने ही कुन्छ और नगण्य क्यों न हों, अपनी घरण में ले, उनकी हमेशा रक्षा करें और उनकी कभी हत्या न करें। गांधीजी का नीति-अनीति-सन्तर्मी क्विक कप्टमाध्य होमरता है, परन्तु यह उतना ही अचूक भी होता है। जौर परिचम की घोर नीति-हीनता की भल्मेंना में कभी उनके इतना छोर नहीं आता है अपिक वह जन्तुओं की चीरा-फाड़ी का जिस करते हैं तब उनकी बाणी में आजाता है। यह एक राली धिनौनी प्रया है जिसकों, वे सरकारे स्वीकार किये हुए हैं, जो एक तरफ भावुक और इसरी तरफ हृदय-हीन है, जो नैतिकता में वैसी ही अबी है जैसी कि उदारता में हीन।

फिर भी इन 'लवतारी व्यन्ति' के प्रति पूरोपियनों ने वैसा व्यवहार निया है वह उनके लिए भारी-ने-भारी एमं की वात रहेती। कभी अपमानित हुए, घक्ते-मुक्के दिये गये, कभी धमिल्या दी गई, कभी पीटे गये और एकबार तो उर्वन में गोरो के एक पिरोह ने पत्पर मारते-मारते उनका दम-मा निकाल दिया। परन्तु वह कमी नहीं सीक्षे, दक्ति अपने अटल और दृट् इदनों से अपनी स्वर्गीय वन्यनाओं की ओर बढ़ने बले जा रहे हैं। इस नन्ही-सी जीवंशीयं देह में दिननी सन्तिमालिनी स्नातमा निवास दरती है ! चाहे दुनिया उनका जयमीय करे चाहे उनके प्रति घृणा करे, उनपर कुछ भी लसर नहीं होता। उनका व्यक्तियन गीरव इतना सर्वोपरि है कि वह प्राप्यातक शासी रेक अपनानी नो भी दिना अधानत और ख्या हुए सह सकते हैं। कभी यहाँ तो क्सी वहाँ स्ताने जाने में, कमी खचाखच भरी रेलगाडी की खिडकी में खीचे जाने में, तो कभी रीट शुरुषे हुए मरहरी हा पाजाना माफ करने ने और कभी 'लघूती' की सेवा करने में मानों वे उनने निनट-मे-निन्ट मन्दन्यों हा उननी पूर्व नरलना और पूर्व सञ्चनना में वनई बुठ भी फर नहीं आया। उनमें शाध्यानिमदना का वह मिष्याभिमान नहीं पाया जाना जो हमार यहाँके अवश्वविद्या में पाया जाना है जाहे वे पारमाधिक हो या इतियदी उनकी प्रतिभा दादा की माने मक्त है और वह एक रानभर में अपने विचार पा प्रया बदल दा यदि उन वहीं सचाई नहर आ लाय । वह ऐन बर्णन केय है जा बाद याया स्वीताल जन यान जिल्लाय एजक जा उनकी स्वधन के समारास्वरा है। अपने उन्न इन्ने सहाता और ईन उन्न देवा के हाने हर् साथीजी के पाम ब्यावहारिक विवस और उसलार स्थाही जावार के प्रत्यक आह . में यही चील उनकी पूर्व निस्काय-सावना संगापका गुण्य आणावण और उसन हे विरुद्ध अमेन प्रवार के संघर्ष संयान यहा बना संगाहि जारे भी कर् प्रहात रहा सारा विराध राज्य हाजाया है सामा अपने सापनाग के बाननपार हाये से हैं। और लानी के बीच में वह काई जाएन के छड़ों माप हा हा

हगर सभी किमीने ईमा का सन्दर ह्यवहार से ना दिएला है न दह इस जिन्ह ऋषि ने किया है। समदत यही कारण है के इसा के रहद प्राय इनन पायक हमनी जवान पर रहते हैं, हालांकि वह इतने अधिक स्पष्ट विचारक ह, इतने अधित हनें और ईमानदार मनवाले हैं कि हमारे पिष्चम के नीति-नियमों और अहांवा के आविष्कारों के कायल होने को तैयार नहीं हैं। "मेरी वृद्धि इस वात पर किवान नहीं करती कि ईसा ने अपनी मृत्यु और अपने रक्त से दुनिया के पागे का प्रायम्वित कर लिया है। रूपक में कहे तो इसमें कुछ सचाई हो सकती है।" वह उनाई मत के आत्मवित्या के आदर्श के प्रति वहुन आकिष्त हुए है और ईसा के 'गिरि-प्रवर्ग और उसके अनिगती निष्कर्षों ने उनपर गहरी छाप छोड़ी है। नीत्से की एक मर्मविशे विरोधामास-मूलक उनित हैं—"दुनिया में ईमाई तो केवल एक ही पैदा हुना है और वह तो कूस पर लटका दिया गया।" यदि यह सनकी दार्गनिक इस दूसरे गृद के जीवन-कार्यों को देखने के लिए जीवित रहता तो समवत उसने अपने इस प्रत्मा दया में कुछ सशोवन कर दिया होता।

अत्यन्त सज्जनोचित कोमलता और दृढ लगन के साथ गाघी ने जुरू-बल्वे के नाम से पुकारे जानेवाले उस अक्षम्य 'नरमेघ' में घायलों और वीमारों की नेवा-मुद्रूष की थी और जब वह अफ्रीका के 'उन गमीर निर्जन स्थानों' में चल रहे थे, उन्होंने ब्रह्मचर्य-पालन का व्रत लिया। क्या गाघीजी की तरह ईमाममीह भी अपना घर-बार छोड कर इस विश्वास पर नहीं चले गये थे कि—''जो परमात्मा ने मित्रता करना चाहता है उसे अकेला ही रहना चाहिए?" एक साहसपूर्ण उद्गार और मुनिए—''ईश्वर हमारी तभी मदद करता है जब हम अपने पैरो के नीचे दबी यूल में भी तुन्त्र अपने आपको समझने लगें। कमजोर और असहाय को ही ईश्वरीय सहात्रता की बाना करनी चाहिए।"

इस पृथिवी पर कौन-कौनसे प्रभाव हमारे मानवीय भाग्य का निर्माण करेंगे, यह अभीसे कह देना किन है। 'रूपक में कहे तो' निष्पाप और पाप-भीठ इन दोनो प्रवा' पुत्रों को देव से ही मानो कुछ भेद प्राप्त हुआ, जिससे पाताल-लोक के अमुर की उने हो रहे हैं। अगर कही हम जान जायें कि उनकी जादूभरी वाणी और देवताओं जैने स्वभाव से सतयुग फिर से आ सकता है तो जाने कबसे लाछित और कुट्य हमारी मानव-जाति के सीमाग्य का दिन खिल जाय। गाबीजी ने अपने चार हिन्दुन्नानी कार्यकर्ताओं से जब पूछा कि क्या वे मृत्यु के समान भीषण और काले प्लेग से पीडिन विश्व मान भीषण और काले प्लेग से पीडिन विश्व में की सेवा-सुत्रूपा करने चलेगे, तो उन्होंने मीबा-मा जवाव दिया—"उहाँ । जायेंगे, हम भी साथ चलेगे।"

जनरल डायर के द्वारा अमृतसर में जो नृशम और रोमाचकारी कृत्य—एव नीपण युद्ध का मीपण परिणाम—किया गया, उस पर यदि गाधीजी का ईंक्वर-प्रेरित मीजन्यमात्र हम अग्रेजों के हृदयों को दु सी और टुक्टे-टुक्टे कर सकता है तो उन्होंने हमारे देश में पदा होकर न जाने क्या-क्या अमूल्य संवार्य की होती। उन्होंने एक बार

पुत्र यह लावित कर दिखाया होता कि ललार पर 'नयं शासन नहीं कर सकता और प्रहें हैं के कि हो कि होता के कि हमारी के कि हम हमारी के कि हमारी कि हमारी के कि हमारी कि हमारी हमारी के कि हमार ्रोट्टिंग्क मेर्सेट्रोर भीगविक क्षिम के बारत करना था व वक्ष्यक नाम भट्टिंग्क मेर्सेट्रोर भीगविक क्षिम के बारत करना था व वक्ष्यक नाम भट्टिंग्क मेर्सेट्रोर के विकास है जिस्सेट्रा करना करना करना नाम

म्हण्या प्राप्त का दबर जार मागावत आसा के कारण कर्तवा न जाराता जासर हिल्म में दिना का दबर जार मागावत आसा के कारण कर्तवा न जाराता जासर हिल में जिला दिला जाता । जातर मणवान पर क्यांचा व्यवस्था है। हिंगरी पश्चिमी के जाता की वीपत्य, के मी पर क्यांचा व्यवस्था, हैंडल की हमका हार प्राप्त की करता वा वायला करा पर द्वारा ज्वलकार हर्त का उत्तका हिंदा की वाहरी को स्था के क्षा कर कर कर कर क मोट्टियां के काली में देख महत्रों में कर केली हैं। निहाँ जाली जानवरों की देखते हैं। दह देखते हैं हिनारी यह महाति को मिल्ला-प्राचना को नहीं जानती, को क्षत है। यह क्षत है हैंगा वह निर्माण का माना का महा वास्ता का इसमें हैं। यह क्षत है हैंगा। वह निरम्भाण का माना का महा वास्ता का इसमें हैं। यह क्षत हैं हैंगा। वह निरम्भाण का माना का महा वास्ता का की नामिस मूल्यहींग बना देती है।

त्ति १९२२ में हिन्नियान में बोरोबोरा में जनता की एक तान हिन हिंगा का रानेताल तेम् होगवा। गावीची ने हनी हम हमता विविध्य केवता कार्यां का वर्ष हर्ष हिंग हर्ष हर्मा । यह क्षेत्र हिंगा । यह क्षेत्र क्ष त्व महीत् होत्य हो प्रमाण वर्ष प्राह्मी हो एक हार्टीमी क्षिण होता है। विकास हो प्रमाण के प्राह्म हो प्रमाण वर्ष प्राह्मी को एक हार्टीमी क्षिण होता है। व्यास्ति स्थाप के बाज है। या। वाबहेवा अतास्त्रा का एक छाटाना कान ठाव का स्थाप के स्थाप के बाज के स्थाप के स

माहित्य मा एक क्यमहित्य मानमा हाता है। सुनेतु सिस्तिये की की क्राहिता के क्राहित मा एक क्यमहित्य की मानमा हाता है। सुनेतु सिस्तिये की की क्राहिता मानमा कार्या कार हैंच हैंच के दल्ल में उसे रखना अनुवित न होंगा— अंक करा म वम रक्षमा कर्षामा मार्थिया है। या मार्थिया के माप तहरते हुए सम्ब हे हें को द्वार को मान का निर्म तिमा तह नहीं हैं के स्वीपत के मान कर नाम के किस हैं हैं हैं के स्वाप के मान कर मान कर मान के स्वाप हैं हैं के स्वाप के साम का साम

चीन में श्रहांजित् एम क्युझो है-ही

The state of the s

जवान पर रहते हैं, हालािक वह इतने अधिक स्पष्ट विचारक ह, इतने अधिक स्के और ईमानदार मनवाले हैं कि हमारे पिव्चम के नीित-नियमों और वहिंग्डा के आविष्कारों के कायल होने की तैयार नहीं है। ''मेरी वृद्धि इस वात पर किवास नहीं करती कि ईसा ने अपनी मृत्यु और अपने रक्त से दुनिया के पापों का प्रायम्बित कर लिया है। स्पक में कहे तो इसमें कुछ सचाई हो सकती है।" वह ईमाई मत जियास है। स्पक में कहे तो इसमें कुछ सचाई हो सकती है।" वह ईमाई मत जियास विदान के आदर्श के प्रति बहुत आकर्षित हुए है और ईमा के 'गिरि-प्रवर्ग और उसके अनिगतित निष्कर्षों ने उनपर गहरी छाप छोडी है। नीति की एक मर्मवर्ग विरोधिभास-मूलक उक्ति है—''दुनिया में ईसाई तो केवल एक ही पैदा हुआ है और वह तो कूस पर लटका दिया गया।" यदि यह सनकी दार्गनिक इस दूमरे गूर के जीवन-कार्यों को देखने के लिए जीवित रहता तो सभवत उसने अपने इन प्रकार व्यग में कुछ सशोधन कर दिया होता।

अत्यन्त सज्जनोचित कोमलता और दृढ लगन के साय गांधी ने जुलू-वर्न के नाम से पुकारे जानेवाले उस अक्षम्य 'नरमेव' में घायलो और वीमारो की मेना-मुन्नूण की यी और जब वह अफीका के 'उन गभीर निर्जन स्थानो' में चल रहे थे, उन्हों ब्रह्मचं-पालन का व्रत लिया। क्या गांधीजी की तरह ईसाममीह भी अपना घर-का छोड कर इस विश्वास पर नहीं चले गये ये कि—''जो परमात्मा में मिनता करती चाहता है उसे अकेला ही रहना चाहिए?" एक साहसपूर्ण उद्गार और मुनिए—''ईश्वर हमारी तभी मदद करता है जब हम अपने पैरो के नीचे दबी घूल से भी तुन्छ अपने आपको समझने लगें। कमजोर और असहाय को ही ईश्वरीय सहायता की आगं करनी चाहिए।"

इस पृथिवी पर कीन-कीनसे प्रभाव हमारे मानवीय भाग्य का निर्माण करेंगे, पह अभीसे कह देना कठिन हैं। 'रूपक में कहे तो' निष्पाप और पाप-भीह इन दोनो प्रवाध-पुत्रों को देव में ही मानों कुछ भेद प्राप्त हुआ, जिससे पानाल-लोक के अमुर की खि हो रहे हैं। अगर कही हम जान जायें कि उनकी जादूभरी वाणी और देवनाओं जैं। स्वभाव से मतयुग फिर से आ सकता है तो जाने कबसे लाछित और क्षुद्र हमारी मानव-जाति के सौभाग्य का दिन खिल जाय। गांचीजी ने अपने चार हिन्दुम्नानी कार्यवर्ताओं में जब पूछा कि क्या वे मृत्यु के समान भीषण और काले लेग ने पीडिन आदिमयों की सेवा-मुक्षूपा करने चलेगे, तो उन्होंने मीचा-मा जवाय दिया—"जहीं आप जायेंगे, हम भी माय चलेगे।"

जनरल डायर के द्वारा अमृतसर में जो नृशम और रोमानवारी हन्य—एर मीपण युद्ध वा मीपण परिणाम—िवया गया, उम पर यदि गाबीजी वा ईंग्बर-प्रेन्ति मीजन्यमात्र हम अग्रेजों के हृदयों को दु सी और टुकडे-टुकडे कर महता है तो उन्होंते हमारे देश में पदा होकर न जाने क्या-क्या अमृत्य सेवार्य की होती। उन्होंने एक बा पुन यह मादित कर दिसाया होता कि संमार पर 'भय' सासन नहीं कर सक्ता और तरुवार को रक्त-रजित विजय से भी अधिक गिक्त दुनिया में मीजूद हैं।

x x x x x

यह हमें कैसे सहन हो नकता है कि हमारी अप्रेज जाति का उज्ज्वल नाम ''हिम्म मनुष्यों की वर्वर और पानिक सन्ति के नारण' उच्चता से गिराया जाकर घूल में मिला दिया जाय। गक्तर भगवान् के नेत्र से गाधीजी आर-पार देखते हैं। हमारी पिन्यमी मम्प्रता ना चापल्य, येत्री पर उसका लवल्प्यन, दृश्य का उसका लाल्य, सियवार की उसकी तृष्या, जिन्दगी की बाहरी और योयी बातो का उतवा मीह—गात्री उन आंत्रों में इस मवकों मेंद कर देखते हैं। निर्दोय जगली जानवरों को मारते-मारते उसके प्रतिकल में जो हमारी बादत भी तदनुकूल वन गई ह, गांधी उमे देखते हैं। वह देखते हैं हमारी यह सस्कृति जो भिन्त-उपासना को नहीं जानतीं, जो चतुर्विक् व्याप्त जीवन की कविता को गिराकर घूल कर देती हैं और खेत की घाम की मानिद मूल्यहीन बना देती हैं।

मन् १९२२ में हिन्दुन्तान में चौरीचौरा में जनता की एक नामूहिक हिमा का गर्मनाक नमूना पेश होगया। गांधीबी ने उनी दम अपना सिवनय अवजा आन्दोलन बन्द दर दिया और अन्यान का एक भीष्म सक्त्य निया। यह आचरण महात्माजी की उस महान् लात्मा के योग्य ही या। चौदहवी धनाद्यी की एक छोड़ी-धी किन्नु ठोस धार्मिक राज्य नितक पुन्तक 'पियमें प्लीमैन' में एक वाक्य आया है जिसे में अमें से अपने नाहित्य का एक अनमोल रतन मानता आया हैं। अपने सिजनने जी की सराहना के इस रोख के अन्त में उने रखना अनुवित न होगा—

"जब तूने मुई की नोव जैसी तीक्ष्य या मार्मिवना के साथ तडपते हुए मानव के रक्त और मास वा हरण विया तब तेरा प्रेम पीपल-पत्र से भी हत्वा था।"

: 38:

चीन से श्रद्धांजिल एम क्युओ तै-शी [चीनी राज्यत, क्नदन]

हमारे इन जनाने में सारे चीन में जो सामाजित राजनैतिक नवजागरण की प्रवृत्तियों हो रही है वे एशिया के और नव देशों में भी है और इनका नवालन और

१. मूल लप्नेनी इस प्रकार है:-

"Never lighten was a leaf upon a linden tree than try love was, when it took fissh and blood of man, fluttening piercing as a needle-point."

संपोषण करने के लिए कुछ नेताओं का समूह निश्चित रूप में तैयार होगया है। हमीर महादेश की सबसे बड़ी आपश्यकता ऐसे दो नेताओं में मूर्तिमान हुई है। वह आवश्यका यह है कि राष्ट्रीय नयनिर्माण की पद्मतियाँ नाहे जो और विशिव हो, राजनैतिक बुढि धामता के ऊतर प्रमाय नैतिकता का ही रहेगा। सनयात मेन के परमअनुवानी मन होने हुए मुत्रे देने अपना मौभाग्य समजना चाहिए कि मैं महात्मा गांगी की ७१ में जन्म-तिथि के अवसर पर उन्हें श्रद्धाजिल के रूप में कुछ वह रहा हूँ।

: 80 :

राजनेता: भिखारी के वेष में

सर श्रद्धल क्रादिर [भारत-मन्त्री के सलाहकार]

कुछ वर्षों पहले में वीयना—सास्ट्रिया और जर्मनी के एक हो जाने के पूर्व के प्राचीन और सुन्दर वीयना—को देखने जा रहा था। दोपहर को खाना खाने के लिए में एक बड़े भोजनालय में गया। वह कामकाज का वक्त था और वहाँ काफी भीड़ की, इसलिए अपने लिए खाली मेज तलाश करने में कठिनाई हुई। एक नौकर मेरे पृष्ठ आया और मुझसे यह तो नहीं पूछा कि में क्या लाऊ, बिलक बोला, "आप गांधीकी के देश से आये हैं ?"

''हाँ, में हिन्दुस्तान से आया हूँ। मैने गाघीजी को देखा है और एक-दोबार उनसे बातचीत भी की है।"

यह सुनते ही उसे आनन्द हुआ और वह कहने लगा—"मुझे तो वड़ी खुनी हुई। अब मैं यह कह सक्रूँगा कि मैं ऐसे आदमी से मुलाकात कर चुका हूँ जिसने गांधीओं से मुलाकात की है।"

हालां कि में यह जानता था कि गांधीजी की कीर्ति दूर-दूर तक फैल चुकी है। मगर मुझे इस बात ना पता नहीं था कि ऐसे मुल्कों के बाजार का मामूली आदमी नी उन्हें जानने और इज्जत करने लगा है, जो हिन्दुस्तान से कोई ताल्लुक नहीं रहीं, बिल्क स्थल और जल से उसमें जुदा है।

इस वात से मेरा घ्यान पीछे सन् १९३१ की ओर गया। तब मैं छन्दन में पा और महात्मा गावी दूसरी गोलमेज परिपद् में बरीक होने वहीं आये थे हिन्दुस्तान के कुछ लोगो का खयाल था कि उनके इंग्लैण्ड जाने से उनकी शान को बट्टा लगा और परिपद् में शरीक होकर उन्होंने गलती की। मगर मैं इस राय से सहमत नहीं हूँ। मेरा तो खयाल है कि हालांकि छन्दन में जनता के सामने प्रकट किये हरेक उद्गार में उन्होंने इन बात को छिना नहीं खबा कि यह अपने देश के लिए पूरी-पूरी आजादी चाहने हैं, तो भी उन्होंने इन्हेंग्ड के राजनैनिक दिचारगील लोगों पर बड़ा असर डाला और इन देश में अपने लिए अनुकूल बाताबरण दना लिया ।

कुछ क्षेत्रों में उनकी पोराब पर कुछ हलकी आरोचना भी हुई, लेकिन ऐसी पाल चनाओं से गाधीजी को क्या ? उनके व्यक्तित्व ने और परिषद् में उनके भाग केने का जो महत्व पा उसने उसनर विजय प्राप्त करली।

गायीजी के चरित्र की एक प्रभावक विशेषता यह है कि एकदार उनकी वृद्धि को मतीय देनेवाले कारणों ने जब यह जपने आचरण का कोई मार्ग निश्चित कर छेते है, तब फिर कीम उनके बारे में युष्ट भी जहते रहे वह उसकी नितात सबहेलना बरते हैं। इसिए को पोसाक वह पिछने बरसों ने पहनते आये ये, अपनी इंग्लैंग्ड की याता में भी पहनते रहे। कनर ने एक लगोडी. टीगें खुली हुई और कथी के ज्यर मील्म के अनुसार कादी की चादर या कवत । यही उनकी अब पोशाक है । और शान में नजर करते हुए, जहाँ कि उनका हार्दिक स्वागत हुआ, या छन्दन के बड़े-बड़े जलमा में रारीक होते हुए यहाँतक कि खुद गोलमेख परिपद् नी बैठको तक में उन्होंने इन पोशाक को नहीं छोड़ा। परिषद् की बैठके क्षान लोगों के लिए नहीं पी, क्योंकि सेट जेम्स के महल का वह हॉल जहीं परिषद् हुई घी इतना बड़ा नहीं या कि दर्शक भी लाते । मगर मुझे मालून हुआ जि वभी-कभी विज्ञी-विज्ञीको योडी देर के लिए सास नीर पर मन्त्री की जगह बैठने की इजाइन दी जाती थी। में एक दिन वहाँ जा पहुँचा । लार्ड रेकी अध्यज पे । उनके दाहिनी और भारन-मत्री सर सेम्युझल होर क्षीर पार्टमेण्ड के प्रतिनिधिनम बैठे थे। उनके बाई और सबसे पहली जगह गायीजी को दी गई यी और उनके बाद दूसरे हिन्दुल्तान के प्रतिनिधियों को, जिनमें से बुछ अध्यक्ष की कुर्नी के सामने भी देठे थे। लार्ड नेकी ने गांधीजी के प्रति जो आदर प्रदक्षित क्या, वह उन्लेखनीय था।

गायी जो ने पोशान के मामके में प्रचित्त पद्धित में जो स्वतंत्रता ही थी, उसकी सीमा तो तब देखने को मिली जब मैंने उहे नाप्रेम के प्रतिनिधियों और इसरे स्तिथियों के सम्मान में दिये गये ताही भाज ने समय बादगाह और मन्दा के अभिवादन के लिए अपने क्या पर करवल आहे हुए बिक्यम-मैंनेम की उन बनान में टकी हुई सीटियों पर बटने देखा। मैं नहीं समसना कि पहले कभी ऐसे लिखाम में काई मेहमान उस महल में आपा होगा और यह थाएग जाना भी के उन है कि किसी इसरे सादमी को इनती ही लाखादी के साथ वहाँ जान भी देवा जाना।

इस निल्मिले में दी। मजेदार मदाल उड़त है। पहला यह कि राघीजी ने यह पोशाक क्यों भारण की, और इसरा यह कि वह चीड क्या है जिसने उननो इतना चड़ा दिया है कि जिसने उनके द्वारा की गई प्रचलित प्रधालिया की उपेक्षा की दर- गुजर कर दिया जाता है?

जिन्होंने गांधीजी की आत्मकया की, जिसे उन्होंने 'सत्य के प्रयोग' नाम ति है, पढ़ा है, वे जानते है कि जब वह वैरिस्टरी पढ़ने के लिए पहले-पहल इंग्डेंग्ड आपे तव वह फैंगनेवुल आदमी के जीवन से परिचित थे और वेस्ट एण्ड के दर्जी के द्वार सिले मूट ही पहनते थे। वैरिस्टर होने और हिन्दुस्तान लौट आने के बाद वह एक कानूनी मुकदमे के सिलसिले में दक्षिण अफीका गये और वहीं रहने का उन्होंने निश्चय कर लिया। इसी समय उनके जीवन का गम्भीरपूर्ण उद्देश्य तैयार हुना। वहीपर जन्होंने अपने प्रवासी देशवासियों के हित के लिए त्याग और विद्यान करने का श्रीगणेश किया। उनके दुल और दर्द में सहानुभूति रखने से उनके जीवन में 🥂 परिवर्तन होगया। जन्होने वहाँ जो उपयोगी कार्य कर दिखाये उनकी क्या इन्हीं अधिक प्रसिद्ध होगई है कि उसकी यहाँ फिर से दोहराने की जरूरत नहीं है। जब 👼 लीटकर हिन्दुम्तान आये और हिन्दुस्तान की आजादी की कशमकश में हिन्सा देंगी लगे, तो उन्होंने वकालत करने के तमाम इरादे को छोड दिया और स्वय को राष्ट्र नैतिक तथा सामाजिक सुघारो के लिए समर्पित कर दिया। इसी सनव से उन्हों अपरिग्रह के रूप में लेंगोटी पहनना गुरू किया और अपने रहन-सहन को कमने अप खर्चीला कर लिया । गरीव-से-गरीव लोगो के वेश में और गायीजी के देश में क्रु ही क्या ह ? उन्होंने अपनी 'आत्मकथा' में कहा है कि जबमे वह लन्दन में विशा जीवन व्यतीत करते ये तभीसे धर्म के सर्वोच्च स्वरूप—त्याग की भावना उन्हें अती प्रिय रही है। उनके मन में प्रविष्ट यह बीज आज एक बृक्ष वन चुका है और उसे फल भी लग गये है।

गाबीजी की वैदाभूपा के विषय में उठनेवाले पहले प्रवन के उत्तर ने इमरे प्रव का भी उत्तर मिल ही जाता है। उनका वल अपने खुद के लिए किसी भी वस्तु कामना न करने मे ही है। अपने बहुअगी जीवन-विभाग में, जहाँ कठिनाइयाँ, नर बन्दी और कारावाम के पञ्चान् विजयोपलक्ष्य में निकलनेवाले जुलूमी तथा सम्मर्ति लिए निये जानेवा हे उत्माहपूर्ण जयघोषो का कम आता है, वहाँ 'स्व', पदलोम, प्र^{हिर}् प्रभाव अथवा अर्थन्त्राभ की कामना का कोई प्रश्न ही नहीं रहा है। यही उनके का एक अग है, जिसने क्या मित्र और क्या विरोधी सबके हृदयों पर समान हा बनर डाला है।

गवर्नरो और वायमरायो ने हमारे देश (हिन्दुम्तान) के मविष्य पर 🥂 टाउनेवाले ममरा पर माफ-माफ चर्चा करने के लिए उन्हें बूलाया है। राजी मज्ञित किये है और मित्रयों ने उनमें परामर्थ मांगा है। हमारे सुप्रसिद्ध हिर्दे शायर स्वर्गीय सर मुहम्भद दकवा र की एक मशहूर ग्रजल उनके विषय में इचित ठहरती है-"दिल-ए-झाह लरजा गिरद-जे गवा-ए-बेनियाउ" (अर्थात्-

भिखारी को देखकर कि जो भीख नहीं मागता, सम्राट् का भी हृदय काँन उठना है)। यही है वह भीख न माँगना और शारीरिक आवस्यकताओं और कामनाओं से अपर उठना, जिसमें गायीजी को प्रभावशाली और आव्चयंजनक महत्व मिल सका है।

जवतक महारमा गांधी इल्लैंप्ड में रहे, वह लन्दन के पूर्वी मिरे में किंग्सले हाल में उहरे। गोलमेज परिपद् के काम से जो कुछ वक्त उनके पान वक्ता था, उने वह गरीव लोगों में विताते थे। जब वह उनमें मिलते हैं तो नर्वदा नुखी रहते हैं, एव उनकी और स्वय की लात्मा में अभिन्नता के अनुभव का आनन्द उठाते हैं। वह वाहते तो लन्दन के विभी भी धाही होटल में टिक मक्ते थे। वह अपने किमी मित्र के मजे-स्जायें आरामदेह घर में ठहर सकते थे, नगर उन्हें तो वो में किंग्मने हाल की कुमारी म्यूरियल लिम्टर जा निमन्त्रण कही अच्छा लगा। इन वन्ती में अमलीवियों के लिए एक वन्द है जो उनके लिए एक नामाजिक और बौद्धिक विराम का केन्द्र है और यहां उनका सम्मेलत हुला करता है। कुछ रहने के लिए स्थान भी यहां है, जहां कोई भी रहने और खाने-भीने पर एक पीष्ड प्रति मप्ताह ने भी कम खर्च पर मीवंमादे टा में रह मकता है। जब गांधीओं गोलमेज परिषद् में हिन्दुम्तान का प्रतिनिद्धित्व कर रहे थे तब उन्होंने हमी घर में एक छोटा पमरा लिया था। मैंने वह कमना देटा है। उन जगह के ध्यवस्थापक गांधीओं ने अपना मम्बन्ध स्थापित होजाने पर गर्व द रहे हैं और बडी ग्यी जाहिर बरते हुए दर्शकों यो वह कमरा दिखाने हैं, जो अब नार्यीकी के ही नाम पर पुकारा जाता है।



मिति पार्य प्रसार ने साम पार्यों कर संवार है। उपका पहुर में राष्ट्र के साम दिया कर रास है। या पार्य के वर का हार माहें हैं। अभी पार्य में राष्ट्र है । पार्य के साम है । पार्य के वर्ष का हार में स्थानिक कि साम अभी का कि साम के कि पार्य के साम कि कि साम अभी कि पार्य की लिए कि साम कि साम पार्य की कि साम कि साम पार्य की कि साम कि सा

माने हैं। तिना के कन तर्ष पूरे करने पर, की प्राकृति कीर मर्त का महिला है। वेश प्र विकास की रहा है, या मिला के स्वीता का प्राप्त अवादन हिंगे निर्देश के माने की करने की वार्ष के स्था की कि साम की करने की माने की कार के स्था की कि साम की है और उनकी निर्देश का निर्देश की की पार्थ की की में में तो के करना की परा है, परन्तु जर में उन कि की का माने की माने की निर्देश की माने की माने की निर्देश करना है ता उन्हों है अपने कि स्था के माने की माने की माने की माने की माने की साम की साम की साम की साम की साम की साम की करना है। जो प्राप्त की साम की स

: 88 :

गांधीजी का भाग्त पर ऋण

डॉ॰ राजेन्द्रयमाद, एम. ए

[सभापति, भारतीय राष्ट्रीय महासभा]

भारतीय राजनीति में गाँपीजी की देन महान् है। जब वह दक्षिण अफ्रीत १९१५ में अन्तिम रूप ने स्पदेश लीट आये तव भारतीय राष्ट्रीय महासभा (किंट) को स्थापित हुए तीस वर्ष हो चुके थे। वांगेम ने एक हदतक राष्ट्रीय भावना जात और सगिठत करदी थी, लेकिन यह जागरण मांटे रूप से केवल अप्रेजी पड़े निम्म मध्यमवर्गीय लोगों तक ही सीमित था। जनता में उसने प्रवेश सभी नहीं पात्रा था। जनता तक उसे महात्मा गांधी ले गये और उसे जन-आन्दोलन का स्पर्ट दे दिन। महात्मा गांधी का आन्दोलन जहां व्यापक था वहां यह गहरा भी था। उन्हों वे

कार्य-योजनार्ये हाय में की, जो नितान्त राजनैतिक नही थी, विकि जनता के एक वड़े हिलों के जीवन में बहुन घुली-मिली घी। एक बताब्दी या इसने अविक काल से गोरों के लाभ के लिए बहरन् नीन पैदा बारने की बन्यावपूर्व प्रााली ने कच्छ उठाते आ रहे निलहे खेतिहरों और मजदूरों की और से बन्मारन में किये गर्ने उनके सफल स्त्याप्रह में मौरेन की हरुचर एनदम जन-आन्दोर न की सीना तक जा पहुँची। बन्याय समझे जानेवाले लगानदन्दी के हुन्म नी दुवारा जांच करने के लिए किये गये खेंड़ा के उनके उनने ही नकल सत्यादह ने भी उस विने की जनता पर वैना ही असर डाला । अद नाप्रेन की राजनीति, देन की ऊँबी-ऊँबी पश्चिक सर्विसी में अधिक हिस्सा या गवर्नरो नी दानन-समितियो में ज्यादा जगहे दिये जाने की मांगो तक ही मीमिन नहीं रह गई। अब यह पक्तीनादी जनना की तक्कीओं से अभिन्न होकर ही नहीं रही, विल् उनकी दर कराने में भी मजल हो मकी। इन मब प्रारम्मिक (१९१७ और १९१८ के) आन्दोलनो छे हेकर अवतन अनेक आन्दोलन ऐने चले है और उन सब में घ्येय पही रहा है कि विभी एक श्रेपी का समूह को ही न पहुँदकर व्यापकरूप मे सनस्त जनना को उनका फ़ायदा पहुँचे। कप्ट-निवारण के लिए निर्फ़ ब्रिटिन हिनो रूपना द्विटिश सलानन से ही जिलाफ लड़ाई नहीं छेड़ी गई, बितक एसने दिना हिचित्रचाहट के हिन्दुन्नानी हिनो और टुटन घारणाओं को भी उननी ही ताइन से धक्रा पहुँचाया है। इस प्रकार उनकी आपन अंशि से हिन्दुम्नान के कारखानी में काम परनेवाले मजदूरी की वसन्तोपप्रद हालन छिनी नहीं यह नकी और नवने पहले जी काम उन्होंने उठाये, उनमें ने एक अपने निए बच्छी स्विति प्राप्त दरने के वान्ते लड़ने में बहुमदादाद के मजहूरों को मदद करना भी था। दिलत जातियों की इखमरी किन्मत में सनिवार्य कर में हिन्तुओं की अन्युस्तता जैसी दृषित और दुस्टतापूर्व प्रधा की निफरनापूर्वेक मिटा टालने के अन्दोलन को जन्म दिया और महात्ना गांधी ने अपने प्रापों तक की बाजी नगा-नगका इसका सचालन विद्या। कांग्रेस-माउन वा दिलार मी इतना हजा कि इस विराल देल के एक सिरे से तेकर इसर सिरे तक वह ब्याप्त होताया और आह लाके स्वी गाय उसके सरस्य है। जिल सस्य साव जिनसा दना सकती है उसमें वहां अवित प्रशाब बाइस ना प्रसार वक्षा है। एस प्रभाव की नहराई की परीक्षा इसीन ही वृत्री है कि जाना एसने आपवर पा रामा और करह समा की सीयण श्रीव से स नियम सदी है

परन्तु महाना गयी की सदस वही दा यह गाँ है जि एत्साम हिन्तुस्ताम की समान में राज्ये कि बेंचना उत्पक्ष का दी आगाउँ गय अभ्याद दमान या माहित किया। मेरी समझ मान हिन्दुस्तान दी गायने वे का और सम्प्रव सम्मानि में जिल मानवज्ञाति की उत्पान जा सबसे वही चीच दी है यह है बुगाइमा सालवज्ञाति की उत्पान का सबसे वही चीच दी है यह है बुगाइमा सालवज्ञाति की उत्पान हम सिराममा

٢

है कि विना हथियार के शक्तिशाली ब्रिटिश माम्प्राज्य मे सफलता के माय किन प्रश्र लडा जा मकता है। उन्होंने हमें और मनार को युद्ध का नैतिक स्थान प्रहण कर सकनेवाली वस्तु दी है। उन्होंने राजनीति को, जो कि घोताघडी और अन्त्र वे गरे हुई थी, जो गिरी-मे-गिरी हालन में नीच पड़्यतो की स्थित में पहुँच गई यी गैर केंची-से-ऊँची स्थिति में कूटनीतिपूर्ण दुमानी गोल-गोल भाषा और गुप्त चलोने ऊँगे न उठ सकती थी, ऊपर उठाकर एक ऐमे ऊँचे आदर्ग पर पहुँचा दिया है जिसमें कि कितने ऊँचे उद्देश्य के लिए किसी स्थिति में भी, दोपपूर्ण और अपवित्र नायनों ग खपयोग नहीं किया जा सकता। जन्होंने राजनीति में भी सनाई की गौरव के इन मंच पर आसीन किया है, फिर चाहे उसका तात्कालिक परिणाम क्तिना ही हाकि क्यों न लगता हो ? हमारी कमजोरियों और बुराइयों को भी स्पष्टरूप में जानकूतर तयाकथित शत्रुओं के सामने खोलकर एवं देने की उनकी आदत ने पित्रों हैं विपक्षियो दोनो को हैरान कर दिया है। लेकिन उनके मत में हमारी बक्ति अर्न कमजोरियो को छिपाने में नहीं, बल्कि उन्हें समझकर उनमें लड़ने में निहित हैं। र वात अनुभव से सिद्ध होचुकी है कि जहाँ अहिंसा की थोड़ी-मी अवहेलना या वर्ने भले ही अस्यायी लाभ लासके, वहाँ भी अहिसा का कठोर पालन नवने मीन पर ही नहीं है, वरन् सबसे अधिक चतुराई की नीति भी है। उनकी शिक्षाओं के नी नैतिक और आच्यात्मिक स्फूर्ति थी, जिसने लोगो की कल्पना को प्रमाविन निर्मा लोगो ने देखा और समझ लिया कि जब चारों और घना बन्धकार है, ऐनी मिति हमारी गरीबी और गुलामी में से छुटकारे का रास्ता दिखलानेवाले वही हैं। उब ह अपनी निपट बेब्सी महसून कर रहे थे तब उन्होंने मत्य और ऑहना के द्वारा कर शक्ति को पहचानने की हमें प्रेरणा की। मनुष्य आखिर अस्त्र और शस्त्र के साय जन्मा। न उसके चीने के-ने पजे ही है और न जगली भैमे के-मे सीग। वह नी वि और भावना लेकर अत्पन्न हुआ है। फिर वह अपनी रक्षा और उन्नि के नि^{त्}र बाहरी वस्तुओ पर नमो अवलिध्वत रहे ? महात्मा गायी ने हमें सिखाया है कि क् हम भीन और विनाश पर भरोमा रक्खेंगे तो वे हमारी वाट देखते रहेंगे। उन् हमें मिलाया है कि अगर हम अपनी अन्तरात्मा को जाप्रत करले तो जीक की म्बतन्त्रता हमारे होकर रक्ते । दुनिया में कोई ताकत ऐसी नहीं है कि एक बार ह अल्परत्मा के जाग पटने पर, एक बार इन बाह्य बस्तुओं और परिस्थितियों अवजम्बन छाड दने पर जोर एक बार आत्मविश्वाम और आहम-निर्मरना प्राण^{हर} हैमें पर वह हम गुरामी मान्य सके। हिन्दुस्तान शनी शनी किन्तु दतनी ही हि और निज्वा के साथ उस अ निमक वल को पाप्त कर रहा है और उस आर्तिक वि के माथ अदस्य भी बनता जा हा है। परमात्मा करे कि वह मत्य और व्यक्ति हैं मकडे किन्तु सीय माग म विचलित न हो, जो उसने महात्मा गांधी के नेतृत्व में क

ित्या है। यही है महात्माजी का भारतीय राजनीति पर सबसे बडा ऋण, और यही होती दुनिया की मुक्ति में हिन्दुस्तान की एक बनर देन।

: 85 :

ईश्वर का दीवाना रेजिनॉल्ड रेनाल्ड्स [स्ट्रन]

ईरवर ने अपने दीवानों को अजीव वेजों में दुनिया को लौचने के लिए मेज दिया और कह दिया कि "जाओ, तुम ऐने ज्ञान का प्रचार करों जो समय के पूर्व हो। सब दु ज कौंख खोलकर कहों और परिकर्नन का मार्ग करों।"

ये उपल्यू जी होठ की 'दी पूल्म लॉव गाँउ (ईम्बर के दीवाने) शीर्वर पिटल के प्रारम्भ के शब्द है। इस पिटला को मैंने १९२९ ई० में लिए ताल जाने के हुछ महीनो पहले 'विरवसारती' प्रमास्त्र पिटला में देखा था। यह कियल ब्यूल प्रसिद्ध तो नहीं है, पर मुझे इसमें सन्देह नहीं है कि मेरी पदी विभी बिदला ने मेरे गा पर एतना गहा। और स्पायी प्रभाव जाता हो जितना उपल बिदला ने। इसका बाल्य उसमें पती में पान्तविक लूदी का होना नहीं या दिला यह था वि वे भविष्ययाली के स्था में मिद्ध हुए।

बादिना से यह पर्णन विया गया है वि दिवार अपने प्यारे दीवानों को बावेग देना हैं 'बहरे तो लाखा विशिष्ट गिरास्ट गान वसा। और बुनिया की बुद्धिनाती से रान्त से नया संग्री हाथन संग

स्तास का एतमा द्वाहे याच एता महान वच्चात्रहे हरू हायहाह स्तास का एतमा द्वाहे याच एता महान वच्चात्रहे हरू हायहाह स्तास भारती सामगा के दिस्तान ने ताम दो है "मनुष्यो ही सीकृति और प्रतीम के सुविचा-पूर्ण मार्ग को ।" "

हेरिन 'वर्ज के दीनाने', वे रामा करों हैं "उन प्रशान के देखने का, जो मनुष्यों के भाग्यों की चमका देता है, उन्हें बारमाह बाग देना हैं और उसमें भामिक बार्य करने की शिशा दे देता है।"र

सम किया को पड़ने के बार कुछ ही मशीनों के अन्दर—मैं बड़े आरा है सन महुना—दुनिया के सबसे बड़े दीनाने महात्मा गांगी में मिछ । बीब ही मैंने वह पता हमा जिया कि मुझे प्रमाति और प्रेरित करने गांगी उन पश्चिमों का अन्दें मर्गन इस पूर्व पर अदारत पश्चि होता था।

पारे विरोग में किसीने कुछ भी दलीने दी हा, मेरा तो समान ऐमा नहीं हैं कि गाणिती कोई घालाक आदमी हैं। दम गाल पहले में, जामें भेरा उनमें पहले हिंग परिचय हुआ, मैंने सदा अपने जायको उनके गच्दा और गायों की अनतर बेहद जात पता करनेवाला महमून किया है। में उन अन्ध्यद्धालुआ में में नहीं हैं, जिनके मदम महात्माजी कभी मूल ही नहीं कर सकते। न ता में उनहें एक 'मसीहा' नमनता हैं और न 'अवतार' ही मानता हैं। अगर वह महान् होने का दाना कर और उनके लि अपनी राजनैतिक बुद्धिमता पर निभैर रहे तो मेरी ममझ में उनका यह दावा करना होगा। उनकी जांच तो दूसरी ही कमीटी द्वारा करनी होगी।

अगर गामीजी की पूरी-पूरी और मच्ची महता को समझाने चर्न तो हिन्द् की के इतिहास का उसकी प्रारम्भिक अवस्था में अध्ययन करना होगा और उन सब कि गिननी सुधार-आन्दोलनो पर जोर देना होगा जिनका प्रत्येक धर्म के विकाम में ए स्थान होता है। कारण यह है कि प्रत्येक सगठिन धर्म जर्जर होकर नष्ट होता है की अपने नाश की ओर जाते हुए वह जीवन के नमें बीज जिनम बनत्य निजास करता है। निरन्तर फेंकता रहता है, पुराना चोला नष्ट हा जाना है और निजीव शासामें मुख्य जाती है।

मैंने एक बार एक विकास की अमरीवन ईमाई का गांधीजी के किसी शिष्य हैं साय प्रश्नोत्तर करने सुना। उसने पूछा कि महान्माजी वर सबस गहरा प्रभाव हिं पुस्तक का पड़ा है ? पेंसिल और नोटबुक नैयार यी और हम सब जानन व कि हैं किस उत्तर की आशा कर रहा था। परन्तु उसे उत्तर मिला गीता हा। न्यू डेस्टानेंड

- The comfortable way Of men's consent and praise
- Ren's brows and makes them kings
 With power to do the things
 Of righteousness

बौर टॉल्टॉप तथा रिक्नि की रचनाओं ने भी काम किया है। पर मूलत गांधीजी एक हिन्दू मुघारक है।

पर जिर भी नाघीजी हिन्दूमात्र ही नहीं है। उनके तो बसली पूर्वरूप 'क्वीर' में। बदीर ने पहले एक सन्त के नाते हिन्दुओं और मुसलमानों में बादर प्राप्त किया। यह हिन्दू म्हिल्म एकता के अप्रदूत में। म्वय मुस्लिम होकर वह हिन्दू सन्त रामानन्व के शिष्य में। क्वीर की एक साखी का जाराय नीचे दिया जाता है, जिसमें इस ऐतिहानिक परम्परा का सुन्दर दिग्दर्गन हो सकता है:

"अपनी बालाकी छोड । केवल शब्दों से तैरा—उसका सयोग नहीं हो सकता। शास्त्रों के प्रमाण से भी अपने की घोलें में न डाल । प्रेम तो इसमें भिन्न हैं। जिसने इसे सचमूच खोजने का यत्न किया है उसने बान्नव में पा लिया है।"

इन पक्तियों में एक धार्मिक नेता के नाते गाधीशी के उपदेशों का सार निहित है, और इस क्षण तो में उन्हें एक धार्मिक नेता के ही रूप में लेकर विचार करना साहना हैं।

जंब एव बार एक हिन्दुम्तानी विद्वान् ने "क्या गीता बहुरता का समर्पन करती है?" ही पंक तेख (बाद में 'दि आर्यन पाय' के मार्च १९३३ के अक में प्रकारित) क्रिया और उने गायीजी के पास उनके देखने के लिए भेजा तो महात्माजी ने यरवड़ा मेन्ह्ल जेल से ११ जनवरी १९३३ मों जो उत्तर उन्हें मिखा, वह इस प्रकार है:

"लद भेने गीना पर लापने दोनो लेख पड रिये हैं। ये मुझे रोचन लगे हैं। मेरी घारणा है कि लाप भी उसी निर्मय पर पहुँचे हैं जिल्पर में, परन्तु प्रवासन्तर ने। जावना मार्ग विद्वना दा है। मेरा ऐसा नहीं है।

यह गहने की प्रायम्पना नहीं कि उस विद्वान और उस देखर के दीमाने दोनों का निर्णय गहीं या कि गीना बहुतनों या रामयेन नहीं करनी । परन्तु गायीजी प्रमने दृष्टियोक या दृष्टि कानरी के सहार नहीं पहुँचे व्यक्ति ने ४०० वस दाद आनेयाक साधीकी के जिसस में यहां नहीं का दिया या

साया प्रवार का या यदा कहा है की तहसा है। क्या व सायान्यपद सा प्रकार यादा के या करते के प्रकार के भी दाहर करता के भादा का कुछ पहा की यदावाला है की कही का ब्राल्य का पान ही क्याप्त हाइनक है। किस्तु सायान्यकी का युद्ध का 'दा कात साला है की क्याप्त की सम्माद सह होता

क्षेत्र भी विद्यान प्रियम क्षेत्र माणु वर या मीदि जिल्ला आहम की मादि कही। है प्रमम्ने सादिकी की अल्यानिक विकासन की महत्र नामी है

बार दीर दी कुरारे बायर तर् एवं दा मृत्यु हाने पर मुक्ति की

क्या आशा हो सकती है ? यह झूठा सपना है कि जीव शरीर छोड देने में उससे जा मिलेगा। यदि अब ईश्वर की प्राप्त कर लिया जायगा तो तब भी प्राप्त हो जायगा। यदि यह न हो सके तो हम नरक में जायगे।"

ईसाई मत के कैयोलिक और प्रोटेस्टैण्ट सम्प्रदायों की परम्पराओं की सनता अधिकतर धर्मों में खोजकर निकाली जा सकती है। हरेक प्रया-प्रणाली में अपने विशिष्ट अवगुण होते हैं और ऊँचे-ऊँचे गुण भी। प्रोटेस्टैण्टवाद का पूर्ण विकास उसके उत्कृष्टतम प्यूरिटनों में मिलेगा। हमारे गुण भी। प्रोटेस्टैण्टवाद का पूर्ण विकास उसके असहनीय निपेधों के और कुछ देखना ही नहीं चाहते। प्रारम्भ में प्यूरिटन मत को किन-किन विरोधों का सामना करना पड़ा, यह आज हम आसानी से भूल जा सकते हैं। अपने असली स्वरूप में प्यूरिटन केवल एक कठोर हकीम है जो अपने अजीर्ण के रोगी को खाने-पीने में पथ्य-अपथ्य और सयम का आदेश देता है। हो सकता है प्यूरिटन ना यह लक्ष्य वृद्धिपूर्वक न रहा हो, पर यह तो उसका इतिहास-सिद्ध कमें था।

जहाँ कही भी समाज-सुघार आन्दोलन या कातियाँ होती है, वहाँ कट्टरताबार का आग्रह पाया जा सकता है। यह तो उन पुरुपो और स्त्रियो के अनुशासन का एक अग-मात्र है जिन्हे अपनी शिवत एक वस्नु पर केन्द्रित करने के लिए बहुतकुछ परित्यां करना पड़े। इसलिए आधुनिक भारत के नेता कट्टरवादी (प्यूरिटन) हो और उन सक का प्रमुख एक निर्मम तपस्वी है, यह कोई आकस्मिक घटना ही नहीं है। जवतक हम उन जजीरो और वन्धनो को न तोड फेंकें जो हिन्दुस्तानियो को अशिक्षित, अकर्मण, जाति-पाँत के कट्टर भक्त और अन्ध-विश्वासी बनाये हुए है तवतक साम्प्राज्यवाद के खिलाफ होनेवाला उनका विद्रोह आगे नहीं वढ सकता। गांधीजी राजनैतिक आजारी के आन्दोलन के सचालन में समर्थ इसीलिए हो सके कि उन्होंने पुजारियों की सता ना सामना लिया, कट्टरता के हिमातियो द्वारा मान्य बुराइयाँ—अम्पूब्यता, महिलाओं की हीन स्थित बाल-विवाह, सार्वजनिक स्वास्थ्य की अवहेलना, धार्मिक असहित्युती, शांदी-विवाह की फिजूलखर्ची तथा अफीमखोरी, थोड़े में, उनसव सामाजिक दुराचरणों—का उग्र विरोध किया, जिनमे देश में राजनैतिक जडता आ गई थी।

एक बार पुन विदित होगा कि हिन्दुस्तान में एक लम्बी परम्परा चली आ रही है जिसके बीच-बीच में अत्यन्त महत्वपूर्ण घटनायें घटती रहती है, जिसने हिन्दुओं की कट्टरना की अनुदार धारा के विरोध में होनेवाली गाधीजी की प्रवृत्तियों का महत्व हमारी समझ में आ सदता है।

गाधीजी के बहुत पहले हिन्दुस्तान में 'ईश्वर के दीवाने' ये, बगाल के 'बाउलें' में मुसलमान और हिन्दू, खासकर नीची जाति के, शामिल थे। कवीर साहव की आध्यात्मिक रंग उनमें देख पड़ता है। उन्हें लिखित ग्रन्थों की महत्ता या मिंदरीं की पवित्रता की परवाह नहीं थी। उनका एक गीत यही बात कहता है मन्दिर-मिर्लंद से हैं तेरा मार्ग छिपा मेरे भगवान! मार्ग रोकते गुरू-पुजारी— मुनता हूँ तेरा आह्वान।

चनकी अपरिप्रह में, बात्मसम्मान में, और बात्मसाझात्नार में श्रद्धा होती घी। जनका ईरवर 'कलस्य गुरु' या 'कलवांसी' होता था।

एक बाउल ने ही कहा पा—नानो मुझे और उन लोगो को चेतावनी दो पी जो अपने पोडे-से ज्ञान से उस अपरिनेय का मूल्याकन करने चलते हैं—

> स्वर्णकार उपवन में ज्ञाम! बीर क्सोटो पर कस उमने कमल-फून का मृत्य बताया!!

कगर मुनार की क्योटी पर रक्का जाय तो क्यल का कोई मूल्य नहीं है। हमारे परिचित लावन भी प्रायः इसी प्रकार भ्यामक सिद्ध हो सकते हैं, एव मानवी बुद्धिमत्ता ईरवर के दीवानों के विषय में निर्णय करने चलती है।

: 83 :

पिक्षम के एक मनुप्य की श्रदाङ्गिल

रोम्यां रोलां

[दिला ह्रोल्पा, स्वीटरलैप्ड]

गांधीजी वेवल हिन्दुल्यान के राष्ट्रीय इतिहास के ही नायक नहीं है जि जिसकी पुष्पम्मृति क्या के रूप म म्यापुरातर तक प्रतिष्ठित रहाति। उन्होंने वेदल जिज्ञानसम् जीवन का प्राण बनकर हिन्दुल्य 'त्या म उनकी रकता उनकी कवित और उनकी स्थानका की जोगांचाच बनका ही नह आदी बिक समस्य राखात्य जनना के हिन के लिए गम्ब रमास्या के सहा के आ पुनर्कीयन द्या का कहा कर उपकीत या प्रवास का निकास के उपकीत या प्रवास का म अपना माम्यानक के स्थान के समस्य प्रवास का म अपना माम्यानक के सम्बन्ध म अपना के समस्य है । जान मूलवा प्रवास के सम्बन्ध म अपना है । जान मूलवा प्रवास के सम्बन्ध म अपना है । जान मूलवा प्रवास के सम्बन्ध म अपना है । जान मूलवा प्रवास के सम्बन्ध म अपना है । जान मूलवा प्रवास के सम्बन्ध म अपना है । जान मूलवा प्रवास के सम्बन्ध म अपना है । जान मूलवा के सम्बन्ध म अपना है । जान मूलवा के सम्बन्ध म अपना है । जान मूलवा के सम्बन्ध म अपना है । जान है । जान मूलवा के सम्बन्ध म अपना है । जान मूलवा के सम्बन्ध म अपना है । जान मूलवा के समस्य म अपना है । जान मूलवा के समस्य माम्यान स्था सम्बन्ध म अपना है । जान मूलवा के समस्य माम्यान स्था समस्य स्था स्था समस्य सम्बन्ध समस्य सम

- The rule O.D. will be over he more election in the Third Control of the over the control of the third of the over
- Response to the rest of the property of the contract of the co

r 2-

र्भेरकी दुनित्व रान्त रन्त स्थलात् स्थला संस्थल स्थलाह मानी नामा ना । मुनेप ना नहीं हे उन में ता यह । कि व से पान न निक्षे फर बन्द सबेगाय, बनावरिक तीर ग्रंट तीत्व उत्ता के वित्र विधिवण्य चे होत. और भी त्रांचित्र उत्तय नहें त्रों पद्में के देश नहें रे पें। पत्री सं वातियों हो रहा था जोर समावसन सर्भारत अधा की सुपास गरण हे दूरक हो नोंच करचारत स्था रही ची । पूरोप एक संभी इत्रत स्थित है भी देश विषय चा, निपक्ते गर्भे ध नी दिनामा ती हिंस समय हात्या । तीर प्रस्ता की गृह भी देवा दी-मान नह हो रही थी। ऐप पूर्ण मादय दर्व है तक रोर करना गारी हा उन मरण हुता, निवार मनीवीण दिला की भन्तेत को, लाग और हैंस ही निवार लियार न, तीर निर्मातना किन्तु मीतिक भीता ने तारी पार्थापक मणाला नही मारन की ही था। ऐरा माधी का उद्भव वा चन की वरणवागर, कि प्रतिज्ञि के मुनियाँति विचारधारा तथा। सामीति की छाति वर एक अर्गुत प्रहार के स्व ने जान गदा । माय-दी-साथ वट नाता की एक किरण के छा में भी उगा, जो निसरी ने अन्यवार में पूर वरी भी। वाता का उस पर विद्यास होता ही गही था। औ दमलिए ऐन महाताम् अद्गृत शनित की वास्तविकता हा विकास करने में कुछ सम्ब छगा...। मुत्रने अधिर जेच्छा तरह दम बात का और कीन जानता ? स्योकि में हैं। पश्चिम ने उन व्यक्तियों में से या जिन्होंने पर उपट्ठ महात्माणी के गदग की नाम और उने फैशया।...परन्तु ज्यो-ज्यो मारत के दल आ यान्तिक गुन के वार्व के थिम्तित्व और निरन्तर स्थिर प्रगति का विस्तास लोगों को होता गया, त्यान्या परिचम से प्रशमा और श्रद्धा की बाढ़ उनकी और आने लगी । कुछ लीग। के नत ने जनना जदम ईसा का पुनरागमन या । दूसरे कुछ छोगो ने जा स्वतन्त्र निमारो के में, जो परिचमी सम्यता की अव्यवस्थित गति में घवरा रहे थे, त्यों कि उनकी परिवनी सम्यता का आधार अब कोई नैतिक निद्धान्त नहीं रहा या और जिसकी आविकार और सोज-सम्बन्धी अद्भुत प्रतिभा अपने ही सर्वनाश की दिशा मे जा रही थी, पह देखा कि गाधीजी सभ्यता के पायण्ड और अपराधी की निन्दा कर रहे है, और मानव-जाति को प्रकृति की ओर, सरछता की ओर, स्वाभाविक स्वस्य गीनन की ओर ही जाने का प्रचार कर रहे है, तो उन्होने समझा कि वह रूमो और टॉल्स्टॉय के ही दूनरे अवतार है। सरकारों ने उनको उपेक्षा और तिरम्कार की निगाहों से देखने का डीव किया। किन्तु सर्वसाधारण ने अनुभव किया कि गाधी उनका धनिष्टतम मिन और बन्धु है। मैने यहाँ स्वीजरलैण्ड में देखा कि उन्होंने गाँवो और पहाड में बने नग्र किसानो में कैसे पवित्र प्रेम की प्रेरणा की है।

लेकिन यद्यपि ईसा के गिरि-प्रवचन की मौति उनके न्याय और प्रेम के सन्देश ने असस्य लोगों के हृदयों को स्पर्श किया है, तो भी स्वय युद्ध और विनाश की और जाती हुई दुनिया को पति बदलने के लिए वह जिस प्रकार नेंसरत के मसीह के सन्देर पर निर्भर नहीं में, ठीन उसी प्रकार इस बात पर भी निर्मर नहीं रहे हैं। राजनीति में पार्वाजी के लहिना-सिद्धान्त को व्यावहारिक क्व देने के लिए बाज पूरोप में जैमा विद्यमान है, उनने मही मिन्न नैतिक बातावरण होना चाहिए। उसके लिए ल्पेला होगी क सर्वोगी । विदृत लाल-बिल्यन की । परन्तु लाज भयकर रूप से बदने हुए नानाराही राष्ट्रों के नये तरीजों के कार्य, जिन्होंने दुनिया में काविपत्य जमा रन्ता है और दिन्होंने लालो मानवों के शोरित के रूप में अपने निर्दय चिन्ह छोड़े है, इसमें समन्ता की बाला नहीं हैं। अबतक बनता विरकाल तक परीकाओं में से न निकल है, तदनक ऐसे दल्दानों की ज्योति के अपना विजयी प्रमाव डालने की न तो सन्मादना ही है, न लाना । और जनता में तदतक स्वय को रिक्तिशाली बनाने की बहाइरी नहीं हासन्ती, बदनक सनको पोषण देने और दशतता की ओर ले जाने के तिए गांधी की देखी किसी निष्ठ की प्राप्ति न हो।परिचन के कविकांस लोगी-बना जनता और बना उनके नेताओं-में इस देवर-निष्ठा का लमाव है तया नये नये पन्य, बाहे वे राष्ट्रवादी हो बाहे ऋन्तिवादी, सब हिसा के जन्मवाता है। यूरोप-दारियों के लिए सबसे कविक आवस्यक कार्य है जनती स्वाबीनवाओं, स्वतन्त्रनाओ कीर क्वने प्रामी तक की रक्षा करना जो बाद फासिक्ट बीर बाल्पनिमानी राष्ट्री के सब्दाती सामान्यवाद से बातकित है। उनके इस राजनैतिक उत्तरदापित्व को छोड़ देते का अनिवार्ष परिषाम होता, मानवता की पूलामी-समवत युपसूतान्तर तक। रेंडी परिस्पितियों में हम गर्धाजी के सिद्धान्त को, चाहे उने हम किउने ही लादर और घड़ा की निराह से देखे, (यूरोप में) व्यवहृत किये जाने का लाग्नह नहीं कर सकते।

रेना बान पड़ना है कि गायी वी का सिद्धान दुनिया में वह बाम कर दिखाने के लिए काण है जा उन महान् मध्यपुरीय ईसाई सबी ने बिया था जिनमें नैतिक सम्यान वानि कोंग प्रमानी मादना तथा का निका हीरता और निश्चलता कों पिंडवलना की पाँडिय किया उमार में काई छाड़ । जिल्ला की पाँडिय काया गाया की यह किया उमार में काई छाड़ । जिल्ला की पाँडिय काया गाया की यह किया उमार में वान्दा मान पूर्ण मान देन ईमाई मादा के महान् सम्यापका की मानि सक्टापक की पाँडिय काया गाया के प्रदार मानि क्षान मानि सक्टापक की पाँडिय काया मानव प्रमान प्रमान के प्रदार काया प्रमान काया काया की पाँडिय काया प्रमान की मानि सक्टापक की पाँडियमार मानव प्रमान प्रमान प्रमान का अवस्थान काया प्रमान प्रमान की मानि सक्टापक की पाँडियमार मानव प्रमान प्रमान प्रमान की काया काया काया काया की साम प्रमान की साम प्रमान की साम काया की साम प्रमान की साम प्रमान की साम की साम काया की साम प्रमान की साम प्रमान की साम की साम की साम प्रमान की साम साम प्रमान की साम की साम की साम प्रमान की साम साम साम की साम की साम की साम की साम साम की साम

की हम ब्रिज्ञम विज्ञानका विज्ञान का का हम जा जानी नराय हिमारी की मीम के उन्दा अपन मन म बहु मानवसमान का नाए, जिसमें 'ईरवरीय शानि का राज है निमाण काम का प्रयास कान है हम वा निरन्न की भाषा में दीमरी काहि के है और जा मानवन पर अधानि वरवडन्युन्य का मानव है जाने इस हुए और बार्यु की का, जा भावी मानवत के आवश का हुदय में भी की क्वा कि के बाद का बाद मान माने किया कर है। मान देश की साम का आहर का भीत के देती

: 88 :

एह अंधेज महिला की थाना वित्र शहर मंगरत, वरा, व. थी. थी. [सेपीनोक्य, केनर, इंग्लेकर]

रे संस्था का सर मरम्भवरा, नेवा कि राम संवरानी करों रे, रिक्रा भी द्वारा म सर्वे। नाटक है। है। सर बोर है ता बहता दि दु है, तक अभीर लाए है। मैं जितारी ही असदा मारी ने के कामी पर उत्तर नाअरी और नकी उपदेशा ना पत्नी हँ पत्ती ही त्रित संभेदन वया संस्ता लगी है। भेपर भाषी है ति अप में त्ताना और वहूँ कि मुने ता नजरन के मणीट पूर्ण एम जिल्लीय उमारि, तार ब्रा स मार्थि। सर कहते का देश्या ही तर्वे हैं और यर मूर्वे फरण गणा है कि मगीत के जिल्मों में आत कोई भी उनके दाना विगट गरी पहुँच मका है, जिले महात्या गापी।

प्रति सप्ताह की हरिकत' के अन केरे पास आहे रहते हैं हे मारों करम और प्यांगे देश में पवित्र पानी की घृड़ों के समान है। इतितशाकी राष्ट्रों की राजनीति ने अपनी झुठी अपीठो और योथे देशन से यात्र मूरोप म शास्त्र के लिए प्रयत्न करने बाकों को भी पथ-ध्यक्त कर दिया है। बहुतों को ऐसा विस्तास है कि त्याय की जबल प्रतिष्ठा करना समव है और इसने ज्ञानित स्वापित हो सकेगी। रे बरमी पुराने इस व्यगचित्र का भूठ गये मालुम हाते हैं कि जिसमें पाठेण्ड हा विच्छेद हों जाते के उपरान्त एक महिला या गरीर जनत्कर और मुँट बन्द करके अमीन पर लिटाया हुआ और मिर स चाटी तर एक हथियारबन्द पुरेष की उसका पहरा छगाते हुए दिसाया गया था और नहा गया था कि 'वारमा में शाल्ति स्थापित हो गई।" वे मूर्ल गमें जान पड़न है कि महायुद्ध के पश्चात् रूस पर जो हमके हुए उनसे बोन्सोविक सरकार और भी ज्यादा मजुदूती न अपना आमन जमानी गई, और जर्मनी पर प्रहार विये जाने ना परिणाम हिटलर ना भितामन पर बैठना हुआ है एवं पुद्ध का अल करन के उद्देश्य म तिय जानेवा र युद्ध क (जिने हमने सफलतापूर्वक लड़ा ह) बीत वरम वाद भी आज अपन आपका हम और भी अधिक युद्ध से आति कित पाते हैं।

'हरिजन' में गाधीजी के शब्दा का पढना इस निरंथक शारगुल और गोलमाल की दुनिया स उठकर अधिक पवित्र और अधिक शुद्ध वातावरण में जाना है—अधिक

गुंब इंचलिए कि वह हमें युद्ध की मूल ते जपर देखने का नामकां देता है और लिवक पित्र इसिल्ए कि वह सत्य की परमित्र से प्रेरित होता है। करेख लोगों ने कनी-कमी गायीजी को गूडबृद्धि होने का दोषी ठहराया है। दोषों इनलिए कहती हैं कि यद्याप गूटकृष्टि होना स्वत कोई वावस्यक स्प में वरी वन्तु नहीं है, परन्तु पहीं उनका उपयोग तिरस्कार के न्यू में न्यूपिन्छ न होने के अपराम के हम में — किया गया है। में तो इतमा ही कह सकती हूँ कि पहले ती में महात्मानी वे विषे गर्ने प्रश्नों कीर छनके हारा दिने गर्ने उनके हतरों को 'हरिस्न में हुए विता कीर कामका से पटा करनी थी, परन्तु कव तो पटने हुए मुझे कानन्द के नाय-नाय पह विस्वास एहता है कि वह कियी भी किनाई से बचने की या उने टालने की कोशिय बतई गृहीं बरेंगे। बाहें वे प्रस्न डॉ॰ जे बार ऑड के ही, चाहें वे बागवा के हों और बाहे वे पैरी नेरीसोल के हों, सदवा उत्तर वह निरान्त सन्दाई के वाप देने।

रन मुत्क के राजनैतिक और धार्मिक जगत् के अनेक दर्भों की अनुस्य के बार रेनी ईमानदारी (मल्पिन्छा) या पाया जाना ईस्वरीय सर्व ही है।

गोल्में परिषद के बना जब गाधीजी हरतेए में चे तो वह 'लगा पर नापण देने जिल्टहाउस में आये थे। हाँक खबाजब भरा पा और मेंनहीं होने बार वह में। हम बहे ध्यान में यह गुन रहें में कि एक ऐते व्यक्ति की, टो क्रिस्टि में बारे में बात-ही-बात नहीं बरता था, बत्वि किसे क्तवा यथाये जनुमय भी था, करना ब्या है ? जन में दहन में सवाल बिये गये। हमी-नभी महान्या को उतार देने में पटले रचना पटना था। बाद में मुझे मारूम हुआ कि पर क्रिये स्मितिए रचन में हि बह मामवी सत्ता म के हिन कर होता है। की हत्या हत्या हत्या हो। सब दे। दलका पर कपत मन पान है। व नाम पर पर पर पर पर पर पर पर दर्भ उत्तार देना उत्तर तह दे न नात सामा हर ता हम ईसा हमार है E Emis 22 215-

रक नके

-

जिन-जिन बातों से बहुन-में अग्रेजों को आह्लाद हुआ, उनमें एक बाद यह मी बी कि उन्हें यह पता लगा कि उन महान् आत्मा में भी उन सब बातों पर विनोद करें और हैंनने की प्रवृत्ति हैं, जिन पर हम सब की रहती हैं। मुने अपनी लार में योडी हैं. उन्हें ले जाने का सी माग्य मिला था। मार्ग में मुझे उन्होंने मुझे सम्मानार्थ निली हुं उपाधि के विषय में प्रजन किया। यह तुम्हारे लागे 'डी॰ डी॰ क्या लगता हैं हैंने कहा कि ग्लामगों यूनियमिटी ने मुने सम्मानार्थ 'डॉक्टर ऑव डिविनिटी' (क्य़िक्स की आचार्या) की उपाधि दी हैं। "अरे", वह बोले, "तब तो तुम 'ब्रह्म के सम्बन्ध में सबकुछ जानती हो। !"

थोड़ी देर तक मोटर में विठला कर ले जाने की युन्त्रात की हुई, यह मूले लच्छी तरह याद है। गांधीजी ने वचन दिया या कि वह मेरी नोटर में कानी हन्यें मुलाक़ात की जगह जायेंगे। लेकिन जब हम गिल्डहार को बाहर आने तो देवा कि लेलें की भीड़ उनड़ती आ रही है और में अपनी गाड़ी फ़ीरन् नहीं खोज सकी। उन्दर्भ की भीड़ उनड़ती आ रही है और में अपनी गाड़ी फ़ीरन् नहीं खोज सकी। उन्दर्भ की उसके ड्राइवर को उन्हें ले जाने का चौभाग्य मिल जाय। मीनम ठंडा बीर नम बा और महात्माजी के शरीर पर नाफ़ी कपड़े नहीं थे। दुलपूर्वक मैंने निर्णय किया कि भी मिला कही रोकना चाहिए और में बोली, "अगली गाड़ी में बैठ जाड़ने, नेरी गाड़ी की प्रतीक्षा न करे।" पर उन्होंने उत्तर दिया—"तुम्हारी गाड़ी के लिए ठहरा रहूँगी। मैंने अनुभव किया कि जैसे मुझे राजमुकुट मिल गया है। एकदम ईमा के एवं अनुभव किया कि जैसे मुझे राजमुकुट मिल गया है। एकदम ईमा के एवं अनुभव किया कि जैसे मुझे राजमुकुट मिल गया है। एकदम ईमा के एवं अनुभव किया कि जैसे मुझे राजमुकुट मिल गया है। एकदम ईमा के एवं अनुभव किया कि जैसे मुझे राजमुकुट मिल गया है। एकदम ईमा के एवं अनुभव किया कि जैसे मुझे राजमुकुट मिल गया है। एकदम ईमा के एवं अनुभव किया कि जैसे मुझे कि "पास कुछ न होकर भी सबकुछ" उनका है। गार्झी के पास मोटरगाड़ी कहाँ थी? लेकिन बीसो गाड़ियाँ उन्हें घेरे खड़ी थीं, इत उन्हीं में कि वह किसी एक को चुन लें।

आज के ससार में महात्माजी का सबसे अधिक आग्रह अहिंसात्मक अविरोग रि है। यह जान है जो उन्होंने, और उन्होंने ही, जीवन के सत्तर बरसों के उन्हमंब के उपरान्त पाया है और उनका इसमें विश्वासमात्र ही नहीं ह, बन्कि वह दिन-प्रिटिन्द दृढ से दृढतर होता जा रहा है कि वह हिन्दुस्तान सर ही की नहीं, समन्त ससार की रक्षा कर सकता है। जब इस विषय पर उनसे प्रका किये जाते है तो मैं यूराप के पूरा और हिंसा के वातावरण से प्रवराकर उनकट उनकाठा के साथ उनके विचार पटती हूँ।

इत सबसे बटवर, एव महिला के नाते में उस महात्मा से अधिक-ते-र्जिक आशा रखती हैं।

हिरिजन के हाल के किसी अक में वही महत्वपूर्ण प्रस्त, जो प्राय पहीं के स्त्री-पुरुषा में पूछा जाता है गांधीजी से भी पूछा गया या कि अगर किसी महिला के सर्तास्व पर हमरा हा ता उसे क्या करना चाहिए ? अब महातमा का उत्तर की के से महिला थाडे ही हूँ जी

उनको इस प्रश्न का उत्तर दूँ ? तो फिर क्या कहेगे ? क्या जवाब देंगे ?

उन्होंने उत्तर दिया कि महिला को इसका विरोध करना चाहिए, चाहे फिर उस विरोध में उसे मरना भी पड़ें, किन्तु किसी भी प्रकार से हिसा का आश्रय नहीं लेना चाहिए। स्त्री-जाति के नाम पर में उन्हें प्रणाम करती हूँ। अपनी इज्जत और लज्जा की दृष्टि से महिला को स्थित पुरुप से नितान्त भिन्न हैं, क्यों कि उसकी इच्छा के विपरीत उसकी पिरावट को जासकती हैं, यह भयकर धारणा जो आज दुनियाभर में, आनतीर पर, फैलाई जाती हैं, उनके इस उत्तर से नष्ट हो जाती हैं। वास्तव में यह सच नहीं हैं—अर्यात् किसी भी व्यक्ति, स्त्री या पुरुप, का दूनरे के द्वारा की गई किसी भी चीज से पतन नहीं हो सकता। हम स्वय ही अपना पतन स्वतः कर सकते हैं। अवश्य ही ऐसी वाते भी हैं जो "मृत्यु से भी बुरी' हैं और पतन या अपमान उनमें से एक हैं। किन्तु इसका अस्तित्व हमारे अपने कार्य या इच्छा को छोडकर किसी भी दूसरे के कार्य या इच्छा में नहीं है। गाधी के सिवाय क्या किसी ने यह उत्तर देने का साहस किया है? उसके लिए वह हम सब महिलाओं के आदर के पात्र हैं।

क्या दुनिया को वह समझा सकेने ? इस बात की कल्पना करते भय लगता है कि बाज परिचन में जो पतुबल या सैन्यसप्रह में इतनी श्रद्धा बटती जा रही है, वह क्वाचित् महात्माओं के अपने देतवासियों पर पड़े असर को दवा दे और उन्हें यह दक्षीन दिला सके कि पतुबल ही पतुबल का मुआबिला कर सकता है। यह तो न केवल हिन्दुस्तान ही, विल्क ब्रिटिश साम्प्राज्य और तमान दुनिया के लिए एक दुखदायी घटना होगी। अकेले यूरोप में ही नहीं, परिचन के दोनों अमेरिका महाद्वीयों में ही नहीं, विलक पूर्व में भी जापान में, कनफ्यूश्वियस के सातिवादी चीन तक में, हिसा में विस्वास जड़ पकड़ता जा रहा है। क्या हिन्दुस्तान इस अहिसा-सिद्धात को सुरक्षित रक्येगा? समर्पशील सतार में क्या एक हिन्दुस्तान ही रूप पर डटा रहेगा और हमें प्रकाश दिखाता रहेगा? अगर हौं, नो नमार सुरक्षित है। अगर नहीं, तो.?

की भारत हमें निराण न करना।

: 8x :

सच्चे नेतृत्व के परिणाम बाइकाडण्ट सेम्युश्रलः जी की वी, जी दी है। जी दल

लन्दन

समय-समय पर राघोजी ऐसे बाय घर दन है और टेमी दाने वह दने है जिनसे मेरा जी सील उठना है। वे बाउ मुझे अयुन्तियुक्त और हायहत्य मालूम होती है। में प्राय अपनेआत्रको उनका समर्पक नहीं तरन् तिरोती समझने लगन हैं। किर भी, यह सत होते हुए भी, मुझे विश्वास है कि गावीजी एक ऐसे पुरुष हैं अ निवास्त सवाई और सर्वांगीण आरमविद्यान की लगन के साथ, कभी इस मार्ग ने, बें कभी उत्त मार्ग में, श्रेष्ठ होय की ओर प्रयानिशील हैं।

दुनिया को पाहिए कि अपने महापुरुषों को पहनाने। मसार अपने महान ने उसे कि वित सुन जाना है कि "मृत पर अब फूट ने उसे की जीतित को कोंट्रे ही मिट्टो हैं।" पर हमें कभी जीतिन पर भी, यह यह इस हे योग्य हैं तो फूट ने उसे नाहिए।

अवने लम्बे जीवन में गाबीजी ने हिन्दुस्तान की, और हिस्दुस्तान के द्वारा समन्त मानव-जाति की, असंस्य सेवाये की हैं। उनमें से तीन मुख्य हैं।

उनको ऐसा जन-समाज मिठा, जिसकी अपनी विशेषता थी "पूर्वीय दक्त्रान।" घातु से हारना, शासित होना, पिछडे हुए, अिशित, अन्धिवश्वासी और दिख बने रहना, यही हो गया था हिन्दुस्नान के असरय लोगों के भाग्य का—अनीत के इनिहान से अनुशासित और वर्तमान की अनिवाय परिस्थितियों से बाध्य —एकमात्र निपटाए। इस सबको बदल डालने के लिए गायी उस आन्दोलन का नेता बनकर आगे आया, जो उस समय साधारण और उाँवाडोल हालत में था। अपने गुणों के बल से उने शीच ही प्रधानता मिल गई। उसके पास थी वह आत्मिक तेजस्विता और उमके साथ ध्यवहार क्षम कठोर निर्धारण शक्ति, जो जब कभी सयोगवश प्रकट होती है तब जनना को आन्दोलित कर देती है और जिन्हें विजयघोप से प्रतिब्बनित सफठताये वरण करती हैं।

गांधी ने हिन्दुस्तान को अपनी कमर सींधी करना सिखाया, अपनी आलें कार उठाना सिखाया और सिखाया अविचल दृष्टि से परिस्थितियों का सामना करना। कहा गया है—"जीवन को समझने के लिए भूतकाल की ओर और उसे सफल वर्नाने के लिए भविष्य की ओर देखना चाहिए।" गांधी ने अपने देशवासियों को उसमें आत्मविस्मृत होने के लिए नहीं, वरन् उससे शिक्षा ग्रहण करने के लिए, अपने भूतकाल का अध्ययन करना सिखाया। गांधी ने उन्हें अपने वर्तमान को अपने ज्ञवदंस्त हायों से पकड़ने की प्रेरणा दीं, जिससे वे जाग्रत रहकर अपने भविष्य का निर्माण कर सकें। गांधी ने उन्हें "भविष्य की ओर देखना" सिखाया और इस गौरवपूर्ण जीवन की प्राप्ति की दिशा में किये जानेवाले भगीरथ प्रयत्न में उन्होंने इस बात को प्रधानती दी कि हिन्दुस्तान की महिलाओं को पुरुषों का हाथ वेंदाना चाहिए।

अग्रेज जाति आत्मसम्मान-प्रिय होती। इसी कारण हम दूसरो के आत्मसम्मान की भी इञ्जन करते हैं। मुझे यह कहने हिचिकचाहट नही होती कि—पिछले वर्षों के तमाम वादिववाद और तमाम कशमकश के होते हुए—अग्रेज लोगो में आज हिन्दुस्तानी के लिए इतना अधिक सच्चा आदर है जितना उन दोनो के पारस्परिक सबन्धो की रताब्दियों में कभी नहीं हजा।

हिन्दुन्तान में मनुष्य-जाति का छठा भाग दसा हुला है। किसी भी एक व्यक्ति में कही बदकर गांधी ने मानवलाति के इस बड़े हिस्से को अपने जीवन का दर्जा ऊँचा एठाने और लात्मा का रत्यान करने में योग दिया है। हिन्दुन्तान इसके लिए उनका लतन क्यों न हो है जौर प्रिटेन की कृतन क्यों न होना चाहिए ? और समस्त ससार को भी लतन क्यों नहीं होना चाहिए, जो अकारान्तर से तथा अततः इन लाभ का परभोग करता है ?

मद्याण इस लान्दोलन में कुछ भीषण अपराध और अत्याचार के काले घड़वे अवत्य है, परन्तु वे गांधी भी प्रेरणा से कब हुए ? वे तो उनके द्वारा किये गये हार्दिक आप्रहों के स्वय्ट उस्लघन में ही घटिन हुए थे।

दूनरा महान् नार्य जिसने स्तना नाम रौरान कर दिया यह है कि सहीने स्वतन्त्रता-मध्य और ऑहम्म-माधन का सजन और अमूनपूर्व साम्ब्रज्ञ्य कर दियाया। रोप-प्रकार, अनुनय-विनय, आवस्यकना पहें तो लालाभंग किन्तु वल-प्रयोग नहीं, विरोधी की हत्या नहीं, बलात्वार नहीं, बलवा नहीं—यही सतना सदेग या और है।

हिन्दुम्नान में ऐसी नीति जनता के चारिन्य के अनुकूत ही है। वह स्रविक सारम-बिन्दान की अपेक्षा रखती है जिसके लिए वह नवेंद्रा सबद है। साथ ही इसका सनकी विवेक-बृद्धि से कच्छा मेल बैठ जाना है। यह एक ऐसा लाचरण है जो प्रमुख हप में, उस प्राय दुरस्युक्त शब्द के अच्छो-अच्छो कर्य में, धार्मिक है। इसका परिणाम भी गुभ हूआ है। विगाल सन-समुदाय के बल्फि प्रयत्न और अहिंगा दोनों ने मिन-कर कहरदार्गी किन्तु स्वामादिक रूप से होनेदाने विरोध पर किसी भी प्रतिगामी नीति से कही अधिक ग्रीधना और पूर्णना में विजय पाली है।

गाधीजी का तीमरा महान् वार्य यह हुआ है कि उन्होंने प्रक्ति और करन के साथ दिलन बार्ग का करन हम में लिया और उसे भारतीय राजनी ने में आहे लाकर सफलना के प्रयूपर विजया दिया है।

को हिन्दुस्तन के सस्चे हिनैयों है एन्ह यह साथ-साथ वहना चा हिए कि दिन्त्र कानियों में प्रति उनका या व्यवसार आपने के सामा देवा और धार्मिक इतिहास पा एक वाला घरवा है। वह धम कैसा है जा इतन वह जन-समार का दिला किसी अपने स्वृद के अपाध के निमक्त काला है। जा पहने एक जिला है भी किए उन पद-दिलन करना है केवल इसी बाएए कि व पतिन है। सस्चा धम न वह है जा मानवीय सातमा का दमन बान का नहां बत्ति एद्वार पाने एम और एए न ए अपोर्ट्स देना हो।

गाधीबी में अपनी सुध्य और नीधर असनद्दि से यह सब तर निया है और इसरा उनपर मार्गिन आधान हुआ है। निरम्नर दिराध होते हुए भी उन्हान उन नक्ताही



पीडित मानवों को जैंना उठाने का और इस कठक में देश को छुउ। उर उने मन्नाई कैंने आमन की ओर के जाने का अिराम और अयक प्रयत्न निया है। और अव इ देस मको है कि वह आन्दों उन घीर मिन में जड़ पकड़ना जारता है, और अनुमन इर मको है कि उसकी अनिम सकड़ना अवस्थानी है।

x x x

मत्तर वर्षों के अपने जीवन का मिहायछो कन करने हुए क्या कोई दूनरा बीविड पुरप इनने महान् कार्यों को देग महेगा ? उन्होंने एक विशाल राष्ट्र की आना के उत्यान करने और गौरव को यड़ाने में नेतृत्य किया, उन्होंने आज की तथा कल की दुनिया को यह दिगाने में नेतृत्व किया कि सार्वजनिक कार्य-क्षेत्र में केवल मानव आन्त की शक्ति-मात्र में हो, पाश्चिक शक्ति का आश्चय लिये विना बड़े-बड़े शुन परिनान निकाले जा मकते हैं; और उन्होंने करोड़ो अन्याय-पीडितो का सदियों में बली आर्दी अपनी पतितायस्था ने उद्धार करने में नेतृत्व किया।

सिहावलोकन के इस क्षण में गायोजी अपने इस निरीक्षण से पूर्व सितृष्ट ही सकते हैं। दूसरे लोग भी उनको अपनी-अपनी श्रद्धाजलियाँ अपण करे। उन्हें बक्तर तीले-तीले काँटे चुमाये गये हैं। आइए, अब हम उन्हें कृतज्ञता के फूल वर्षण करें।

: ४६ :

गोलमेज परिषद् के संस्मरण लार्ड हैंकी, एम. ए., डी. सी. एल.

[लंदन]

इस लेख में में गाधीजी के जीवन की विवेचना या उनके मामाजिक और राजनैतिक विचारों की आलोचना नहीं करना चाहता। उनके चरित्र की शक्ति इस बात से काफी सिद्ध हैं कि उनके अनुयायी उनकी अमर्यादित प्रशमा करने हैं और उनके विरोधी तीव्र निदा। प्रस्तुन लेख व्यक्तिगत हैं और एक ऐमे अशमर के द्वारा लिखा गया है, जो उनके मब विचारों में पूर्णन महमन नहीं है।

मैं गांधीजी ने पहली बार १३ नितम्बर १९३१ का मिला । हम गोलमेज पिष्ट् की मध-योजना बमेटी में कुछ महीनो तक रोज घटो एक-दूसरे के बराबर बैठेते रही। उसके बाद वह भारत लीट गये और फिर मुझे उनसे मिलने ना मौका नहीं मिला। अत्यन्त किंटन विवाद के समय और अनेन चिल्नायुक्त क्षणों में एक आदमी के नजदीक किं वाद या तो उसे आपका पसन्द करना हागा या नापसन्द, और में आजा नरता के मेरी गणना गांधीजी के मित्रों में की जा सकती है। वह सप-मोजना कमेटी की दैठकों में उपस्पित होने के लिए इंग्लैंग्ड लाये ये, लीर मेरा परिचय उनसे लन्दन के डोरचेस्टर होटल में एक मुलाकात के समय हुआ। यह लफ्जाह फैन चुनों यो कि वह लानेवाले हैं, इसलिए बाहर बड़ी भीड़ जमा थी। उनना कर छोटा था, यह सफेर क्यड़े पहने थे, किन्तु वह इस तरह चलते थे मानो उन्हें सपने गौरव और स्वाति वा मान हो। उनका वाह्य रूप वित्तावर्षक था, किन्तु मुसपर सबसे ज्यादा ब्यतर डाला उनकी वड़ी-बड़ी और चमकीली आंखों ने, जिनसे बाद क्यी-क्यों उनके भीतरी विचारों और विश्वासों का पता लगा सकते हैं।

में सप-योजना कमेटी का सम्बास निवृत्त किया गया। इसिलए कहा गया कि उनके साथ कमरे में सलग एक तरफ़ एकान्त में स्थिति-वर्षों करलें। वहाँ उन्होंने मेरे लामने विन्तार के साथ अपने विचार रक्ते। उन्होंने भारत को नीचा दर्जा मिलने की शिकायत की, किन्नु उनकी मुख्य चिन्ता का विषय सरकार का वह विश्वाल खर्चीला-पन प्रतीन होता था जिसके कारण, उन्होंने कहा, ग्ररीवों पर भारी कर लद गये हैं। सारी वातचीत के दौरान में ग्ररीवों के लिए उनकी चिन्ता ही उनका प्रधान विषय था। वह भारत के देहातों में रहनेवालों के भाग्य के बारे में विशेष रूप से चिन्तित ये और इम दान के सहसत ये कि अति उद्योगीकरण एक बुराई है। उन्होंने मुझे सत्याप्रह का अपना मम् सम्झाया और जब भारत की रक्षा का सवाल उठा वो उन्होंने हिन्दुओं के व्यहिता-सिद्धान पर खास तौर पर खोर दिया।

ऐनी लम्बी मुलाङात के बन्त में उनके बारे में बहुत निश्चित विचार न बना लेना बन्नम्ब था। गुरू में, ब्लीर में और हर घडी उनकी चार्मिक माव-प्रवणता स्पष्ट थी।

म्से लन्मव हुना कि टॉन्स्टॉम के लेखों का उत्पर असर पड़ा है। उनके खदाल में सामाजिक ब्राइयों का इलाज था सादे जीवन को लीट जाना। दूसरे वह महान् हिन्द् देशभक्त प्रतीत हुए। उनके हृदय में अपने देश का प्रेम प्रज्जवित्त या और यी उनकी प्रतिका और प्राप्ति को बढ़ाने की कामना एवं गरीबों और पीडियों को महा-यूना पहुँचाने की लाज जानिया दान यह है कि वह विविद्याद रूप में एक महान् पड़ाने निक नता यं क्या के यह स्टाइट या कि न बेवल अल्ला ब्येय के बारे में, बन्कि उसका निद्ध कानेकों सायता के बों में भी उतका विद्यास सन्दा गीर दह था।

कमेटो की पहली बैठक लन्दन के संड जाम पास सं १४ सिनाम्बर को हुई। वह पार्थिको का सीन-देवस सं अने बहु एक शाद भी नहीं वाज । सरलवार १४ ता० का उन्होंने अपना पहला भाषा दिया थी। उस समय जिया हुआ हायरी का सह नाड शायद मना जब प्रनीप हाणा— पार्थी बहुन बीम और विच्या वह बाज एक मिनिट से ४७ एवर दिया किसी नाड के बहु करीब एक घटे नक बाजने हु एक काने सं पूर्व उन्होंने अपने दोनों हाय बाडे और ऐसा माजूम पड़ा कि बैन बहु प्रायना कर रहे हैं वह पीड़ित मानवों को ऊँचा उठाने का और इस कलक से देश को छुड़ाकर उते सम्मता के उन्हें आसन की ओर ले जाने का अविराम और अयक प्रयत्न किया है। और अब देख सकते हैं कि वह आन्दोलन घीर गति से जड़ पकड़ता जारहा है, और अनुभव कर सकते हैं कि उसकी अतिम सफलता अवश्यंभावी है।

x x X

सत्तर वर्षों के अपनें जीवन का सिहावलोकन करते हुए क्या कोई दूसरा वीकि पुरुष इतने महान् कार्यों को देख सकेगा ? उन्होंने एक विशाल राष्ट्र की आत्म का उत्यान करने और गौरव को वढ़ाने में नेतृत्व किया, उन्होंनें आज की तथा कन की दुनिया को यह दिखानें में नेतृत्व किया कि सार्वजनिक कार्य-क्षेत्र में केवल मानव आरम की शक्ति-मात्र से ही, पाशविक शक्ति का आश्रय लिये विना बडे-बड़े गुन परिनात निकाले जा सकते हैं, और उन्होंने करोडो अन्याय-पीड़ितों का सदियों से चर्ली आरहीं अपनी पतितावस्था से उद्धार करने में नेतृत्व किया।

सिहावलोकन के इस क्षण में गायोजी अपने इस निरीक्षण से पूर्ण सतुष्ट हैं। सकते हैं। दूसरे लोग भी उनको अपनी-अपनी श्रद्धाजियाँ अपण करे। उन्हें बक्सर तीखे-तीखे काँटे चुभाये गये हैं। आइए, अब हम उन्हें कृतज्ञता के फूल अपण करें।

: ४६ :

गोलमेज़ परिषद् के संस्मरण लार्ड हैंकी, एम. ए., डी. सी. पल.

[लंबन]

इस लेख में में गाधीजी के जीवन की विवेचना या उनके सामाजिक और राजनैतिक विचारों की आलोचना नहीं करना चाहता। उनके चरित्र की शक्ति इस बात में काफी सिद्ध है कि उनके अनुयायी उनकी अमर्यादित प्रशंसा करने हैं और उनके विरोधी तीव्र निदा। प्रस्तुन लेख व्यक्तिगत हैं और एक ऐसे प्रशंसक के द्वारा लिखा गया है, जो उनके सब विचारों से पूर्णत सहमत नहीं है।

में गायीजी में पहली बार १३ मितम्बर १९३१ को मिला। हम गोजमें परिषर् की मय-योजना कमेटी में कुछ महीनों तक रोज घटो एक-दूमरे के बराबर बैठने गहै। उसके बाद वह भारत लौट गये और फिर मुझे उनमें मिलने का मौका नहीं मिला। बन्यन्त किटन विवाद के समय और अनेक चिन्तायुक्त क्षणों में एक आदमी के नदरी विवन्त के बाद या तो उसे आपको पसन्द करना होगा या नापमन्द, और मैं आजा करता हूँ कि मेरी गणना गायीजी के मित्रों में की जा सकती है।

वह सघ-योजना कमेटी की दैठकों में उपस्पित होने के लिए इंग्लैंग्ड आये थे, लीर मेरा परिचय उनसे सन्दन के डोरचेन्टर होटल में एक मुलाकात के समय हुआ। पह लक्ष्मवाह फैंट चुकी भी कि वह लानेवाले हैं, इसलिए बाहर वड़ी भीड़ जमा भी। छनना क्रद छोटा था, यह सफ़ेर क्यड़े पहने थे, किन्तु वह इस तरह चलते थे मानो उन्हें लपने गौरद लीर रनाति हा नान हो। उनका बाह्य रूप विताकर्षक पा, किन्तु म्लक्त सबसे ज्यादा तनर हाला उनकी बड़ी-वडी बीर चमकीली बाँखों ने, जिनसे लार कमी-कभी स्तके सीवरी विचारों और विखानों का पता लगा सकते हैं।

में चय-रोजना बमेटी का लब्बज नियुक्त किया गया। इचिल्ए कहा गया कि चनके साम कमरे में तलग एक तरफ एकान्त में निमति-चर्चा करलें। वहीं उन्होंने मेरे मामने विल्लार के माप रूपने विचार रक्ते। उन्होंने मास्त को नीचा दर्जा मिलने ही धिनापत की किन्तु उनकी मुख्य चिन्ता का विषय सरकार का वह विद्याल सर्वीला-पन प्रतीत होता या जिसके कारण, उन्होंने कहा, ग्ररीको पर मारी कर लद गये हैं। चारी दातचीत के दौरान में ग्रेरीदों के लिए चनकी चिन्ता ही चनका प्रधान विपद या। वह मारन के देहातों में रहनेवालों के मान्य के दारे में विश्वेष रूप से चिन्तित थे और इस बान से सहस्त पे कि कित स्थोगीकरण एक बुराई है। उन्होंने मुझे स्त्याप्रह का लपना नमें समझापा और यद मारत की रक्षा का नवाल एका तो उन्होंने हिन्दुओं के हिंहा-सिद्धांत पर छाछ तौर पर छोर दिया ।

एँनी सम्बी मुलाङात के लना में उनके वारे में बहुन निश्चित विचार न वना लेना लंबनव था। शुक्र में, लखीर में लीर हर घड़ी उनकी घारिक माव-प्रवस्ता

मुझे लन्मव हुला कि टॉल्प्टॉप के लेखों का चन्पर वसर पड़ा है। उनके खपाल चे सामाहिक ब्राह्मों का इलाइ मा मादे जीवन को लौट जाना। इसरे वह महान् हिन्द् देशभना प्रतीत हुए। उनके हृदय में अपने देश का प्रेन प्रक्रवनित या और यी उसकी प्रतिष्ठा और रजानि को बटाने की कामना एवं करीबों और पीडिनों को चहा-यना पहुँचाने की लाल हिल्ला हाल यह है कि वह निविद्याद रूप से एक नहीन् ायमें निक मेरा से बार्क यह व्यष्ट सर के म केवर अस्तिम स्पेप के वारे में, व्यक्ति उसका सद्ध वालेदांचे साहकों के होंगे में भी उसका दिखास सकता और दृष्ट पा।

क्सेडी की एहरी बैठक करना के सेड डेस्स एक्स स १४ निकास का हुई। वह महोटी का मोन्द्रियस दा, उस हह एक हास भी नहीं दोंचे। सालका है। माठ को उन्हाने अपना पहला नामा दिए होगा हुन एक समय किया हुआ हामरी का यह नाह रापद मतार्ज्य प्रतीत होगा - ची हहून होण होने देखा , दह हाले एवं हिम्सी में ४७ पद्द दिया किसी नात के बहु करीत एक घटे तक पानने पहुं एक करने से पूर्व उन्होंने अपने दोनों हम बाडे और रेमा मालूम पड़ा कि की वह प्रयम् कर रहे हैं वह

K

मेरी समाप में बंदे में। पैरों में परपार, पार्ता के उत्तर पत की भौती, भी एक कर मकेद सार पोरे हुए में। उन्हों के भारत को आपादी पौर में। तम अर्थ पर भारती को लिया है। को मांग की। उम परिषद के दारिशिक और मानिक पोष के मांगीती में की मता किया उसका मुझे मदा । इत्यूष्ट रहा है। यह विज्ञानामां को दिन कुछ ने पारीर एक पता है। है। है है। वह विज्ञानामां को कोड जिला गया था, उन्हों पता सप्ता है कि बभी-कभी नित्य अस्मी हजार सहद यहाँ पीठे जो में।

नित्रु गांधीजी का अगाजी नाम पन जुग हुना जब परिएड् स्थाना होई! राग को गहा देशक और मारे बने ताको यह गण्डो निभिन्न हिनों के ब्रिनिविमों के साथ बागानी और मुणकात करों और उन्हें अगाने निचारों का बताने का शक्तिमा प्रमान करों। प्रधान मिल्यों और अधिनायकों के पाम तो अपने लोगों पर अपने निचार मोगने के मापा और अवगर होने हैं, किन्तु गांधीजी के अधिरिया कभी कोई एंडा खादमी हुआ हो, जिसने लागों जादमियों को अपने जीवन और प्रवत्नों के उदाहरा ने अपने पदा में कर जिया हो, इसमें मही सन्देह हैं।

यह मेरा गीभाग्य था कि परिगद् के दौरात में मुझे भारतपर के अनेक विशिष्ट पुरुषों, यूडो और जवानों तथा सभी सम्प्रदायों और श्रेणियों के लोगों से फ्लिने की अवसर मिठा। वे सब गायों जी से सहमत रहे हो या न रहे हो, पर उनके जसावारण

व्यक्तित्व से सभी प्रभावित थे।

समय-ममय पर वह अन्तर की आवाज में प्रेरित होने प्रतीन होने थे। सनार के इतिहास के विभिन्न समयों में अन्य महान् पुरुषों को भी ऐसा ही अनुभव हुना है। जवाहरण के लिए सुकरात और सत पाल के नाम लिये जा सकते हैं। कीन जाने ऐते व्यक्ति पागलों के स्वप्न देखते हैं अथवा अलीकिक बुद्धिमानी के अधिकारी होने हैं, किन्तु कम-से-कम वह उन लोगों पर, जो उनके सम्पर्क में आते हैं, आदेशात्मक प्रमार्व रखते प्रतीत होते हैं। गांधीजी राजनैतिक योगी है, कभी असम्भव किन्तु हमेशा धार्मिक और इस बात के लिए सदा उत्सुक कि भारतवर्ष और गरीबों के लिए उनते प्रा किया जा सकता है।

उनके राजनैतिक जीवन के बारे में कुछ कहना मेरा काम नहीं है। राजनीतिजी के साथ कभी-कभी कठोरता का व्यवहार किया जाता है। अपने 'सीनेम एण्ड किनीज' ('Sesame and Lilies') नामक प्रथ में एक प्रसिद्ध स्थल पर जॉन रिक्तिन कहते हैं— "हम यदि किसी मंत्री से दम मिनिट के लिए वात करे तो हमें ऐसे शब्दों में उत्तर मिलेगा जो भ्रामक होने के कारण मीन से भी बदतर होगे।" यदि रिक्तिन न्वय राजनैतिक नेता हुए होने तो उन्होंने इससे कुछ अच्छा व्यवहार विया होता, इसमें शक् है। और जब पश्चिमी राजनीतिज्ञ गांधीजी के राजनैतिक जीवन की कुछ कटु आलोबना करते हैं तो उन्हें यह अनुभव करना चाहिए कि जो लोग काँच के मकान में रहते हैं

उनका दूनरी पर पत्यर फैंकना वहाँनक ठीक हो सकता है ?

इसमें सन्देह नहीं कि गांधीजी के लादगं उच्च है, किन्तु कभी-कभी में लाइच्यं करता हूँ कि यदि उनको न केवल अपने लोगो में, वित्क भारतवर्ष की विशाल जनसंदा पर जिसमें अनेक धमें और जातियों है, सत्ता प्राप्त होती और उनकी जिम्मेदारी उनके सिर पर होती तो वह क्या करते ? ऐसी परिस्थित में राजनीतिज्ञ को उपायों और साधनों का विचार करना पढता है। किन्तु उपाय और साधन देवी पुरुषों के लिए नहीं होते और जन्त में आमतौर पर राजनीतिज्ञों पर देवी पुरुष विजयी हो जाते हैं।

यदि मेरा विचार पूछा जाय तो जब गांधीजी का जीवन पूर्व हो जायगा तो यह जामतौर पर माना जायगा कि अपने प्रयत्नों के फलस्वरूप वह दुनिया को उससे अच्छी अवस्था में छोड़ गये, जो कि उनके लागमन के समय थी।

: 80:

हिन्दुत्व का महान अवतार डी. एस. शर्मा, एम ए. [पश्चिप्पा कालेज, मदरास]

एक अमेरिकन यात्री ने एक बार कहा कि वह हिन्दुस्तान में तीन बीखें देखने आया है—हिनालय, ताजमहल और नहात्मा गांधी। हम इस देश में महात्मा गांधी के इनने निकट है कि उनके व्यक्तित्व को बास्तविक रूप में नहीं देख सकते और न यही समझ सकते है कि जिन्हें वह अपने 'सन्य के प्रयोग कहते हैं, उनका मानव-इतिहास में क्या महन्व है। उन्होंने ख्य कहा है कि उनका मनदेश नार्वभीम है, भले ही वह भारन में और भारतीय राजनीति के क्षेत्र में दिया गया है। किन्तु जिन मनुष्य का अन्तिम उद्देश्य मानव-जाति का उनक कैतक और आध्या निक मतह पर के जाना हो, उनके निए पाननीति को गीए या जानमीति प्रवित्त की है।

हमने इस पा से पात्राा-वित्य का उन्तर है तम उन माह्मी स्त्री-पुरंप की नित्य ही बाने मुनन है जा स्वान्य खनरा का छाए भी उपान किय बिना पन चीर तम पर हजारा भीन उड़नर गन सहाद्वीय में इसर सहाद्वीय का जान है जैसा कि हम सब जानन है वाग्यान के जीवाजार ने और गृह्य नथा हाने के बाधा के लिए राष्ट्री द्वारा उसकी नहीं के साथ अवनानेने ने हिन्हम का नया गृष्ट कान दिया है। किन्तु महान्मा गांधी का जाविष्कार मन्ष्य-जान के लिए वाग्यान में भी अधिक महत्वपूर्ण है और उसके भाग्य पर राजाब्दिया तक असाधारण प्रभाव डानरा। उनना

सत्यायह आब्याहिमक जाकाग-विद्या के अञावा और कुछ नहीं है। जब हम उने ठीक रूप में समझ रोगे और जगपर गही-मही आवरण करेगे तो यह न के ाठ व्यक्तियाँ को, बहित राष्ट्रों को मनुष्यों में वास करनेया है सिंह और बन्दर के स्वभाव से उडकर चस रहम्यमयी आध्यात्मिक पूर्णता की ओर ले जायगा, जिमे हम ईम्बर कहने हैं। कुछ लोग उनके अहिंसा के सिद्धान्त पर, जिमे वह आत्म-शक्ति कहते हैं, हैंग मकते हैं और पूछ सनते हैं कि जब उने मशीनगन या विष्यमक वम का सामना करना पड़ेगा तो उसका गया होगा ? स्पष्ट है कि उन्होंने ईमाइयत की गाया की नहीं ममजा है। वह हमको पालंमेण्ट के उस सदस्य की याद दिलाते हैं - यह शायद नरम दल का प्रतिनिधि था-जिसने नव-आविष्कृत रेलवे एजिन के बारे में बहन करते हुए कहा था कि यदि प्रस्ताबित पटरी पर किसी कृद्ध गाय ने उस पर हमला किया तो क्या होगा ? किन्तु सी वर्ष बाद, अयवा सम्मवत. हजार वर्ष बाद, वयोकि मनुष्य आध्यात्मिक जग्त में अभी निरा शिगु है, जब यूरोप के आज के तमाम सैनिक अधिनायक अपने जैमे विवार वालों के साय अपनी कन्नों में मिट्टी हो चुकेगे, और वह वर्वर शस्त्रास्त्रों का ढेर भी जिसे वे बढ़ायें जा रहे हैं, नष्ट हो चुका होगा, तब इस क़शकाय हिन्दू द्वारा आविष्ट्रत आच्यात्मिक शस्त्र जगद्व्यापी वन जायगा और दुनिया के राष्ट्र उमे आशीर्वाद देंगे कि उसने उन्हें श्रेष्ठतर मार्ग वताया—ऐसा मार्ग जो मानव-प्राणियों के लिए वस्तुत उपयुक्त है। उस समय उसको सव लोग परमात्मा का सच्चा दूत मानेंगे, जिस^{का} सन्देश बुद्ध, ईसा अथवा मुहम्मद की भाति एक देश या जाति के लिए सीमित नहीं है।

हिन्दू-धमं दुनिया का सबसे पुराना धमं है। उसके पीछे चालीस शताब्दियों का अटूट इतिहास हैं। उसके दर्शन और उपनिपद् अभी वन्द नहीं हुए है। वह सदा नवीन सिद्धान्तों की घोषणा, नये नियमों के प्रचार और नये ऋषियों और अवतारों के आगमन की कल्पना करता है। एक शब्द में वह सत्य की उत्तरोत्तर सिद्धि है, और वह पुनर्जीवन के युग में से होकर गुजर रहा है और उसके इतिहास में एक स्मरणीय अध्याय जोड़ा जा रहा है। क्योंकि महात्मा गांधी, जो हिन्दू आध्यात्मिकता के सन्वे अवतार है और प्राचीन ऋषियों की शृखला की प्रत्यक्ष कड़ी है, हिन्दू-धमं के शाश्वत सत्यों की पुनर्व्याख्या कर रहे हैं और उनको मौजूदा दुनिया की परिस्थितियों पर आश्चर्यंजनक मौलिक रूप में घटित कर रहे हैं। उनका सत्याग्रह का सन्देश, जैसांकि वह स्वय कहते हैं, हिन्दूधर्म के 'अहिंसा' सिद्धान्त का केवल विस्तार है और राष्ट्रीय और अन्तर्राप्ट्रीय समस्याओं पर लागू किया गया है। भारतवर्ष के अलावा आवश्यक धार्मिक पृष्ठ-भूमि रखनेवाला कोई देश नहीं है, जहाँ कि इस महान् सिद्धान्त को जिसका उद्देश्य मानव में देवत्व जगाना है, विस्तृत और परिपूर्ण बनाया जा सके। उनका स्वराज्य, जो अहिंसा द्वारा प्राप्त किया जायगा और जिसमें सब धर्मों के साय समान व्यवहार किया जायगा और सब समाजों को समान अधिकार और सुविधायें

प्राप्त होती, 'एकं सद् विष्ठा बहुवा वहन्ति' इस हिन्दू-सिद्धान्त की राजनैतिक व्याल्या-मार है। उन्होंने बन्युन्यना-निवारण और बाबुनिक जाति-गीति की बममानताओ को दूर करने के लिए जो महान लान्दोलन शुरू किया है, उनका उद्देख वर्णाश्रमधर्म-भावना भी मौलिक पवित्रता भी पुनः स्थापित करना है, जो उनके विचार में पृथ्वी ण नदमे दहा नान्यवाद है। उन्होंने भारत के देहातों में वर्खें और वर्षे के पुतन्हार नी हॉदन क्पील नी है और इस देश में सम्पूर्ण मद-निषेच के लिए जो दलीले दी है दे हमनो भारतीय मन्यता के उम न्वरूप की याद दिलाती है, जिसे हमको हर हालन में जायम रखना है। और सबसे अधिक, यह जिम प्रकार सब राजनैतिक और लामाजिक मनभ्यालो को धार्मिक दृष्टिकोण से देवते है, जीवन के हर क्षेत्र में मत्य और सहिमा पर छोर देते हैं और दैनिक जीदन की हर प्रवृत्ति में मनुष्यमाय भी जाध्यात्मिक एवना को क्वीकार करते हैं, ये सब हिन्दू-धर्म के बल्हच्य पहनू है। इसके अतिन्दित उन्होंने साधु-सद्भ बाकरणो, उपयान, तप और त्यायमय बीदन ने द्वारा हाबुनिय जनत में वहाँ हमारी इद्रिया की पय-भ्रष्ट करने के कनेप रायन उरस्य है, हिन्दू-धर्म के प्रहास्तर्य, तपन्या और वैरान्य के प्रासीन कादगों को प्रस्मादिन किया हैं। इन प्रतार महात्मा गाधी, वचन और वर्स दोनों के द्वारा, हिन्दुत्व के उन भविष्य नी और इतिन कर रहे हैं जो उसके भूतकाल के समान ही उरव्यक्त होगा। निम्मवेह हिन्दू-धर्म ने इतिहास में सहात्मा गाथीं सहान् रचनारील सहादुरपो में रे एन है और उनके भाषण और रेस हिन्दुओं ने पवित्र धर्म-प्रत्यों ने अन दनकर रहेते।

: 8=:

महात्मा : छोटा पर महान् फ्लेयर शेरीहन

रुदम]

عدل الإدارة عن العدل ، كا تا عند الداعة المداع على العداع المداعة الم

दारिए म मार्गायक जानदार दे एन्ड 'हयय म जान हात जात है पहि उन्हें साथ जाम 'हमा जाम ना उन्हा इहारान उद्यु उन्हा न ना जाना 'ह स्थितायमें (जिएत्स्म का होना है। मेन द्वारा ग्रामा 'हमा है ह पहि हम 'दन स्थीत समूच परंद समूद पान 'दय जानदा' आचामद की गामका कामा सुन ह देखाद दुनिया सामम साथी ही सामद और हन्ह ब्रुप्त 'हराद साथ हो नृत सर ना जिन्हा सादय हिन्हा साथाद उन होता प्रहार 'हराद हमा हो द साही ' शिक्षाप्रद होती--स्पप्ट स्पप्टीकरण, आदर्ज सयत थिचार, घृणा-द्वेष का नाम नही और न हिंसा की घमकी।

मुझे स्मरण है कि जब लार्ड लण्डनडेरी ने मुझसे पूछा था कि "बना गार्घा हमसे बहुत द्वेप करता है ?" तो मुझे कितना आइचर्य हुआ था।

गाधीजी व्यक्तिश. या सामूहिक रूप में घृणा या द्वेप भी कर सक्ति है, यह कल्पना ही प्रकट करती है कि हमने उनकी प्रकृति को समझने में गहरी भूल की है।

मुझे गोलमेज परिषद् के दिनो उन्हे वहुत नजदीक से देखने का सुअवसर मिला है। मेरी मित्र सरोजनी नायडू के द्वारा महात्माजी से इस बात की स्वीकृति लीगई कि मै उनकी प्रस्तर मूर्ति बना सकती हूँ।

यह कान आसान नथा। वह मेरी इच्छानुसार बैठने को तैयार नधे। इसका कारण या तो उनकी विनम्प्रता हो, या कार्याधिक्य हो अयवा उनको कला में दिलवरपी ही न हो । सम्भवत तीनो ही कारण हो ।

मुझे याद ह कि लेनिन ने भी ऐसी ही वर्ते लगाई थी, जबकि मुझे सन् १९२० में क्षेमलिन में उनके काम करने के कमरे में प्रविष्ट होने की आज्ञा मिली थी। इन दोनो मे एक विचित्र समानता है। दोनों ही तीय आदर्शवादी है, हालािक हिसा के महत्व के सम्बन्ध में वे अलग-अलग मत रखते हैं।

जब पहली मतंबा महात्मा के दर्शन हुए तो उन्होंने ठी क वही कहा जो लेनिन ने कहा था-"मैं रुक कर नहीं बैठ सकता। आप मुझे अपना काम करते रहने दें और फिर जितना सम्भव हो उतना अपना काम कर ले।"

गाधीजी फर्श पर बैठकर कातने लगे। लेनिन अपने दफ्तर में कुर्सी पर बैठ॰

दोनो अवसरो पर मुझे मीन अवज्ञा का भान हुआ, किन्तु दोनो ही उदाहरणो क्र पढते रहे थे। में, अत पारस्परिक घनिष्ट मित्रता मे परिणत होगया। एक दिन गांधीजी ने नेनिन की ही भौति प्राय उन्ही शब्दो और उसी व्यगयुक्त मुस्कराहट के साथ कहा-

"हौ, तो तुम मि० विनस्टन चिंचल की भतीजी हो ।"

यह नही पुराता निनोद था — विन्म्टन की एक सम्बन्धी उसके कहुर शत्रु से मित्रता (हा ?) रर रही है। और गाधीजी ने वात आगे चलाई—

'तुम्ह माठम है न, वह मुबसे मिलना नही चाहते ? किन्तु तुम उनसे मेरी आर मे कहना - कहागी न े - कि मै तुममे मिलकर क्तिना प्रसन्न हुआ हूँ "

केतिन ने परीव-करीय इसी तरह कहा था—' तुम अपने चर्चा से कहना. •

जब मैने उन दोना के सिर प्रेचना लिये तो मैने दोनों में यही प्रश्न किया-जादि । ' आपका दम मृति के बार म क्या खपाठ है ? ' और दानों ने एक-सा उत्तर दिया- "मै नहीं जानता। में लपने ही चेहरे के बारे में क्या कह सकता हूँ, और में तो कला के विषय में कुछ जानना भी नहीं। किन्तु तुमने काम अन्छा किया है।"

मैं कमी-कभी निर्णय नहीं कर सकती कि इन दोनों व्यक्तियों में ने दुनिया पर कौन अधिक असर छोड जायगा।

जहाँ रम ना सम्बन्ध है, प्रतीन होता है कि लेनिन ना निवाय इसके, वहाँ नोई चिन्ह नहीं छूटा है, कि उनना गरीर नाच के सन्दूक़ में मुरक्षित रक्ता है। किन्तु अभी निर्णय करना बहुत जल्दी होगा। ईमाइयत की पैरो पर खड़े होने में दो मी वर्ष लो थे।

गाबोजी अभी कियानील है। उनके नाम ना फल निवलना गुल हुटा है।
मेरी मान्यता है कि दोनो व्यक्तियों ने महार को एक अजर-अमर सन्दम दिया है।
यह ऐसा मन्देन है जो तिरम्हनों और पददिलतों को साहम प्रवान करना है। यह वह
सन्देग है जिसने झुके हुओं का निर अँचा करने का सामर्थ्य दिया है और इस दुनिया
में उन्हें एपने स्थान का जान कराया है।

गाधीली के मन्देश में आध्यात्मिकता की माता है जो उसे देवी मनह पर पर्वेचा देता है।

जो लोग लेनिन के उद्देश्य के लिए मरे, वे बीर मालूम होते है जिन्तु जो नायी के नाम पर मरेगे वे बहादुर और महीद योगों ही प्रतीत हाते।

मुते अमेरियन मूर्तिनार जा देविहसान में स्पा अपने विचारों मो शिलाने का अवसर मिला था। उन्होंने भी गांधानी की अन्तर मूर्ति दलाई थी। यह इस मुग में अनेन अमुग व्यक्तियों सी मूर्तियाँ दला चुने हैं, और हम एक्सन थे कि उन लागे में शिलाने पर निराण हानर गींडना पदना हैं। भीरों में में ना, यदि उन्ह मन्तियों मी मुतिरियत मन्यन और दीन हुए राजमहणा की भूमिना की दृष्टि में न दला जाय, ता सायद ही कार्ट अपना अन्तर ए दला है। किन्तु गांधी इन नदम उत्तर एवं हुए हैं। वह एक्सना निर्णाण योण याना वर्ष के पहला प्रमान निर्णाण याना वर्ष के पहला प्रमान निर्णाण योण याना वर्ष के पहला प्रमान के प्रमान निर्णाण के पर योग वर्ष के प्रमान के प्रमान के पर योग के पर योग वर्ष के प्रमान के पर योग के पर योग वर्ष के पर योग है। योग वर्ष के प्रमान के पर योग के पर यो

ए वा उसकारमा कर हा संक्षेत्र का का राजा पाता पा जा प्राप्त स्वाप्त स्वाप्त प्राप्त कर शहर तह कर मार्थ कर स्वाप्त कर स्वा

रान्दर 'नराम के एन 'दरा के ए हु गई किए जा हुन्द हु दे गाला का ज

कि यो छोटी होनेपर भी विविधता की दृष्टि से वडी दुनिया जैसी ही बडी यी।

प्रतिदिन प्रात काल दम से बारह बजेतक उनमें कोई भी मिल मनना था, जो उनकी सलाह लेना या उनके प्रति अपना आदर-नाव ही प्रकट करना चाहना हो। वह हरेक का बन्धुभाव और सिहण्णुना के माय स्वागत करते, पर अपने कानने के धार्म बावा न पड़ने देते। केवल एक बार एक आगन्तुक का अभिवादन करने के लिए वह उठकर खड़े हुए। में नहीं मानता कि वह किमी राजधराने के व्यक्ति के लिए मी उठते, किंतु चर्च ऑव इंग्लैण्ड के पादरी के लिए उठे। वह एक किताब लेकर आपे थे। उन्होंने गांधीजी से अनुरोध किया कि "यह इसमें लिख दीजिए, कि हमको अच्छे ईसाई बननें के लिए क्या करना चाहिए।"

मुझपर इस वात का वडा असर पडा कि जो लोग वहुन देरतक ठहरे रहते अपवा जिनके प्रथ्न फिजूल या ऊटपटाँग प्रतीत होते, उनको गायीजी किस दृढता पर मृदुल ढंग से विदा कर देते थे।

एक सज्जन आये जो यह दावा करते ये कि वह उन्हें दक्षिण अफ्रीका से जानते हैं और उन्होंने गायीजी को अपनी याद दिलाने की निष्फ के कोशिश की—

"गाबीजी, क्या आपको हमारी दक्षिण अफ्रीका की वार्ते याद नहीं है ?"

"मुझे याद है दक्षिण अफीका ** ।"

"क्या आपको उरवन के होटल का वगीचा याद नहीं है ?"

"मुझे याद है कि मुझे होटल में इन गतं पर दाखिल किया गया या कि मैं वगीचे में न जाऊं—होटलवाले एक हिन्दू को उमी दशा में टिका सकते ये जबिक वह अपने कमरे में पड़ा रहे—किन्तु इस सबमें कोई मार नहीं। मि० 'अ' मुझे आपने मिलकर प्रसन्नता हुई। किन्तु यदि आपको जन्दी हो तो मैं आपको रोके रखना पसन्द न करूँगा।..."

मुझे मि० 'अ' की वेत्रमी पर रज हुआ। किन्तु में नहीं माननी कि गांधीजी ने बात काटने के लिए प्रमगात्रवान से काम लिया। शायद उनको 'दक्षिण अफीरा की कुछ बाने' सचमच याद थीं।

दूसरे आगन्तुक (ये एकके बाद एक आने रहने थे और गाँघीजी का धिष्पर मत्री उनकी सूचना देता रहना था) थे एक सुवेशभूषित नमूने के अग्रेज, जिनकी महात्मा गांधी ने बड़े मित्रभाव से स्वागत किया। किन्तु बातचीत मौसम की हारत । इस्लैण्ड की हरियाजी के आगे न बढ़ी। यह आगन्तुक एक डाक्टर थे, जिसने भोमबनी के प्रकाश में अतिदिया (के फाटे अपिटमाटिटम) का आपरेशन करके गांधीजी की जान बचार्ट थी।

डाक्टर के बाद एक फामीमी वकी रु महिला आई । महान्माजी ने प्रस्न दिया— "क्या फ़ास में अब भी युद्ध की मावना विद्यमान है ?" महिला विरोध प्रकट रखी हुई बोली—' मोशिये गाघी, हमने युद्ध शुरू नहीं किया था। हमने तो केवल आत्मरक्षा की यी।' इस पर 'मोशिये गाधी' सहिष्णुतापूर्वक हुँस दिये।

इसके बाद एक वामपक्षी साप्ताहिक के सम्पादक आये। जो प्रश्त मेरे भी मन में प, वे सब चर्चा के लिए पेश हुए। सम्पादक के पास बहुत निश्चित दलीले यी। गामीजी के पाम भी हर दलील का उत्तर था। उनके उत्तर अकाट्य और सन्तोप-कारक थे।

सम्पादक महातय की भेट पूरी होने के पश्चात् पाँछ राँवसन की धर्मपत्नी गांधीजों के पैरों के पास फर्स पर आकर धम-से बैठ गई और अमरीका की हब्सी समस्या के बारे में उनकी राय पूछने छगी। स्पष्टतः यह ऐसी समस्या थी, जिसपर विचार करने का गांधीजी को मीका न मिला था। किन्तु श्रीमती राँवसन ने अक सामने रक्से और पूछा—''क्या आप समझते हैं कि किसी दिन हब्सियों का प्राधान्य होजायगा?"

गाधीजी का ऐसा खगाल 'नहीं' या। वह नाने वडी। 'क्या नाप समझते है कि हम हज्जम कर लिये जायेंगे?" 'शायव...'

"जीर तव ?..."

' ठीक, तो उम समय वह 'हब्सी' समस्या ही न रहेगी।"

सचानक एक नौजवान जर्मन महिला दिना मूचना दिये ही का धर्मरी। दह महात्माजी से इतनी भलीभाति परिचित प्रतीत होती पी कि उन्होंने शिष्टाचार के पालन की व्यवस्थकता न समझी। गामीकी कातते हुए रुक गये और अपना मूखा किन्तु कोमल हाय आगे बटा दिया। उन्होंने अपने दोनो हायों में उने धाम लिया और इस तरह पनडे रही मानो यह किसी पवित्र अवरोप को पासे हो।

गाधीजी ने पूटा-"क्या तुम जर्मनी जा रही हो ?"

उमने क्षपना मिर झुकाया, उमके कोठ काँपे, किन्तु उत्तर नहीं दे सकी। उनकी काँखों में बाँसू छन्छना काये।

"नमस्कार..."

उसने एक कदम पीछे हटाया। उसके हाय अब भी आरो यहे हुए थे, और अखिँ गाधीको पर जमी हुई एक प्रकार से कानन्द-मन्न यी। उसने एक निमकी की और गायद होगई।

आनार्सी के पान से पाड़ी बाबे हुए एक दून आया—''बहुन दशरों, हिर हास्निस दमीद करने हैं कि आप पंचायन की बान मदूर कर तों...।'

र्नके दाय एक हिन्दू विद्यार्थी अपनी अमरीक्त धर्मदानी को मिनाने के लिए लामा। गाधीदी ने एक निमाह से पत्नी की ओर देखा और मुक्त ने कूछ- "नया तुम अपनी धर्मपत्नी को भारत छेजाने का विचार रखने हो [?]"

उसके स्वीकारात्मक उत्तर में मुझे कुछ घवराहट-मी प्रतीत हुई। दुलहत्त निष्कपट, उल्लास और उमग से भरी थी। "महात्माजी, आप अमरीका कव आ रहे हैं?" उसने पूछा।

''अभी नहीं,...''

"वहाँ तो आपके लिए सब कोई पागल है।"

महात्माजी ने आस टिमकारते हुए कहा—"मेरे जानकार मित्रो का तो कहना है कि मुझे वहाँ चिडियाघर में रख देगे।" (विरोध और हसी)

इसके बाद महात्माजी के जीवनी-लेखक सी. एफ एण्ड्रूज सप्ताहान्त का

कार्यक्रम स्थिर करने के लिए आये।

"हाँ, हाँ।" गाघीजी ने कहा। वह टूटे हुए घागे को जोड़ने में तल्लीन थे।

"और वापू, आज शाम को पन्द्रह अग्रेज पादरी स्वागत करेगे, यह न मूलिएगा। लन्दन के लाट पादरी सात वजे जरूरी काम से आपसे मिलने आनेवाले हैं।"

गाधीजी ने तीव्र दृष्टि से ऊपर देखा-"सात बजे की प्रार्थना का क्या होगा ?"

श्री एण्डह्त ने कहा कि आगे पीछे कर लेगे। गावीजी ने फैसला किया— "मोटर मे, रास्ते में ही कर लेगे।"

कोई भी समझ सकता है कि पश्चिम की अशान्ति में पूर्वी सन्यासी का जीवन विताना कितना कठिन होगा। सोमवार के मौन-दिवस पर सतत आक्रमण होता रहता था और अत्यन्त दृढ प्रयत्न के द्वारा उसकी रक्षा करनी पडती थी। भोजन भी सदा चिन्ता का विषय बना रहता था।

सायकाल की सात बजे की प्रार्थना में सम्मिलित होने की अनुमित मिलने पर जब मैंने अपना आभार प्रदिश्तिन किया, तो महात्माजी ने कहा—"वह तो सबके लिए खुली हैं। किन्तु यदि मुबह तीन बजे की प्रार्थना में उपस्थित रहना चाहों तो मैं अपने मित्रों को कहूँ कि किस्सेले हॉल में रान के लिए बन्दोबस्त करदें—पर अपनी कम्बल माय लेती आना, नयोंकि वह हम गरीबों की बस्ती है।"

'किंग्मरे हाल' कारखाने के मजद्रों में नेवा-कार्य करनेवाली सम्या है। उसकें लिए कुमारी लिस्टर ने अपना जीवन और सपदा उत्सर्ग कर दी है। कुमारी लिस्टर और उनके काम के प्रति अपनी पसन्दगी प्रकट करने के लिए ही महात्माजी ने अपनी इंग्डिंग्ड की राजकीय यात्रा के समय किंग्मरे हाठ का आतिथ्य स्वीकार किया था।

में कुटरभरी कडकटानी रात में वहाँ पहुँची। मुझे एक कमरे में लेजाया गया। वह एक छाटा-मा सफद सादा तिकाना कमरा था। उसमें छन पर खुली बारादरी में में हाकर जाना पड़ना था। शुक्रवसना मूर्ति थी मीरावाई। दीवार के सहारे झुकी खड़ी वह एक प्राचीन सन जैसी दीखती थी। उन्होंने मुझे ठीक तीन बजे से छुछ

पहले ज्या देने का बादा किया।

में उन राजि को कभी न मूलूँगी—अवीव रहन्यनयी मुन्दरता थी उसकी। अर्डेनिद्रा में लीर दालोबाना कोट पहने में मीराबाई के पीछे-पीछे महात्माजी की कोठरी में गई। यह छोटी धवल और ठपडी थी। वह फर्म पर एक पत्तली चटाई पर बैठे हुए ये। सद्द लोडे हुए वह दहुत दुवले-पनले दिखाई देने थे।

हमारे माथ महात्मादी के हिन्दू मन्ती भी ला मिमिलित हुए। दीवक बुझा दिया गया और सुने हुए दरवाले में में धुवना, गीतन, मीला कुहरा लारहा था। दी हिन्दू और एक लग्नेल सन्त ने प्रार्थना के मन्त्री का उच्चार विदा। मुझे लगा कि में स्वाम देख रही हूँ।

पांच बजे ने कुछ पहले मीराबाई ने मुझे किर बगाया। यह महात्माजी के घूमने जाने का समय या और उसके साथ दात करने का मबसे उत्तम अवसर समझा जाता था।

मह बिल्हुल स्पष्ट पा वि और किसी प्रदेश में तो यह कीवल सुन्दर तम सकता है या वम यह वार्यक्रम के अनुकूल तो वह हो सबना है। पर महत्सायी अपनी लन्दन की राजनैतिक और दूसरी तमान वार्य-प्रवृत्तियों के साय-साय अपने धार्मिक नन्दन की राजनैतिक और दूसरी तमान वार्य-प्रवृत्तियों के साय-साय अपने धार्मिक नन्दन की विन मौति निमा मके, मेरी वन्दना में तो इसपा उत्तर उत्तवा आव्यानिक अनुरासन ही है। पिन्तु में, जिसने रात्तियर अनुरासन वा अप्यान महां विद्या था, गीत, यहरे और अनिद्रा के माने मानिक धारीरिक और आध्यात्मक तीनी तरह में बिल्वुल धियल होगई थी। में महान्यावी के प्रान वर्णात अपना में उत्तवा पीठा धरवे उत्तवा लाम न उद्या मही। मेने पीटा परना ध्या या जानवाद्या किया है क्यों कि उद्दर अपने पारी और त्येटकर महान्यावी उत्तवी के साथ जनते हैं कि वह बुदरें में वहीं गायवान होगायें इस या से हमें बर्णाव करीं दें पान पान पा स्थान के हैं किया है करीं का स्थान पान की की पीठा परना पान स्थान के किया है या जिसमा पान स्थान स्थान स्थित पान पान स्थान की किया है या जिसमा पान स्थान स्थान स्थान की किया पान पान स्थान की किया है व्यान पान स्थान स्थान स्थान स्थान पान स्थान पान स्थान स्था

राष्ट्रिकी का आना साम श्रम या पर नहा के दिसर हर र उड़ का साम पर कर या पर कर या पर कर या पर कर या पर कर विकास से तिया से तिया से तिया पर कर या पर कर से कर र कर या पर कर या पर

रागी द्वारा तान करे ही करें। उनके नानानरण में रहोगान से मनुष्य अपनेन्याकों अन्तर सन्ह पर पहुँचा हुना भासन करना है। उनके पास सौन रहकर जिल्ला करने से काफी छाभ उलाया जा सकना है।

सार माह बाद, जाकि भावकता बात हो तुकी है और स्मृति एक स्या छ गई है, मैं यह जिड्कुड मही गही कह सकती हूँ कि गाभीजी से परिचय होने के हाल मृत्ये कुड परिपत्ते होगपा है। जीवन से किसी कदर पहड़े से रस आगया है उड़े यह सन्तु, उसकी आभा, मिली है जिसे दूसरे जिसक जायुका शब्द के अमान में हत 'बैरणा' कहते हैं।

: 38:

गांघोजी की राजनीति-पद्धति

जनरल जे. सी समञ्चल, प्रमा. ए., एल एल. डी., डी. सी. एल [प्रयान मन्त्री, दक्षिण अफ्रीका]

यह उपयुक्त ही है कि मैं, जो एक पीढी पहले गाँपीजी का विरोपी था, अब तीन धीमी और दम वपं की आयु की शास्त्रोगत सीमा पर पहुँचने पर उस भुत्तभोगी यूढे योदा को प्रणाम कर रहा हूँ। सामुद्रिक शास्त्री उस सीमा से आगे कृपा कम करते हैं, पर परमात्मा करें उनकी आयु लम्बी हो और आनेवाले उनके वपं ससार के लिए सफल सेवामय और उनके लिए मानसिक शान्ति से परिपूर्ण हो। मैं इस पुस्तक के अन्य लेराको के साथ उनकी महान् सावंजनिक सेवाओ को स्वीकार करने और उनके उच्च व्यक्तिगत गुणो की प्रशसा करने में हृदय से शामिल होता हूँ। उनके जैसे मनुष्य हम सबको साथारण स्थित और निरयंकता की भावना से ऊँचा उठाते हैं और हमें प्रेरणा देते हैं कि सत्कार्य करने में हमें कभी शिथिल न होना चाहिए।

दक्षिण अफीका यूनियन के प्रारम्भिक दिनों में हमारी जो लडाई हुई, उसने गांधीजी ने स्वय वर्णन किया है और वह सर्वविदित है। ऐसे व्यक्ति का विरोधी होना मेरे भाग्य में लिखा था, जिसके प्रति उस समय भी मेरे दिल में अत्यधिक आदर भाव था। दक्षिण अफीका के लघु मच पर जो सघर्ष हुआ, वह गांधीजी के चिर्ण की उन विशेपनाओं को प्रकाश में लाया, जो भारतवर्ष की बड़े पैमाने पर लडी गई लड़ी स्थों में और भी प्रभुख रूप में प्रकट होनुकी है, और उनसे यह प्रकट होता है कि जिन उद्देश्यों के लिए वह लड़ने हैं, उनके लिए यद्यपि वह सर्वस्व उत्सर्ग करने को तैयार रहने हैं, किन्तु परिस्थित की मानव भूमिका नहीं भुलाते, अपने मस्तिष्क का संतुलन कभी नहीं खाने, न हेष के वशीभूत ही होते हैं और अत्यन्त कठिन प्रसंगों में भी

अपना मृदु-म्युर दिनोद ज्ञायम रण्यते हैं। उस समय भी और उसके बाद भी उनका व्यवहार और उनकी भावना बाद की निष्कुर और नग्न पागविकता में विलक्कुल भिन्न भी।

मुत्ते सुने दिन में यह स्वीकार करना चाहिए कि उस ममय की उनकी प्रवृत्तियाँ मेरे लिए जल्मन परेतान करनेवाली थीं। दक्षिण अभीका के अन्य नेताओं के साथ उस समय में पुराने उरिवदेनों को एक समुक्त राष्ट्र में समाविष्ट करने, नवीन राष्ट्रीय तन का सासन अमने और बोजर-युद्ध के बाद ओ-कुछ मेप बचा था, उसमें ने नये नये राष्ट्र का निर्माण करने में व्यक्त था। यह पहाड़ के समान मारी कार्य था और उसके लिए मुले अपना हर क्षण उसाना पड रहा था। यकायक इस गहरी कार्यव्यस्तता के बीच मार्थीओं ने एक अस्तन्त अपनासरा प्रस्त बड़ा कर दिया।

हनारी रूलनारी में एक कवाल पड़ा था। वह या विजय स्कीका का भारतीय प्रमन । ट्रान्तवाल ने मारतीयों के लागमन को मर्यादित करने का प्रयत्न किया था। नेटाल में भारतीयों पर एक टैक्स लगता था, जिसका स्हेश्य था कि गन्ने के खेतों पर नान नरनेवाने भारतीय अपने नाम नरने नी नियाद पूरी होने के बाद अपने देश की रीट लादे। गांबीजी ने इस प्रस्त को हाय में दिया और ऐसा करते हुए नई पद्धति का च्या निया। इन पद्धति को उन्होंने लागे चलकर अपने भारतीय आन्दोलनो ने सलार-प्रसिद्ध बना दिया है। उनका उत्ताप यह या कि जानवृक्षकर कानून को तोड़ा जाय और रूपने रुनुपादियों को जापत्तिजनक जानून के विरुद्ध निरिज्य प्रतिरोध करने के लिए समृहित हर से मगडित किया जाय । दोनो प्रान्तों में घोर और विनाजनक कसान्ति पैदा हो गई, ग्रैरङानुनी लाचरण के लिए भारतीयों की वड़ी तादाद में क्रैद करना पता और गायीजी को जेंह में पोड़े काल के लिए वह जारान और शान्ति निरू गई, दिनकी निस्नन्देह उन्हें इच्छा थी। उनकी दृष्टि ने सब बाते योजनानुसार हुई। मेरे लिए, जिने जानून और अनन की रक्षा करनी थी, परिस्थित किनाईपूर्व थी। मेरे सिर पर रेने झानून पर अनल बरवाने का दोशा था जिनकी पीठ पर दूर लोकमन न या और जिसमें अना में जब कि उस कार्न को रद कर देना पड़ा निराण मिली। उसके जिए विजयी मोचा था। व्यक्तिरत नेहर की भी कमी न थी क्यों के राधीजी के नरीके में ऐसी कोई बात हो है जिसमें एक विशेष व्यक्तिगत सर्वा या निष्टा का हा। जेल में उन्होंने मेरे लिए चापले का एक बहुत ही उपयारी जाड़ा नैपार किया और इहने पर मने भेट क्या , उनके परवान मेन किनमी ही लामियों में उन वारण को पहना है। होसादि आज भी मैं यह अनुभव कर सकता है कि रेसे सहायस्य के दराये उना को पहनने के भी मैं योज नहीं हैं जा भी हो यह यी वह भावना किसने हमने दक्ति हमीन में हरनी नहाई लड़ी थी। उसमें पूरा द्वेर या व्यक्तिन द्वमदन का राई स्पान न मा मानवता नी भावता हमेरा विचनान मी । और उद नडाई खन्म हई द्वा

एमा वाता रण या कि जिसमें अच्छी सिंध नम्भा थी। गांधीजी और मेरे बीच एक समझीता हुआ, जिसे पार्डमेण्ट ने मजूर किया और जिमके कारण दोनों कौमों में वर्षी णान्ति ननी रही। रह भारत का भगीरय कार्ग हाय में छेने और अपनी भावना और व्यक्तित्व को, जिसका आधुनिक भारतीय इतिहास में दूसरा कोई उदाहरण नहीं हैं, उस देश के जन-साधारण पर अकित करने के लिए दक्षिण अफीका से भारत के लिए रवाना होगये। और इस सारे अमें में वह अधिकाश में उन्हीं उपायों को काम में ला रहे हैं, जिनकों कि उन्होंने भारतीय प्रश्न पर हमारे साथ हुए सधयों में सीवा था। वस्तुन दिश्ण अफीका उनके लिए एक बड़ा भारी शिक्षणस्थल सिद्ध हुआ, जैसाकि उन अन्य प्रमुख व्यक्तियों के लिए, जोकि समय-समय पर इस विचित्र आकर्षक और उत्तेषक महाद्वीप में हमारे जीवन के भागीदार हुए हैं।

मेंने 'अिक कार्य में' कहा है, सन्पूर्णत नहीं। निष्क्रिय प्रतिरोप के पुराने तरीके के सलावा, जिमका नाम अब 'असहयोग' रख दिया गया है, उन्होने भारतवर्ष में एक नवीन विशिष्ट युन्ति ईजाद की है, जो बड़ी परेशानी में टालनेवाली किन्तु प्रभाव- शाली है। सुधार की यह युन्ति अनशन द्वारा प्रतिपक्षी को सहमत करने का प्रयत्त करती है। सौभाग्यवश दक्षिण अफीका में, जहाँ लोग अनावश्यक प्राण-हानि को भय की दृष्टि से देखने है, हमको इस युक्ति का सामना नहीं करना पड़ा। भारतवर्ष में उसने आश्चर्यजनक कार्य सम्पादित किये है और गाधीजी को ऐसी सफलताय प्रदान की है जो सम्भवत अन्य उपायो द्वारा असभव थी।

इस अपूर्व युनित पर—सासकर राजनैतिक युद्ध मे तो यह नई ही है—िनिट से विचार करना दिलचस्प होगा। मैं कल्पना नहीं कर सकता कि ग्रेटब्रिटेन में विरोधी दल का नेता अधिकाराख्ड सरकार को उसकी नीति की त्रुटि अनुभव कराने के लिए आमरण अनशन करेगा। हम यहाँ विचित्र प्रदेश में जनतन्त्र की पद्धित और पश्चिमी सभ्यता से भी दूर रहते हैं। मेरे विचार से युद्ध के इस रूप पर गम्भीरतापूर्वक विचार किया जाना चाहिए। में यहाँ इसपर केवल विह्मावलोकन ही कर सकता हूँ।

भारतीय आचार-विचार के लिए यह विल्कुल नया नहीं है। भारत में यह स्वीकृत पढ़िन मालूम हानी है कि लेनदार अनिच्छुक देनदार पर दवाव डालने के लिए देनदार पर नहीं, विक स्वय अपनेपर कप्टों को निमन्त्रित करें। देनदार को, जो कर्ज बदा न करना चाहता हो, हवालान में रखवाना पिश्चमी तरीका है या रहा है। किन्तु भारत में ऐसी बात नहीं हाती। वहाँ लेनदार खुद जेलखाने चला जायगा या देनदार के दर्वाजे पर अनशन करके बैठ जायगा, नाकि देनदार का हृदय पिघल जाय और उसकी या उसके मित्र की थैली का मुह खुल जाय। गांधीजी ने इस भारतीय पढ़ित को अपना लिया है और केवल उसका प्रयोग और पिरणाम वदल दिया है। वह सरकार के या किसी पक्ष या वगं के दरवाजे पर अनशन करके, आवश्यक हो तो आमरण

लनगन करके, बैठ जावेगे ताकि वह उसको समझा सके लयवा दूसरे शब्दो में, ठीक रास्ते पर लाने के लिए उमपर दवाव डाल सके। वह देनदार की भाति सफल होते हैं, दलील देकर या समझाकर नहीं, बिल्क लन्तस्तल में िये हुए भय, लज्जा, परचात्ताप, सहानुभूति और मानवना की भावनाओं को जगाकर—उन भावनाओं को भी जो मानन में गहरी िएपी रहती है और जो दलील लयवा समझाहट से सामूहिक रूप में कहीं लियि प्रभावनाली होती हैं। देनदार लगींन् विपक्षी सरकार या जाति नैतिक वृष्टि में स्नेपलों होजातों है और लन्त में इस भावनापूर्ण सामूहिक लसर के आगे सुक जाती है।

कुछ दृष्टियों से यह युक्ति लाबुनिक युग के विशाल परिमाण पर किये गये प्रवार के तरीकों से ज्यादा भिन्न नहीं है। वह लोकनत पर दलील के द्वारा नहीं, दिल्ल भावनाओं के दल पर जिनमें में कई बुद्धि-मगत नहीं भी होती, विजय प्राप्त करने में वैसी ही कारणर होती है। कोई भी यह भलीभाति कह सकता है कि यह युक्ति भयावह है और इसका दुरुपयोग हो सकता है। यह ठीक उसी तरह की है जिस तरह कि परिचमी दुनिया में लोकमत को भ्रष्ट और विपाक्त करने के लिए प्रचार को सावन बनाया जा रहा है। उद्देश्य बाहे योग्य हो लयदा घृष्तित, तरीका खतरनाक है; कारण कि वह तर्क और वैयक्तिक उत्तरदादित्व को खड़ से काटता है और व्यक्ति की सान्तरिक पृष्य-प्रतिष्ठा पर जोकि समस्त मानद-चमाव का लितन गट है, प्रहार करता है।

किल्तु गाधीजी की अनदान की क्ला एक बहुन महत्वपूर्ण रूप में पित्वमी प्रवार से भिन्न है। इस कला का दर्शन करनेवाला (यदि में इस शब्द का प्रयोग कर समूँ नो) अपने कप्ट-सहन के विचार और दृश्य में समाज के अन्त करण को जाउन करने की के कि करना है। इस पृक्ति का आधार कप्ट-सहन का सिद्धान्त है। नि नवार्ष कप्ट-सहन द्या की भावता था का गुढ़ बनाना है। एसका वैसा ही गुढ़ करनेवाला अंबा इक नेवाला असर पहना है जैसा के अराज्योग प्रतिस्था के अनुसार अनि राधीर घटना का पहना है।

 सहन और विजयन द्वारा ही विजयी हुया था, न कि उनके समर्थकों की दर्शनों ने बीर न ही उस अपन युग के जायुनिक दर्गनशास्त्रों ने उसकी प्रगति को रोता। इ प्रकार आज यूरोप में निर्दय और नग्न अमानुषता अपने ने मित जाति, वर्म कि विश्वास रखनेवानों पर बडे पैमाने पर जो सितम बरमा रही है, हो मतता है कि व उन महान् प्रशाजियों वा ही विश्वन करदे, जिनका कि हमने इतने गर्व के का पोषण किया है।

इसी कप्ट-सहत के शिक्ताजाली मिद्धान्त पर गायीजी ने मुतार की अपनी पर्व युक्ति का आधार रक्ता है। जो उद्देश्य उनके हृद्य को प्रिय है उसके प्रिति दूसरों की सहानुमूति और समयंन प्राप्त करने लिए वह न्यय कष्ट-सहन करने है। जहाँ दर्शिक और अपील के सामान्य राजनैतिक अस्त विफाव होजाते है, वहाँ वह इस नई युक्ति का आश्रय लेते है, जोकि मारत और पूर्व की परम्परा पर आधारित है। जैनाकि मैं कह चुका हूँ इस पद्धति पर राजनैतिक विचारकों को ध्यान देना चाहिए। राजनैतिक उनामों में गायीजी की यह विशिष्ट देन है।

एक विचार और नहरुर में इसे पूरा कर दूंगा। बहुत-मे लोग और कुछ वे भी जो सच्चे दिल मे उनके प्रशसक है, उनके कुछ विचारों मे और उनकी कुछ कार्म-पढ़ितयों मे असहमन होगे। उनके काम करने का ढग उनका अपना मौलिक है और महापुरुपों की माति सामान्य मापदण्ड में मेल नहीं रखना। किन्नु हम उनमें बाहें कितनी बार असहमत हों, हमको सदा उनकी मच्चाई, उनकी नि म्वायंना और सर्वोपिर उनकी मूलभूत और सार्वभीम मानवता का भान रहना ही है। वह हमेगा महा-मानव की माति का कार्य करते हैं। सभी वर्गों और कीमों के लिए और विगेपकर कुचले हुओं के लिए उनके हृदय में गहरी नहानुभूनि रहनी है, उनके दृष्टिकोग में वर्गीयता तिनक भी नहीं है, विक्त वह उम मार्वभीम और शास्वन मानवी भाव से अलकृत है जोकि आत्मा की महानता का परीक्षा चिन्ह है।

यह एक विचित्र बात है कि यूरोपीय अगानि और ह्यम के दिनों में एधिया किस प्रकार धीरे-बीरे आगे आ रहा है। वर्नमान विश्व के नावंजनिक रगमव पर विद्यमान सबसे बड़े महापुरुषों में दो एशियावादी है—गाबी और चागनाई गेन। दोनों ही विराट जनसमूह को उच्च मार्ग पर ऐने लक्ष्य की बार लेजा है जो मूल्य

. ईसाई आदर्श से मिलता है और जिमे पश्चिम ने प्राप्त तो किया है किन्द्र सपर अब वह हार्दिकतापूर्वक जाचरण नहीं कर रहा है।

: vo :

कवि का निर्णय

रवीन्द्रनाय ठाकुर

[क्यान्तिनिक्तन, दोन्पुर, बंगाल]

न्त्र प्रायम् पर गद्मीति के क्षेत्र में होने इनिहान-निमीता जन्म हेने है जिनकी मानिक हेबाई मानदमा की मानात्व माह में हतर होती है। इनके ह्य में एक करत होता है, कितारी वरीनरण कीर प्रमानात्त्रन किता रामा हारीरिय होती है कोर होती है आप निमेंग । वह मानव-विभाव की दुवं नाता नीम, मन कीर कट्वार ने लाम बठाना है। यब मरान्य नायी ने प्रारंप विषा और मान वी स्वत्त्रता का प्रम जल्ला किया तद जले हाय में साला का कोई प्रका करता है षा दान प्रानेवारी उददेस नमा न सी। उनके व्यक्तित्व के को प्रमान उनक हुन, वह मानि कोर मोहबं की मानि जक्तनीय है। उनमें हुन्सी पर हुन्नी कर् हत्ता प्रमाण टाला कि एक स्थम कान्यक्ता की मादन की प्रत्य तिया। सार हारत है कि हमारे वे पालियों में पिरोधी तत्यों को दिवाने राजे के कार की हन न्वाम दिप बहुताई ही और द्यांचित् ही स्थान दिया है। उत्होंने ही उन क्या दन तामत स्था है जो एक दिल्य में महर स्वयंत्रा है साथ बस्ता है। वर्ष हमर है कि वसि दलकी प्रवृत्तियों का होता साया हिंद राजनीति है पर तानी ते उनके agen of with the scool of the graph continued for the same the state of the s ۽ ٿا ۽ ڪي شاشمس

: ¥\$:

गार्धा चिन्त्र अध्ययन

षहर्दं होत्रक

most to to the same as a second to the secon in the section of the

मेरे हृदय में बेचैनी उत्पन्न करदी है। सीमाग्यवश उनके अवतक के कार्यों ने ही न् कुछ इतिहास का निर्माण कर दिया है और अपनी 'आत्मकया' में उन्होंने स्वप् अद्भृत स्पष्टवादिता के साथ अपने चरित्र और उद्देश्य की गवेपणा करने का निर्मा प्रस्तृत कर दिया है।

वह गुजराती है, अर्थात् ऐमी जाति में उत्पन्न हुए हैं जो युद्धिपय नहीं रहीं और जो, विशेपतया मराठो द्वारा बहुवा. पददलित की गई और लूटी गई है। परिष में उनकी जाति का बहुत ही कम जिक्र किया जाता है बयोकि पश्चिमवाले इसके महा को समझते ही नहीं, परन्तु भारत में इन वातों को बहुत कम भूलाया जाता है। पहीं अपने आपको इस व्यग का शिकार बना लिया है (यह उनके नैतिक साहम का ५ अग है कि वह इस बात को जानते हैं, लेकिन जानते हुए भी उसमे विचलित नहीं होते) कि वह अहिसा को जो इतना महत्त्व देते हैं वह उनके एक शान्तिप्रिय जाति में जन्म लेने का लक्षण है। मेरा विचार है कि मराठे कभी इस वात को नहीं भूलते कि वे मराठे हैं और गांधी गुजराती है, गांधी के प्रति इन लोगों की भावनायें उतरती-चढती और डावाडोल-सी रहती आई है। राजपूतो के वारे में भी यही वात कही जा सकती है, क्यों कि वह भी एक युद्धप्रिय जाति है। मध्यभारत के एक राजा ने मुझसे कहा था—''एक राजपूत की हैसियत से मैं अहिंसा के सिद्धान्त को तो विचार में ही नहीं ला सकता। मारना और युद्धप्रिय होना तो राजपूत का 'धर्म' है। "इतने पर भी अहिसा गाधी के उपदेशों का तत्त्व है और हालाकि उन्हें इसे कितने ही नये अनुयाइयों पर उनकी अनिच्छा रहते हुए भी लादना पडा है, परन्तु यही उनकी अनूठी विजयो का सायन हुआ है। मैं आगे चलकर फिर इसका वर्णन करूँगा और वतलाऊँगा कि यह वात

कोई भी व्यक्ति अपने वश और मस्कारों के प्रभा ों से प्णंत्पेण नहीं वच सकता और कभी-कभी यह वात उस मनुष्य के प्रतिकूल भी पड़ती हैं कि उमका जन्म ऐसे राष्ट्र में हुआ हो जिसमें राजनैतिकता और सैनिकता की भावना न हो, और फिर उस राष्ट्र की भी एक छोटी और महत्वहीन रियासत में । यह आद्रशं भारतवर्ष में सदा से चला आया है कि जब प्रजा पर अत्याचार हो तब राजा स्वय उसकी शिकायतों को सुनें। लेकिन जबतक कि ससार की सरकारों में और उनकी सामाजिक, आर्थिक और राजनैतिक प्रणालियों में आमूल परिवर्त्तन न हो तबनक यह आदर्श ब्यावहारिक स्प में एक लुप्त युग की वस्तु है। यह तो पैरिक्लीज के एयेन्स में सम्भव होसकता था, जहाँ हरेक प्रमुख ब्यक्ति को लोग शक्ल से पहचानने थे और स्वनन्त्र जनममुदाय बहुत कम था या गांघी के बचपन के पोरवन्दर (गुजरात की छोटी रियामत) में। गांघीजी की राजनीति उन प्रवनों का हल करने के लिए अपर्याप्त है, जो घरेलू या देहाती अर्थनीति से परे के हैं—जैसे एकसत्तात्मक शिवतयों से मरे समार में भारत की

रहा का प्रत्न । यह तो निर्फ छोटी और लादिम इवाइयो का ही विचार करते हैं और ऐसा प्रचीन होना है दि लाय्निक समार की जिटलता को नहीं देखते (देखते हैं तो कुछ ऐमा मानवर कि एस मदमे बचने और उरते रहना चाहिए—काश कि यह सम्भव होना !) वह सम व्यक्ति का ही चिन्तन करते हैं । और यदिम, यदि बाप चरमनीमा पर ही पहुँचना चाहे, यह उस प्रतिकृत प्रवृत्ति से कहीं अच्छा है जो मनुष्यों को एक समुदाय के रूप में या ऐमें पेड़ों के रूप में चिनने कर (टैक्स) झाड़े जा सरते हो, या तोपों के मोलन के रूप में, या 'जनगिक के भड़ार' के रूप में (जिसमें से कुछ हलार या कुछ लाख ''अर्थिक कारतों के लिए गोली से उड़ा दिये जावे या मार टाले जावे) देखती हैं, तो भी, अगर भारत की भलाई करना हो तो, इस खड-खड पृथक् प्रक्रियों के स्थान पर वड़े पैमानेवाली योजनाओं और कार्यों को अपनाना होगा।

परमातमा की भारत पर वही कृपा है कि उसने गांधी के बाद नेहरू को भी जन्म दिया। इस मुंबक से यह लागा की जा मकती है कि वह लपने पूर्वगांभी के कार्य में जो कुछ महान कीर प्रभावताली है, उसे झायन भी रक्खे और साय-ही-साय उस कार्य को उस दुनिया में भी ले जाने का साहस करे जिस पर उस वयोबृद्ध का विश्वास नहीं है।

बुछ-तो इसी नबुसित दृष्टिकोन के कारण गोलमेन परिषद में गाधीजी योड़ हमक्त जात पड़े और अपने विरोधियों की सनह तक कभी न पहुँच सके, जो मनुष्यों को दनो और ममुदायों के रूप में देखते थे। आद की इस दुनिया में भी उन्हें कठिनाई देन आरही है वहाँ कि एक के बाद एक गृहु दलकर राष्ट्र इसरे देशो पर टूट पड़ने के लिए तुल देंठे हैं। उनना ऑहमा ना अस्य जो उनने हाय में इतना तीव्य और दलराली पा बूद हो चुला है। मेरे घर में एक बातचीत के दौरान में यह उपना दी गई दी कि वह एक केवी की नाह है जिसमें दो फल आवश्यक है एक विरोधी का नो एक उनका । भारत में यह इस कारा सफल हुआ कि वह रोमी मानार के बिरुद्ध प्रयक्त हुआ जिसने - जाते अर्गन्य संही सही - इस दान जा स्वीकार कर लिया कि विद्राह की दसन के राज के भी कुछ नियम हात है। उनके । राष्ट्रीज़ि के । राष्ट्र के हदय स सन्त्यमा क्षी उदाना का कुछ भाषा । सिना जब गाडुँच नेदका की हम्भे की क्षाने परिष्क की बार्ड्ड की जा उन्न का निव्यानपदक दिसे के गई ना साला अल में निरम्य हा गई औं अपन दान का जनमा का मा दह रूपे नया अमेरिका के मकदरात अपनी हुए और कहा के ना अवने दर का दन के लिए दीए। यह ऐसी यी नियान थी कि यदि आयम अन्त नक महनशीयना की शक्ति हा ना अवस्य हमा में द्वार द्वे भी रह सहते में दी दी हाएका हाम भी मिद्र हा हा सबना मा

वह मद पिनियनि निकल गई औ यह विद्यास काला के दिल है कि बास्तर में हसने ऐसा होने दखा था। शर्थादी ने कहा है कि आप अदीसीनिया-निवासी गाउ

...

, **~**

1

**

1

मेरे हृदय में वेचैनी उत्पन्न करदी है। मोभाग्यवग उनके अवतक के कार्यों ने हीं की कुछ इतिहास का निर्माण कर दिया है और अपनी 'आत्मकया' में उन्होंने स्वर्ष अद्भुत स्पष्टवादिता के साथ अपने चरित्र और उद्देश्य की गवेपणा करने का नवाश प्रस्तुत कर दिया है।

वह गुजराती है, अर्थात् ऐसी जाति में उत्पन्न हुए है जो युद्धप्रिय नहीं रही है और जो, विशेपतया मराठो द्वारा बहुवा. पददलित की गई और लूटी गई है। प^{ट्विन} में उनकी जाति का बहुत ही कम जिक किया जाता है बयोकि परिचमवाले इसके महत्व को समझते ही नहीं, परन्तु भारत में इन बातो को बहुत कम मुलाया जाता है। उन्होंने अपने आपको इस व्यग का शिकार बना लिया है (यह उनके नैतिक माहम का एक अंग है कि वह इस वात को जानते है, लेकिन जानते हुए भी उसने विचलित नहीं होते) कि वह अहिमा को जो इतना महत्त्व देते है वह उनके एक शान्तिप्रिय जाति में जन्म लेने का लक्षण है। मेरा विचार है कि मराठे कभी इस वात को नहीं मूलते कि वे मराठे है और गाबी गुजराती है; गाँबी के प्रति इन लोगो की भावनायें उतरती-बटती और डावाडोल-सी रहती आई है। राजपूतो के बारे में भी यही वात कही जा नक्ती है, क्यों कि वह भी एक युद्धित्रय जाति है। मध्यभारत के एक राजा ने मुझने कहा था-"एक राजपूत की हैसियत से मैं अहिंसा के सिद्धान्त को तो विचार में ही नहीं ला सकता! मारना और युद्धप्रिय होना तो राजपूत का 'धर्म' है ! " इतने पर मी अहिंसा गांधी के उपदेशों का तत्त्व है और हालाकि उन्हें इसे कितने ही नये अनुयाइयों पर उनकी अनिच्छा रहते हुए भी लादना पड़ा है, परन्तु यही उनकी अनूठी विजयो का सावन हुआ है। मै आगे चलकर फिर इसका वर्णन करूँगा और वतलाऊँगा कि यह बात सही है।

कोई भी व्यक्ति अपने वश और सस्कारों के प्रभा ों में पूर्णंक्ष्येण नहीं वस सकता और कभी-कभी यह बात उस मनुष्य के प्रतिकूल भी पड़ती हैं कि उसका जन्म ऐसे राष्ट्र में हुआ हा जिसमें राजनैतियता और मैनिकता की भावना न हो, और फिर उस राष्ट्र की भी एक छाटी और महत्वहीन रियासत में । यह आदर्गं भारतवर्षं में नदा से चठा आता है कि जब प्रजा पर अत्याचार हो तब राजा स्वय उसकी शिकायतों का मुने । देवित तबतर कि समार की सरकारा में और उनकी मामाजिक, आर्थिक और राजनैतिक प्रणादियों में आमार परिवर्णन न हा तबतक यह आदर्गं व्यावहारिक क्या पर राज पुरा के । यह ता परिवर्णन के एयेल्स म सम्भव हासकता या जहां हरक प्रभव व्यक्ति के उपग अकर स बहचानत ये और स्वतत्व जनसमदाय बहुत कम या या गायी के अवगत के वारवादर । गुनरात की छटी विवासते । म । गायी ती की राजनीति वार के हैं—जैसे एक समान्यका कि किए अपवास्त है, जा बर्क्ष या दहाती अथनीति स वर के हैं—जैसे एक समान्यका कि किया से मर समार में भारत की

रक्षा ना प्रम्न । वह तो सिर्फ छोटी और आदिम इनाइयो ना ही विचार करते हैं और ऐमा प्रतीत होता है नि लाधुनिन मसार की जिटलता को नहीं देखते (देखने हैं तो दुछ ऐमा माननर नि उस सबसे बचते और इरते रहना चाहिए—काश कि यह सम्भव होता !) यह सम व्यक्ति ना ही निन्तन नरते हैं । और यद्यपि, यदि आप नरमसीमा पर ही पहुँचना चाहे, यह उम प्रतिकृत्त प्रवृत्ति में नहीं अच्छा है जो मनुष्यों को एक समुदाय के रूप में या ऐमें पेटो के रूप में जिनसे नर (टैक्स) झाड़े जा सकते हो, या तोपों ने भोडन के रूप में, या 'जनगित के पड़ार' के रूप में (जिसमें से कुछ हज़ार या नुछ लाद "कार्यिक नारपों ' के लिए गोली से उड़ा दिये जावे या मार हाले जो वे देखती हैं, तो भी, लगर भारत की मलाई नरना हो तो, इस खड-खड पृथक् प्रक्रिया के स्थान पर बड़े पैमानेवाली योजनाओं और नार्यों को अपनाना होगा।

परमात्मा की भारत पर वही हपा है कि उसने गांबी के बाद नेहरू की भी जन्म दिया। इन युवक ने यह लागा की जा नकती है कि वह अपने पूर्वगामी के कार्य में जो कुछ महान और प्रभावतान्त्री है, उने जायम भी रक्ते और साय-ही-साय उस कार्य को उन दुनिया में भी ले जाने का साहस करे जिस पर उन वयोवृद्ध का विश्वास नहीं है।

कुछ-तो इसी सकुचित दुष्टिकोण के कारण गोलमेज परिषद में गांधीजी थोड़ इनक्च जान पढ़े और इपने विरोधियों की सतह तक कभी न पहुँच सके, जो मनुष्यों को दलो और ममुदायों के रूप में देखते थे। आज की इस दुनिया में भी उन्हें कठिनाई पेन आरही है जहाँ कि एक के बाद एक गृहु दनाकर राष्ट्र दमरे देशों पर दूट पड़ने के लिए तूल बैठे है। उनका अहिमा का बम्ब जो उनके हाय में इतना तीका और बलगाली भा जूद हो चुना है। मेरे घर मे एक बातचीत के दौरान में यह उपमा दी गई भी कि दह एक केंची की नगह है जिसमें दो फल आवश्यक है, एक विरोधी का तो एक उनका । भारत में यह इस कारण सफल हुआ कि वह ऐसी मरकार के विरद्ध प्रयक्त हुआ जिसने - चाह अर्गन्य स ही नही-इन दात का स्वीकार कर लिया कि विद्रोह और दमन के वेक माभी कुछ नियम हान है। उनके । राबीकी के । राब् के हदय म मन्त्र्यमा और उदान्त का कुछ हा था। इसका उद पाईप सहका की क्यों की कर में दूषिम की साहियों की मा जाने का निभाजापुत्रक नहीं हा गई सी मरका अल में निरुप्त हा गई औं। अपन दान का करना के मा दद रच क्या अमेरिया के सवादवान अपनी घूना अप ऋष के ता अपने दश का दन के लिए दौरें। यह ऐसी पी नियान यी नियार अस्त नव सहस्रीत्रना की शक्ति हा ना अवस्य हम्म में लाप दमें भी रह मनने ये और लापना नाम भी मिद्ध हा हा सकता था "

वह मब पि म्पिनि निकल गई और यह दिखान करना कटिन है कि वास्तव में हमने ऐसा होने देखा था। गांधीओं ने वहा है कि आर्थ अवीसीनिया-निवासी गृह्य भेरे ह्रा में देवें ने जान करती है। सीआताना वाके नानक के वाली में नी क्ष् पूर्ण किया का निर्माण कर दिया है। मेर उसनी वास्तवात में उपने स्वयती अर्भ्य स्थानवानिक ने साल कर मिरन तोत बहुन्य की गोगाना नकों कर समस्य परंदुष कर दिया है।

वर गत्याची है, तर्वाह मेवी चारि में उताल अल्डे औ नव्यक्ति हैं रही है भीर जो, निरोपत्या मराधे जारा पर्या, वररित की गई चीर चुटी पर है। वस्मि में उनकी जादि का पूर्त हो गर किक किया जाता है क्यों जियदिसमा जेडल के स्टब्स को समग्री ही नरी, परन्तु भारत से इन ताता को बहुत कर स्टाया जाता है। उन्हें आने गाकी इस अग का जिवार का दिया है (बर उन्हें दिन मारण है एक अंग है कि कर इस बार को आका है, अरित जानी हुए भी उसके विवर्तित गरी मेंते) कि यह शरिया का जा इत्रता महत्त्व दो है यह उनके एक शान्तिविव जानि में नाम रेंने मा लक्षण है। भेरा विवार है कि गराडे कभी इस जात को नहीं भूजते हि वे नराडे है और गानी गुजराति है, गांधी के ब्रातिका छोगों की भावनाये। जारती-पड़ती और ष्टाबादोण-सी रती आई है। राजपूरों के बारे में भी यही बात कही जा नकती हैं। मगोकि यह भी एक युद्धविष जाति है। मध्यभारत ने एक राजा ने मुत्रने नहा या—' एक राजद्वा की हैनिया से में अटिसा के सिद्धान को यो। विवार में ही नहीं ला सकता! मारना और मुद्धपिय होना तो राजपून का 'धर्म' है । " इतने पर भी अहिना गाओ के उपदेशों का तत्व है और हा अकि उन्हें इसे कितने ही नये अनुपादमों। पर उनकी अनिच्छा रहने हुए भी लाइना पडा है, परन्तु यही उनकी अनुकी विजयो का सामन हुआ है। मैं आगे चठार फिर इनका वर्णन करूँगा और बनेठाऊँगा कि यह गा सही है।

कोई भी व्यक्ति अपने वश और मन्पारों के प्रभा ों से पूर्णहर्पण नहीं वस्ति और कभी-कभी यह वात उम मनुष्य के प्रतिकूल भी पड़ती है कि उमना जन्म ऐसे राष्ट्र में हुआ हो जिसमें राजनैतियता और मैनिकता की भावना न हो, और फिर उम राष्ट्र की भी एक छोटों और महत्वहीन रियामत में । यह आदर्ग भारतवर्ष में सदी से चला आया है कि जब प्रजा पर अत्याचार हो तब राजा स्वय उसकी शिकायतों को मुने । लेकिन जबतक कि समार की मरकारों में और उनकी सामाजिक, आर्थिक और राजनैतिक प्रणालियों में आमूल परिवर्त्तन न हो तबतक यह आदर्श ब्यावहारिक क्ष्य में एक लुप्त युग की वस्तु है । यह तो पैरिकलीज के एयेन्स में सम्भव होसकता था, जहाँ हरेक प्रमुख व्यक्ति को लोग शक्ल से पहचानते थे और स्वतन्त्र जनममुदाय बहुत कम था या गांधी के वचपन के पोरवन्दर (गुजरात की छोटी रियासत) में । गांधीजी की राजनीति उन प्रवनों का हल करने के लिए अपर्याप्त है, जो घरेलू या देहाती अर्थनीति से परे के हैं—जैसे एकसत्तात्मक शक्तियों से भरे ससार में भारत की

रक्षा का प्रति । यह तो किं छोडी और व्यक्ति इवाइयों का ही विचार करते हैं और ऐसा प्रतीत होता है कि वायुनिक ससार की विटिल्ता को नहीं देखते (देखने हैं तो कुछ ऐसा मानवर कि उन मदमें दचते और उरने रहना चाहिए—काश कि यह सम्भव होता!) यह सदा व्यक्ति या ही चिन्तन करते हैं । और यद्यपि, यित वाप चरमसीमा पर ही पहुँचना चाहे, यह उन प्रतिकृत प्रवृत्ति ने कहीं बच्छा है जो मनुष्यों की एक समुदाय के कर में दा ऐने पेडो के कर में जिनने कर (टैक्स) झाडे जा सकते हो, या तोंगों के मोजन के रूप में, या 'जनगक्ति के भड़ार' के रूप में (जिसमें से कुछ हज़ार या कुछ लाव 'कार्यिक वार्यों' के लिए गोली से उड़ा दिये जावे या मार टाले जावे) देखती है, तो भी, अगर भारत की भलाई करना हो तो, इस खड-खड पृपक् प्रत्या के स्थान पर बडे पैमानेवाली योजनाओं और कार्यों को अपनाना होगा।

परमातमा की भारत पर बड़ी कुपा है कि उसने गांधी के बाद नेहरू की भी जन्म दिया। इस पुतक ने यह लागा की जा नकती है कि वह अपने पूर्वगामी के कार्य में जो कुछ महान और प्रभावधाली है, उसे जायन भी रक्खें और साय-ही-साय उस कार्य को उस दुनिया में भी ले जाने का साहस करें जिस पर उस वयोवृद्ध का विश्वास नहीं है।

वृत्त-तो इनी मकूबित दृष्टिकोण के कारण गोलमेज परिषद में गाधीओ पोड़ इनस्य जान पड़े और अपने विरोधियों की सतह तक कभी न पहुँच सके, जो मनुष्यों को दलो और समदायों के रूप में देखते थे। आज की इस दुनिया में भी उन्हें कठिनाई पेश आरही है जहाँ कि एक के बाद एक गुटु बनाकर राष्ट्र इसरे देशों पर टूट पड़ने के लिए नूल दैठे है। उनका अहिमा का अस्य जो उनके हाय में इतना तीक्प और इल्याली पा कूद हो चुला है। मेरे घर मे एक बानचीन के दौरान में यह उपना दी गई भी कि दह एक केंची की नगह है जिनमें दो फल आवश्यक है, एक विरोधी का नो एक उनका । भारत में यह इन कारण नफल हुया कि वह ऐसी सरकार के विरुद्ध प्रयक्त हुआ जिसत - चारे अपूर्णात्य में ही मही-इस बात को स्वीकार कर लिया कि बिहार और दमन के साम से भी कुछ निरम हान है। उनके (गांधीजी के) बन के हदद में मत्रयण और उदाला ना नृत आपया। रमिक जब गार्टीय मेरको ही कना की जन परिस की ना देवों की सार पाने का निम्नानपर्वक पटी हा रहें ना मानार अलाम निरंग्या हा गई और अधेत दलक ती लड़ता के मार दर राज स्था अमेगाचा के सवाददान अपनी घूरा और कांध के ना अपने दरा का दन का रिग दाउँ। यह एसी पी-'-धिन भी कि पदि आपम अन्त नक सहनतीलमा की राक्ति हा त अवत्य हम्म में आप बचें भी रह सबने में और आपना बाम भी मिद्ध हा हर जबना मा

वह मद दिन्मिय ने जिवल गई औ यह विद्वाम काल, वर्ष्ट्रम है। व वान्य में हमने ऐसा होने देखा था। गार्थाची ने वहा है कि अगर उर्दासीन्द्रा-निवासी अहिंगा का पाठन करने तो उनकी निजय होती और (जा एकािकार मुंग के पूर्व कर उन दानय-स्वभाय व्यक्तियों का रिमीको स्वष्न में भी विचार न या जो आत हमारी आंतों के सामने पूम रहे हैं) उनको कैनीनाठी उपमा वतलाई गई तो उन्होंने दंग न माना। परन्तु निम्मन्देह पुराने धनुषों को तरह उनका अहिंगा का अस्य नी आंद एक इतिहास की वस्यु वन गया है। यदि उनका मुकािबला किमी कािमन्द या नाली शिक्त से पडा होता, या हिन्दुम्नान पर ऐसी मेनाओं ने आक्रमण दिना होता, के वायुपानों के द्वारा निर्देयनापूर्वक नगर-के-नगर विच्यम कर देती हैं और युद्ध के बिक्त को गोली ने उडवा देनी हैं, तो क्या हमको इनकी (अहिंमा की) मर्यादाओं का पत्ती नहीं लग जाता? क्या यह आइचर्य की बात है कि राष्ट्रीय महानमा (काप्रेम) में भी इसके सम्बन्ध में तीन मतनेद हैं तथा नवयुवकगण इसे प्राचीन काल के रेंकलों और तलवारों की माति अजायवघर की वस्तु समझने हैं?

परन्तु इस सबका अर्थ तो इतना ही है कि गाबीजी एक लगातार दृढ शानिवारी है, जो कि मैं नहीं हैं। मैं जानता हूँ कि आज से सौ वर्ष बाद मी लोग इनके ब्यक्तित पर चकराते रहेगे, हालांकि पुम्तक प्रकाशक ''मो० क० गाबी की पहेली'', ''गाबीबी का रहस्य'' ''साम्प्राज्य से युद्ध करनेवाला मनुष्य'', इत्यादि, पुम्तकों को पढ़ने की सिफारिश करते रहेंगे और समालोचकगण घोषणा करने रहेगे कि आखिर अमुक वरित

लेखक ने इनके जीवन का "रहस्योद्घाटन" कर दिया है।

दस वर्ष पूर्व, जबिक वह अपनी स्याति के उच्च शिखर पर थे, तब उनके दर्गनीन व्यक्तित्व के लिहाज से लोगों का घ्यान उनकी ओर बहुत अधिक आर्कापत हुवा था। इससे उनके कार्यों पर से तो लोगों की दृष्टि हुट गई, परन्तु उनकी प्रीतिमाजनता और उनका सहज स्वभाव सामने आने में बहुत सहायता मिली। इसमें कोई सन्देह नहीं कि इन सब बातों में उन्होंने खूब मजा उठाया, परन्तु वह कभी भी स्वय अपनी गायाओं से प्रभ वित नहीं हुए। एक बार जॉन विल्क्म ने तृतीय जाजें से कहा था, "में स्वय कभी भी विल्मसाइट (विल्क्स का अनुयायी) नहीं रहा।" गायी भी कभी गायी-आइट (गायी के अनुयायी) गहीं हुए। वह तो अपने भोले अनुयायियों के प्रति एक शान्त और कुछ उपेक्षापूर्ण कल बनाये रहने हैं, और वह जानते हैं कि उनके बहुत में भनतों ने उनके उद्देश को सहायना नहीं पहुँचाई है। चुलबुलापन उनमें एक आकृष्ट करनेवाला गुण हैं, और विनेद-प्रियना की भावना के कारण वह सदा प्रसन्न रहते हैं। यदि आप म्वाक करने रहे ता बुरा भी नहीं मानते। वह कभी बडल्पन नहीं जताते (हालांक उनमें वडल्पन वहुन है)। वह आपका मजाक उडावेंगे और यदि आप बदले में उनका भी मजाक उडावें, तो उनमें वह रस लेगे।

काल्पनिक और साहित्यिक व्यक्तियों को वह जरा शुष्क और सन्देह की दृष्टि से

है । कोई नन्मति लगर छनको नापजन्द हो तो वह मुस्कराते हुए इन शब्दों के साथ हमें मिन्दा हैंगे, "लेक्टा, केकिन ट्राम नामक है। जा बह मुक्ता है ए रम सब्बा क वाय यह लाख बादवता है कि वह कहिंगा तो यह बाहते हैं, "जच्छा आप जानते हैं, बाप खिला है।" परन्तु शिष्टाचार छनको न्यस्ट बहुने से रीक्ता है। छनके और खोदनाय ठाडुर में दीव को तस्वत्व है को देखने में बढ़ा ठानत्व छाता है। हन दोनो क्वित्वयो की पार्ट्यात असा गम्मीर जीर स्विचल है, प्रसिप में दोनी एक दूतर से बिल्डुल सिस प्रहात है है। मारत इसमें वर्षों के देखना कारत के बान प्रवास का वान उल त्यम अद्यात के हैं। बारत दरमा बना व क्या। कारहा हे जार नह देश्य देव का का मोत्माहित दिया है कि भारत में हो हताने महान् व्यक्ति है। देखिन ये दोनो एक

हत्तरे में इतने क्लिह है जीर दोनो इत बात को इतनी कच्छी तरह जानते है कि राष्ट्र-अवह किस्त भी सबने हैं। हमम ते हिल्ला भी बभी छन्ने नादरा पहा है हिन्दी करीन की महा है। हमस स एक का वा वसा हम सावपा पहा ह हो है जोर ही भी है तो वह प्रेम के ताया पहा ह केंद्रमें किसने हिंद्रों कील हर किसी नित्र था साथी की क्यांचित् किसी म्ट्रिपटूर्ण हात के हिए होता पह कोर विवा करते करते वह एकदम हिल्हिला ताहकर हो हात किया किया हिला गाए हैं। उन्ना उन्न पा जाना में जाना में जाना है। जाना का कार्य हुए सम्प देवा हो एक्सेन कार्यात सम्प्रत कर हेंगे, यसोहि एनके रोहिसों को दत है लिए विवसारी देने वा ठीन रचन पार्थां प्राप्त काल पार्थां के किस में वहना वाहमा है। को सान में वहना वाहमा है हम्या यह एवं मामें ह्याहरत हैं, ब्रमीक ट्हेंग्स हमेगा नहीं होना बाहिर हि कि से दें वर तैया है सुंस दि द्वार क्या दूसर कद वि दूस्सिम है साम्दर, वार का क्टार कर किया है से दें दि द्वार क्या का वाकावनाव के काम किया। المسالة على الما المسالة المس مدا المساعدة على على المساعة الما المساعة الم Era y ci de com les la come e marie e come en la lace de la come en la come e Shows course the same and the same control of Expense of the second of the s the same and the first and the to the same of the The top and a form to the same of the same are entre entre la company de From the control of t the first to the second all in the terms of a particular to be a series to

कानों में गूँज रहे हैं। लिडने ने आगे जलकर नहां या, "गाधीजी, उसे सम्भव मार्ति कि आप गलती कर रहे हों!" परन्तु गायीजी ने उसे सम्भव नहीं माना, क्यों कि हुई रात की तरह उनके पास भी एक 'प्रेत' है और जब वह 'प्रेत' बोठ चुकता है, के भले ही मृत्यु महात्माजी के चेहरे में अपने पजे घुमेंड दे या सारा-वा-सारा विध्यितिक लय अपना तक सामने लाकर रखदे, तो भी गाँची विचलित नहीं हो सकता।

अग्रेजी मुहाबिरे पर उनका अदितीय अधिकार कुछ-कुछ इस कारण है कि उनही अपने मन्तिष्क पर पूरा काबू है। विदेशियों के लिए हमारी भाषा में सबने किन वम्तु सम्बन्धवीचक अव्ययो का प्रयोग है। मुझे आजतक ऐमा कोई भारनवामी नहीं मिला जिसने गांची के बराबर इनपर पूरा-पूरा अधिकार कर लिया हो। यह बात मुझे गोलमेज परिपद् के समय मालूम हुई जब उन्होने दो-तीन बार मुझने अपने ^{हिन्}री वक्तव्य का मसविदा तैयार करने लिए कहा। यदि आप पेशेवर लेखक है तो आप सम्बन्धवीयक अव्ययो के विषय में सावधान रहने का प्रयत्न करे। और मैं स्वीकार करता है कि इन मसाविदों के बनाने में मैने बहुत परिश्रम किया। गाँबीजी मेरे वार्ष को देखते जाते थे और कभी-कभी इन अव्ययो का केवल एक सूक्ष्म परिवर्तन कर देते थे—(यदि आपका अग्रेजी का ज्ञान खूव गहरा न हो तो) आप शायद यह विचार करे कि वह परिवर्तन बहुत साघारण या परन्तु वह अपना काम कर दिखाता या। कदाचित् उससे कही कोई गुँजाइया निकल आती यी, (क्योंकि राजनीतिज्ञों को शायद गुंजाइश रखना पमन्द होता है)। कुछ भी हो, उस परिवर्तन मे मेरा अर्थ बदलकर गांघीजी का अर्थ वन जाता था। और जब हमारी निगाहे मिलती थी तथा हम एन दूसरे को देखकर मुस्कराते थे तो यह जाहिर होता या कि हम दोनों इस बात को जान गये है।

हाँ, वह वकील है, और वकील लोग खूब खिझा सकते हैं। जैमाकि—जब उसमें इंग्लैंण्ड के वकीलों ने इंग्लैंण्ड का प्रतिनिधित्व किया, राष्ट्र-सघ को, (लीग-ऑव-नेशन्स) पता लगा। जब किमी देश में क्रांति होती है और वहाँका अधिकार अन्त में जनता के हाथ में आता है, तो सबसे पहला मुचार सदा यह होता कि वकीलों की यमघाट पहुँचा दिया जाता है। वहुधा यह ही ऐसा एक मुधार है जिसके लिए अगामी सन्ति को कभी पछताना नहीं पड़ता।

और भारत में ब्रिटिश सरकार करती क्या जब उसका पाला एक ऐसे बकील के साथ पड़ा, जिसने उसमें लड़ते-लड़त घीरे-घीरे अग्रेज़ी शब्दों के स्क्ष्म-से-स्क्ष्म अर्थों का ज्ञान प्राप्त कर लिया था, जिसे न केवल अपने लिए कोई भय या चिन्ता थी, विल्क जी बाद-विवाद की घारा के बिलकुष अकिल्पत स्वरूप घारण कर लेने पर भी पराजित किया जा सकता था रे और इसमें भी बुरी बात यह थी कि इस व्यक्ति की हास्यर्स की भावता इस प्रकार की थी कि वह स्वय ही जापके सामने इच्छापूर्वक अपनी क्षद्भता

स्वीकार कर हैता था कीर लापको यह मौका नहीं देता था कि लाप जमीके हस्त्र से एतपर बार कर सके। बौर सबने बुरो बात यह भी कि वह तो एक इनस एन्टीयस ही पा जितको गन्ति पृथ्वी माता को छुते ही कज्य हो जाती घी। गाघी की तदा वहास प्राप्त का पूर्व के बन्ति क्यें बीर वैसाय बीर प्रतिरोध के परीक्षित उपायों का। 999 वास्तव में उन दिनों नास्त का निस्तार कहिंगा वयात् "वहिंगात्मक व्यवतिरोध" के क्ञीर पालन में ही था, जीर जब गाधी ने इनरों से पहले इसे अनुभव किया ती यह लालिंदिक प्रस्ता का ही प्रकात का । "इस त्याप के तेरी जीत होगी।" वैसक ! जब

लामको ऐसा प्रतिहन्दी हिल गया जो इस तरह के नारमण के लिए तैयार न था, जो हमले मौजक हो गया हो, जो ललपट हम से यह महसूस करे कि वह ऐसे शक्षु पर लाधान नहीं बर सकता सो बबले में लागात करने से इत्वार करे, तो बाग्नव में लायने रव जन्म पा लिया कीर हुदेल और निरस्त्र मारत के पात हुमरा कोई जन्म या भी नहीं। जगर जापके पात केवल तीर-वमान है वो इनको लेकर मगीन-तनो का मुका-विचा वरना मूखता है। लाम वेवल शत्रु को "लाल-रहा के निमित्त महीन-नन प्रयोग वरने का मौजा दे जबने हैं, जब बि वह उनको इसरे निम्ति से प्रयोग बरने में त्यमा अनुभव करे। जाज 'अहिंगा चाहे जितनी अन्नि हो गई हो, अपने समय में इनने उपना काम कर क्लिया।

बीर लाबारी तया निरासा के बारण उलाज हुई इस कालारिक प्रेरण है लाव रव इनहीं देखा और आहे। मास्त की जान्मा ने चुपके से कटा, ''धरना दी' मेरे विचार में शायद नदमें पहले राष्ट्रव दिल्पिन में पह पना लगाया था कि शायीजी की इन राजनैतिव बाल वा संस्वत्य धरमा दने की पुरानी प्रशा में है। यह प्रसा, सी बान कम्मनी के समय म एक आफन हा रहें भी एमी थी कि कई इनेवाला किनी लाहित्य वरंदा के हार वर लगाव हैंजा व्यक्त कियों के कारी वा देन के हर पर कारम عرام وي مدم الم المرابع المراب Establish make de la source d'ans est est est est est est established The state of the s Commence of the second Enter a to a sea ser and the service of the service भाग व नरमान देश च व म हम दे म व न शहम प MET THE REAL PROPERTY OF THE PARTY OF THE PA A COURT BUT THE SECOND الموسل برايد في عد تد فيه دع و يدم د و و عوس عد المع وه

जिस समारोह के साथ के जाया गया कर भागमा नहीं जायमा। विदेशी सरकार के साथ, मारपीय हिंदा गरों से, आनरण या किया जा रहा था। ये हिंदार पित्तन में भी पहुँच चुके में जोर वहाँ मफा भी हुए ये। पहुँच नान करका मिर्ट —िक्चि प्रतिर्धे फिर रेपी मामिकार के पदापा। (जो भूप-हुल्यान की मीनकर एक कदम और भी आगे यह मये में परन्यु जायद थे पूर्णनिया ''अहिमात्मक'' नहीं ये) और उनके वार आमारपट के रूप में देपाने में आगे। यह भी आमरण ''अहिंगा। ''

गापीजी के लिय में एक महान् भारतीय ने एकवार मुतने कहा था, "वह नीति-यान् है परन्तु आध्यात्मिक नहीं है।" दूसरे भारतीय ने कहा-"यह पकर में नहीं अति परन्तु इसमें कोई सन्देह नहीं कि यह सबसे ऊँने दर्जे के सत्य का पालन कर सकते हैं।" और मेरे देश में यह हुआ। गोलमेज परिषद् के दिनो जो कुछ छोग उनसे मिले, उन्हें निराज्ञा हुई। उन्होंने आइनयें के माथ कहा—''यह तो मन्त नहीं हैं।" मैं भी उनकी मन्त गहीं समजना और स्पष्ट बात तो मट है कि मुद्रो इसकी चिल्ता भी नहीं कि वह सन्त है मा नहीं । मैं समज्ञता हूँ कि यह इससे भी कठोर कोई वस्तु है, और ऐसी वस्तु है जिसकी सत्तों से अधिक इस निराशा के युग को, जिममें हम रह चुके है, आवश्यकता हैं। "बह सबसे ऊँचे दर्जे के सत्य का पालन करने में समर्थ है।" बह बास्तव में नमर्थ है, वह उदात चरित्रता की अमाघारण ऊँचाई तक उठ सकते है । दक्षिण अफीका का वह असहनीय अन्याय के विरुद्ध किया हुआ सारा हिन्दुस्तानियो का सघर्ष, जिमके वह केन्द्र (और सब कुछ थे) एक ऐसी महान् घटना है कि मैं उसकी क्या प्रशसा कहें? और केवल उनका साहस ही अपार न या, बल्कि उनकी उदारता भी अपार थीं। भारतवासियों की विशाल हृदयता मुझे जीवन के प्रत्येक पल में आश्चर्य से भर देती है। उन्होंने व्यक्तिगत और जातिगत दोनो पहलुओं से यह बतला दिया है कि वह क्रोध से ऊपर उठ सकते हैं, जैसाकि में, एक अँग्रेज, महमूस करता हूँ कि यदि उनकी जगह पर में होना तो कभी न कर सकता। गांधीजी चाहते तो वह हरेक गोरे की जीवन-भर घृणा की दृष्टि से देखते, परन्तु उन्होंने ऐसा नहीं किया। वास्तव में, जैसा-कि बहुत दिन हुए एडमण्ड कैन्डलर ने देखा था, वह अँग्रेज़ो से काफी प्रेम करते हैं। इसके बाद नेटाल में जूलुओं का कथित विद्रोह हुआ, जिसका प्रारम्भ बारह जूलुओं की फासी से हुआ और जिसमें गोलियों से उड़ा देने का और चाबुकों की मार का हदय-विदारक दौर-दौरा रहा। गाधीजी ने यह दिखलाने के लिए कि वह ब्रिटिश-विरोधी न थे और घोर सकट के समय वह तथा उनके साथी अपने हिस्से का कर्तव्य पूरा करने के लिए प्रस्तुत थे, आहतो के उपचार के लिए अपनी सेवाये अपित कर दी। सुसस्कृत मूर्खता (में इसको इसी नाम से पुकारूँगा) के फलस्वरूप उनको उन जूलुओ के उपवार का कार्य सीपा गया जिनके शरीर फीजी कानून के मातहत दी गई कोडो की मार है क्षत-विक्षत हो गये थे। यह अच्छी शिक्षा थी, यदि इसका अर्थ यह हो कि भारतवासी

पतों ने ही इस बार पर बड़े हो आदे कि जह जाकार उन तार्व है तो वे पता गर सरती है है कि बाबाय में उस जिसम है। यह ती समें तानु की बारों में ही । रौबीजी में जबता यह जिल्लाम रायम स्वरण कि यदि प्रवेष को सम्बन्ध करें हैं। उसरी तिल्हा भाषत को प्राप्त विया पारे के बाता हुए तकेन काला है। हरेन १९१९ में जाता लायर ने अमृत्यर में दिल्लाकात में इस में में नार ने मेंने में भिजने भ, दो हजार हायरियो मो मोनी ने नजा जिला। और करने मा बनार न सरपंति और मनाहते के लिए कोड़ दिया । इसके छन्द्र कि इन कर्न नाम के उन्हें हैं ना म निप्रतीय राप्र-विवाद कार-शार से शापा और राप गीवण्या गर्मा पार गर्भ है है। "नायन हे ही हिन्सल क्षणा" में लिए ३६ त्यत और मनकार के रवन उर्ज १००० है प्राप्त के इस माहा गर शर्मा क्यार किया है मैरिक मार है जिला है 🔭 है 🧸 🙃 भिष्या निर्मा । इत्यन निर्माण सार शीर माँग रहा अर्थ । (१९५०) जिल्ला में साम में राज्य है। विद्यार रूप लिए राही से दि उत्तर नाम के लाग रागरा की है। म् । प्राप्तातम् की । सा तार्थः स् हरूपार रेपाला गार्थः भेदाद द्विता, ज्ला की किया के हार प्रकार कर है। TO PER I MADE A PARTICIPATE OF A COLUMN TO THE Transfer to the first that the second of the second Fig. the sustainment of the sec

में (भागे गता की बात तक गरे जिसा उसने यहा-एवा नाइकीर विसेश देक को आपर ठीक न होगा। उन्होंने देशी इस मार्ग की विचित्र, जागाएंग, पूर्ण द्वा गीरक्त अपेर उसकोडि की अफीकक नथा वीरवार्ग का माराशि। इसने उपित हमने उमाना देशा मो में की पर सकता। में जो जाति के का नम्या ही हूँ तो अपनी तर सकता हैं। मूने ऐसा परिव होने छमा कि उन्होंने ब्रिटिश राज्य को, जो ऐसी वस्तु भी जिसके हममें में बद्दा से बुद्दोत्ती देने का माहम करने की इच्छा रखते में, उनकी चुनीती वहीं भी जितनी कि सम्पूर्ण आधुनिक संसार को चुनीती दी जिसने मनुष्य-जीवन को समीत-मय बनाकर उसकी गरिन्युद्धि को रोक दिया है। उत्तक हमारे मार्ग दावा उसने कहीं अधिक गहरी और ब्यापक यस्तु भी जितनी हम उने समाने थे।

१२ जनवरी को अपैन्सिटिस के आपरेशन के कारण उनको जन्दी मुल कर दिया गया। जेल के गवनंद ने उनको छुट्टी दे दी कि यह नाहे तो अपने गैय ना इलाज करा सकते हैं या अपनी पसन्द ना कोई नर्जन बुला माने हैं। विष्टानार में पीछे न रहने की इच्छा में गांधी ने अपने आपको गवनंद के हायों में नींप दिया और कोई विशेष रियायत नहीं मागी। मर्जन ने एक विजलों की टार्च का प्रयोग किया जो ऑपरेशन के मध्य में ही शहर होगाई, नमें ऑपरेशन के अन्त तक एक हरीकेन लालटेन पकड़े रही। यदि रोगी की मृत्यु होजाती तो हम जानने हैं कि भारत और ससार नया कहता। मिस मेयों ने इस घटना का बड़ा उपहास ने वर्णन किया है, परन्तु गांधीजी ने इसको 'पिवत्र' अनुभव बतलाया है जो उनके जेलर के लिए 'भीर, मुझे विश्वास है, मेरे लिए' प्रशसा की बात यो। वास्तव में यह प्रशसा की वात यो और इस ससार में जहाँ इतनी अप्रिय वस्तुयें हुआ करती है यह दूसरी ही तरह की वस्तु यो।

मुझे समय नहीं है कि मैं चर्खें के सिद्धान्त के विषय में कुछ वहूँ। मैं अनुभव करने लगा हूँ कि यह विवेकपूणें और न्यायोचित था, यद्यपि इसे कभी-कभी निर्यंक चरम सीमा तक पहुँचा दिया गया। उदाहरणार्यं जब उन्होंने रवीन्द्र बाबू से प्रतिदित कातने के लिए कहा। उनमें निर्दोप आत्मपीडन की जो झलक है, उसके विषय में भी मैं कुछ नहीं कहूँगा। जिसके कारण बह अपने देशवासियो द्वारा अछ्तो अथवा दुधारू गायों के प्रति किये गये अत्याचारों के पश्चात्तापस्वरूप जानवृद्ध कर गन्दे-नान्दा भगी का काम जा उन्हें अपने रागियों के अस्पतालों में मिला, करते हैं, और (फूका की निर्देय किया के द्वारा गायों से जितना दुध वे दे सकती है उसने अधिक निकालने के विरोधस्वरूप) केवल वकरिया वा दूध पीने हैं।

वह दूसरे लोगा को बड़ी खूबी के साथ जाँच सकते हैं। उनकी मानवता जिस गहरी-से-गहरी वस्तु से बनी हुई है उसका उदाहरण इतिहास में नहीं है। उनके हृदय में प्रत्येक कौम के लिए और सबसे अधिक दीना तथा दिलतों के लिए दया और प्रेम है। यह मन्ने वर्षों में निष्वाम है। मारा भारत जानता है कि उननी दृष्टि में स्व पुरप और निप्रधाँ समान है। म्वय उनना पुत्र भी उनके लिए एक भगी के पुत्र में अधिक नहीं है। उनने अपने लिए न कोई भय है न कोई विला। वह विनोदी, दयानय, हठी और बीर है। भारतवर्ष इनना विदीर्ण दिमाजिन—दरागे ने पूर्ण, टुकड़े टुजा, विध्यां लगाया हुआ—या, जितना इम पृष्वी पर और नोई राष्ट्र न मा। वृद्ध के बाद पहली बार उने ऐसी हलकल वा ज्ञान हुआ जो उमके कोने कोने में फैन गई, ऐसे दवान और स्वर वा पना चला जिसका मद जगह अनुमद किया गया और मुना गया यदिष उनके बव्द हरदार नमज में नहीं आदे। राष्ट्रीय आकोरन में अधिक अच्छे दक्ता तथा अधिक पिद्धान लोग हुए हैं, परन्तु ऐसा व्यक्ति एन ही है जिसने भारत के नर-नारियों वे हदय में यह बात जमा दी है कि उनका राम उनका रक्त-मात एक ही है। उन्होंने अद्यों में आता वा मचार जिया है, डोम और पार्ण इस बात या क्याज देवने लो है कि वे भी मनुष्यों वी धेरी में पिने जाने हैं। उन्होंने स्वर्ण के विकास का नमार विवाह है। उन्होंने अदिया के लिए भारतवानियों के मार्ग ही दिरा करने हैं। उन्होंने अदिया के लिए भारतवानियों के मार्ग ही दिरा की निर्मा मार्ग है विकास का नम में दर दी है।

पत्ति रामे भी वृद्ध अधिव वाले शिरलाया है। भैने रापनीति है ना में बनवी पाने बना वी है। पानु वीना वि भैने हमरी पान जिला है, 'बा पत विमेन्तुने व्यविनयों में माने जावों जिन्होंने एवं बूग पर आवर्ष की काल गा दें है। यह आवर्ष 'अहिंगा है जिनने हमरे देशों की गात्नुमृत्ति को बागूमें आवर्ण के कर जिला है।' रामने "ब्रिटिश गावार में 'क्षा, पर भी एवं पान्मितिता में गांचा की राप दे दी हैं — और यह बान, मागून हीना है, जिलीने क्षान में गही पार्ट हैं। मारतीय अपवीगन में गाय पवनपान और गूमना हूँ हैं। परन्तु शि भी पीने और में गाय पवनपान और गूमना हूँ हैं। परन्तु शि भी पीने और में पाद्यारों की तमाम बीगों पर शिवार काले हुए भी राग पार्टी न मा व्यवहार राम मध्यपत्ती पिरवार को हुए घरना है कि इसके पिताना जमर होने जेले में एवं विवेचपूर्य नया सम्पतावर्ष सम्पत्त का बूह घरना है कि इसके पिताना जमर होने जेले में एवं विवेचपूर्य नया सम्पतावर्ष सम्पत्त का बूह घरना है कि इसके पिताना जमर होने जेले में एवं विवेचपूर्य नया सम्पतावर्ष सामने होते की सम्पत्त में राज को अवने एवं गता है यह हो जाने में मान देव नया मारावर्ष सोगों रंग पूर्व को अवने एवं गता है यह हो जाने में बाल देव नया पूर्व नमाने हैं। पहिल्ला में स्वार का होता बात दिया है, पैनावि यह गय प्रवार में होते हैं जिल्ला में बात का दिया है। पहिल्ला में हात्र में साम हिता है। पहिल्ला में हात्र में सामने मारावर्ष होते हैं प्रवार में होता में सामने हो सोगों हो सामने हिता है। सामने सामने हो सामने हो सोगों में सामने ही सामने हैं। सामने सामने हो सामने हो सामने ही सामने ही सामने ही सामने हैं। सामने सामने ही सामने सामने ही सामने सामने ही सामने सामने ही सामने सामने सामने ही सामने सामने ही सामने सामने सामने ही सामने सामने सामने सामने ही सामने साम

: 45 :

सत्यात्रह का मार्ग थीमनी मोफिया पाडिया

[इंडियन गी॰ आई एन बम्बई की गम्याविका व मम्यादिका]

गोंपीत्री एवं व्याक्तारिक पर अगव्य गात कृत्य है, जिनके जीवन के बीत समा जिनका राज के कि कार्यकम एक साथ प्रत्या के जिए देए प्रकार करता जी हैं। िए पर्नी है। जर्रो एक और उनके आस्मित जीवन के दसन का मिद्धान टोर्ट सी यदिमान् मन्द्र्य ममञ्जनगरी, तथा उसके जिल्ला राज्य जनाही तथा हर् निस्त्रभी व्यक्ति पाठा कर सरता है, वहाँ उत्तरा राजनैतिक रावेष्टन वस्तर पहेंगी बना रहेगा, जबाक कि उनको मारत के अत्यन्त अतीत शाव में ने स्वनादतः दिन-मित होनेपाठे और भारत के वर्तमान इतिहास का तिमांग कानेपाठी शस्त्रिमों ^{हे} सच्चे अमों में मूर्वराय देनेबारे पुरुष के रूप में न दला जाव।

आजरल का भारत ईरान या मिस्र की तरह प्राचीन भिम में उपनी हुई कीई नई सम्पता नहीं है। बीमपी शनाब्दी की भारतीय चनता की तीवर-पास वहीं बास हैं जो करोजो वर्षों से निरन्तर धीर गति के नाम पहती चटा प्रान्ही है और अब भी गतिशील है। यहाँतक कि भारत में पुरातन्त्र का बदाई के विस्ताम भी एक दर्ग अर्थ के किने हैं तथा एक नया महत्त्व रचने हैं जैसाकि जिटाचिन मिबाद चीन के और किसी जगह प्राप्त हुई बस्तुयें नहीं रचनी । उदाहाणाय भिन्न के स्ट्रा उन दर्ग के कुत प्राचीन गौरव की याद दिलाते हैं, परस्तु माहरजादार में हम जह सकत है कि यह वात नहीं है, क्योंकि यह वान भग्नावराय नहां है विक्रियान का करिन-मन्हरी

का एक सचेतन केन्द्र है। वास्तव में जिस अर्थ में हम अवीचीन इंगन या अप्यतिक किन की बाठ कहीं है उस बर्य में बर्वाचीन भारत है ही नहीं भारत ता उस पेश मान कर कार्यान नहीं है जिस अर्थ में जापान माना जाता है, अर्थात् पुरानी वही करते वरकुर राचनिकता में ढल चुकी है। नये साचे में डला हुआ भारत नेवल वट-वट एक में हा नाजा जाता है और वहाँ भी योड़े से ही बग में ेनी जानने वाले दहन मान जाया ना नवीत कि चोर भी उनडती हाई है उद्दित वनने" की अवत्ति है। दुर्भाग्यः रक रही है। नई रशना राजान ननी े तया नायों से गांधीजी

ोग न मानेंगे तया उनक -इते तिक

तरीके निकम्मे हो जावेगे। यह भारत के लिए तथा ससार के लिए उससे भी महान् लापद् की घटना होगी जो भारत के युद्ध के सिद्धान्ती को त्याग देने के कारण हुई थी। वह त्यागना बुरा और हानिकारक था, परन्तु उसने भारतीय सस्कृति का नाश नहीं किया; हाँ उनने इसकी वढती हुई लहर के वेग को रोक दिया तथा भारत का ससार की सेदा उतने बडे पैमाने पर करने का मौका छीन लिया, जितनी वह कर सकता था।

गावीजी के जीवन के कार्यकलाप को भारतीय इतिहास के एक लिखे जारहे विकासशील अध्याय के रूप में देखना आवश्यक हैं। हमारे देश का इतिहास मुख्यत आध्यातिमक व्यक्तियों द्वारा बनाया गया है। स्मरणीय कला तथा साहित्य-सयुत विश्वाल राजतन्त स्वभावत उस आध्यातिमक सस्कृति के मूल से उत्पन्न हुए और बढे जिसको इन व्यक्तियों ने मूर्तिमान किया तथा सिखाया। उदाहरणायं, अशोक का साम्राज्य तथा अजन्ता की कला एक विश्वाल वृक्ष की एक ही शाखा के फल है, वह शाखा है गौतन बुद्ध। इस वृक्ष की अनिगनती शाखाये हैं, और उसका मेरदण्ड है उन समस्त पूर्ववर्ती बुद्धों की अविभाजन संस्कृति, जिसमें वैदिक ऋषियों तथा द्वितयों की भी गणना है। उसकी जड़ें पौराणिक गाथाओं में विणत शकदीप तथा द्वेतदीय की प्राचीनतर मिट्टी में दवी हुई है। यह आवश्यक है कि गाधीजी को भारतीय इतिहास के बीसवी शताब्दी के उस चित्रपट पर एक जीवित केन्द्र-पुरुष के रूप में देशा जावे जिसकी पृष्ठभूमि में करोडों वर्षों की घटनायें स्मित है।

जिन गन्तिरााली भाष्यात्मिक व्यक्तित्वो ने हमारे इतिहास में मुर्य भाग लिया है वे सदा योग-युक्त पुरुप रहे हैं। उन्होंने अपनी दुष्पवृत्त इन्द्रियों की अनुशासन में लाकर अपनेमें योग साथा है। हायो की, मस्तिष्क की तथा हृदय की कियाओं का जितना ही अधिक समस्प एकीकरण होगा, उतना ही महान् व्यक्तित्व होगा। जन्होंने बाहरी ऐरवर्यं से नही, वरन् आन्तरिक सम्पन्नता से अपनी प्रिय मातुमूमि की सेवा की है। आवश्यकता पड़ने पर उन्होंने राम की तरह राजनी बस्त्र भी घारण किये है। दूसरे युग में राजकुमार मिद्धार्य ने अपने राजदण्ड के बदले युद्ध या भिक्षा-मात्र ने लिया। ये दोनो आत्नसामक व्यक्ति में। इनके अतिरिक्त और भी कवि, स्तृपि, महर्षि हुए हैं जो सब-के-सब बाह्य रूप में एक-द्मरे में भिन्न तथा विभिन्न परिस्थिति-यों में बान करनेवारे रहे हैं परन्तु आन्तरिक हान में सब एउममान ये-इनवे मानम आत्मा के प्रचारा में ज्योतिमान तया हृदय तथारत की ज्योति में आनप्रेत थे। इनके विषय में वहा जा सबता है कि वे इनने भारतीय इतिहास के बनानेवारे नहीं थे जिनना कि समार के इनिहास ने अर्थात आरम्बय कहलानबारे तथा वर्मभूमि के नाम से विरुपान भूखण्ड की जानमा की शक्ति है उसकी दहाया। इन सबन नापत की वाम्नविक प्रकृति इसका अन्निरिक एए इसकी आध्यात्मिक नीति और व्यवस्था जो धर्म की परिभाषा के अन्तर्गत है सदकी एक्षा करके समध्य-अर्गत की सदा की।

सत्याप्रह् का मार्ग धीमनी मोक्तिया वाडिया

[इंडियन पी० लाई एन बम्बई की सम्वातिका व गम्पादिका]

गांशिशी एर भारणित गर अगस्य मन पुरत है, जिस्से जीवन रा दर्गन गांशिशी एर भारणित एर साथ नाय्या के जिल प्रेरणान्य ज्या बरोडों है जिए परेगी है। जहाँ एर बार इसके आहिनर जीवन ने दर्गन रा निदान कोई ही जिए परेगी है। जहाँ एर बार इसके आहिनर जीवन ने दर्गन रा निदान कोई ही युद्धिमान् मनुष्य मध्य मरण है, तथा उसके निवमा या हरेर उत्मही नय दृष्ट निव्सपी स्वतित पाण कर मरणा है, बहाँ उत्तरा राजनैतिर लावेल्य नवतर रहेशे बना रहेगा, जवार हि उनकी भारत के अन्यन्त अनीत नार में ने स्वमादक विस्तिता होनेनारे और भारत के वर्तमान इतिहास वा निर्माण करनेवारी रानियों के सच्चे अर्थों में मूर्तमय देनेनारे पुरुष के रूप में न देखा जावे।

बाजर का भारत ईरान या निस्त की तरर, प्राचीन मूमि में उपकी हुई कीई नई सम्यता नहीं है। बीमवी शताब्दी की भारतीय चेता की जीयन-पास वहीं कर हैं जो करोड़ों वर्षों ने निरन्तर धीर गति के साथ बहनी चली अरही है जीर अब भी गतिशी है। यहाँतक कि भारत में पुरातत्त्व की खुदाई के परिणाम भी एक तथा अब के लेते हैं तथा एक नया महत्त्व रखते है, जैमाकि कदाचित् मिनाय चीन के और किमी जगह प्राप्त हुई बस्तुयें नहीं रखती। उदाहरणायें मिस्न के स्त्य उस देन के मुख प्राचीन गीरव की याद दिलाने हैं, परन्तु मोहेन्जोदारों में हम वह मकते हैं कि मह बात नहीं है, बाकि यह बात मग्नावशेष नहीं है, बिक मारत की जीवित-जन्छ का एक मचेनन केन्द्र है।

वास्तव में जिस अर्थ में हम अर्वाचीन ईरान या आधुनिक मिल की बाउ नहीं है उस अर्थ म अवाचीन भारत है ही नहीं, भारत तो उस अर्थ में भी अर्वाचीन नहीं हैं जिस अथ म जारान माता जाता है अर्धात् पुरानी वही जाति विज्ञुल आधुनिकता में दल च्ही है। तम साचे म दला हुआ भारत केवल बड़े-बड़े शहरों में ही पाया जाता है अर्थ वहा भी याड स ही अर्थ में। अर्थ जी जानने वाल बहुत से भारतीयों में "तबीन बनन की प्रवित्त है। दुर्भाग्यवश पह प्रवृत्ति जार भी पकडती जारहीं है, यद्यपि गार्थाजी के लवा तथा कार्यों म इसकी गति कर रही है। नई रोधनी का भारत तनी बजूद म आवेगा जब गार्थीजी के प्रभाव का लोग न मानेगे तथा उनके राजनैतिक

तरीके निकम्मे हो जावेगे। यह भारत के लिए तथा ससार के लिए उससे भी महान् सापद् की घटना होगी जो भारत के युद्ध के सिद्धान्तों को त्याग देने के कारण हुई थी। वह त्यागना बुरा और हानिकारक था, परन्तु उसने भारतीय संस्कृति का नाश नहीं पिया; हाँ. उसने इसकी बढ़ती हुई लहर के वेग को रोक दिया तथा भारत का ससार की सेना उतने बढ़े पैनाने पर करने का मौका छीन लिया, जितनी वह कर सक्ता था।

गाधीजी के जीवन के कार्यक्लाप को भारतीय इतिहास के एक लिखे जारहे विकाससील अध्याय के रूप में देखना आवस्यक है। हमारे देश का इतिहास मुख्यतः लाध्यात्मिक व्यक्तियो द्वारा बनाया गया है। स्मरणीय कला तया साहित्य-मयृत विसाल राजतन्य स्वभावत उस बाध्यात्मिक सन्कृति के मूल से उत्पन्न हुए और बड़े जिसको इन व्यक्तियो ने मूर्तिनान किया तथा सिखाया। उदाहरणार्य, अशोक का साम्राज्य तथा अजन्ता की कला एक विसाल वृक्ष की एक ही गाला के फल है, वह साखा है गौनन बुद्ध। इस वृक्ष की अनिगनती बालायें है, और उसका मेरदण्ड है उन समस्त पूर्ववर्ती बुद्धो की अविभाजन सस्कृति, जिनमें वैदिक ऋषियो तथा वित्यों की भी गणना है। उसकी जड़ें पौराणिक गायाओं में विणित सक्द्रीप तथा द्वेतद्वीप की प्राचीनतर मिट्टी में द्वी हुई है। यह आवस्यक है कि गायीजी को भारतीय इतिहास के वीसवी दनाव्यी के उस चित्रयट पर एक जीवित केन्द्र-पुरुष के रूप में देला जावे जिसकी पृष्ठभूमि में करोडो दर्यों की घटनायें स्थित है।

जिन शक्तिशाली बाब्यात्मिक व्यक्तित्वों ने हमारे इतिहास में मुख्य भाग लिया है वे नदा योग-युक्त पुरुष रहे हैं। उन्होंने बपनी दुष्पवृत्त इन्द्रियों को बनुशासन में लाकर अपनेमें योग साधा है। हायो की, मिलप्त की तया हृदय की क्रियाओं का जिनना ही अधिक समस्य एकीकरण होगा, उनना ही महान् व्यक्तित्व होगा। उन्होंने बाहरी ऐस्वय्यं ने नहीं बरन् आन्तरिक मन्पन्नना ने अपनी प्रिय मानुभूमि की सेवा की है। आवस्यकता पडने पर उन्होंने राम की तरह गडमी वस्त्र भी घारण किये है। दूसरे पर में राजकुमार मिद्धाय ने अपने राजदण्ड के ददने यह का भिक्षा-यात्र ने स्या। ये दाना अन्मसावक व्यक्ति ये। इसके अतिरिक्त और भी कवि ऋषि, महीं हर् है जो सब-के-सब बाह्य हम से एक-इसर से भिन्न तथा विभिन्न परिन्धित-यों में काम कानेबार रहे है परस्य भानारिक ज्ञान में मब एक्समान थे—इनके मानम आत्मा के प्रकाश से ज्यातिमान तथा हृदय तथारत की ज्याति में ओतप्रत थे। इनके विषय में बहा जा सबना है कि वे इनने भानीय इनिहास के बनानेवार नहीं में जिनना कि समार के इतिहास न अर्थात् भाजवय कहलानवारे तथा कर्मभूमि के नाम से विन्यान भूतपड की जात्मा की शक्ति ने, उनका बनाया । इन मबन नापन ही वास्तविह प्रकृति इसका आस्तरिक गुण इसकी आध्यात्मिक सी नि और व्यवस्था जो धर्म की परिभाषा के अन्तर्गत है मदकी रक्षा करके मनुष्य-जाति की देवा की। मह विचारधारा कदाचित् कल्पनात्मक तथा ऐतिहासिक दृष्टि से युक्तिहीन प्रतीत हो। पाश्चात्य विद्वान् भारत के प्राचीन निवासियों में ऐतिहासिक दृष्टिकोण के अभाव की शिकायत करते हैं। इसमें वे भूल करते हैं, क्योंकि वे उमी तरह का ऐतिहासिक दृष्टिकोण तलाश करते हैं जिससे वे सबसे अधिक परिचित हैं। पाञ्चात्य सम्कृति इतिहास को जैसा समझती है तथा उसका जो अर्थ लगाती हैं, उसका वर्णन स्वय गांधीजी ने इस प्रकार किया है —

"इतिहास वास्तव में प्रेम की शक्ति अथवा आत्मा की एकरस होनेवाली किय। मे प्रत्येक रुकावट का आलेख है"। चूंकि आत्मिक वल एक सरल स्वामार्विक वस्तु है, अत उसका वर्णन इतिहास में नहीं किया जाता।"

इस उलटे अर्थ में हमारे प्राचीन आलेख विलक्तुल अनैतिहासिक है, उनमें अधिकतर आत्मा के कर्मो का वर्णन है और नैतिक द्यक्तियो तथा आदर्शो पर सासारिक वातो की अपेक्षा अधिक जोर दिया गया है। इस अर्थ में पुराण इतिहास है।

पाश्चात्य इतिहासकार की किठनाई कुछ परिवर्तित ढग से आधुनिक राजनीतिज्ञों में —चाहे फिर वे ब्रिटिश हो या पश्चिमी मनोवृत्ति के —दुवारा प्रकट हो रहीं हैं, जिनका कहना है कि गाधीजी में राजनैतिक वृत्ति का अभाव है, क्योंकि आधुनिक राजनीतिज्ञ के लिए राजनैतिक वृत्ति की अभिव्यक्ति केवल एक ही प्रकार से हो सकती है, दूसरे प्रकार से नहीं। अयोध्या में दशरय के परामर्शदाता विशय् की भौति राजाओ तथा सम्प्राटों के दरवार के महार्ष उच्चतम श्रेणी के राजनीतिज्ञ होते थे। परन्तु आज उनके उत्तराधिकारी इतने भी वोट एकत्र करने में सफल नहीं होंगे कि वे किसी पाश्चात्य देश की पालंगेण्ट के सदस्य वन सके।

गाँधीजी की कथित असगितयाँ तथा अव्यावहार्यताये तभी समझ में आ सकती हैं जब हम उनको एक 'आत्मा' के रूप में देखे, और जब हम इस तथ्य को विचार में लावे कि वह उन व्यक्तियों में से है जो अपने मस्तिष्क तथा हृदय में समझौता करने से इन्कार कर देने हैं, जो अपनी अन्तरात्मा के विरुद्ध आचरण करने के लिए तैयार नहीं होते, जा मब घटनाओं को सामारिक दृष्टिकोण से नहीं देखते, बिल्फ उनकों अपने लिए आत्मजान का तथा इसरों के लिए आत्मक मेवा का मार्ग समझते हैं। बहु अपने तह्वजान के अनुसार चलते हैं अपने सिद्धान्तों का पालन करते हैं, और इसीलिए वह उन मभीके जिए थाडी बहुन अविगत पहें जी बने रहते हैं जो समझौता करते रहते हैं तथा इम नारण श्रान्ति और इन्द्रिया की तथा इन्द्रिय जगत् की नैतिक शिथिलता की अन्तव्यस्त अवस्था म पडे रहन है।

यदि हम दन दा वातो का समय जावे कि गावीजी (१) न तो राजनीतिज्ञ है, न दाशनिक, न अमशास्त्रवेत्ता, विक आध्यात्मिक सुघारक है तथा, (२) वह भारत की आत्मा अथवा आर्य-धर्म के अवतार है और इस प्रकार भारत के वर्तमान-कालीन

इतिहान का अध्याय तिल रहे हैं, तो हम उनके वहुमुखी कार्यकलाप का ठीक रूप से भोमती सीक्या वाहिया दर्गन कर नकते हैं।

नमार में नाघीजी भारत के राजनैतिक नेता के ही स्य में सबने व्यक्ति प्रतिख हैं। निम्पद्देह लोग उन्हें एक माधु तथा धार्मिक मनुष्य बहुने हैं, परन्तु बहुधा उनका

धमं एवं गीप महत्व की बात समझा जाता है, तथा करेंच होंग और स्वय जनके वहतान दे वानी भी उनके दबनाओं को सम्तान में मूल करते हैं, बनोकि वे उन क्ताद्यों को हम प्रवार मुनने हैं और प्रयोग करने हैं मानों वे किसी हैंगमना गुरू

नीत्ति के दिये हुए हो । वे नायोजी के हम महत्वपूर्ण सिद्धाल को क्रूल जाने हैं हि "नैनिवना-स्नि राजनीति ऐसी दर्तु है जिससे बचना चाहिए।" जब यह यह घोषिन बन्ते हैं कि नेरी देनामिक सदा मेरे धर्म की चेरी हैं तो दह उस नामिक त्या प्रकृतिना को एवं नहीं विशेषना देने हैं. को बाद मनार की गाम्मार की ज्यान

न मूल पारण बनी हुई है। वह मारत में शन् को बोई हानि नहीं पहुँचानेते. वजोि विनीको हाति पहुँचाना जयमं है। कन पर कारायव है वि हम गाँवीज़ी हे जानारिव धर्म हे उन्दर्भ में जीव-

पटनार बरे। वर अपनेआपनो हिंद नहने हैं। परन्तु वर हिंह मेद क्यों एतं हैं में हिंदित में सुहित्ते भीद्रभीम बहुदूरी हमकी शहर द्वारित हम के द्वाराजन

त्त्रं की मदम् टब्ब दिलाया के टल्कान हिन्द हरू, हम्मान हम् तादि रूद काकान है। परन्तु दर दन रहेट हैं। बाद दन करा है उसका है The state of the s

a start a best and a case of the factor of the care of the case of

٠- ۽ ٦٠

वर परमारता विष्णासम् - नन, निष, कारद - है।

परमाध्या ''पटपट में है" सथा ''जा के मन्य परमाणा की प्रतिम्ति है।"
जात समसे से प्राप्ते के भीतर सम्-विष्-ागनद का लिया के है—परन्तु उस के केरण
कुछ ही अंश शावरणरित है, क्योंकि कह बजात तथा अश्या के आवण में उस
हमा है। माण्या को उत्तित है कि इस आनाशिक देशा की शांता से जीति रही
का प्रयस्त करें। जब गांधीओं जिलापत करते है कि भारताशी परमाला से विमुख
होते जा रहे हैं तो उत्तर तालाय गर होता है कि वे लोग आगे मीतर की परमाला-शिका के द्वारा जीतित रहने का प्रयस्त नहीं कर रहे है। ''क्रमूच्य पत्रु से उत्तर है"
बोर ''उने एन देवी वर्तव्य पूरा करता है"। ''हम भूलोक को जातो है, परन्तु हम

मनुष्य मा वट श्रेष्ठतर वर्तज्य क्या है ? सन्ते ज्ञान से सत्य की सीज और केउन इमीके द्वारा नित्य आनन्द प्राप्त करना । " सत्य की पूर्णत्या ज्ञान लेना अपने जापका माक्षात् रार लेना तथा अपने बद्ध्य की पहचान लेना ही 'पूर्ण' जन जाना है।"

परन्तु गन्द्य में नीच पाशिवक प्रवृत्ति है। अत. जिस मिट्टी में मनुष्य की देर वनी है उसपर अपूर्णता की छाप लगी हुई है। सबसे प्रथम आवश्यक कमें है अपने में अन्तरित पूर्णता के अस्तित्व की तथा अपने चहुँ और छाई हुई अपूर्णता की कृति की पत्रचान उना। हमारे अन्दर अपनी दो मुगी—देनी तथा दानवी प्रकृति का जो मार्ज चकता रहता है उसना गौंगीजी प्रभावशाली दम में वर्णन करते हैं—

माप अपनी अपूणताओं वा दु लपूर्वक ज्ञान है तथा इसीमें मेरा समस्त बल है, क्या! ह मनत्य ने किए क्वय अपनी मर्यादाओं को जान लेना एक दुर्लम बस्तु है।"

च'र रम । ध्यपम्य संस्वयं अपनी सर्यादाओं को नहीं जानते, अनं हमारी भी अपन घरता देवता दिलाराई तहीं पड़ता। हमारी दुवंलतायें उनमें लड़ने तथा उनका पता तकरते हा अन्य उठती है और यह प्रश्न स्वभावत ही हमको आत्मा तथा अन्तरात्मा को जीत लेने से ही जावन महार तकर प्रथन ! अजय पाय्त कर देता है।

अपना आणना पर विजय बात करने की रीति जिससे हमारी अन्तिहित पूर्णता प्रकट हाजाव गायाजा है देन उपदेश में दी हुई है — अपने अन्दर की सुप्त अहिंसा का सचेतन करा और बढाजा। उपका आयाब च्यान देने योग्य है — जो सुप्त है उसे प्रयत्न के द्वारा जायन करने की आवश्यका है। यह प्रयत्न किस प्रकार किया जाये ?

'यदि मनुष्य को कोई दिव्य क्तंब्य पूरा करना है, ऐना क्तंब्य जो उसके योग्य हो, तो वह लहिना है। हिमा के मध्य में खड़ा हुना भी वह अपने हृदय की ठेठ लान्तरिक गहराई में जाकर वस करता है और अपने चारो लोर के ससार को यह घोषित कर सदता है कि इस हिसानय जगत में उसका क्तंब्य अहिसा है और जिस अश तक वह उने पालन कर सकता है, उसी अग तक वह मनुष्य-जाति का भूषण है। अत. मनुष्य की प्रकृति हिसा की नहीं, विलक लहिसा की है, क्योंकि वह अनुभव के द्वारा कह सकता है कि मेरा अन्तरिक विश्वास है कि में देह नहीं, विलक लात्मन् हूँ और मुझे देह का उपयोग इसी उद्देश्य में करना चाहिए कि लात्मज्ञान प्राप्त हो।"

परन्तु इस निरचय पर दृढ रहना चाहिए। जब मनुष्य अपने अन्तर में बोजता है तो छने पुष्प और पाप दोनो मिलते हैं। अरयुक्त धर्म में बीजत बोहू-मनो तथा हक्ते-मनो दोनो मानस उसमें नार्य करते रहते हैं। मनुष्य का अपना अत करण इसके लिए पर्याप्त नहीं है हालांकि वह भी उसके आन्तरिक चैतन्य का ही रूप है। गाधीओं ठीक ही कहने हैं—"अन्त करण सबके लिए एक-सी वस्तु नहीं है।" तो मनुष्य के अन्त करण की सहायता करनेवाली कौनसी ज्योति होनी चाहिए? एक निर्भान्त धर्मगुर की होनी चाहिए? एक निर्भान्त

"मैं इस बात का दावा नहीं करता कि मेरी मार्ग-प्रदक्षिता तथा आन्तरिक प्रेरणा निर्मान्त है। जहाँनक मेरा अनुभव है, क्विंग भी मनुष्य का यह दावा करना कि वह निर्मान्त है, मानने के योग्य नहीं है, क्योंकि आन्तरिक प्रेरणा भी उचींकों हो सकती है जो इन्हों ने मुक्त होने का दावा करे और किसी भी अवसर पर यह निरम्य करना कहिन है कि इन्ह मुक्त होने का दावा ठींक है या नहीं। अन. निर्मान्ति का दावा स्वा एक अपकर दावा रहेगा। परन्तु यह वान नहीं है कि इमने हमारे लिए कोई मार्ग ही न रहा हो। समार के ऋषि-महिंग्यों के अनुभवों का मित्रत कोप हमको प्राप्त है नया भिव्य में भ्या प्राप्त होता रहेगा। इसके निवा मूल सर्य अनेक नहीं है, केवल एक ही मल सन्य है और वह स्वय सन्य ही है। जिसका इमना रूप अहिमा है। परिश्ति उत्तवालों मनुष्य-जानि सन्य और प्रेम का पार प्रारम्य ने कभी नहीं पामकेशी जय कि य स्वय अपन्या है। यान्तु हमें उपने माण्यदणन के लिए उसका वाणी हान है। हम अपने माण्यदणन के लिए उसका वाणी हान है। हम अपने माण्यदणन के लिए उसका वाणी हान है। हम अपने साण प्राप्त के कि प्रमुख्य एक स्वराणित प्राप्त है और स्वराणन में अवस्व स्वराणन में प्रमुख्य मेरी उत्तवाही हो हो करने का अधिकार भी उत्तवाही हो कि करने वा अधिकार भी उत्तवाही हो सि करने वा अधिकार भी उत्तवाही हो सि हमें हिन्द हो हमनी हो से मुक्त हो हमनी वा व मुल हा उनकी ही बार उनका सुधारने का सामित्र है जिन्दा हमनी वा व मुल हा उनकी ही बार उनका सुधारने वा

क्या गाषीजी न भूने की है ? भन मदने हाती है , परन्तु भयेनर भूना के किये जाने में मृत्य कारण क्या है । सब मनुष्य सन करन है परन्तु इन भनों का पहचानने की शक्ति कितनों में है ? और इसके अतिरिक्त कितनों में इननी साहसपूर्ण सन ग्रहिन है कि तो मूर्ण को सीनार करते। गारी जो के स्थाप-गोल-पुत्र करने का पूर रहता यह है कि उनका समाय है कि एक कि सार कराये में आपी मूर्ण के ही राज है कि यह कि सार करा में मूर्ण के ही राज है कि यह जाने व पुत्राविष्ठ के दावी के अपना आपे मूर्ण कि अपना के अपना आपे मूर्ण कि अपना के अपना करने राज है कि एक की कार्य के प्राचन के कि सार के साम है की कि साम है की कि साम है की की साम की करना, अवाह उनने 'मेरे पत्र के ममेगा अपना आपान-पत्र में किया का, यह एक विवास की मान्याक्ष की साम की

पूर्वारा मूठमत्र में तमको उनके राशामा के त्यद्यं की त्रांकी मिठा है। जो मनुष्य रायं आने अपर शामा कर मराग है, यह मत्रने उच्च क्षेणी ता मुगारक है। यह आदर्थ गायीजी की किञानकी का आपार है। आदिक मुगार, राजनैतिक गुगार, मामाजिक मुगार, पामिक मुगार, में मत्र व्यक्तिमत मुगार के व्यापकरण है। उदाहरणार्थ मत्रमें प्रत्यक्ष मुगार के व्यापकरण है। उदाहरणार्थ मत्रमें प्रत्यक्ष मुगार के विशाप में यह रहते हैं—

"भारत की आर्थिक स्वान्त्रता को अर्थ में यह रेगा है कि प्रत्येक व्यक्ति, वर्हे यह स्वी हो या पत्प, स्वयं अपने सजग प्रयत्न के अपनी आर्थिक उतित करे।"

दम नजग प्रयत्न में उस मनुष्य का अपने ममाज का नगर भी सम्मन्ति है। इस आधिक समस्या का राष्ट्रीय पहलू यहे अच्छे दम से समसाया गया है। यह किर कहते हैं—

"जास्त्रविक समाजवाद हमरो अपने पूर्वजो से विरास्त में मिला है जिनना उपदश है---

> मर्ज भिम गोपाल की, या में अटक कहा ? कारे मन में जटक है, सोई अटक रहा।

गारात पाद का गाप्टिक पथ है प्यान्त । इसका अर्थ परमेश्वर भी है । जापृतिक न पा म इसका अप ते पाल्य जयात जनता । आज भूमि जनता की नहीं है यह यात, खर है के पाक ते । पर तुन्न ते इस दश की नहीं है । भूल उनकी है जिन्होंने इसे पाद को पान नहीं कि है ।

ाजम मन्द्रत म न्तर्य रहता है और उमपर अपना प्रभाव डाठता है उसके तथा एम दिना र अपने र मध्य अ कोटोम्बक सम्बन्ध है। यह विश्वाम करते की कार कारण तथा है से कुण्या र एटा तो एक न्याय है तथा राष्ट्रा के लिए दूमरा " अत सावतीतक रम तो एक अन्य त ज्यावहाएक तथा महत्वपूर्ण नियम इस प्रकार बतलाया गया है—

' मावजनिक मन्यायह के प्रत्येक उदाहाण की परीक्षा उसी भांति के एक

कौटुम्बिक प्रस्त की बलाना के हास होनी चाहिए।" ष्ट्रीमती होस्यि वाहिया व्यक्ति वार्वज्ञानिक मानको को निपटाते वास्य प्रत्येक व्यक्ति को वसला मानक-वसाय को अपने कुट्टम्ब के स्पू में देखना बाहिए। तब एक बादर निर्मा की परम देपा-वर्ग का पालन करना चाहता है, बोरो, बदमानी, हरीनखोरी इत्यादि के हास केमी द्वांद करे ? श्रेष्ठ हार्य जाता है। वर्षा प्रमाण, हणाया, हणाया स्तुष्य मा जाति जातवायी को जपने जपर का जाने दे ? इन जिन्न प्रस्त के जतर में गाषीजी ने तमल मनुष्य-जाति की जेना की है जीर वर रहे हैं। हत्यम् होनेवाली परिस्पितियों इतने प्रवार की हो तकती है कि हम्बी गिन्नी महीं की जा तकती। बीट्विक संस्वत्यों के भी सहिमा का पालन करने के लिए हान दी लाक्स्यवना है। सत्याद्वह के व्यवहारिक्लान के लनुसार किसी किस परिस्थित को हिन प्रवाद संमाला छादै ? जिल्लोंने सोंह चसंब के लिए भी हरना प्रवान पादाल्यान इ.स.च्यां प्रवाद संमाला छादै ? जिल्लोंने सोंह चसंब के लिए भी हरना प्रवान पादाल्यान है, दे इस दात ही लाहों दे पत्रे हैं कि यह नोई हावान दान हों है, पराह ह होत का बाद तो होर की किए पेबीटा है, को किहना क्षप्रा नत्ता है कारार पर कीने तम पुट होने वा लाया नाम है। विहास लक्ष्मेंबा के की पिल्मिन्स हतिम हर्द, होर मारत में वे दिस महार हत्यम होती एते हैं, दल्वा मुक्ति कर के म नाहीं हो वा प्रतिरोध मेंची में, हुने वा मुवादिता सिल्पिए दिया है बामें की तस्त्रीद क्लिक कार्य है। केंद्रक कार्य है। क्लिक कार्य है। स्वान्ती प्रता द्वाहित्यांचे क्ष्रीच्या के क्ष्री क्षेत्र करणाहे काक्ष्यक्ष के क्ष्री क्षाहित कर्णा के क्ष्री क्ष्री क्ष्री क्ष्री क्ष्री कार्या के क्ष्री क्ष्री कार्या के क्ष्री क्ष्री क्ष्री क्ष्री कार्या के क्ष्री क्ष्री क्ष्री कार्या के क्ष्री क्ष्री क्ष्री क्ष्री क्ष्री कार्या के क्ष्री के क्ष्री कार्या के क्ष्री के क्ष्री के क्ष्री के क्ष्री कार्या के क्ष्री the country of the control of the miles of the country of the control of the cont الم وقد ويد لايو وعا هو مد و ١٠٠٠ المارية وعا أو Em-Em and a declaration and a second of the THE REPORT OF THE PARTY OF THE THE REAL RESIDENCE OF THE PARTY AT STORE REAL STORES OF THE ST the word of the same of the sa that were the first of the same the same and the s the Automore designed as the second THE STATE STATE OF THE training of the second of

यक्तियां कियागील होकर उसकी शान्ति को नष्ट करदें, उसके मस्तिष्क में गडदड उत्पन्न करदें, उसके हृदय को समस्त मानव-मण्डल के विक्छ नहीं तो उसके अधिकान व्यक्तियों के विक्छ कठोर बना दें, तो वह मनुष्य नमार में शान्तिपूर्वक नहीं रह सकता।

वह प्रधान गुण, जो प्रत्येक सच्चे सत्याग्रहियों के आचरण का सिद्धान्त है, भार्ष हैं। इस साहस का उपयोग केवल अपनी ही नीच प्रवृत्ति का मुज़ाविला करने में नहीं, विल्क उन लुमावनी वस्तुओं के विरुद्ध भी करना चाहिए जो ऐसे नसार में उत्प्रत्र होती है, जहाँ 'काम' को ग़लती से प्रेम मान लिया जाता है, तया लोम जीवन की प्रतियोगिता का एक आवर्यक वस्त्र वनकर फूलता-फलता है, जहाँ वे ही सफल प्रतियोगी जीवित रहने के योग्य होते हैं जो अपने प्रतिद्वन्तियों के विरुद्ध कीय के वल का प्रयोग करते हैं—उसका वेप चाहे जितनी खूबी के साय वदल दिया गया हो हमको पग-पग पर आत्मा के उस साहस की आवश्यकता होती है जो हमारे व

सत्याग्रही का मार्ग कायर का मार्ग नहीं है। इस वात पर गावीजी ने ६१ जोर दिया है तथा इसने कितने ही यूरोपियनों को अनमंजस में डाल दिया है, अब इस नम्बन्य में गावीजी के ही शब्दो को उद्धृत करना श्रेयस्कर है——

"में यह पसन्द कहाँगा कि भारतवर्ष अपने गौरव की रक्षा के लिए शम्त्रो " महारा ले, वजाय इसके कि वह कायरता के साथ स्वय अपने ही गौरव को असह। की मांति मिट्टी में मिलता देखे।

"यदि हम कष्ट-महिष्णुना के बल में अर्थात् अहिंना में, अपनी, अपनी र तेजा। की तथा अपने देवालयों की रक्षा नहीं कर सकते तो, यदि हम मनुष्य हैं तो, हम कम-ने-कम ठडकर इनकी रक्षा करने की योग्यता होनी चाहिए।"

कुछ दिन हण, कुछ चीनी अनिथियों के प्रश्नों के उत्तर में गांघीजी नै बतला था कि बनीर एक राष्ट्र के अब चीन के लिए समय नहीं रहा कि जिहिंसा का चण्ड का और जारान चीन में जा बराबी फैरा रहा है, उसका मुकाबिला करें। श्री की गा एक दिन में नैयार नहीं की ता सकती है और उसके सिपाही जितनी श्री के सारण बरान के भर कैशार का मीथ सकत है उननी बीधना में बुराई का भूभ बान की रहान करा का नहां भीय सकत। चीन में केयार व्यक्ति अहिमा का अल् बान की रहान करा का नहां भीय सकत। चीन में केयार व्यक्ति अहिमा का अल् बान की रोग प्रति क्यारी माध्यापार के का प्रयोग सम्यापाह के धर स्वर्ण प्रति के माजहां का पारत करना मीच र ता समय आनेपर—और समय भूभ भी प्रा साला है जे चान के प्राचल के प्रति के साला है जे चान के प्रति के साला है के प्रति के साला है के साल है के साल है के साल है के साल है साला है के साल है साल है

१ चीनवाले अपने देश का स्वर्णीय माम्राज्य कहते हैं —सपादक

चन्होंने अपने व्यतिथियों से कहा कि लाप व्यन देशवानियों से कहें—"जापान के लोग हमारी जातमा को मृष्ट नहीं कर सकते। यदि चीन को जातमा को हानि 583 पहुँची तो वह जापान के हारा नहीं पहुँचेगी।" यह सत्य सव राष्ट्रों पर लागू होता है, परलु ऐने भी राष्ट्र है, जैसे इन्हेंग्ट, जी जल्दी ने मान्ति की फीड खड़ी करके वयने घर का बन्दीवन्त कर सक्ते हैं, और इस प्रकार हुतरे लोगों की बचाने में महायह हो सकते हैं। यदि इंग्लैंग्ड का इन्त्र-निर्माण का वार्यम इसरे लोगों की नवल बरने वे लिए प्रेरित कर चवता है, तो कत्वाप्रह के पालन में उसवा मगरिन प्रयत्न दूनरों को भी ऐसा ही करने की क्यूति क्यों नहीं दे सकता ? उसे उचित है कि दह "सीधे-तदे तथा दिव्य जीवन से एत्यम होनैवाले मान्ति के मार्ग 'पर चलके का संगठित ठायोकन करे।

: ५३ :

हिन्दू-मुस्लिम एकता के लिए गांधीजी का अनशन रेवरेण्ड फॉल वेल्टकॉट, प्रम. ए. एल-एल. डी.

[भारत दे लाट पादरी और लॉर्ड दिराप, रलकता]

मुलने श्री मोहनदास बरम्बन्द गायी के जीवन जीर उनके बार के किसी पर् मी महता पर नहीं में बुछ तिसने हो यहा गया है। में समसना है उनहें उत्तर में में तिनम्बर १९२४ में एहें जिन काप्या म इवनीत दिन का एस्वान बरना पहा कीर एतं को परियाम हुए एका एक बरमें हैं बहदर कीर बर्द बहुई रही बर 19-11

وما ويو المراسعة وما المراسة عليم الرامة والمرامة المرامة والمرامة to I Even ander ander to the west on Sint Burner and the Sinter the familiar of the case of the second of th Cat and the term and the second secon am & contact and a south on the second of an article some graff lamined, and the lamine and the same and a second as the second as the

अन्धापुन्य अयवा गैर-जिम्मेदाराना वानव्य देना, अमत्य कहना, निर्दोप व्यक्तियो के सिर फोडना और मन्दिरो अयता मस्जिदो का अपवित्र किया जाना, ईन्वर के अस्तित्व में इन्कार करना है।" जब उन्होंने अपने मिनो पर अपना अनुझन करने वा विचार प्रकट किया तो उनका उपवास छुउाने की हर तरह कोशिश की गई, लेकिन चाहे उसका परिणाम कुछ भी हो, वे अपने निञ्चय के पय से विचलित न होने का राम का उदाहरण देकर अपनी बात पर अंडे रहे । १८ नितम्बर को उनका उपवास दार हुआ और उनी दिन हकीम अजमलसा, स्वामी श्रद्धानन्द और मौ॰ मोम्मदलली ने सब प्रकार के राज-नैतिक विचारो के प्रमुख हिन्दुओ और मुमलमानो और दूसरी जातियो, यूरोपियन और हिन्द्रस्तानी दोनों के नाम एक पत्र लिखा, जिसमें उन्हें वहन जल्दी-दिल्ली में होनेवाली दाति-परिपद् में भाग लेने के लिए निमत्रित किया था। करीव तीन मी व्यक्तियों ने जिनमें दोनो जातियों के अधिकाश नेता शामिल ये, निमन्त्रण स्त्रीकार किया, क्योंकि भारत के सब वर्गों के लोगों में गांघीजी के प्रति अगांव और स्तेहपूर्ण आदर-मांव था, राष्ट्रीय सम्पत्ति के रूप में गायीजी का जो अमृत्य मृत्य या और उपवान में उनके जीवन के खतरे में पड़ने की आशंका थी ही, बत. उसके कारण को दूर करने में जी भी प्रयत्न सम्भव हो करने के लिए सब इकट्ठे हुए। गांधीजी ने खुद अपने नित्रों है कहा था, "मैंने यह उपवास मरने के लिए नहीं, विलक देश और ईश्वर की सेवा में उच्चतर और पवित्रतर जीवन व्यतीत करने के लिए किया है। इसलिए अगर मैं ऐने सकटकाल के निकट पहुँचा (जिसकी कि एक मनुष्य की नाई बोलते हए में विमी प्रकार की कोई सम्भावना नहीं देखता) जविक मृत्यु और भोजन दो में से किसी एक की चुनना होगा, तब निश्चय ही में उपवास भग कर दुंगा।" अन्त में २६ सितम्बर की सगम थियेटर में शान्ति-परिषद् का अधिवेशन आरम्भ हुआ। विस्तृत जन-समूह भव के सामने खली जमीन पर बैठा था, मंच पर योग के मुली लटकते हुए दृश्य का परिचायक एक घुघला-सा पर्दा लटका हुआ था, और मच के एक और गादी पर गांधीजी का मढा हुआ एक वडा चित्र रक्ता था। स्वागताच्यक्ष मी० मोहम्मदसली ने छपस्थित सज्जनो का स्वागत किया और सक्षेप में परिपद् का उद्देश्य वतलाया। इसका क्षेत्र सीमित था और वह था साम्प्रदायिक झगडो के घामिक कारणो पर विचार करना । यह तो ज्ञात ही या कि इन झगडों के राजनैतिक और आधिक कारण भी है, पर उतपर वाद को विचार किया जाने को था। प० मोतीलाल नेहरू सर्वसम्मिति वे परिपद के सभापति चुने गये। कुछ प्रारम्भिक भाषणो के बाद इस परिपद् का पहला काम या करीव अस्सी सदस्यों की एक 'विषय निर्वाचिनी समिति ' नियक्त करना जो एक छोटी समिति के द्वारा बनाये गये मसविदो को प्रस्तावो के रूप में तैयार करने की मृत्य जिम्मेदारी ले ले।

परिपद् की कार्रवाई शुरू होने के पहले गाघीजी ने क सन्देश भेज कर इस

बात पर जोर दिया था कि "जिस चील की सरूरत है वह है हृदय की एक्ता। प्रत्येक व्यक्ति ने सत्य को जैसा देखा-समझा हो उने वहीं कहना चाहिए। यहातक कि अगर इसमें टूमरों के उपासना-स्थानों को अपवित्र करना भी शामिल हो तो उन्हें वह भी वैमा हो कहना चाहिए। में उनको इस ईमानदारों को कृद्र कृष्टेंगा, हालांकि इससे में यह जान लूँगा कि उस हालत में अपने इस जभागे देश के लिए शान्ति नहीं है।"

सभापति की लोर से रन्या गया वह प्रस्ताव सर्वसम्मति से पास हुवा जिसमें गाघीड़ों के घर्म में "मतः पूत समाचरेत्" के सिद्धान्त को स्वीकार और उपासना-स्यानों के लपवित्र क्यि लाने, सच्चे दिल से और ईमानदारी के साथ अपना धर्म-परिवर्तन करने के कारण किसी भी व्यक्ति के सतायें जाने और जबदंस्ती धर्मान्तरित कियें जाने की निन्दा की गई थीं।

परिषद् के आरम्भ होने से पहले चारो तरफ से इस बात की तरफ हमारा ध्यान दिलादा जारहा था कि हिन्दू-मुन्त्म-एक्ना प्रस्ताद पास कर लेने से नहीं, दन्कि एक मात्र हदद-परिवर्तन से ही होसवती हैं। और गुरू के दिनों के वाद-विवाद पर दृष्टि डालने से, मुझे मालून हुआ कि, धीरे-धीरे वही हृदय-परिवर्त्तन हो रहा है। पर जिस समय हमने विषय-निर्वाचिनी समिति में छोटी कमेटी द्वारा तैयार किये गये प्रस्तावी पर विचार करना गुरू किया भावों की कहना और तीवना एक्दम स्पष्ट दिखाई देने लगी जिसके साय-ही-माय गहरे सन्देह की भावना लगी हुई थी। सद्भावना प्रदक्षित करनेवालों को अविश्वास की दृष्टि ने देखा जाता या और उदारनापूर्वक बटाये गये हाय को बदले में अधिव लाभ उठाने की चाल समझा जाता था। लेकिन पाचवे दिन न्यिन्डि में एक निश्चिम पनिवन्त दिखाई दिया और जब मौलाना अवलजलाम आद्वाद के अपना भाषण समाप्त का बदन के बाद 'जसकी कि उन्हुप्त वा समा और भाषा की उदान्त के कारण मुक्तकण्ड साम्रामा हुए एक प्रश्तकना न एतन पूछा ज बदन में उत्त क्यान्त्र प्राप्त साम की जाता है जासमा मुचार नाम सामक प्रति निम्मवारण अहाय एएट लगा यह स्टब्ट एका इस साग व दहा की परामी भावन, वा स्पान माहणाता का भावता जना छ जा ५ ७ गथ भव वरवाम Bh fighenam a ment han menn a and men den ee . Int a हरू में बक्ता मन्द्रत अपने अध्वारणाण ह्या इत्या एक अब एतम आता विन्मदारियों और अपन अवस्यान नन्या हा आहता हार १ दन नर्ने

f

<

4

, ,

उपवास के स्याहित देन गायाकी का हातन हुए कालावतक हा ए की दृष्ट के दीव ही समान्द्री सी एक एएडसर्ड कार्यकर दा सामारा काम जान कार्यक्री सैने रास्ते से ट. अस्तुन हिसान का अपनासाद हाता सूना सद समान और एत्यान उस हास की और जीव करन का बहा इस दावाद गाउद आफी दा तक हका है। तबनक गायादी ने की एष्टस्ट का और सून उनकी शास की अपना वासमाद हम

अन्धामुन्य अयवा गैर-जिम्मेदाराना वननव्य देना, अनत्य कहना, निर्दोप व्यक्तियो के सिर फोउना और मन्दिरो अयवा मस्जिदो का अपवित्र किया जाना, ईश्वर के अस्तिल से ज्ल्कार करना है।" जब उन्होंने अपने मित्रो पर अपना अनुजन करने का विचार प्रकट निया तो उनका उपवास छुउाने की हर तरह कोशिय की गई, लेकिन चाहे उसका परिणाम कुछ भी हो, वे अपने निज्नय के पथ से विचलित न होने का राम का उदाहरण देकर अपनी बात पर अर्ड रहे । १८ मितम्बर को उनका उपवास शुरू हुआ और उनी दिन हकीम अजमलता, स्वामी श्रद्धानन्द और मी० मोम्मदअली ने सब प्रकार के राज-नैतिक विनारो के प्रमुख हिन्दुओ और मुगलमानो और दूसरी जातियो, यूरोपियन और हिन्दुस्तानी दोनों के नाम एक पत्र लिया, जिसमें उन्हे बहुत जल्दी-दिरली में होनेपानी शाति-परिपद् में भाग छेने के लिए निमंत्रित किया था। करीय तीन सौ व्यक्तियों ने जिनमें दोनो जातियो के अधिकाय नेता शामिल थे, निमन्त्रण स्वीकार किया, वर्योकि भारत के सब वर्गों के लोगो में गांघीजी के प्रति अगांघ और स्नेहपूर्ण आदर-भाव या, राष्ट्रीय सम्पत्ति के रूप में गांघीजी का जो अमूल्य मूल्य या और उपवास में उनके जीवन के सतरे में पड़ने की आशका थी ही, अत. उसके कारण को दूर करने में जो भी प्रयत्न सम्भव हो करने के लिए सब इकट्ठे हुए। गायीजी ने खुद अपने मित्रों ने कहा था, " मैने यह उपवास मरने के लिए नहीं, बल्कि देश और ईश्वर की सेवा में उच्चतर और पवित्रतर जीवन व्यतीत करने के लिए किया है। इसलिए अगर में ऐंते सकटकाल के निकट पहुँचा (जिसकी कि एक मनुष्य की नाई वोलते हुए में किसी प्रकार की कोई सम्भावना नहीं देखता) जविक मृत्युं और भोजन दो में में किसी एक की चुनना होगा, तब निश्चय ही मैं उपवास भग कर दूंगा।" अन्त मे २६ सितम्बर की सगम थियेटर मे शान्ति-परिपद् ना अधिवेशन आरम्भ हुआ । विस्तृत जन-समूह मच के सामने खुली जमीन पर बैठा था , मच पर यीजा के मुली लटकते हुए दृश्य का परिचायक एक धुवला-मा पर्दा लटका हुआ था, और मच के एक ओर गादी पर गाथीजी का मढा हुआ एक वडा चित्र रक्खा था। स्वागताध्यक्ष मौ० मोहम्मदअली ने उपस्थित मज्जनो का स्वागत किया और सक्षेप में परिषद् का उद्देश्य वतलाया। इसरा क्षेत्र मीमित या और वह या साम्प्रदायिक झगडो के घामिक कारणो पर विचार करना । यह तो ज्ञात ही या कि इन झगडों के राजनैतिक और आर्थिक कारण भी है, पर उनपर बाद का विचार किया जाने को या। प० मोतीलाल नेहरू सर्वसम्मित से परिषद् के सभापित चुने गये। कुछ प्रारम्भिक भाषणो के बाद इस परिषद् का पहला काम या करीव अम्मी सदस्या की एक 'विषय निर्वाचिनी समिति ' नियुक्त करना जा एक छाटी मिमिन के द्वारा बनाये गये मसविदो को प्रस्तावो के रूप मे तैयार करने की मन्य जिम्मेदारी लेल।

परिपद् की कार्रवाई शुरू होने के पहले गाघीजी ने क सन्देश भेज कर इस

दान पर जोर दिया था वि "जिन चीज की प्रस्त है वह है हदय की रुज्या 122 दे व्यक्ति में मत्य को जैमा देगान्यमता हो क्ये वही बहुता चाहिए। वहान्य कि कार रमम इनरों के उनामना क्या को क्या दिय करना भी शास्त्रि हो ता कहें वह भी देना ही बर्गा चाहिए। में एगजी हम हैमानदारी की बहु करेगी, हिनाबि हमते हैं बह जान हैंगा कि उस रिल्म के अपने इस क्साने हैंग के दिए महिल हैं। नमापित की बोर में रकत गया वह प्रकार विकास में पार हैंग किसे माधीजी के धर्म में "मन धून समाबरेत्" के मिलाल को खीरार और हमाण स्थान, वे वयान्त्र विने पाने, सक्षे किए में और हैगा हारी के नव क्या प्रकर्ण के षरने में बारण बिन्ने भी ध्यवित वे मार्च जाने जी- उन्हें पूर्वानान कि जान हो किया हो सुर्व थी।

परिषद् के तारम्भ होते में पर्ने बारा लक्ष्म ही देन राग की जन्य क्रिक्न दिलाया दाला या वि हिन्द्रम्तिक महाता प्रत्याद पास वन हर हो। हा नाव नाम हटय-परिचर्तन में ही हामवजी है। की हरू है जिस है जा रहा कर कर सार में हैं मान हुआ है, बीर-बीर की ट्रान-बीर-बीर के के के बात हमने विकास विकास मामित है हानी बमाई होता है सार विकेश है है है है है पर विचार बररो इस विचा आयो की हम्मा और सिंग ना प्राचन र गर्म है the so shall have a set the time that the ره عاد مره عاد بر المدين المدي

ईसाइयों का प्रसिद्ध लेंग्रेजी भजन, जो इघर असें से उनका प्रिय भजन या, गाने को कहा। वह है :—

लिये चलो ज्योतिर्मय, मुझको सघन तिमिर से लिये चलो ! रात अंघेरी, गेह दूर है, मुझे सहारा दिये चलो !! यामो ये मेरे डगमग पग,

यामा य मर डगमग पग, दूर दूरय चाहे न लखें दूग— मुझे अलं है देव, एक डग!

कभी न मैने निस्सहार हो मागा—'मृतको लिये चलो !' निज पय साप खोजता-लखना ! पर तुम अब तो लिये चलो ! लिये चलो, दयोतिमैंय मुक्षको सघन तिमिर से लिये चलो !

> प्यारा या मुझको जगमग दिन हेय मुझे ये ये भय अनिगन आहंकार से गया सभी छिन

मेरे पिछले जीवन को प्रिय, मन में रखकर अब न छलो ! लिये चलो, ज्योतिमय, मुझको सघन तिमिर से लिये चलो !

> जबतक है तेरा बल सिर पर, हूँगा में गतिशील निरन्तर, बीहडु-बलवल, शैल-प्रलय पर,

तबतक, जयतक रात अघेरी रम्य उपा में आ बदलो, चिरिप्रय खोये देवदूत वे, मुसकाते किर मुझे मिलो ! लिये चलो, ज्योतिमंय मुझको सधन तिमिर से लिये चलो ! है

१ मूल अग्रेजी भजन इस प्रकार है ---

Lead, Kindly light, amid the encircling gloom Lead Thou me on

The night is dark and I am far from home, Lead Thou me on

Keep Thou my feet I do not ask to see
The distant scene, one step enough for me
I was not ever thus, not prevad that Thou
Shou'dst lead me on,

I loved to choose and see my path, but now Lead Thou me on

I loved the garish day, and spite of tears, Pride ruled my will remember not past years

कमरे का मन्द प्रकार, पटन पर वहीरे के लघटेटी वह दुवंट-मूर्ति ! एक विल्हाण नर्नेलर्जी दृष्य या।

हाक्टर की रिपोर्ट क्लिन पर खैर निश्चित्तता हुई। क्ष्ट्यायक लक्षण निश्चित हन है कम हो गर्म में, जीर नम का कोई कारण नहीं रह गया था। परिषद् के परिणामी का चारो तरफ हादिक समयन के लाय न्यागत हुता, पहिष यह लाम हारणा थी कि हिन्दू चुिल्लम एकता न्यापित होने का काम गम्य हैगा। ८ लक्तिर को मनाय गर्न (एकता-दिवम पर कलकता के (ट्रिंगमन में जिन रहनमें प्रतिह लेखको के मन्द्रेश प्रकाशित हुए थे, उनमें एक लेखक में बड़ी बच्छी तरह इस बात को बनका किया था। विचा था— 'जहाँ मुख्य और प्रवल राजनीतिक युक्तियाँ नवमा लगफल हुई, वहाँ गाँवीसी के उपवास से एतफ धार्मिक भावनाय नकल हीगई। है किन लासों बादिनदों में सिहिए ता के कान लेने की बादन डाल्ने का क्षित कित कार्य कमी बाकी पहा है। बाद की राज्यतिक घटनाकों के बार्फ जिस्तीन पजनीतिक और लापिक तनातनी को और लियक बटा दिया है, यह कार्य नरल हुई। होसका । हमर मान्ति का राज्य न्यादित करना है तो गायीकी में हिन, मानवनान के हित्य में दिखर को प्रत्यापित करने के उद्देश में उपयोग कारम्भ किया था, वर लबस्य द्वरा हिया जाना चाहिए, बरोहि एवमात्र हती नरीहे ते क्लूप्प की परस्तर विरोधी हरणाओं को हरवर की एक सर्वोपिह हरणा के निमत्रण में राखा जा स्वना है।

महात्मा गांधी _{घौर} कर्मण्य शान्तिवाद रेवरेएड जैंर की जिसलो.

और वह यह कि उन्होंने ससार को इस तरह का शान्तिवाद वतलाया है, जो मचमुच युद्ध का स्थान ले सकता है।

वह शान्तिवाद, जैसा कि पिञ्चम में अक्सर प्रकट हुआ है, सफलता-पूर्वक युद्ध प्रणाली का स्यान नहीं लेसकता। अवस्य ही युद्ध का निर्पेच करने में और अपने इन विश्वास में वह सही है कि युद्ध विजयी और विजित दोनो ही के लिए समानरूप से केवल और अधिक तवाही ही लाता है। उनका यह प्रतिपादन भी सही है कि यहिंसा का मार्ग उच्चतर मार्ग है। ेलेकिन पश्चिमी शान्तिवाद में एक दोप यह है कि उसमें बुराई के मुकाबिले में सुदृढ़ और सफल आक्रमण करने की शक्ति नहीं है। वह वडी आसानी से निष्क्रियता में डूव जाता है। जिन लोगो का खून अत्याचारो के खिलाफ गुस्से से उवल रहा है और जो हमलो को रोकने का कोई उपाय करने के लिए उतावले होरहे है, वे शान्तिवादी को ऐसी ज्यादती के सामने आत्म-तुष्ट और निकम्मा वना वैठा मानते है (और उनका ऐसा मानना सर्वया अनुचित भी नहीं है)। उनकी दृष्टि में शान्तिवादियों का तरीका ऐसे कामों का मुकाविला करने की आशा नहीं दिलाती जैसे इटली का अवीमीनिया पर आक्रमण अयवा जर्मनी में यहूदियों के खिलाफ अमल में लाये गये तरीके। यही कारण है कि अपने पीछे उच्च नैतिक बल होने का दावा करने पर भी वस्तुत पश्चिमी शान्तिवाद को सच्चे ईसाइयो तक का पूर्ण या व्यापक समर्थन प्राप्त नहीं है। शान्तिवादी आमतीर पर यह धारणा बना लेता है कि वहुसख्यक ईसाई उसके मार्ग का परित्याग इसलिए करते है कि वह जो नैतिक माँगें करता है, वे उनके लिए बहुत ऊँची है। जबिक वास्तव में बहुत से उनका परित्याग इस कारण करते है, कि उनकी नजरों में वे मांगे वहत नीची दिखाई देती है। कई ईसाइयों की दृष्टि मे शान्तिवादी नैतिक अपराघो के प्रति ऐसी उदासीनता रखने के अपराब के अपराधी है, जो कि सत्यनिष्ठना और प्रेम के उच्चतम आदर्श से गिरी हुई है। मगल-मय ईश्वर अमगल और अनीति के साथ कभी ममझौता नही करता है और उन ईसाइयो की शान्तिवादिया से माग है कि उनमे भी बुराई के प्रति ऐसे ही प्रवल विरोध के भाव की झलक मिलनी चाहिए।

इसी रूप म महात्मा गांथी की आकामक शान्तिवादिना पश्चिम के साघारण शान्तिवाद स उच्चतर सिद्ध होती हैं। अवश्य ही गांधीजी के सत्याग्रह में शान्तिवादी वा चाहा हुआ अहिमा वा सारा तत्त्व मौजूद है, और वह तत्त्व सर्वोच्च और सर्वाधिक मिक्रियक्ष्य म है। गांथीजी जिल्त है 'अग्रेज म अहिमा' शब्द का वास्तिविक अनुवाद 'भ्रेम या उदार हृदयता है। ''अग्रेज मिक्रिय क्ष्य म अहिमा का अर्थ है विशाल-से-विशाल प्रेम, वजी-स-वजी उदार हृदयता। ''मेर जिए ईश्वर का जानने का एकमान उपाय है—अहिमा, प्रेम। विरावी के प्रति केवल मब प्रकार की हिसा ने ही नहीं, विश्व सब प्रकार की हुमांवनाआ। और कटु विचारा स भी दूर रहना तथा प्रेम और

वात्नपीड़न के हारा एवं जीवने की लगावार कोश्विश करना संस्थाप्रह ना सार है। हतने पर भी कल्पात्रह लगने में निमंग लोक्तिमक गुंध भी रखता है। वह गुंध है वुराई के विरोध में लपने पात के लात्म-बल का लिखक में अधिक प्रयोग, लीर वह शक्ति ir i बद तक जन दुराई पर विजय प्राप्त कर केती, चैन नहीं हेगी चाहे जनमी प्रास्ति के लिए इल्स्त हो तो मीन नी मिने। मारत पर करेंची के नाविपत्प को एक निम्माप, नीर उमें नमने देंग नीर सुद

विद्वेदों के लिए हानिकर मानकर गावीजी ने अपने-सापको अपनी जात्म-राक्ति की प्रदेशीर के नाम विश्वी राज के व्यक्त करने के लिए लगा विमा । विदेशी के प्रति धूमा न रखते हुए, छत्तके प्रति एकमात्र प्रेम लीर स्वूमावना रखने हुए भी लपने स्मी दिस्तात के कारण वे विदेशी एए को एखाड एक्से के लिए टटवर सह है। गुर्स । हाहीत क्षेत्रके की विश्वकी काषित्रक की नेतिक दुनाहमी के मुखानिक म बिरवाम का बारण व विश्वकी काषित्रक की नेतिक दुनाहमी के मुखानिक म दिना दिरोब किये निहिन्द होकर कुँठ जाने की मलाह नहीं ही। दस्त द्वाक दिन्तीत हत्ति क्षप्तेको इस श्रीमन्मनोद्धि को तोडने में हगा दिया, किसे दह मैं निक दृष्टि चे बलान् विरोध में भी जिस हुना समझते थें, जीर नमने कहिंचारमं के हारा हत्ति भारत को स्वतन्त्रता-प्राप्ति का एक देना जनाम कराया जिल्में देन ही नाम हुन को स्टिक्सर तो छोट कैसा की हुन के हा। हुन कि किस कि किस है है जात कर कि किस के दि जात बंध के जैसी निस्तित हुटता के लाब प्रताप का क्षेत्रण की क्षेत्रकाना हीनी है और हित्ते पर भी वह बाह्या है कि हमसे भाग हुनवामां में उन्हां में वारामान तर रह तह मार रहे के जाता ताल में के जाता में जाता में में जाता में के उन्हों में के उन्हों में के उन्हों में के उन्हों में ब प्टल्हन कीर देन हो भाव हो। वह हमान मनम बाहिए दि मन्यायह का यह नहींना हैना के नहींने के होते. हुए समाम है। महान्मा कार्यों में हिमा-समीह का माना हि। यह यह जारा कार्यों में हिमा-समीह का सामाहिसक का ना प्राप्त के हही के

and the same of th A state of the sta

बहुत दिना से मेर दिमाग म यह विचार चनार कार रहा है हि क्या गणामां गाभी के लिए, इस नामु म जब कि वह बहती मन प्रमुलियों छात्तर अपनी जिनके मूचित के हिए मन्यामी की मी शालि की मापता ने लिय नारी है, अपने ममरा जीतन के बाप का मफड बनान के लिए, अन भी, यहाँ पित्रचम म, यूर्ण के गम राष्ट्रा के मेन्वहीन उन लाखा-करोड़ा लोगा बन, जो जिना बद्ध और बैर ने प्राप्त की गर्द स्थापमुक्त और स्थापी गुठह और शालि चाहा है, नेतृत करके यह बताने जा काम बाना नहीं है कि हम नी निकीत मा नाम और क्यान्या करह महार या बिरदान काम चाहिए 'नमन 'क अपन्त आहेत आहेत हो हम हो हम की लिया हम हम से

: ५५ :

गांधाजा का नेतृत्व वच जो बुड़ एम व डी डो

[वडपूक मेला आरु, बोमधम] कटनोटाक्चिता व्यासकता हो।

र र नाराय गया एक ना त्या करा र अरेग एक कारा अगर किसी महोन नेता का प्रांता में प्रांता के तो प्रांता के का प्रवल करें ती उसम असक अनुकर दोन का तक्ताका र तो प्रांता के देना का समय अहित्यात और सजादना के साथ किस्सा है तो उन्न कार्याका । ज्याहकता का सभाव दिलाई देता हैं। अगर वह अपनेका स्थायुन्य कासा के 'उल बुका आड हता है तो उसमें

बाल्तिक संबाई का लगाव प्रतीन होगा। फिर भी, मेरी भेट कितनी ही वुच्छ और गगटन बयो न ही, गांधीजी के इकट्तारवे जन्म-दिवस पर पहुँचने पर, में उन्हें वधाई हुने के चिमानेत की अखीवार वहीं कर <u>तक्या । हैतव केम वे</u> केम उनके मारपीत पनता को दिये गये नेतृत्व का मुसपर जो वचर पडा, एचके सम्यन्य में मुसे कुछ कहने का मीङा मिल लाता है। इतिहाल में मनुष्य की महता नामतीर पर एतके वरित्र और गुण की नपेसा छत्तके प्रमाद के विस्तार और पापरारी के मापी जाती है। यह एक माप है निसे हितिहोत्तकार मुला मही जन्म और जिल्लों कि वाबारण बृद्धि का बमाबान होजाता है। रेख तरह के नाप के नापें जाने पर — हिंडलर, स्टेलिन, मुंचोलिनो साहि डिनंडलर बाज हुनिया के महायुस्य है। खावकर हिटलर कोलोक्कर की तरह हमारी छोटी की दुनिया प्रत्याची गाँउ हुए है। ठादिनियों के नन और जीवन पर जिंक्का ऐसा स्वदवा है कि हमर भीपपता का स्पाल म करे तो वह हिस्सिम ही हम वकता है। इस बात से हेन्त्रार नहीं किया जा कना कि जब करित में अवस्य नहींनेवा के कुछ वस्त है। जिसके कार्यों का इतने वारे लोगों के भागों पर जवर पड़ता है। फिर भी ईसाई के िए इंच तरह की महानता न तो परमवाध्य है, न प्रश्चवनीय । ईवा के पमय में हुनिया मर में निकन्दर महीन् चनसा जाता था। कुसल चेनानी और गाही सावक के हम में प्रति पत्ना के चलान बनकों प्रति प्रति प्रति पत्ना के उत्तर प्रता कार कारा पायम के विल्लाकों को प्रमावित होर उनकी महत्त्वकाकाको को प्रज्वित कर दिया था। जूलियत चींबर यद वैतीन वर्ष की अवस्था में स्पेन में तरकारी खजानची था, इस खबाट से बीक-निम्न होंगवा कि वहादि में उन उन्ने नेक पहुँच गया है जिसमें कि सिकन्दर मर गया मा, फिर भी भेने कोई महीन कार्य नहीं किया। ईमा के नमय के राष्ट्रों में जिनकी मिननी महीन् राष्ट्रों से की जानी की व व राष्ट्र क जिल्लाने किस्तेन मूमानी की हिन्स वाहर का का नाम नाह महार नाम महार नाम न हैतर ही आदश क्ला का वह ये उन्त्र होना व हिना ही वह नवक देन । नम्पा के द्वित में ये अभी अविधि में त्रिकों के उत्में क्षा में हुआ करियों करा। यो जा। का कि में प्राप्त की होत्यों की कामान का का माह किया के उस नह सम्बद्धित हमीयवी मदी के प्रत्य पर अपना होड़ को का महा हमा म किमा हो एम हो राष्ट्रीयवी मदी के प्रत्य पर अपना होड़ को का प्रत्य प्रत्य प्रत्य एपर म्हिल किया और सक्क के वह का जेव कहा किया। हैंसा के सब असार होगा की बिस में महीतमा प्रभावा त्या में महें वांच उन वर वर्ष । इन व नव अपन व्यावा वांच दिल्ली की सवी म लगा देन हैं। का देवा के वीच लिक कार्य देगा आर क्रिकी में मेंबा के लिए अपना जीवन बना बनेवल डांबर किर्यु करने कर्मक

ेमगाने के की दर पूर्व कि बीसकेट में, दासार ने कीर दासम में बीर परिपत्ती सकीरा के पासित जेग समें को उठकई बिल्कुट में कर से कीर स्थानी जगाना दिलाई देती।

मारीजी की यह विशेषण है कि दोता ही मुश्या में उनका रवा है। के लोग राजनीतिक दुन्ति में महार् है, उनकी मुनी में भी और जो ताया कि कृष्टि में महार् है, उनकी मुनी में भी और जो ताया कि कृष्टि महार् है, उनकी मुनी में भी, उनता कर-ना रवात है। प्राप दोशों उन्हें की क्या तामें एक साथ विशी व्यक्ति में कही बाती और तालाव में एक दूर्ण के नाय वातर आगानी में में के भी की लाति । गांधीओं ने मार्त्जिक किरतों वर और मार्त्जिक मिना में उनता पर ऐसा प्रभाव जाता है, कि जिसके वातरा विभाव मुन्ति गांधी कि पार्चित के साथ मार्त्जिक वात्रा में उनता एक अनुपम स्थान वह गया है, यह बात मार्त्जिक जल्या के लिए में सेय की है। उनने एक मार्जि नेता को पहलागा और उनता अनुगम कि है। गांधीओं के नेतृत्व ने मार्जि से राष्ट्रीय बादाव्यक को वर्त्जात्व मुग्ने मताव राष्ट्रिय की मतह से कैंगा उठा दिया है। यह राजनीतिक अनीतियद की, जो पश्चिमी सन्दात्त को गां जाने को तुली है, अन्याव्यक और प्रेरणाप्रद प्रतिक्रिया का एक अग है।

हिटलर और मुमोरिनी 'निरपुण राष्ट्रवादी' बल्धाय तथा नग्त और निर्णेष पासविक राजनैतिक सना के पोपक हैं । जिसे वे स्वजाति के हित में समझते हैं, उमकी प्राप्ति के प्रयत्न में उन्हें किसी बात की हिचकिचाहर नहीं होती और उसके ि वि रिमी तरह के नैतिक तियमों का बन्धन स्वीकार नहीं करते । प्रत्येक राष्ट्रीय आन्दोलन ना भुराय इस चरमसीमा तर पहुँच जाने की और होता है और अधिकाम राष्ट्री के के स्वतन्त्रता प्राप्त के जान्दारना पर सग्रित भीषण जन्त्राचारा और राजनीतिर हत्या के अपराध की उपपारणी हुई है। आयारींट की स्वतन्त्रता के उद्देश में आयरिंग बन्दरथ' पा रो हरवरा स बडी अति पहेंची और आतकवादी, प्रत्येक कार्य की, जिन व सहायता पहचाना चाहत है। तीच गिरा दन है। इनमें पर भी जिन सन्द रारिया मावताय उभार पर होता है यह यद रखना भामान नहीं रहता कि हुई बात एसी है। जाह 'क एक व्याक्त का अपन दश के हित में नहीं करनी चाहिए और जब नता हा सब तात ह तब मिलका और अन बार से कठार नियमों के पारन की आगा तरा को वा सकता। भारत का राष्ट्रीय आन्दारन भी अत्याचारी और ज्याद निया से रोहत पहा पहा है। र कन कम स-तम उसके पास एक ऐसा नेता हैं, दिस्तें अपनी आवाज दन बाजा के वर के उठाद है। इस समय तमन और इटालियन जनता का नतत्व एस जाए के द्राय से हैं 'तनका क्रांट भी तटस्य दर्शक आदर नहीं कर मकता, और त. ततक शब्दा वा कार व्यक्त भरामा हा कर मकता है। **भारत** की राष्ट्रीयता ना प्रतिनिधित्व अब ना एक एन व्यास्त के हाथा में है, जिसके उद्देशों ^{दी}

वहर की खाती है और जिसकी स्वाह पर के लोग भी स्ट्रेट गरी करते, जिसके लिए हा कार्या के कार्य क सादीय कार्याच्या में एवं क्यां का कार्य है ते तह का कार्य के किया है जो एक के क्यां के किया के किया के किया के पार्टीय कार्याच्या में एवं क्यां का कार्य है के अपनाम में एक की क्यां का कार्य है कि अपनाम में एक की क्यां का नार्यन्त बरते हैं और एतवा विरोध बरते हैं। किंद्रीतिक के हिंदी के दिसि किंद्रीति के किंद्रीति किंद्रीति के किंद्रीति किंद्रीति के किंद्रीति किंद्रीति के किंद्रीति किंद्रीति किंद्रीति के किंद्रीति के किंद्रीति के किंद्रीति के किंद् मारत की ह्यांच्य कर्टनां का काल काट्या के व्यक्ति ह्यांचे है। हैंच ह्यां कि स्थार के हा जा कि स्थार के हिंदी ह्यां कि ह्यां के ह्यां कि हा हा हा है।

क्षाता की कार्य की कार्य की कार्य का का का का का का का का स्वितिहरू है। ज्यारवीय विवाद कोट अवित्य में क्ष्मिंग के क्षिय का विश्व पता का विश् क्षा के की कार्या की महिल्ला के की की कार्या के कार्या के कार्या के कार्या के कार्या कर का ना कर का ना कर का का स्ति है। देवने प्रकारण क्षा है कि द्वा कर्या क्षिण कर्या विद्या है। देवने प्रकारण क्षा है कि द्वा कर्या कर्य ्राम्य के प्रतास्त के प्रतास के प The standard of the standard o धारता देन की है।

े किन नापीकी के कहिलाक्ष्म दल्लोंग के निकंत्र के एक प्रवेशों के एक प्रवेश The state of the s The state of the s a compared to the state of a sound of a sound to the state of the stat Many to the factor of the properties of the first of the factor of the f Call to call the state of the s FI Colombia and access as a factor of the colombia and a factor of the col and the sales of t Active to the second second

manife and a second sec atter the state of पमा उन रहीमों को जो ईमा के आत्म-पिटार में विशास रखो हैं, आने हो उपने मैं प्र हुआ नहीं समझना चारिए ? माजिशिका नेपूटन सुद के अस और उसके लिए होने-बाली सैगारियों से परेशान दुनिया के दिए एक चुनौती और शाशा की एक किरण के समान सामने जाता है।

गगर गांधीजी जिल्डेटरीं जैसे राष्ट्रीय नेताजो की जोशा अधिक केंनी मनह नर माने जाते हैं, मो दगका एकमान कारण यह है कि उन्होंने राजनतिक आन्दोलन के धोत में नैतिक मिद्धान्तों को अपनाया है, यतिक उनकी दिन्द्र और पीडिजों के उन सेवको में गिनती किया जाना भी है, जो ईना के माप में नापे जाने पर महान् उहरी हैं। कुछ भी हो, गायीजी की स्वराज्य की मांग भारत की पतनकारी दिखता के साव खबर्दम्त मुक।बिके की आशा से प्रेरित रही है। उनकी ब्रिटिशराज्य की मुख्य वाकीवता ष्टम आयार पर नहीं है कि यह ब्रिटिश या निरेशी राज्य है, जितनी बम आगार पर कि उसने गरीयो की अयहेलना की है। जिन वातों की उन्हें निहितन चिन्ना रहती हैं। वह है दरिद्रों की, मनुष्यना को ऊँचा उठाना, गांव के मय-जीवन का पुनरुद्वार बीर वहिष्कृतो की समाज के अग के रूप में पुन प्रतिष्ठा । उन नवमें गायीजी, कगावा और स्वीट्जर के समकक्ष है, और वह सुद इस बात को स्वीकार करेंगे कि कम-ने-कम कुछ हद तक उनकी प्रेरणा का स्रोत यही है, जोकि इनका है। यहाँ उनका जीवन और कार्य स्पष्टत ईमा की, जोकि अपराधियों और पार्षियों का मित्र कहा जाता है, भावना मे मिलता हुआ है। शोपित और पीडित वर्ग के प्रति उनकी आत्मोत्सर्गमयी सेवा-निष्ठा में प्रकट होनेवाली उनकी इस वास्तविक महत्ता पर ही उनकी चिरम्यापी कीर्ति कायम रहेगी।

अहिंसा (प्राणा को आधान न पहुँचाना) और सत्याग्रह (आत्मिक बल पर निर्मेर रहना) उच्च सिद्धान्त है और राजनैनिक ब्यवहार के एक नये रूप में उन्होंने कुछ शानदार काशिशा की प्ररणा की है। ठेकिन दोनों में से कोई भी सिद्धान्त तबतक अपनी वास्तान्त प्राण्या की रही प्रण्या चरिनायता को नहीं पहुँचता जबतक कि वह पाप के प्रति समाणीजना मं जीन नहीं हाजाता। अपन दापा को स्वीकार करने की तत्यता और अपन पति किय गय अपराधा का जना करने की सिद्धान्त की नियं एवं ही राजनीति स्वरं गय अपराधा का जना करने की सिद्धान्त की की वास्तविक आधार पर ही राजनीति स्वरं राजनीति । स्वरं राजनीति की मन्याग्रह अमादान की इस ब्यवस्था के बिल्कुल निकट आता है। जिन्ह किए भी वह उसम प्रण्याय स्विमान नहीं है। किसी मुनिश्चन याजना की नपक्षा दैवयाग के वारण प्राय दो बताबिदया से भारत और ग्रेट- विटेन का भाग्य आध्वयजनक रूप संग्य इसर के साथ गुया हुआ है। ब्रिटिश कारनामों में ऐसी बहुन बात है जिन्ह क्षमा कर दन की जसरन है। साध्याज्यवादिता के कारण भारतीय और ब्रिटिश जनता के सम्बन्ध विपाकन हो गय है और कदाचित् पूर्ण सम्बन्ध भारतीय और ब्रिटिश जनता के सम्बन्ध विपाकन हो गय है और कदाचित् पूर्ण सम्बन्ध-

विस्टोर ही उस विष को हर कर चकता है। और स्पष्ट ही वह समय आगमा है बन क्षित्र की अपनी तवन्त्र के जुवाओं की ब्रह्मीयण में अपने भाग की प्रिश्त हैं दिया कि भारत की अपनी तवन्त्र के जुवाओं की ब्रह्मीयण में अपने भाग की प्रिश्त हैं तथ प्राहिए। विद्रम ही लेगर हमें जुदा होना हो, तो क्या हम प्राण का का का का का मानम के वाप वृद्धा मही ही कहते हैं वीर लगर हम व्याहन वामा लार वार व्याहन होंगी ही वो क्या हम ज्या अपराया अपराया प्रायमा प्रायम प्रायमा प्रायम प्राय क्तिह्मीम दोनों ही कुप्त होतह कीर भारत कार अवन काराज्यात काराज्यात काराज्यात काराज्यात काराज्यात काराज्यात कार हारते देखातियों होर जानव-व्याज के प्रति की गृह करकी क्या के लिए हुस्वर का विष मानमें के लिए मेरी बलना में मानं इनमें बटार और कोई मानं नहीं हो महना कि उसे होती ही देशों की जनता के हिंदों में हानावान की वह भावना उसमें होंने की

गांधीजी—संतालीस वर्ष बाद् खर फ्रांतिल चगदलंगुरु, के. ती. एत. धारं.

है। हम्मी वह सम्मानह मू त्रांत हमें है। हम्मी वह त्रांत क्रिंट है। रित्या सेही यह सम्मानह मू त्रांत हमें हमें है। the state of the s The state of the s A CE CE CENTER OF WASHINGTON OF THE PARTY OF EACH TO SELECT THE SEL And the second s with a comment of the contract the transfer of the state of th The forest of the first of the the first see and a second sec

ŧ

के प्रााम का प्रश्न उम ममय का गर्म माल था। नेटा अनिकी एक समृद्ध उपनित्रेश बना रहा था। नह भारतीयों की एक योजी-मी मस्या को आने देने के लिए तैयार या, अपरिमित मण्या को नहीं। दक्षिण अकी कानामियों ने उमे बमाया था और ये उमार प्रयानन आना ही प्रमुद्ध रणना नाहने थे। उमिलए जब भारत-वामियों ने इम तेजी में आना शुरू किया कि जदरी ही वहाँ उनकी मण्या अत्यिक वढ जाती, तो नेटाल्यामियों ने उनपर रोक लगाने का निश्नय किया। यह मामला टीकठाक हो सकता था। लेकिन भारतीयों को उम दुर्श्यवहार में, जो उनके माथ, किया, गया गहरा असन्तोप हुआ। अभीर और गरीब, शिक्षत और अिक्षित, मक्को एकसमान 'कुली' की श्रेणी में रचना गया। गांधीजी एक 'कुली' थे, मालदार व्यापारी 'कुली' थे। जिम तरह चीन में सब यूरोपियन 'विदेशी शैतान' कहे जाते थे, यहाँ मक भारतीय 'कुली' थे।

यद्याप गांधीजी उस समय नवयुत्र ही थे, फिर भी भारतीयों के अधिकारों की हिमायत करने में वह भारतीय जनता के नेता बन गये थे। वह इरवन की एक अच्छी सुसज्जित अप्रेजी कोठी में रहते थे, और एक भोज के समय, जब कि उन्होंने मूझे 'टाइम्स' के सवाददाता के रूप में निमन्त्रित किया था, मैंने उन्हें "एक खास तौर पर युद्धिमान और सुशिक्षित व्यक्ति" पाया। लेकिन बाद में उन्होंने जो कुछ किया, उनके लिए महज बुद्धिमता और शिक्षा के अलावा और भी बहुत कुछ चाहिए था। दक्षिण कफ़ीका में फैला हुआ जाति-विद्धेप उस समय भीपण रूप घारण किये हुए था। वीजर और और जेंगेजों के बीच, दक्षिण अफ़ीकवासियों और नीग्रो जातियों के बीच, जौर अप्रेजें और भारतीयों के बीच विरोध फैला हुआ था। एक नीजवान भारतीय वक्षील की उसके साथ मुकाबिले के लिए खडा होना एक ऐसे माहस और चरित्रवल का परिचायक था, जो कितनी ही बौद्धिक शिक्षा के मुकाबिले में कही अधिक लामप्रद सिद्ध हुआ।

अपने लाभकारी पेशे का विल्वान करने और भारतीय हितों की हिमायत म जेल जाने और बदनामी सहने की अपनी नैयारी के कारण वह अपने भारतीय बन्धुओं की प्रशमा के और अन्त में उनकी श्रद्धा के भाजन बन गये।

लेकिन उनका सबसे बडा काम तो उनके अपने ही देश में होने को था। दक्षिण अफीका मे उन्होंने भारतीयों के लिए जो कुछ भी किया, उनमें यह जाहिर हो गया था कि वह एक नेता और अगुआ है। जब वह दक्षिण अफीका छोडकर हिन्दुस्तान में लौट, ता वहाँ उन्होंने अपने काम के लिए और भी अधिक विस्तृत क्षेत्र पाया। उनका देश एक विदेशी जाति द्वारा शासित था। वह चाहते थे कि हिन्दुस्तान में हिन्दुस्तानी ही शामन करे। हिन्दुस्तानी स्वय हिन्दू और मुसलमान दो वडी जातियों में बटे हुए थे। वह उनको एक ही भारतीय सुत्र में बांच देना चाहते थे। उनकी अपनी हिन्दू जाति में ही अस्पृष्य जातियों की दुर्दशा, स्त्री-समाज की स्थिति, गानों की

--- --------ساك شيستا ع - ---

موستشييسه

F-75

رسيسي چي .

----17 F--، سيتاس ، السية سياج FESTER

-

است است

रिजिना लिदि लेनेन प्रमार की वड़ी वामाजिक वुसाइयों भी। वह इन खबकी बुबारना बाही थे, पर मुकारना बाही से बन्दर है। इति द्वयं चरवार को चुनीनो देने का चाह्त किया और उसके कानून तोडने के ट्याम में जेट मुगती, मरणावन स्मिति पर पहुँच सामे तक जपनास क्या। बारे रें, का दीच क्लिंग । उन्होंने जन-साधारण काना जीवन व्यतीत क्लिंग और तहती के दीव में और दिल्ड हाने के दानर रहें। लालविह्नामुद्दा हनके जीवन में \$ P- --्वतक क्ष्मि पर विद्यमें प्रभाव छोड़ा है। जनके व्यक्तित्व, जनकी ----देर मान्ति, उत्तको मानना का उत्तर प्रव देशह देखने में लाता है। मारतीय एक महास्मा के स्व में एत्मी स्वा करते हैं। दल-प्रयोग की वरेसा नैतिक प्रवीवन का उनका हिंद्धा दिवसी विद्व ही रहा है। इन्होंने व्यन देश को कादरात्यद बना दिया है।

हम लेक वदा यह लागा रकतो कि मारत पात्राज्य के त्यार का रहे। लेकिन कर्म के क्या पट जाना करता है कि यह जवनी अपनी इच्छा के ही हो। जवने अपने हिए को चन्नान प्राप्त हर हिया है, उन्नी चन्नान के साथ उन्ने व्यवहार किया जाय।

देशभक्ति और लोकभावना सर पत्में जिसेन, एस. ए.

[जध्यापर, ब्यानर्राष्ट्रीय तस्टन्य, वारतकोई यूनिवस्टि] 16 6 5 केरन पर प्रोप के पान ने पक विचारों का बहुन असर पह है। फिर सी ., = سب سے سب The second of th سخ شسسة شد The reference of the second of The state of the s 57 engelogen bir grant take in in a hali 3 ر سے 'اسے at the state of th configuration of the state of t سم . 83

के प्रवास का प्रश्न उस समय का गर्म सवाल था। नेटाल अपनेको एक समृद्ध उपनिवेश बना रहा था। वह भारतीयो की एक थोडी-मी सध्या को लाने देने के लिए तैयार था, अपरिमित सख्या को नहीं। दक्षिण अफीकावामियों ने उसे बणाया था और वे उसपर प्रधानत अपना ही प्रभुत्व रणना चाहते थे। इसिंग, जब भारत वासियों ने इस तेजी से आना शुरू किया कि जत्वी ही वहाँ उनकी मण्या अत्यिक वढ जाती, तो नेटाल्यामियों ने उनपर रोक लगाने का निश्चय किया। यह मारा ठीकठाक हो सकता था। लेकिन भारतीयों को उस दुर्ब्यवहार से, जो उनके मान, किया, गया गहरा असन्तोप हुआ। अमीर जोर गरीब, शिक्षित और अभिक्षित, गरी एकसमात 'कुली' की श्रेणी में रक्या गया। गाधीजी एक 'कुली' थे, मानदार ब्यागरी 'कुली' थे। जिस तरह चीन में सब यूरोपियन 'विदेशी शैनान' कहे जाने थे, यरो मर भारतीय 'कुली' थे।

ययि गाधीजी उस समय नवयुवक ही थे, फिर भी भारतीयों के अविवारों की हिमायत करने में वह भारतीय जनता के नेता बन गये थे। वह इरान की एक अविवारों मुर्गिज्ञत अग्रेजी कोठी में रहते थे, और एक मोज के समय, जब नि उन्होंते मुर्गे 'टाउम्म' के सवावदाना के रूप में निमन्त्रित किया था, मैंने उन्हें ''एक साम नोर गर बृद्धिमान और मुजिक्षित व्यक्ति" पाया। लेकिन बाद में उन्हाने की कुछ क्या, उक्ते किए महत्र बृद्धिना और जिक्षा के अलावा और भी बहुत कुछ नाहिए था। दिना अर्घाक्ष में कैश हुआ जाति-विद्या उस समय भीषण रूप पारण किये हुए था। देति और अर्थाक्ष में कैश हुआ जाति-विद्या उस समय भीषण रूप पारण किये हुए था। केश और और अर्थाक्ष में वित्या के वीन विराह कैश हुआ था। एक नीत्रात मारतीय कर्माक्ष कीर नारतीय के वीन विराह कैश हुआ था। एक नीत्रात मारतीय कर्माक्ष समावित के दिन पदा होना एक एव साहम और विराह का परिवार था, जा कितन ही बर्गद किशा ह महर्गाट महरा और केश है नार क्या की वर्गिक की वर्गा कि वर्गा का पहा और स्वार्ग की किता है वर्गा की वर्गा की वर्गा केश है नार स्वार्ग की वर्गाक्ष की वर्गाक्ष की वर्गाक्ष की वर्गाक्ष की स्वार्ग की वर्गाक्ष की वर्य की वर्गाक्ष की वर्य का वर्गाक्ष की वर्ण की वर्य की वर्ण की वर्ण की व्याप की वर्ण की वर्ण की व्याप की व्याप की व्याप की व्याप

7 .

दिस्ता कादि लगेन प्रवार की वही चामाजिक वुरास्यों थी। वह इन चवकी सुवारना चिहिते है, पर सुधारमा चिहिते है जन्दर ने।

ए होने रहम कर को चुनौजी देने का लहरा किया और उनके कामून तोडने के ठमराम में जेल मुंगती मरणावन स्पिति पर पहुँच जाने तक ज्यवास किया। सारे केरा का दीरा किया। इन्होंने दन-प्राथारण करावत स्वित ह्यांत किया और अहती के दींच में जीर दिल्कुल कार्यों वनकर रहे। जात्मविल्डाम्पूरा करके जीवन में हांदतक होने देशवावियो पर विजयो प्रचाद छोडा है। उनके व्यक्तित्व, जनकी के त्य में द्वाका है। वल्पमां की व्यक्ता निवक प्रविष्य का द्वाका विद्धान विद्धा है। द्वा है। द्वा विद्धा के व्यवस्था विद्धा है। द्वा है। द्वा विद्धा के व्यवस्था विद्धा है। हम अपूर्ण सदा यह नामा एक्सम कि मास्त सामाज्य के अन्दर बना रहे। लेकिन देश के महिला करता है कि यह च्वनी कानी इच्छा के ही हो। उसने अपने िए को जन्मान प्राप्त कर दिया है, उसी सम्मान के बाद उसके व्यवहार किया जाय।

देशभक्ति ^{और} स्टोकभावना

लर प्रत्येंड ज़िमेन, प्रम. ए.

[लघ्यापक, लात्तर्राष्ट्रीय तम्बन्य, लाक्तस्टोर्ड यूनिवस्टिरी] भाग प पूरोप के राज्यैतिक विचारों का बहुत अवर पटा है। फिर भी क्ष्मिक के कि जिस्से के कि जिस के कि जिस्से के कि जिस के कि के क्या विक एक्या मार्क के माना प्राप्त के माना प्राप्त के किया मार्क क

Dighter of the first of the fir the state of the s The state of the s The same of the sa

The second secon

ति जनकारणी कोषो की करा जाकी उपकासकी गोल पाने ने कोई किट साकरिक संत्योग होने की सम्भावता जाने हैं जनकारणी रात फीयदी केगो का लगाने जाल मंगे सही साम् करते ?

उत्तर है, 'गाप विचार-मरणी।' अवत्य ही तरी फीमती में यहुत-मी हुतती हैं। उसमें में मुद्र आपमी है, दूगरे नापर है और विवाद रमापी है। ऐतिन, अगर इन समसे पीछे एक परह का 'श्रोतिक' मोज्याक न होता ना उन बुनानों का, जिलें कि मुद्र भी सुद अपोआप निष्ट जाती, इन्ता अववैद्यारी परिणाद न होता जिला हि एम देग रहे है। यह चौतिक माजमाज ही है, जो अधार बिन द्यापि-श्रीपा में एक स्थापित परसे ने अध्यक्षी मो निकस्मा कर देगा है। यही मुद्रशीनर उपप्रवादियों में नेतृत्व पर अल्पूपीन अधिवार करने और उमें अपने क्लों में राने जा मौरा देगाई और नचे फीमदी के लिए ऐसी दीन-होन स्थिति में उने रहने जा जारण बना है।

अगर तम वर्तमान राजनीति समस्या को घटारर एक अकेटे कहर—नि लीजिए लन्दन या दिन्ती—की पिति में मीमिन कर दें, तो तम यह जामानी ने देव सकेंगे कि इस नरह के आदमी के साप, जोकि यूरोप को एक मुनीबा में कराने हैं। है, व्ययहार परने या सही नरीसा गया है। सब नामरिक ऐसे व्यक्ति की अव्यव नन्दर का मार्पजनिक बाचु मानेंगे और उनमें बहुतेने हट्टे-स्ट्रे लोग जयनेआपको मार्पजनिक शान्ति के लिए जिम्मेदार अधिवारियों को अपनी स्वय ग्रेसि देने को नैयार होजायें। उपद्रवित्य दस फीमदी लोगों के बुरे इरादों को मनाज के बचे हुए लोगों की मार्वजिक भावना विफल कर देगी।

यही पद्धित यूरोपीय महाद्वीप के विस्तृत क्षेत्र पर कारगर क्यो गर्हा होती ? क्यो हम छोटे राज्यो को भयत्रम्त स्थिति से रहते और कुछ को वेरहमी के नाप मानचित्र पर मे मिट जाने हुए देखते हैं ?

उत्तर है, क्यों कि आज की दुनिया में और खानकर यूरोप में पर्याप्त स्रोक्सावता

नहीं हैं।

लेकिन क्या यूरोप-निवासी, प्राय विना किसी अपदाद के अत्यन्त देशभक्त नहीं हैं ? क्या वे एक्साय अपने-अपने देश के लिए मर-मिटने को तैयार नहीं हैं ? क्या एक

पीढी पहुरे उन्होंने बहुत भारी सम्या में ऐसा नहीं किया था ?

अवस्य किया था लेकिन लाक-भावना और देशभितित-भावना एक ही तरह की वस्तु नहीं है। लक्ष्यन या दिल्ली में हानेवाली उक्ती को वहाँ की जनता अपनी सर्वे जिनक भावना से राक देती है। क्या ऐसी सार्वजनिक भावना सारी दुनिया में या यूरोप में मौजूद है ? इस ही अगर इसरे शब्दों में रक्ष्या जाय तो, क्या वास्तव में कोई विश्व-समाज या यूरापीय समाज है ?

एकवारगी इस रूप मे प्रश्न निया जाने पर यह स्पष्ट है कि उसका उत्तर

त्रेता । त्रक्त कपती हक्षियाँ इवीलिए जारी रख पाते हैं कि हर गृहस्य दिन्द वर देर मादी तो है। जनने जिल के घर, परिवार कीर सन्पत्ति की रहा का देशह है। इस प्रकार होंदे हाराय की साथ स्वितक एक घर में हमरे घर पर मी बहु जानम होने हम मबता है कि छनकी वात्वाहिक योजनाओं की तपन्यता के हान्य कार्या कार्या के क्षेत्र कार्या का हिला है सिम्ब की मान पर अवस्था मही बर स्वया । स्यापन हिला है सिम्ब स्थापन अवस्था में अवस्था प्राथमा के स्थापन की स्थापन की स्थापन की स्थापन की स्थापन की स्थापन की दिर्देश देशको है वे क्षितिहिंद्या कर्म तक प्राप्त पुरुष प्राप्त प्रदेश विद्या विद्याम, नाम होर प्रस्तिती के तिलों की वे अवहें लगा नहीं कर तकने। ्राह्म हो हो हो के अल्प का प्रतास के प्रतास क माने हो है। प्रत्यावन के सिक्टर स्वाह में वह वाट्या है। बीटा स्वह माने हो हो। प्रत्यावन के सिक्टर स्वाह में वह वाट्या है। बीटा स्वह सुने हो है। प्रत्यावन स्वतावन स्वतावन स्वाह स्वतावन स्वतावन स्वतावन स्वतावन स्वतावन स्वतावन स्वतावन स्वतावन स्व हिलाहित है हो होते की स्टिन क्षेत्र के स्टिन के रिनिटिन में हैं हो है है के स्टिन के स क्रिक्स जान्त में जिल्कर नागरिकों की तरह दिकार और कर्य

Le la la la constitue de situat de ciel de la de la constitue de situat de la constitue de la constitue de la constitue de la constitue de situat de ciel de la constitue de situat de la constitue del la constitue de la constitue de la constitue de la constitue de la constitue d to put a sol of to another a cas de Clara and a civil the property of the property o Committee of the second second

देश-भावना सुगम है। लोक-भावना कठिन है। विश्व-वन्धुत्व एक दुष्कर भावना है। यह तो हुआ प्रथा की कठिनाई के सम्बन्ध में। अब दूसरी को ले। अधिक ज्यापक सार्वजनिक भावना के मार्ग की दूसरी रुकावट गुद्ध वौद्धिक है।

इस क्षेत्र की किठनाई का सार यह है कि वर्तमान यूरोप के राजनैतिक सिद्धात—वे सिद्धात जिनमे कि यूरोप के राजनीतिज्ञ और नागरिक पले है—पुराने पड गरे हैं। वे इस युग की स्थिति के अनुकूल नहीं हैं। कोई भी राजनैतिक सिद्धान्त पूर्ण या पिवत्र नहीं कहा जा सकता। राजनैतिक सिद्धान्त की सब रचनाओं का आधार इसके सिवाय और कुछ नहीं है कि उसके दो महान् आधारभूत तत्त्व, न्याय और स्वाधीनता, किस स्थिति में किस प्रकार प्रयुक्त होते हैं। वर्तमान यूरोप का यह दुर्भाग्य है कि उसकी जनता के मस्तिष्क और हृदय पर आज जिन धारणाओं का साम्प्राज्य है वे वास्तविक स्थिति के अनुपयुक्त हैं। वे उस जमाने के बने हुए हैं जब प्रत्येक व्यक्तिगत राजनैतिक इकाई अपने ही में मस्त और निश्चय ही, एक काफी हद तक, आधिक दृष्टि से स्वय तुष्ट रहने में समर्थ हो सकती थी। "Sovereignty" (एकच्छत्र सता) शब्द, जो आज भी यूरोपीय राजनीतिज्ञों और पार्लमेण्टेरियनों को प्रिय है, सोलहबी सदी की उपज है। ववश्य ही उस समय वह नूतन और क्रान्तिकारी था। वह उस जमाने की परिस्थिति के उपयुक्त नहीं है।

यूरोप के देश-प्रेम—यानी राष्ट्र की ममता—की मिश्रित भावना में यह हुतरा तत्त्व इतना पुराना नहीं है। अपने वर्तमान यूरोपीय रूप में वह अठारहवी सदी के अन्तिम चरण से पुराना नहीं है। फास की राज्यकान्ति से कुछ वर्ष पहले ही राजनीतिक विचारकों ने राज्य और राष्ट्र को अभिन्न बनाना शुरू किया। फास की क्रान्ति ने फिर उस अभेद को पकड़ा, जकड़ा और उसे यूरोपभर के 'प्रगति' वादी दल का प्रचलित और कट्टर सिद्धान्त बना दिया। Nation State (गष्ट्र शासन) के सिद्धान्तवादियों ने इत वात की कुछ परवा नहीं की कि एक ऐसे महाद्वीप की परिस्थित के लिए, जहाँ कि राष्ट्र अविभाज्य रूप से एक-दूसरे में मिले-जुले रहते हैं और जहाँ कुछ सबसे अधिक प्रवल राष्ट्रों की आवादी कुछ लाख से अधिक नहीं है, उन्त सिद्धान्त सर्वया अनुपयुन्त है। इमीमे यूरोप का कोई टुकड़ा लीजिए, महल और झे पड़े का अजब जमघट आपको मिलेगा। महलों को हम बड़े राज्य' कहते हैं झोपड़ों को 'छोटे राज्य', पर दोनों में ही रहनेवालों को अपनी हिफाजन की चिन्ता है। सबको समान मुरका चाहिए। एक-मी पुलिस चाहिए, आग-वचाव के एक-में माधन—आने-जाने को एक सड़क, एक मार्ग।

जवनक वे अपनेमें नागरिकता का भाव पैदा न कर छेगे तवतक ये चीजें न पी सकरों। कुछ जगह जो याननायें महनी पड रही है और सबैत्र जो व्यप्रता फैंगी हुई हैं। उसके कारण उनमें यह चेतनना पैदा होनी जा रही है। श्रीखी नदी की दुनिया में जीवन के आधार के लिए नागरिकता का भाव जाउन रहना कनिवाय है।

न्या उनरीय अमरीना और भारत जैने महादेश इसे प्रत्यक्ष नरने में यूरीय की क्षेत्रण कार्य देहे हुए नहीं हैं ?

रगर ऐसा है तो वह इसलिए है कि वे या तो उत्तर अमरीवा जी तरह जिया आयुनिय नियति में बड़े हैं या फिर भारत वी भाति उन्होंने ऐसे व्यक्तियों की जिला से ताम उद्याया है, जिनवे विचार स्वभावत ही नगर, प्रान्त व्यवा राज्यानियों ती सबुचित पीरिय में मीमित न रहवर विमानतर और उच्चतर जगत् में विचाने हैं। जगर महात्मा गायी हमारे युग के महापुरची में एवं हो गये हैं तो इसका बाला का है कि वह भात्म और भारत में बाहर के ताओं के लिए दो रवदंग्य विचालों के ता अपनार एवं हमारे में जाना या एवं हमारे के जिलावी समन्ने जाते हैं, मजून राम में गणीय प्रत्नित हैं। वे यो विचार हैं: एवं तो मार्वचित्व वर्त्तव की भारता को शिवार में गणीय प्रतिवेद हैं। वे यो विचार हैं: एवं तो मार्वचित्व वर्त्तव की भारता को शिवार भारतीय का स्वान होती हैं, दूसरी मानव-यानून की माराना, जो स्थिवार विजीव और समाज की नेवा वे लिए विचे गये उनमें पायों हैं। कि पाया होती की स्वान होती हैं। को पाया प्रतिवेद हैं। कि विचार प्रवार एवं वृद्ध गये उनमें पायों हैं। कि विचार प्रवार एवं वृद्ध गये उनमें पायों हैं। कि विचार प्रवार एवं वृद्ध गये अने वाच में कि विचार प्रवार एवं वृद्ध गये अने वाच में कि विचार प्रवार में का स्वीर पाया प्रतिवेद हैं। कि विचार प्रवार में वाच आने यो पिरिय प्रवार के लिए विचार की नाम आने यो पिरिय प्रवार के पर पर स्वीर पर पर स्वीर पर पर स्वीर स्वीर पर स्वीर स्वीर स्वीर स्वीर स्वीर स्वीर स्वीर स्वीर स्वीर स्

: 4=

तर मारी जैने नहार का उद्याहमा। उन्होंने दिक्या दिया कि उहिंस मार्नियान मन्तर कोडि ना है। ऐसा जान पत्या था कि मानो दह उपने मिदालों के स्मूल, कि दु वरदु का जोने पर ही जो उत्तर्दन के पुरावत मिदालों ने उत्तर्दार भीर जिस का विकास के सम में राज पूर्व में, साल्य-ममान का नातिमीत करने आपे हैं। अनैनी में भी इन विकास मिताल स्पानित के लोग विज्ञान में गुड़े आप्रजार, गुन्दा के स्मार्थ है। इन्हों को स्मार्थ है। इन्हों स्पान की किया है से स्मार्थ है। जो मार्गिय के किया कुछ और नहीं नाटों में। जब गार्गी की किया कुछ और नहीं नाटों में। जब गार्गी की हिन्दुस्तान में नक्छ ही गमें ता यह जमेंनी में असकार हा सकते में ?

अब रम प्रमाम पा पिणाम जो जानने ही है। यह मब-के-एव बल-प्रयोग के विरोधी—जिनके नाम आक्ष्यपूर्णक कार जिये गये हैं—नृशननापूर्णक मार होने जाकर एक ही कब में देवे पड़े हैं। ही, जोन्निह्नकी के मामके में तो ह्वाकारी में गोली की जगह क्षय ने किये थी। परन्तु ये मब हहवाकारी—उशहरण के लिए राहे-नाड़ के हत्याकारों या माट्टेओहि की हत्या को उनेजन देनेवाके—आदर और खान का उपयोग परते हैं। जहाँ एक समय अगमय में ही आध्यात्मकता दा राज्य होत्या था पहाँ अब निहानन पर पनुबल वा सम्मान होरहा है, उसकी पूजा हो रही है बाँद उदे चिर्कावी बनाया जा रहा है। प्रश्ति जीर प्राकृतिक बल्तुओं के जूठे आक्षय कार्य गये। जीवन-सब्यं के नाम से चलनेवा के सिद्धान्त की दक्तरणी व्याच्या हुई और दुहाई दी गई कि उसमें छँडाव होगा और ऐने ही मनुष्य उद्धत होगा। और इन प्रवार का समर्थन लेकर स्तूप की भाति चगेजावों के नये-नये सस्वरण उठ रहे हैं। आये नाल नये के नाम पर उन बाद-प्रवादों ने पड़ाई की दितावों में जहर भरा जाता है वी मैसोपोटामिया के हस्मूरव्यों के नीति-गन्नह के बन्त ही झूठे और जीर्ग पड़ चुके थे।

हमें यहाँ यह दिखाने के लिए जायुनिक जीव-विज्ञान ना आश्रव लेने की आवरयकाा नहीं कि पशु-बल के पुजारी के निद्धान्न मिय्या है और प्रकृति के बारे में उनके लगाये हुए अयं भी श्रुटिपूणं है। जाज हम गायी को इमीपर बचाई देंगे कि वह हिन्दु-तान में जन्मे और रह रहे हैं और अगेजों में उनका व्यवहार पड़ा है, मज्य-यूरापियनों में नहीं, बयों कि उन पश्जों में जो आज वहां राज्य कर रहे हैं उनकी मानवज़ के प्रति कुछ भी आदर की आशा नहीं की जा सकती, मगर हम यहाँ उनकी और हु उ और अनुपंक्षणीय इनजना से देखने हैं। बीस वर्ष पहले उस तेज-विम्व को जो उनके चारों अर था, हमने नवयुग का उपाकाल नमझा था। आज हम असमंजन में हैं कि कहीं वह उस युग वा मध्यालोंक तो नहीं था, जो विश्वयुद्ध के साथ ही बीत गया और जिसके पीछे ऐसी नृशम वर्वरता का युग आया जिसकी हमने कलाना तक नहीं की थीं। उन स्थानों तक में, जहाँ यहदी पैगम्बर और ईमाई-मत के दिव्य सस्थापक रहतें थे और विचरण करते थे, आज 'त्रास' का राज्य हैं, वहाँ शस्त्रहीन निर्वेलों का राज्यन

मन हिंग है और पानिवन्ता राजनैतिक जस्त्र जनती हा रही है। शायद सुमध्य मार्ट्स के देशों के बाब्य में मोतिया जाता का की हत्या का हो। दिया के जिल्ला हार क्षेत्र कीर कीर के प्रक्रियां है प्रमा का राजा का राजा का ना का राजा का र होतर हेटली के हिवाई कहारों में ज्वामीतिया के बम-बर्या की, ज्वाम सानद हैंगारी हर क्षेत्री सम्पत्त को अन हिना है जिले हमारी नीरवनील शार्ति कीर हमीन्त्री द्वाद्यों में दहेन्द्रे संवत्में के सिर्धा और व्याचा भारतना का क्वाचा या। प्रकृति वा वास्त विद्यान मही के क्यून व्यक्त प्राप्त मान्य ए आर्थ के वासी व्य क्ट्रा के क्रिक्ट करें हैं तथा करते हैं के क्रिक्ट क्रिक क्रिक्ट क्रिक्ट क्रिक्ट क्रिक्ट क्रिक्ट क्रिक क्रिक्ट क्रिक क्रिक्ट क्रिक क्र क्षात है को की द्वारा की की दिला में द्वारा है कार दिला कर कार का कार कि कार कि कार कि कार कि कार कि कार कि का क्रिका । क्षीन जान्ता है ? क्षेत्र वि क्षीनवी नदी के यूरीय में गान्ध्य पा क्रिका । क्षीन जान्ता है ? क्षेत्र वि क्षीनवी नदी के यूरीय में गान्ध्य पा क्षेत्र होते को देखी है जात है। इस्ती, हरे है जिस्से गाम हैंड बाद हमेंवा दे के देखा है एक प्राप्त के क्षेत्र होते हैं इस्ती, हरे हैं जिस्से गाम हैंड बाद हमेंवा दे के देखा है एक प्राप्त के क्षेत्र होते हैं। क्षेत्र की कि मार्थ प्रतिस्था की कार्य की की कार्य का की की का के हर ने क्षेत्र करते हैं। परानु रामित्य हो अपने शहे वर्ष में दार मान है उस राम होता पा हो कार के लिए हैं। जीवार की अपने कार के के से कार है। जीवारिया के किया है। जीवारिया के किया कि किया के किया के कि المساق المساق الما المساق الما المساق المسا

. *

जनरंग आररोजन का स्ताा किया है कि उपर दो हवार वर्षों में विश्व ने जिसके सुण और कुछ नहीं देगा।' ऐसे समय में जा एक ओर दूसरे देशों में नेता लोग ना तो मानिशा न्याप जैसी जीव की या किराराम्य की नैतिक सता को लक्कार रहे के या किर गमाज के एक यम को मिटियामेट करके हूमरे वम के प्रति न्याय करने का प्रयत्न कर रहे थे, ता दूसरी ओर गांधीजी माना-माप की एकता और स्पर्शिय राज्य (रामराज्य) के नाम पर भारत की दूसरे राष्ट्र की अधीनता में तथा भारत की किमी भी जाशि को दूसरी जानि की मुलामी से मुक्त करने के लिए वर्षयुद्ध करने में व्यक्त से अलावा मय वमाँ के परमध्येय 'मत्य' तथा परिपूर्णता प्राप्त करने के जगते आमणा की मानवाहमा में जो प्रतिष्ठिति होती है उसके सम्बन्ध में 'दर्शनशास्त्र ने जो कुछ सर्व श्रेष्ठ कहा है, उसकी, उन्होंने 'कालातीत' भारतदेश ही में नहीं, समार भर में युगयुगान्तर तक उत्लेशनीय हम से जीवन में प्रत्यक्ष कर दिसाया है।'

में भला इन पिनियों में ऐसा क्या कह सकता हूँ जो इसी ग्रन्थ में अन्यत्र अधिक सुन्दरता से न कह दिया गया होगा ? पर हिन्दू-शास्त्र की सारभूत शिक्षा में, और विशेषतया गांधीजी की उसकी व्यारया में, एक शब्द है, जो भ्रमात्मक या अन्यष्ट होने के कारण उन लोगों के गांधीजी की व्याख्या की एकदम स्वीकार कर लेने के मार्ग में रुकाबट बन सकता है, जो पश्चिम की वैज्ञानिक और व्यावहारिक भावना से प्रेर्ति हुए हैं और उसी पर सिक्षप्त विवेचन के रूप में कुछ कहने में इस अवसर का उपयोग

मै करना चाहुँगा।

चरम-सत्य के शोध तथा अध्ययन मे प्रोत्साहन देनें के उद्देश से सुब्रह्मण्य अध्यर हारा स्थापित ब्रिटिश इस्टिट्यूट ऑव फिलासफी की एक सभा में हाल में सर सर्वपत्ली राधाकृष्णन् ने एक व्याख्यान दिया था। उस व्याख्यान के अवसर पर मुझको वह बात सूझी थी। वक्ता का परिचय कराते हुए सभापित ने कुछ लोगो की इस किताई की तरफ ध्यान दिलाया था जो सस्थापक के 'सत्य' के साथ सामान्य दर्शन-शास्त्र के 'सत्य' (घटना के साथ मत का ऐवय) का मेल बैठाने में हुआ करती है। इसके विरोध में ऐसा प्रतीत होता था कि पूर्वोक्त 'सत्य' शब्द किसी कदर अस्पष्ट-भाव में इस्तेमाल किया गया है। उसमे विलकुल भिन्न धारणा सामाजिक नीति-न्याय और सदाचार का ही समावेश नही होता था, विक यह भी उसमे समव वनता था कि सर्वया समाधानकारक और अन्तिम सत्य का व्यक्तरूप कोई हो सकता और पाया जा सकता है। इसके जवाव में वक्ता को यह दिखाने में दिक्कत नही हुई कि सत्य की धारणा की दार्शिक रिभाप और मर्यादा के पक्ष मे जो कुछ भी कहा जाय, पर खुद पश्चिमी साहित्य उस शब्द के दूसरे व्यापक उपयोग को स्वीकार करता है। सन्त पुरुपो की वाणियो और आर्पग्रन्यो में वैसे प्रयोग वार-वार दोहराये हुए मिलते है। उदाहरण के लिए यह



: 🤄 :

आर्थर एम० कॉस्पटन पी-एम, ची., एम एम ची.

[मोफेयर ऑव किविस्त, विस्तानी युनिसन्धि]

भागो यनगर भित्र तो मेरी नाजा है कि बात मधीजी को मेरे परम आहर के मान पहुँचा है। उत्का जीवा हुिया के लिए देत है। उस जमाने में जबकि यह परम भनिवार्ग है कि हम साष्ट्रय-जाति की जब्जी समस्याजा का शानि के उनाव ने गुण्याने का रामा पार्थे, गांधीजी ने भारतकासियों को आव्य-माधानकार में मदद पहुँचाई है। में अधिक शांतिपूर्ण उपाय किस प्रकार कारगर हो सकते है, यह दिकाने में वह अवशी रहे हैं।

लेखकों के संन्निप्त परित्रय ६. सर सर्वपाली सथाहरमात् का भारतीय हर्न्नियान के काल विकास है مراع ماری ارواج ماری المالی ماری ماری ماری ماری ماری المالی المالی ماری المالی المالی ماری المالی مار the distance of the second received to the se almost is at a good as moved and content of content of the content मनाद्र विचा है। इ. हरिस जी. अल्क्लाउटर ाप इंग्लेट के द्वेवर सम्बद्ध है हरात है क्षित स्वान्त्री स्वान्त्री स्वान्त्री के स्वान्त्र है। इ. दीमनन्धु एटहरू के त्या गायी के त्या पर किन है। क्या है के के The state of the s ent & with the state of the sta So the Care of the control of the co enter the second of the second construction of the first of th

: ३ :

श्रार्थर एच० कॉम्पटन पी-एच. डी., पल-पल डी.

प्रोफेनर बाँव फिजिक्न, शिकागो यूनिवर्निटी]

कापको अवसर मिछे तो मेरी इच्छा है कि आप गायीजी को मेरे परम ब्राइर के भाव पहुँचा दें। उनका जीवन दुनिया के छिए देन हैं। उस जमाने में जबिक पह परम अनिवार्य है कि हम मनुष्य-जाति की जकरी समस्याओं को गान्ति के उनार में मुलझाने का रास्ता पायें, गांघीजी ने मारतवासियों को आत्म-साझात्कार में मदद पहुँचाई है। ये अधिक गान्तिपूर्ण उपाय किस प्रकार कारगर हो सकते हैं, यह दिखानें में वह अग्रणी रहे हैं।

दर पी. है. एम. जोड - आप यूनिवर्निटी ऑव लवन के दबहेक बालेब मे दर्गन्तास्त्र कोर मनोविज्ञान के म्वाध्यापन है। जिन्नी में दर्गन्तास्त्र नेया मामाजिक तत्त्वमान के बनेक ज्यो पर प्रामाणिक पुस्तक लियो है।

देवे. स्प्रित एम. जोन्स — वाप ट्वरफोई कारेज में दर्शन हास्त्र के व्यापन है। ही अमेरिकन होड़, खोर (मुद्धांट हु क्षेत्रम्) हे अन्ताहक महिला देश स्टीम्न हॉबवाटस—नाप रूप्येट के प्रमादना में देगाई मानिवादी है। देश. य. बेरीहल बीध-ाम पहिल्दम ब्रिटिनहीं में मुख्य हो। बालाहा हा

के क्षातिक है। १८०६ में क्षेत्र शांतिक क्षेत्र में क्षातिक क्षेत्र का कारणान्य के क्षातिक है। १८०६ में क्षेत्र शांतिक शांतिक क्षेत्र शांतिक का कारणान्य भूतिक स्थापक क्षेत्र से क्षेत्र का कारणान्य न्द्रवाद का प्रतिनिधित्व किया था। द्विटिया नाम्प्राच्य तथा टण्ट् द्वानियेट्यों के निया के लाप सर्वमान्य प्रामाधित दिनोन्स है। दर्द. बाडण्ट हरमन बाह्मरिला—जाम जाग्हाट (कर्मनी) हे 'स्व स्ति क्रिया के स्थाप के द्वान दिस्ता के क्षा । क्रिया । क्रिया के क्षा के क्षा के क्षा के क्षा के क्षा के क्षा भीत हे एवं नदीन दिचारधारा है निर्माए है।

देत शास्त्र हुन्तान्त न स्थान है। साम प्रतिक शांत द्वाराती के सतार देन सामक्रेट में विकास देन कर के के कि है। दर्भ के गर्वक सिंद कोडन से क्षाप्ता हिन्त सकाद है। हत् भोक्षेत्र कोन प्रकार कर कर के बादिएक स्वाह है कर्न 1 2 th Same

ALLEY AND COMMENT OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE PAR हर टान सार्वेहोंग हा हार्का

F 5 एक हें हुने हुन सन

- १०. डा० भगवान्दास—आप दर्शन शास्त्र के प्रगाढ पण्डित है। प्राचीन धार्मिक प्रथो का आपका अध्ययन गहन है। आपका जीवन अत्यन्त सात्विक, सग्छ और सीवा-सादा है। भारत के इनेगिने विद्वानों में से एक है।
- ११. अलबरे आइन्स्टाइन—मसार के प्रसिद्ध वैज्ञानिकों में आपकी गणना है। मौतिक शास्त्र के लिए आपको सन् १९३१ में नोवल पुरस्कार मिल चुका है। आपके सापेक्षवाद के मूल सिद्धान्त ने विज्ञान में हलचल मचा दी है। यहूदी होने के कारण आप जर्मनी से निर्वासित कर दिये गए है।
- १२. रिचर्ड बी. श्रेग—आप अमेरिका के प्रसिद्ध विहील और अयंशानी है। सन् १९२५-२६ में सत्याग्रह-आश्रम में रह चुके हैं। चर्चा और खादी के विषय में यहाँ आपने शास्त्रीय अध्ययन किया और खादी के अर्थ शास्त्र पर आपने एक पुन्तक लिखी है। अमेरिका में महात्माजी के विवारों के—विशेषकर मन्याग्रह और विहसा के—आप समर्थक है तथा गाधी-विचार-यादियों के नेता और पय-प्रदर्शक है। आपकी नई पुन्तक 'दि पात्रर आव नॉन वायलेस' का अनुवाद शीध ही मण्डल में प्रकाशित हो रहा है।

१३. जेराल्ड ह्यर्ड-आप अमेरिका-निवासी है। आपके 'आरचर्यजनक विश्त'

भौर 'माइस इन दी मेबिग' पर हुए ब्राडकास्ट वहन प्रसिद्ध है।

१४. कार्छ हीथ—आप विकास सम्प्रदाय के है। विलायत के गानी-विचास वादियों में अग्रणी है। इंग्लैंग्ट के शासनकर्ताओं और राजनीतिओं पर आपका यहीं प्रभाव है।

१६. बिल्यिम अर्नेस्ट हाँ किंग-आप हारवर्ड यूनियरिटी में दर्शन-नास्त्र के

अध्यापक है।

१६ पादरी जान हेस होस्स—अब न्यूयार्क के कम्यूनिटी चर्न के मिनिस्टर है। 'यूनिटी' पत्र का आप गपादन करने है। अगरीका में गायीजी के गिढान्तों की और लोगों का ध्यान गीचने में आप अग्रणी है।

१७. आर. एफ. अल्फ्रेंड हार्नले—आग विट्याटरथेण्ड, (दितणी अफ्रीण) मूनिवर्मिटी म दर्जन-आस्त्र के अध्यापक और दितणी अफ्रीण के रेम लिखान दल्टीट्ण्ड के प्रयान है।

१८. अनिरेवल ज्ञान एच. हाफ्सेयर—आप विट्याटरखेण यूनियाणी (दक्षिण अकीरा) के बालटर है।

१६. खारेंस हाउसमेन - आप प्रशिद्ध अपन, क्यानार और गणिन के निक्ष है।

२०. जान एस. होयलगड़—शय विभिन्न की बुद्धक वशी में अवस्पर है। रातपूर ने हिल्लाप गाठब म इतिहास और अग्रेजी के अध्यापक रह चुरे है। भारत में सर्वकतिर रहा के रारण आपरा 'रेसर स्वित' स्वर्णपदक विद्या।

हुई तीनो भारतीय गोनमें प्रतियो के भारत के दिसिक क्यों के प्रतियि हनकर द्र वी. दे एम. जोड - अप प्रतिद्वारी लॉब स्वत के बंदेब बार्ट में ्रात्त्र मिल्लिक क्षेत्र कार्ने के क्ष्या के प्रियमित के क्षेत्र कर्मी पर सम्मित्य क्षेत्र क्षित्र क्षेत्र कर्मी है।

हुई. स्ट्रीस्य एक न्यांस्य - यात दूर्ट के वार्ट में हर्ग्य है हार्ट्य के हार्ट्या में है। सी एमुस्विस केट कर्ट क्षेत्रक है सम्मादक की है। इं। सी एमुस्विस केट कर्ट क्षेत्रक है सम्मादक के स्थापन Ex. C. etges alatina Commanda and a such since at the

के कारायित है। दिए के नहीं में किस के की बार है की कार के की कार के की कार के की कार के की कार की कार की कार क इस कारायित है। दिए के नहीं की कार की बार हो से सम्बेग की कार कार की ्टार को सुन्धितिहित किया का । हिन्ति भारतात सुन्धा का के स्वीति का का का के कामान दें। १८०० व है लोत संस्थात यानीहरू हिन्तर है।

दह. बाटण्ट हरमम बाहमस्यालग्राम प्रान्तिक (क्ट्री) हे क प्राप्त है के कार्या के स्थाप के स्थाप के स्थाप कि स्थाप के कि कार्य कि स्थाप के कि कार्य के कि कार्य के कि सम हुत है एवं न्यून हिलाग्या ने हिस्सी है।

SR 212 Contaction was a مناه لاميمه ساء ميم عواسي الميام ا مناه لامياه المام المعام الميام ا है। या कार्यकाल कहा सहस्र के हिल्ला है।

कर इस्तालक कर अन

३२. आर्थर मूर्-आप सुप्रसिद्ध अंग्रेजी के पत्र 'स्टेट्नमैन' के प्रवान मपादक है।

३३. गिल्रबर्ट मरे—आप ऑक्सफोर्ड यूनिविमटी में अध्यापक है। कुछ काल तक आप ग्लास्गो यूनिविसिटी में ग्रीक साहित्य के अध्यापक रहे है। यूरोप के प्राचीन माहित्य के प्रधान विद्वान माने जाते है।

३४. योन नागूची—आप जापान के प्रसिद्ध राजकवि है। येकियो यूनिविस्टी में अग्रेज़ी के प्रोफेसर है। जापानी काव्य साहित्य पर आपने कई पुस्तके अग्रेज़ी में लिसी हैं।

३५. डा० पट्टाभि सीतारामैया—देश के प्रमुख काग्रेसी नेनाओं में ने आप एक हैं। प्रभावशाली लेखक बीर वक्ता है। काग्रेस महाममिति के मदस्य रह चुके हैं।

३६. कुमारी मॉड डी. पेट्री-आप मुप्रमिद्ध लेखिका और कैयरिक मोटनिस्ट है

३७. हेनरी एस. एल. पोलक—आप इंग्लैण्ड के प्रसिद्ध वकील है। दक्षिण अफ़ीका में महात्माजी के साथी रह चुके हैं और सत्याग्रह आन्दोलन में जेल मी जा चुके हैं। महात्माजी की आत्मकया में आपका जिक आया है।

३८. लिवलिन पाविस—आप स्वीजरलैण्ड में रहते है । कुछ वर्षो तक न्यूयार्क शहर में जर्नलिम्ट रहे है ।

३६. एम. क्युओं तै-शी-आप लन्दन में चीन के प्रतिनिधि है।

४०. सर अञ्चुल कादिर—आप भारत-मंत्री के सलाहकार है। पजाब लेजि-स्लेटिव कौंसिल के प्रयम निर्वाचित अध्यक्ष थे। राष्ट्र-मच की सातवी असेम्बली में भारत के प्रतिनिधि बनकर गए। पिल्लिक मिबिस कभीशन के सदस्य रह चुके है।

४१. डा० राजेन्द्रप्रसाद्—आप देश के प्रमुख राष्ट्रीय नेताओं में मे एक है। भारतीय राष्ट्रीय महासभा के सभापति रह चुके है। गांधी विचार-घारा के पूर्णन्पेण समर्थक है। आपका व्यक्तित्व अत्यन्त सरल है।

४२. रेजिनाल्ड रेनाल्डस्—आप अग्रेज युवक और विचारक है। विलायत के ममाजवादी लेखको में आपका विशिष्ट स्थान है। मन् १९३० में मत्याग्रह का आन्दोलन प्रारम्भ होते समय आप भारत में ही थे और वाडमराय के नाम महात्माजी का प्रसिद्ध पत्र लेकर दिल्ली आये थे।

४३. रोम्याँ रोलॉ---अप मुप्रमिद्ध फ्रेच लेखक है। सन् १९१५ में साहित्य पर आपको नोवल पुरस्कार मिला। आपने फ्रेंच साहित्य को एक नवीन दिशा दी है।

४४. मिस मॉड रॉयडन — आप स्वर्गीय सर थामस रॉयटन की सुपुत्री है। ऑनस-फोर्ड यूनिवर्मिटी एक्स्टैन्यन डेलीगेमी में अग्रेजी साहित्य की अध्यापिता रह चुकी हैं।

४५. वाइकारण्ट सेम्युअल — आप मारण्ट कामेंल तया टीन्सटैय (लिवरपूर) के सर्व पूथम वाइकारण्ट बनाये गये। लकास्टर की उची के चामलर रह चुके हैं। फिरामफी के ब्रिटिश इन्स्टीट्यूशन के अध्यक्ष है। ब्रिटिश लिवरल पार्टी के प्रमिद्ध नेताओं में में एक हैं।

र्श्व. स्टंड में की—गा भारतीय गोगीन प्रीपद् मी मयसीतमा कमेरी है। जिसमें कि गायीगी मन् १९३१ में शामिल हुए के अध्यक्ष में शासन मान्याजी के प्रमुखी में के हैं।

१८. ही, एस. रासी—महार के पवित्या क्यों में क्या कर्ने के क्या है। राष्ट्रिकों के क्या क्याने कोकी में एक पाया किया होता क्या कृत्रक सकत तर दुसों बाद का भी निर्माण किया है।

१८, श्रीमनी राज्यार शैरीहन—गण न्याप्य मोर्डन शेला जिल्ला विलास शिर्मा क्रिक शिला क्रिक शिला क्रिक शिला है।

manimal al (moramo), e and fact that ;

- things, a fact of ten one dog have to be a second things, and the second things are the second to be a second to b

and a second from the formation of the second secon

\$2. राष्ट्रपर्द श्रीमस्त्र प्राप्ताको है जोगान के जार प्राप्ताको के जान कि जार प्राप्ताको के स्वार्थ है होते क्यों कृष्ण के जान है जान के जान है जान के जान है है जा हाला प्राप्त के जान के जा

The state of the second second

१६ एक्से प्राप्त हेराको - मार्ग - मार्ग - मार्ग

1. The second of the second of

· CARTA F

F { c

क्षारनल्ड ज्वीग—आप प्रमिद्ध उपन्यासकार और नाटककार है।

१६. लार्ड हैलीफ़ैक्स — आप इंग्लैण्ड में वैदेशिक सचिव हैं और इससे पहले युद्ध-सचिव भी रहे हैं। १९२६ — ३१ में आप भारत के वाइसराय, १९३२ — ३५ में बोर्ड ऑव एड्केशन के अध्यक्ष रहे हैं। सन् १९३१ में गांधीजी का आपसे ही समझौता हुआ था जो गांधी-अविन पैक्ट कहलाता हैं।

हैं हैं अप्टन सिंक्टेयर—आप नुप्रसिद्ध अमेरिकन लेखक हैं । समाजवादी विचारों को फैलाने में आपने वहुत परिश्रम किया है । आपको साहित्य के लिए नोवल

पुरस्कार भी मिल चुका है।

हैं। पजाब यूनिवर्सिटी के विशेष लेक्चरार और शिकागो यूनिवर्सिटी में फिजिक्स के बच्यापक हैं। पजाब यूनिवर्सिटी के विशेष लेक्चरार और शिकागो यूनिवर्मिटी बम्नी के बच्यक्ष रहे हैं। फिजिक्स में आपको नोवल पुरस्कार मिला हु।

६२. जे० एच० मुरहैड-आप वर्मिषम यूनिवर्मिटी में दर्शनशान्त्र के अध्यापक

थे। ग्लास्गो यूनिवर्सिटी में लेटिन के अध्यापक रहे थे।

सस्ता साहित्य मराङल

'सर्वोद्य साहित्य माला' की पुस्तकें [नोट—४ चिन्हित पुत्तकें समाप्य है] {—िंदेक जीवन २—जीवन नाहित्य ै—लाम्लि वेद रेष-स्त्री कीर पुरुव ४—व्यन्त होत् व्यक्तिवार ॥=) ₹IJ २६—धरों की नमाई ५—नामाजिक कुरीतिसौर ॥) иŋ २८-व्या करे ? ६ नोरत के ह्यी-रत १८ हाय की कनाई जुनाई ।। ग ७—ङनोजा**×** १९-हान्सीयहरू ८—द्रह्मचर्च-विज्ञान हैं व्यापार कार्य कीवन आग {*I=*J ^ह {—देखो नवजीवन माना ९-यूरोन हा इनिहान १० - जेमाल-विसान ルシ ^६२—ामगोदिदान्ध्र ११-वहर का कर्नात गहन×॥॥≡) ^{इ. ह}—श्रीरामपरित Ū १२—गोरी का प्रमुख्य IIIJ इ४—डाधन-हिंदी १३—चीन की बाबादx इं ५ - हिंदी मराडी कीच्छ ₹ij 111=) १४ -वहिन्द क्षत्रिमा का इंद्-न्दाबीन्ता दे लिखान्त्र गु IJ ワ इ.५-महान् मानून्व की और ॥।=) عيوامرن १५—िंद्रजी दारडोटींं हैं ८ - हिना ही की की की १६ - अनीति ही सह दर 211 ३९—तसीत् हृदय ومسيت في فيون مذرثه Ð Ye-17:25 ルラ ४६—हुन्ते दक्षि - بهتدي – ک لائت عندي 1-The state of the s 1847 I TF I The state of the state of مسري مع يستان المسائد

~

न्ययन्नी राधाकृष्णन् ने मेरे इक्हतरवे जन्मदिन को खाम महस्व दे डाला है। उन्होंने मुझे अपनी पुन्तक भेजी है, जिसमें मेरे प्रति परिचित-अपरिचित मित्रों की प्रमायों है। साथ का पत्र भेजने हुए उनमें कुछ और भी वड़ाई की हुपा की है। नहीं जानता कि उम प्रन्य में जमा कियें गये उन मत्र वधाई के लेखों को पटने का ममय में क्व पाड़ोंग। यही प्रायंता कर मकता हूँ कि ईप्यर मुझे शक्ति दे कि लेखकों के मन में जो भी तस्वीर मेरी है, में वैमा बन नहूँ। श्री सर्वपन्ती और उन मत्रकों, जिनके आगीर्वाद और वधाइयों मुझे प्राप्त हुई है, में धन्यवाद देता हूँ। निजी तीर पर हनकता मेज सकूँ, यह मेरे लिए समव नहीं है।

पर प्रयमनो को एक चेतावनी में चलर देना चाहूँगा। कुछ नोग नार्वजनिक स्पानो पर मेरी मृति खढी हरना चाहते हैं, कुछ तन्वीरे चाहते है, और वर्ड है जो जन्म-दिन को जाम छुड़ी का दिन बना देना चाहने हैं। पर श्री च० राजारेनानाचारी मुझे अच्छी नरह जानते हैं। सो उन्होंने दानियमन्दी के साप मेरे जनन-दिन को लाम छुट्टी का दिन बनाने की बात को रद कर दिया है। बाजदिन भेदभाव और तनाई वाकी है। मुझे रहरी सरजा अनुभव होगी, अगर मेरा नाम निन्नी तरह भी उन भेदभाव नी बदाने का मौड़ा बना । ऐने अवनर को न जाने देना देग की जीन मेरी नर्स्सी नेदा होगी। मूर्ति, चित्र या और ऐसी चीडो का बाज दिन नहीं हैं। जिस एवं प्रश्ना को में पनन्द वर्गा और ब्रीमती ममबूँगा वह तो उन प्रवृत्तियों में योग देना है, जिनमें मेरी क्षित्रमी लग गई है। हरेल यह स्त्री-पूरव, जो नाम्प्रदायिक मेल पैदा बर्ड़े या अन्त्रयता के कलक को निदाने या गाँव का हिन-माधन बरने म बाई एक भी बान बरना है, दर मुझे सच्चा सुक और रानि पहुँचाना है। मुस्तिलय सादी-भहारा में दा खादी का म्हान इनद्वा हा या है। बायक्ना लाग इन दिना म उन गयान बा बा'शर वर रह है में अपन 'लग् उसम साथक और दर अपीदाद की कत्यन महा कर महता 'व में मन 'व रका हरा सादी का सद सान इस हादा-सामात दा दक्ष व सामा 'इसका المحادة عليه بديد د عليه بين د عدد الماديد المحادة الم 'द्या है अपने बाम के दल दा अला मरे कार्य प्रशासका राज्य

रेल से-हिन्ही जाने हुए १ अवद्वर १८२६ —साः ब० राजी